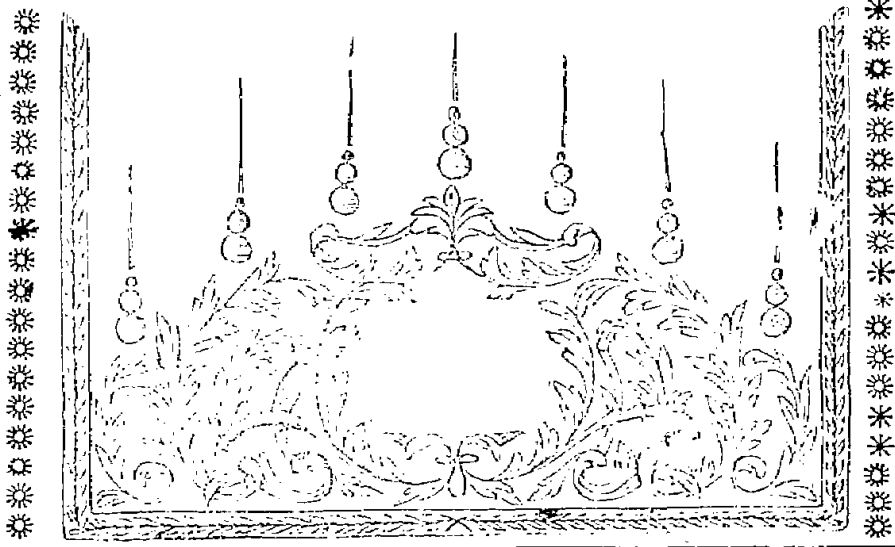


(اعراب الكافية لزيني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المعجز المنور *
وعلى آله الذين نحو انحويه * واتبعوا كلمته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكر لئلا يرواهم (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزيني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * انبه يتيسر فهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * والله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
ونعم الكتاب المفضل * والذي يقضى منه العجب ابي العجب * حال هؤلاء
الذين يذمون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها
وعلى تفسيرها واخبارها الاواثقاره الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يقع * ورون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسا ئلها مبنا
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سيويه والاخفش



(اعراب الكافية لزبني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المعجز المنور *
وعلى آله الذين نحو انجوه * واتبوا كلماته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكر لئوالواهم (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنی والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزبني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * اذ به يتيسر فهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * ولله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
وانعم الكتاب المفضل * والذي يقضي منه العجب ابي العجب * حال هؤلاء
الذين يذمون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فتقها وكلامها
وعلمى تفسيرها واخبارها الا واقفقاها الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يتقع * ويرون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسا ئلها مبنيا
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سبويه والا خفش

والكسائي والفراء وغيرهم من النحويين البصريين والكوفيين اشتغل
 بقرائته وحفظه الطلاب * من اولى الافهام وذوى الالباب * الا انه لم يتصد
 لكشف اعرابه احد من الفحول * كما يرضيه اصحاب العقول بل تصدى له
 من لم يفوصوا في بحار الابواب والفصول * فاتوا فيه بالغرائب والفضول *
 حتى نسخ لبالي الغار * وطلع لرعى القاصر * ان اكتب كلمات متعلقة بحل
 اعرابه وافيدت غير محتاجة الى غيره طلبا لمرضاة رب العباد * واعراضا
 عن لوم ذوى العناد * الا انه يعوقني عنه العوائق * ويمنعني عنه موانع الواحق
 ولما كثرت التماس اظهار ما في البال بالغدو والاصال * للطلبة الكرام والاحبة
 العظام * اجبت مسؤلهم بكتب مآموهم * على وفق مراسمهم ومقترحاتهم
 راجيا تيسير الاتمام * من الملك ذى الانعام * ناويا ان اسمه بالفوائد
 الشافية على اعراب الكافية * ولئن كان ذوعيب في ريب فليات بمثله * اولجت
 بغيطه في جهله * فان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء * والله ذو الفضل
 العظيم لا يرد ما شاء * وجعلته تحفة لحضرة من خصه الله سبحانه بخلافة
 الارض * واصطفاه لسلطنتها في الطول والعرض * الا وهو السلطان
 الاسعد الاعظم * والخاقان الامجد الافخم * مالك الامامة العظمى
 والسلطان الباهر * وارث الخلافة الكبرى كبرا عن كبر * المقهر بخدمة
 الحرمين المكرمين المحترمين * وحجابه المقامين المعظمين المقامين *
 سلطان المشرقين وخاقان الخاقين * السلطان ابن السلطان ابن السلطان
 السلطان مصطفى خان * ابن السلطان احمد خان ابن السلطان محمد خان *
 خلد الله سبحانه مقرونا وسلطانه * وافاض على العالمين به واحسانه *
 وايدلوا خلافة معقودا بالسعود * وربط اطناب خيام دولته وسلطنته
 باوتاد الخلود * ولا زالت سلسلة سلطنته من سلسلة الى انتهاء سلسلة الزمان *
 وارواح اسلافهم العظام متزهة في روضة الرضوان * واعلام العدل
 في ايام دولته عالية * وقيمة العلم من آثار رتبته غالية * وايديه على اهل الحق
 فأئنة * واعاديه بين الخلق فأئنة * وما دام خدامه وولائه وامراؤه
 ووزراؤه وعلماؤه وقضاة ووظائفه ومشايخه الذين نظام العالم وانتظامه
 منوط عليهم * وصلاحه ونظارته معقود اليهم * ممن آتاهم الله الحكمة
 والحكومة * وحفظهم عن فتنة اليأس والخصومة * خصوصا منهم من كنت
 محقوبا لانه * ومستغرقا لنعمانه * الحائر لرياسة العلمية والعملية الفائر بالنعم

الدينية والدينية * المتصف بكمال الاخلاق * الغنص مهابة وشجاعة
 وبره على الآفاق * حتى سل صوارم عزماته الغواة والعناة * واستراح الرعية
 والهداة آمنين آمنين منه الخير الكثير وهو مأمول كيف لا وهو سيف
 يستضاه به * مهند من سيوف الله مسلول الفيض سجال العدل
 والانصاف على الخلائق * الوهاب جلال النعم والنفائق * له هم
 لامتهى لكبارها * وهته الصغرى اجل من الدهر * له راحة تون معشار
 جودها * على البركان الهندي من البحر * اعنى به سمي النبي عظيم الخلق
 الوزير محمد الشهير بالراغب بين الخلق الذي لم يراحد من الانام مثله * ولم يملك
 احد من الملوك شبهه * الاساطينا الاعظم والخلجان الافخم بعون اكرم
 الاكرمين وبكرم ارحم الراحمين وهذا دليل عظيم اى عظيم وبرهان فخيم
 اى فخيم على صفاء الدولة العثمانية * والشوكة السلطانية السجانية *
 فانه يقوم بالوزير العالم الاصح لالوزير الجاهل الطالح * كما قال الكريم ابن الكريم
 ان الكريم ابن الكريم * يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم * حين المشاورة
 في الامر الفخيم اجعلنى على خزائن الارض انى حفيظ عليم * اللهم اجب
 دعائنا فلك وعدت الاجابة لنا بحرمة اولياك الفخام وانبيائك ورسلك العظيم *
 واهل طاعتك من الانام * هليهم الصلوة والسلام آمين يامن بيده الملك
 في العالمين * وقد آن اوان الشروع في المقصود بعون الله الملك المعبود *
 ومنه سبحانه الاعانة واليه الزاقي وهو حسب من توكل عليه وكفى * ثم لا كان
 عادة المعلمين تعليم اعراب قول المتعلمين (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم)
 (رضى الله تعالى عنا وعنكم) ناسب لنا ان نبين اعرابه اولوا و اعراب ما للزمانه
 ثانيا فنقول وبالله التوفيق وبالله ازمة التدقيق * اعوذ فعل مضارع
 متكلم مبنى للفاعل ويقال بدله معلوم وكلاهما بمعنى واحد في اصطلاح النحاة
 وهو الفعل الذى ذكر اصل فاعله واصله اعوذ بسكون العين وضم الواو
 مثل اكتب فاستثقلت الضمة على الواو فنقلت الى العين وبقيت ساكنة ومصدره
 عوذ وعيادوه عاذى التجي حرف فوع لفظا بعامل معنوى على الصحيح بل
 ادعى بدر الدين بن مالك في تكلمة شرح التسهيل انه لا خلاف فيه ولبس
 كذلك بل الخلاف فيه موجود فقد ذهب الكسائى الى ان عامله لفظى وهو
 حرف المضارعة وعلى ان العامل معنوى اختلف فيه فقيل هو تجرده عن
 الناصب والجازم وعليه الغراء وهو الذى مشى عليه ابن مالك في الكافية

الكبرى وفي جميع كتبه وبه جزم ابن هشام في الجامع كافي النكت للسيوطي
وقيل هو تعريه عن العوامل اللفظية مطلقا وعليه جماعة من البصريين
منهم الاخفش وقال الاعلم ارتفع العامل منه بالاهمال قال ابو حيان وهو قريب
من الاول وقال جمهور البصريين هو وقوعه موقع الاسم وضعف قولهم
بوجوه كثيرة واجيب عنهما في كتب مفصلة ان اردت الاطلاع عليه فارجع
الى شرح الرضى تجرد الاجوبة لديه وقال ثعلب ارتفع بنفس المضارعة وقال
بعضهم ارتفع بالسبب الذي اوجب له الاعراب لان الرفع نوع من الاعراب
كالاختفى على ذوى الباب * قال ابو حيان فهذه سبعة مذاهب في الرفع
للفعل المضارع واحد منها لفظي وثلاثة معنوية ثبوتية وهي الاخيرة وثلاثة
معنوية عدمية وهي التي قبلها ثم قال ولبس لهذا الخلاف فائدة ولا ينشأ
عنه حكم نطقي كافي الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي * وتحت انا عبارة
عن المتكلم وهو ضمير مرفوع متصل مبنى على الفتح عند البصريين وعلى
السكون عند الكوفيين مرفوع محلا فاعل اعوذ وهو مع فاعله جملة فعلية
لا محل لها من الاعراب لكونها استينافا وجه الاختلاف بين الفريقين
ان الالف عند البصرية تلبس من نفس الكلمة وانما هو زائد جى به لبيان الفتح
لانه لو لا الالف اسقطت الفتح لوقف فيلبس بان الحرفية المصدرية
وعند الكوفية الالف من نفس الكلمة والاول هو الراجع على ما في الرضى واما
ما يقال من ان جملة اعوذ محتملة لان تكون منصوبة المحل على تقدير القول
اي قل اعوذ فغير حرضى لان المقام مقام الاستعاذة والدعاء من التليذ للاستاد
لان تعليم كالاختفى على الفطن الزكى * والباء حرف جر مبنى على الكسر
لا محل له ومتعلق باعوذ * ولفظة الجلالة مجرور به لفظا ومنصوبة تقديرا
عند الجمهور لان الاعراب المحلى مخصوص بالمبنيات عندهم كافي شرح العصام
او محلا عند من لم يخصه بها كما هو مذاهب صاحب الاظهار مفعول به غير
صريح لمتعلقه * وما يقال من ان الجار والمجرور معان منصوب المحل فضعف
لان الحرف ليس له صلاحية الاعراب * وما يقال ب حرف جر بالنطق بالفظ
الحرف فخطأ لان اللفظ المعبر عنه باسمه ان كان حرفا واحدا ولم يكن
بعض كلمة كق عب عنه باسمه تقول الباء حرف جر والكاف حرف جر
وغيرهما ولا تنطق بلفظهما وان كان اللفظ المذكور على حرفين نطق به
فقبل قد حرف تحقيق وهل حرف استفهام ومن حرف جر وغيرها كافي

معنى اللبيب * ومن حرف جر مبنى على السكون لا محل له و متعلق باعود
 * والشيطان مجرور به لغضا ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح متعلقه
 والشيطان فيعال من شطن اذا بعد سمي به ليمده عن رحمة الله تعالى
 واحسانه وقيل لبعده غوره في الشر او فعلان من شاط اذا هلك سمي به ليهلاكه
 بطغيانه وقيل سمي به لبالغته في اهلاك غيره * والرجيم فعيل بمعنى مفعول
 اي مرجوم بالطرد واللعن عن حضرة الجنان او المرجوم المطرود بالشهب
 من قبل المنان او بمعنى فاعل اي الراجم بالوسوسة لقلب الغافل
 عن ذكر الديان حفظنا من شره الملك الرحمن فعلى الاول الرجيم
 اسم مفعول وعلى الثاني اسم فاعل وعلى كلا التقديرين فهو اما مجرور
 على انه صفة زامة للشيطان ويقال بدلها وصف ونعت فالاولان
 من عبارة البصرية والآخر من عبارة الكوفية واختاره المصنف كاسيحي
 في بحث التوابع وعليه ابن مالك في الالفية والنسهيل كما في النكت
 للسيوطي نقلا عن ابى حيان لاعلى البدلية وعطف البيان للشيطان
 لان كون المشتق بدل لابس بجائزا وناذر اوضه ينف وكونه عطف بيان
 لا يجوز كاسيحي تفصيله واما من نوع خبر مبتدأ محذوف وجوبا اي هو واما
 منصوب مفعول به صريح لفعل مقدر وجوبا اي اعني به او اذم والجملة الاسمية
 او الفعلية لا محل لها من الاعراب استيناف ثم العامل في الرجيم على تقدير كونه
 صفة عامل الموصوف عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال العامل في الصفة
 والتاكيد وعطف البيان معنوي وردبانه خلاف الظاهر اذا المنوى
 بالنسبة الى اللفظي كالشاذ انادر وخلافا لبعض فانه قال العامل في هذه الثلاثة
 مقدر وردبانه خلاف الاصل ايضا فلا يصار الى الامر الخفي اذا امكن
 العمل بالامر الجلي كما في الرضى * ورضى فعل ماضى معلوم مبنى على القبح
 لا محل له من الاعراب * ولقظة الجلالة من فوعة فاعله وهو مع جملة فعلية
 لا محل لها من الاعراب استيناف والعجب كل العجب من قول بعض المعربين
 حيث قال ان اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له ولاه من فوع
 فاعل رضى لان اللام مع مدخوله علم للذات الواجب الوجود المستجمع
 لصفات الكمال التي من جاتها الكرم والجود فلا وجه للتغريق عند الاعراب
 كما لا يخفى على ذوى الافهام السليمة من الطلاب والعجب ايضا من قول
 بعض المعربين حيث قال يجوز كون جملة رضى منصوبة المحل على اضمار

القول اى قولوا رضى الله تعالى الى آخره لانه بعيد عن المقام كما لا يخفى على
 اولى الافهام * وتعالى فعل ماض معلوم مبنى على القتح تقديرا لا محل له
 من الاعراب وتحتنه هو راجع الى لفظة الجلالة وهو ضمير مرفوع متصل
 مبنى على القتح عند البصرية وعلى الضم عند الكوفية مرفوع محلا فاعل
 تعالى وهو معه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب اعتراض او منصوبة
 محلا حال دائمة من لفظة الجلالة على ما فى شرح دلائل الخيرات للفاسى
 رحمه الله تعالى فحينئذ لا بد من تقدير قد عند جمهور البصرية اذا الماضى
 المثبت الواقع حالا لا بد له من قد ظاهرة او مقدرة كما سيجى في بحث الحال
 خلافا لالاخفش من البصرية والكوفية فان قد ايسر بلازم لا ظاهرا ولا مقدر
 عندهم وصوبه ابو حيان وقال سيبويه والمبرد لا بد من قد ظاهرة فعلى هذا
 لا يجوز جعل جملة تعالى حالا من لفظة الجلالة ولا يجوز ايضا جعلها مرفوعة
 المحل على انها صفة للفظة الجلالة لعدم جواز كون المعرفة المحضة موصوفة
 بالنكرة وما فى حكمها وهو الجملة خلافا لابن الطراوة رحمه الله تعالى فانه
 جوز وصف المعرفة بالنكرة حقيقة او حكما اذا كان الوصف خاصا بذلك
 الموصوف كقول النابغة * فى انا بها السهم نافع * اى بالغ ثابت كما فى القاموس
 وفى شرح النسهيل لابن قاسم لاجمة فى ذلك لا يمكن التأويل انتهى * قلت
 هو يجعل المعرف بلام الجنس كالنكرة فى عدم التعيين وان كان لفظه معرفة
 كما فى شرح النسهيل لابن مالك فالمعرف بلام الجنس شبه بالمعرفة من جهة
 اللفظ وبالنكرة من جهة المعنى فيجوز وصفه بالمعرفة والنكرة عملا بالشبهين
 او يجعل النافع بدلا من السهم يتقدر الموصوف اى سم نافع او يجعله خبر
 مبتدأ محذوف اى هو نافع وقد شرح المعنى للدما بنى قد ينقض قول الجمهور
 بمنى قولهم فى نداء البارى جل وعلا يا حلما لا يعجل ويا جوادا لا يعجل
 فان الجملة الواقعة بعد الاسم المنصوب فى موضع نصب على الصفة
 مع ان الموصوف معرفة محضة لانه منادى معين مقصود نص عليه ابن سيدة
 فى اجوبة المسائل واجاب عنه الشئبى فى شرح المعنى بان هذا من نداء
 الموصوف لامن وصف المنادى وفى كلام الرضى اشارة الى هذا الجواب
 انتهى * واعلم ان مبنى الخلاف بين البصريين والكوفيين فى بناء هو على القتح
 او على الضم ان الواو عند البصريين من نفس الكلمة وهند الكوفيين انه ليس
 منها بل هو الاشباع كالالف فى قوله فكيف اتنا والصواب القول الاول لان حرف

الاشباع لا يتحرك وايضا لا يثبت الا لضرورة كما في الرضى * وعن حرف جر
 مبنى على السكون لا محل له و متعلق برضى * وناضمير مجرور متصل مبنى
 على السكون فتحله القريب مجرور بعن ونحوه البعيد نصب مفعول به غير
 صريح لرضى * والواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له * وعن حرف جر
 زائد مبنى على السكون لا محل له * وكم ضمير مجرور متصل مبنى على السكون مجرور
 محلا عطف على المحل القريب لضميرنا على القول بعدم عمل مثل هذا الزائد
 او نحوه القريب مجرور بعن ونحوه البعيد نصب عطف على المحل البعيد
 لذلك الضمير على القول بعمل ذلك الزائد والاول هو المختار كما في الرضى
 في بحث العطف وجه الاختيار مذكور فيه من اراد الاطلاع فليرجع اليه
 * ولما اراد المصنف رحمه الله تعالى الاقتداء بالقرآن المجيد والاقتفاء لحديث
 النبي الحميد صلى الله تعالى عليه وسلم وعظيم وكرم * كل امرئ ذي بال لم يبدأ
 بسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع قال (بسم الله الرحمن الرحيم) الباء
 للاستعانة بتعلق بفعل مقدر مؤخر للاهتمام والحصر رد اداب المشركين
 فانهم يقولون باسم التلات وباسم العزى عند ابتداء المرام فينبغي للموحد
 ان يقصد معنى اختصاص اسم الله تعالى بالابتداء في هذا المقام وذلك
 بتدريج المعمول على العامل كابين في علم المعاني او بفعل مقدم كما ذكره الشهاب
 في حاشية انوار التنزيل وان عادل في تفسيره والاول هو المشهور فيما بين الجمهور
 * والاسم مجرور به نفظا والمجرور وحده لامع الجار كما زعم منصوب المحل
 مفعول به غير صريح لذلك المقدم اى باستعانة اسم الله تعالى اصنف او اصنف
 باستعانة اسم الله تعالى واصنف مضارع معلوم مرفوع لفظا بعامل معنوي
 عند الجمهور او بالهمزة عند الكسائي كما مر تفصيله وتخته انما مبنى على الفتح
 او السكون كما مر الاختلاف مرفوع محلا فاعله وهو معه جملة فعلية
 اخبارية او انشائية على الاختلاف على ما في شرح دلائل الخيرات للقاسي
 لا محل لها الاستئناف وقال من لا خسرو في الدرر تقدير ابدأ هنا اولي من تقدير
 اصنف لان فيه استا بال حديث من جهة اللفظ والمعنى معا وفي تقدير اصنف
 من جهة المعنى فقط ورد بان مقام التصنيف يدل على اصنف لاعلى ابدأ
 ولان تقدير ابدأ لاقتضائه اقتصار التبرك على البداية محلا بما هو المقصود
 اعنى شمول البركة لكل وادعاء ان فيه الامثال المذكور ليس بشئ فان
 مدار الامثال هو البداية بالتسمية لا تقدير فعله ان لم يقل في الحديث كل امر

ذى بال لم يقل اولاً يضم فيه ابدأ كما في تفسير المولى ابى السعود خلد الله تعالى
 فى دار الخلود وبانه ان اراد بالامثال القولى ان قوله لا يبدأ فيه باسم الله تعالى
 لا يقدر فيه ابدأ فغير صحيح لانه امر اصطلاحى حادث بعد عصر النبوة
 فلا يصح حمله عليه وان اراد مجرد الموافقة اللفظية فبعارض بما يرجع
 مقابله كالفائدة تلبس الفعل كله بالتبرك ونحوه كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى
 الشهاب او الباء للملابسة فحينئذ الجار والمجرور ظرف مستقر والضمير المنقل
 من متعلقه المحذوف فيه هو راجع الى مبتدأ محذوف مقدم او مؤخر مبنى على
 الفتح او على الضم كما مر الاختلاف من فروع المحل فاعله وهو معه جملة فعلية
 كما هو مختار البصر بين او مر كنه كما هو مختار الكفر بين من فروع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى تصنيفى يلا بس او ملا بس بسم الله او يلا بس او ملا بس
 بسم الله تصنيفى والجملة الاسمية لا محل لها ابتدائية وجه الاختلاف بين
 الفريقين ان المتعلق المحذوف فى الظرف المستقر الواقع خبراً للمبتدأ اوصفة
 او حالاً للفعل على اختيار البصرية لكون الفعل اصلاً فى العمل والاسم
 على اختيار الكوفية لكون الافراد اصلاً فى هذه المذكورات لىكن ابن هشام
 قال فى معنى اللبيب كلاً القولين على اطلاقه بس الصحيح بل يقدر المتعلق
 فى هذه المذكورات على ما اقتضاه المقام من الفعل ماضياً او مضارعاً من الاسم
 ثم ان اعتبار الضمير فى الظرف المستقر الواقع خبراً او حالاً اوصفة قول طائفة
 من النحاة واختاره الرضى ومن تبعه وذهب السيرافى الى ان الخبر نفس
 الظرف لان الضمير حذف مع المتعلق المحذوف وقيل الخبر فى الحقيقة
 المتعلق المحذوف وصححه ابن هشام فى التوضيح وفى شرحه للخاندان الزهرى
 الصحيح ان ذلك تضمنه معنى صادقاً على المبتدأ فظهر مما ذكرنا ان جملة بسم الله
 تحتل النعابية والاسمية والاولى قول الكوفية والثانية قول البصرية والمشهور
 فى التفاسير والاعراب القول الاول كما فى معنى اللبيب وقال بعض الفحول
 من ارباب المعانى والاصول ان الظرف المستقر منصوب المحل حان
 من فاعل فعل مقدر مؤخر اى حال كونى متبركاً بسم الله اصنف ثم ان كون
 الجار والمجرور ظرفاً مستقراً اذا كان الباء للملابسة ذهب الجمهور
 قال الرضى وصاحب اللباب لا يمنع من كونه ظرفاً لغواً واما ما قاله بعض المعربين
 نقلوا عن بعض المفسرين من ان جملة بسم الله آه منصوب بتقدير القول
 اى قولوا بسم الله فبعيد عن المراد فى هذا المقام لان المقصود هنا بس

تعليم البسملة للانام وان كان ممكنا في قول انك العلام كالايحفي على اولي
 الافهام * وما قيل ان الباء في بسم الله زائد ولفظة الجلالة مجرورة به اظفا
 مرفوعة محلا مبتدأ وخبره محذوف اي اسم الله الرحمن الرحيم مبتدأ به
 او منسوبة محلا مفعول به لفعل . مقدر اي قدمت اسم الله الرحمن الرحيم
 فن العجائب لا يرى مثله من الغرائب كيف لا وقد صرح المحقق الرضى انه
 اذا امكن في الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصر اليها مع ان فيه تقدير
 شئ لم يلفظ قط بخلاف تقدير المبتدأ على قول الكوفية والفعل على قول
 البصرية فانهما قد يلفظان مثل قوله تعالى (اقرأ باسم ربك) وقوله
 عليه السلام (باسم ربي وضعت جنبي) وقوله تعالى (باسم الله مجريها)
 واما ما قيل من ان بسم الله ظرف لغو تعلق بمبتدأ محذوف مع الخبر اي ابتدأ
 بسم الله كأن فيه حذف مصدر وبقاء معبولة وقد انص مكي على منعه
 مع ما فيه من كثرة الحذف بلا مقتض وهو مدخول كما في معنى اللهب ومن تقدير
 شئ لم يلفظ به قط وعلى كل التقادير فلانظمة الجلالة مجرورة لفظا مضاف اليها
 الاسم * واللام في الرحمن حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له ورحمن
 مجرور صفة مادية للفظ الجلالة ويقال بدلها وصف مادم ونعمة مادم
 كما مر التفصيل للتخصيص والتوضيح لانه لانكاره في الاسم الجميل
 حتى يخصه الوصف الجميل ولا ابهام فيه اصلا حتى يصح التوضيح بل لا يمكن
 قطعا لانه اعرف المعارف على الاطلاق كما ان لفظة شئ انكر التكررات بالاتفاق
 حتى روى ان سبويه روى في المنام فسئل عن حاله فقال غفر لي ربي فقيل
 باي شئ غفر لك فقال بسبب قولي ان لفظة الجلالة اعرف المعارف
 كما في القهستاني وقد ذكره الفاكهاني ايضا ولا يجوز كونه بدلا من لفظة
 الجلالة لان كون المشتق بدلا غير جائز كما في شرح المفصل الاندلسي
 وفي الشهاب على انوار التنزيل نقلا عن ابى حيان انه ضعيف وفي الرضى
 انه قليل ولا يجوز ايضا كونه عطف بيان لعدم جواز كون المشتق عطف بيان
 كما في الاشباه والنظائر النحوية لاسبوطي * قلت اهل هذا المنبتفق عليه كيف
 وقد قال الخشري والبيضاوي في قرله تعالى (ملأت الناس اله الناس)
 انه عطف بيان وقد يقال انه جار مجرى الجامد هذا على قول من قال ان الرحمن
 ليس بعلم كما هو المشهور وعليه الجمهور واما على قول من قال انه علم كالاعلم
 وابن هشام فهو بدل او عطف بيان للفظ الجلالة لاصفة اله لان العلم

يوصف ولا يوصف به لعدم دلالاته على المعنى الحاصل في المتبوع ويحتمل
كون الرحمن منصوباً بفعل مقدر وجوباً أي اعني به الرحمن او امدح ومرفوعاً
على أنه خبر مبتدأ محذوف وجوباً أي هو الرحمن والجملة الفعلية او الاسمية
لا محل لها استئناف * والرحيم مجرور بصفة بعد صفة لله لا للرحمن لان
المختار ان الصفة لا توصف بل ان جاء ما يوهم ذلك جعل صفة الاول
الا ان يمنع مانع فيكون صفة للصفة نحو * يا ايها الفارس ذوالجهة *
فذو الجهة صفة للفارس لا لاي لانه المنادى في الحقيقة واي وصلة
فيكون ذوالجهة صفة للمنادى في الحقيقة وهو الفارس لاني الصور
وهو اي كما في تفسير ابن عادل وعلى تقدير ان يكون الرحمن علماً كما ذهب
اليه الاعلم وابن هشام فالرحيم صفة للرحمن لا لفظة الجلالة لعدم
جواز تقديم البدل وعطف البيان على الصفة او بدل بعد البدل من
لفظة الجلالة على التندور او الضعف كما مر على القول بجواز تعدد
البدل ولا يجوز كون الرحيم عطف بيان للفظ الجلالة او الرحمن لما مر
في الرحمن من ان المشتق لا يكون عطف بيان او مرفوع خبر بعد الخبر
على تقدير رفع الرحمن او خبر لمبتدأ محذوف على تقدير غير رفعه اي هو الرحيم
او منصوب بفعل مقدر وجوباً أي اعني به او امدح الرحيم والجملة الاسمية
او الفعلية لا محل لها استئناف * ثم اعلم ان في الرحمن الرحيم تسعة احتمالات
سبعة منها جائزة رفعهما ونصبهما وجرهما ورفع الاول مع نصب الثاني
وعكسه وجر الاول مع رفع الثاني او نصبه واثنان تمتعان رفع الاول
او نصبه مع جر الثاني لامتناع الاتباع بعد القطع كما قال الشيرازي
في الفتوحات الوهبية على شرح الاربعين النووي في حاشية انوار التنزيل
لشهاب هذا مذهب الجمهور خلافاً لصاحب البسيط فانه جوز الاتباع بعد
القطع واتي بشواهد تدل على ما يدعيه ثم المراد بالاتباع الصغيات والافال بدل بعد
القطع جائز بلا نزاع لديه (الكلمة) اللام حرف تعريف مبنى على السكون
لا محل له وانما زيدت عليه همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن هذا عند سبويه
واختاره المصنف حيث قال ومن خواصه دخول اللام وعند الخليل فاداة
التعريف ال كهل فالهمزة عنده قطع الا انه لاكثر استعماله عومل همزته
معاملة همزة وصل فتنسب في الدرج وعند المبرد فاداة التعريف الهمزة
فقط وللفرق بين اداة التعريف وهمزة الاستفهام زيدت عليهما اللام
كما زيدت اللام على الالف الساكن لاجل التلغظ فتقبل لا وقول

المعلمين لام الف خطأ كما في سر الصناعة لابن جني وخص اللام في تلفظ
الالف الساكن بالدعامة لانهم توصلوا للنطق بلام التعريف بان جعلوا
قبلها الهيمزة التي هي اختها فتوصلوا فيها باللام لضرب من المفارقة بين
الحرفين فالالف التي هي اول حروف المعجم صورة الهيمزة في الحقيقة كما في
حاشية انوار التنزيل للشهاب * ثم ان ابن جني اعترض على نفسه بقول ابى
النجم * قبلت من عند زيد كالحرف * نخط رجلاي بخط مختلف * وتكتبان
في الطريق لام الف * واجاب عنه بانه لعله تلقاه من افواه العامة لان الخط
ليس له تعلق بالفصاحة كما في معنى اللبيب وفي شرحه للشعبي هذا الجواب
ليس ببعيد لان هذا اللفظ صار مشهورا على الاسنة وهذا العربي لم يقل
هذا الشعر الا وهو في الحاضرة ومخالطته للعامة * واجاب عن هذا الاحتراس
الدعامة في شرح المعنى وقوله الشمني بان مراد ابى النجم تكتبان لاما والفا
وليس مراده لام الف الذي هو حرف مركب يقصده لافيكون قد حذف
التسوية وحرف العطف ووصل هيمزة القطع كل ذلك لاجل الضرورة ووقف
على المنصوب بدون الف ومراده انه تارة يمشى مستقيما فتخط رجلاه خطأ
شبهها بالالف وتارة يمشى موهجا فتخط رجلاه خطأ شبهها باللام انتهى
* ثم ان الكلمة مرفوعة بعامل معنوي مبتدأ وهو عند البصر بين تجريد الاسم
عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد ورد بان التجريد عدمي فعده مؤثرا ليس
بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجودى عدميا فلا يحسن تشبيهه بعدمى
بالمؤثر وتزليه منزاته فالاولى ان يفسر بكون الاسم في صدر الكلام تحقيقا
او تقديرا واجيب عنه بان العوامل علامات لتأثير المتكلم لامؤثرات والعدم
الخاص يجوز ان يكون علامة مع انه يرد عليه ايضا ان ما جعله اولى اعتبارى
فعده مؤثرا ليس بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجود الخارجى اعتباريا
فلا يحسن تشبيهه بالمؤثر فافهم وعند النكويين المبتدأ مرفوع بالخبر كما هو
مرفوع المبتدأ فيكون عامل لكل منهما لفظيا عندهم وهنا اختلاف
كثير من اراد فليراجع الى الاشباه والنظائر والرضى * ثم ان اريد به بمدخل
اللام الجنس من حيث هو هو يعنى مع قطع النظر عن الافراد يسمى اللام
لام الجنس مثل الرجل خير من المرأة ونظيره علم الجنس كاسامة وسبحان وان
اريد به فرد معين من افراد الجنس معهود بين المتكلم والمخاطب يسمى لام
العهد الخارجى مثل جاني رجل فاكرمت الرجل وقرلك ادخل الباب لمن
قرعه ونظيره علم الشخص مثل زيد وان اريد به فرد معهود في الذهن

يسمى لام العهد الذهني مثل اشترى اللحم وادخل السوق ونظيره التكرة
الواقعة في المثبت مثل جاءني رجل وان اريد به جميع الافراد يسمى
لام الاستغراق مثل (والعصران الانسان اني خسرت الذين آمنوا)
ونظيره لفظ كل مضاف الى تكرة نحو كل رجل عالم فله درهم كذا
في المطول وتفصيله في حواشيه * والمراد باللام هنا الجنس لان التعريف
للجنس ولا مجال هنا للعهد الخارجي بارادة الكلمة المذكورة على السنة
النحاة كما قال المولى الجائى للزوم كونه حصة معينة من الجنس وليس كذلك هنا
كذا في الامتحان * ثم ان التاء تأتي للوحدة كتمر ولا تأنيث مثل تمة وللتذكير مثل
ثلاثة وللعوض مثل عدة وللنقل مثل كافية والمصدرية مثل فاعلية وللمبالغة
مثل علامة * والمراد بالتاء هنا الوحدة الشخصية الكلية اللازمة لحقيقة الكلمة
ولا تنافي بينها وبين الجنس لامن حيث هو هو ولامن حيث وجوده في ضمن
البعض او الكل وانما التنافي بينها وبين المراك او بين الوحدة الشخصية
الجزئية والجنس واما الوحدة النوعية فليست من معنى التاء في مثلها
بل الاولى احد معنيها في نحو خرج واستخراجة ومعنى صيغة فعلة
بالكسر وقواهم التاء في مثل تمر للفرق بين الجنس والواحد لا يقتضى
التنافي بل الاختلاف وكما بينهما كما في الامتحان من اراد الاطلاع على وجه
الاتقان فليراجع الى حاشيته للاطوى لعله يظفر بحقيقة الحال بهون الله الهادى
(لفظ) مرفوع يعامل معنوي خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب
اسئلاف وقيل ان اللفظ خبر مبتدأ محذوف اي هي اغظور ديان تقدير المبتدأ
هنا بلا اقتضاء وتقدير شئ بلا اقتضاء مدخول كافي معنى اللبيب مع انه يلزم
فيه التباس اذ لا يعلم ان اللفظ خبر الكلمة او خبر مبتدأ محذوف فيلزم
ذكر المبتدأ المحذوف دفعا للاتباس ثم ان كون العامل في الخبر العامل المعنوي
كافي المبتدأ قول جمهور البصريين ونقل الاندلسي عن سيبويه ان العامل
في الخبر هو المبتدأ وهذا ويحكى عن ابي علي وابي الفتح وقيل معنى الابتداء
عامل في المبتدأ وكلاهما عامل في الخبر ورد بانه لا يجوز اجتماع العاهلين
على معمول واحد كافي الاشياء والنظائر وعند الكوفيين ان عامل الخبر المبتدأ
كما ان عامل المبتدأ الخبر كما مر وقواه الرضى ورده ابي الدهان في الغرة
كافي الاشياء والنظائر * وانما قال لفظ ولم يقل لفظه لانه لم يقصد الوحدة
والمطابقة غير لازمة لادم الاشتقاق مع كون اللفظ اخصر * ثم ان وجوب

مطابقة الخبر للمبتدأ مشروط بثلاثة أشياء الأول اشتقاق اوما في حكمه كالاسم
المنسوب والثاني الاسناد الى الضمير الراجع الى المبتدأ بشرط كونه تحت
والثالث عدم التساوي بين المذكر والمؤنث كجريح وصبور وقد انتفت هنا
الشروط الثلاثة جميعا كما لا يخفى على اهل النهى (وضع) ماض مبنى للمفعول
ويقال بدله مجهول وكلاهما مبنى واحد وهو الفعل الذي لم يذكر فاعله
مقيم المفعول مقامه ثم انه مبنى على القمح لا محل له والضمير المستكن الراجع
الى اللفظ هو مبنى على القمح مرفوع محلا مفعول مالم يسم فاعله لوضع
هذا عبارة المتقدمين وعليه المصنف كما سيجي وعبارة ابن مالك في الالفية
والشذور نائب عن الفاعل وهي اولى من عبارتهم لوجهين احدهما
ان النائب عن الفاعل قد يكون مفعولا وغير مفعول والثاني ان المنصوب
في نحو اعطى زيد درهما يصدق عليه انه مفعول مالم يسم فاعله وايس مرادا
كما ذكره ابن هشام في شرح الشذور وعبارة القاضي في اللب نائب الفاعل
وهي اخصر منهما وعليه صاحب الاظهار ولا يخفى ان هذه التعبيرات
اصطلاحات منهم ولا مشاحة فيه كما في شرح التسهيل لابي حيان
على ما نقله السيوطي في النكت وجملة وضع مرفوعة المحل صفة لفظ
(لمبنى) اللام حرف جر متعلق بوضع والمعنى مجروره تقديرا ومنصوب محلا
مفعول به غير صريح اوضع لامفعول له لعدم كون اللام هنا لتعليل كما زعمه
بعض اصحاب التحصيل بل صلة اوضع * والصلة تطابق في هذا الفن على ثلاثة
معان الاول صلة الموصول والثاني الزائد والثالث حرف الجر الذي يتعدى به
الفعل الى المفعول مثل مررت بزيدا فالباء صلة اى وصلة كما في الاشياء والنظار نقل
عن الاندلسي * والمراد هنا بالمعنى الاخير فاحفظه فانه من الحور المقصورات
كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب بخلاف اللام في قواهم حروف
التهجاء الموضوع لغرض التركيب فانه لتعليل كما يدل عليه
الغرض لا للصلة كما زعمه بعض ارباب الحواشي وبخلاف اللام
في قوله الآتي في تعريف الافعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل فانه يحتمل
الوجهين كما صرح به المولى الجامى قدس سره السامى (مفرد) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه هو راجع الى معنى اول لفظ وهو مرفوع مركب مجرور لفظا
او مرفوع لفظا صفة لمعنى اوصفة بعد الصفة للفظ وهو الاولى كما في شرح
المصام والصواب كما في النكت وان ثبت ما قاله الرضى ان الافراد عند النجاة

صفة للمعنى فقط فكون المفرد صفة للمعنى متعين بلا شطط واما نصبه وان لم يساعده رسم الخط فعلى انه حال من المستكن في وضع او من المعنى فانه مفعول به بواسطة اللام وعدم تقدم الحال على صاحبها وان كان نكرة محضة لكونه مجرورا باللام الجارة كما ذكره الفاضل العصام ثم انما قلنا ان المفرد مع نائب فاعله مركب صفة للمعنى اول لفظ على خلاف ما اشتهر عند الطلبة من ان المفرد وحده صفة لاحد ما ذكر لان اسم المفعول وسائر الصفات المشتقة مع مرفوعاتها معمولة والاعراب لمجوع المركبات لا للصفات وحدها لكن اجري اعراب المركبات على اجزائها الاول لامتناع اجرائها على اجزائها الثواني لكونها مشغولة بالاعراب من جهة اجزائها الاول كما اجري اعراب عبد الله علما على جزئه الاول لاشتغال الجزء الثاني باعراب اقتضاه الجزء الاول ومن زعم ان الصفات وحدها صفة لزمه ان يقول مثل ذلك في عرف في قولك مررت برجل عرف ابوه فيحكم بان الصفة في هذا المثال عرف وحده لا الجملة وهذا مما لا يلتزمه من عنده شمة من علم الاعراب كما في شرح الفتح للسيد الشريف * لا يقال المعرب قسم الاسم والصفة مع فاعلها ليست باسم فلا يكون له اعراب * لاننا نقول المعرب هو الاسم او ما نزل منزلة الاسم نحو قائم ذو بصري كما في شرح التلخيص للفاضل العصام وفيه زيادة تحقيق وتدقيق فارجع اليه ان كنت من اهل التدقيق والعجب منه انه مع هذا التحقيق قال في حاشية الجاهلي ان الخبر في زيد قائم ابوه عندهم قائم وفاعله خارج عن الخبر انتهى وايخفى ما بين كلاميه من اندفاع الظاهر على ذي القلب الطاهر والحق ما قاله في شرح التلخيص فظهر ان ما قاله اكثر المعربين من ان امثال مفرد صفة لما قبلها بلا ضم الفاعل مسامحة ان علم ما هو التحقيق والافعال او بناء على القول المرجوح * ثم ان المفرد في عرف النحويين يطلق ويراد به ما يقابل المركب وذلك في بحث الكلمة ويطابق ويراد به ما يقابل المثني والمجموع وذلك في بحث اصفة ويطلق ويراد به ما يقابل المضاف وشبهه المضاف وذلك في بحث المنادى والمنصوب بلا التي لثني الجنس ويطلق ويراد به ما يقابل الجملة وذلك في بحث خبر المبتدأ فاحفظ ما ذكره نفاة ينفك في مواضع شتى (وهي) بكمراهها على الاصل ويجوز اسكانها تشبيها لقولنا وهي يكتف كما في الشافية * والوقوفه قيل انه للعطف والجامع بين المعطوفين البيان اي التعريف لبيان مفهوم الشيء

والتقسيم ايمان افراده وقيل الاستئناف والابتداء وفائدة تزيين اللفظ وتحسينه
 ومعناه وقوعه اول كلام بعد تقدم جملة مفيدة من غير ارتباطه لهما الفضا سواء
 كان جوابا لسؤال مقدر او لا هذا عند النحاة وعند اهل الموائى لا بد من ان يكون
 جوابا لسؤال مقدر كما في معنى الايب وحاشية المطول المولى حسن جلابي
 وقد اخطأ من عزا المعنى الاخير الى النحاة لوقوعه اول كلام من غير
 ان يتقدم عليه شئ فانه غير موجود في كلام العرب ولم يقع في كلام اهل الادب
 كذا قال المولى الشهير بابي كال الوز يرتقلا عن صاحب البديع في شرح
 القصيدة الحميرية فمرف اتحاد واو الاسنياف والابتداء وقد اخطأ من فرق
 بينهما * وهي ضمير مرفوع منفصل مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسر
 عند الكوفية كما مر في هو مرفوع محلا مبتدأ راجع الى افضة الكلمة باعتبار
 ملاحظة مفهومها فيكون الارجاع بحسب اللفظ والتقسيم باعتبار المعنى
 فاندفع ما قيل من ان الضمير ان رجوع الى افضة الكلمة فالارجاع صحيح ولا يصح
 التقسيم لانه يلزم حينئذ تقسيم الشئ الى نفسه والى غيره لان لفظ الكلمة
 اسم لدخول اللام عليها فيلزم تقسيم الاسم الى الاسم والى غيره وهو فاسد
 وان رجع الضمير الى مفهوم الكلمة وهو لفظ وضع ليعني مفردا للتقسيم صحيح
 ولا يصح الارجاع لان المفهوم مذكور والمؤنث لا يرجع الى المذكر (اسم) مرفوع
 خبرا مبتدأ او الجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الكلمة لفظا واسنياف
 ورد الاول بان العطف من التوابع وهي كل ثانيا عراب سابقه من جهة واحدة
 وهذا لا يصدق عليه لعدم الاعراب في كلام المطوفين * واجيب بان ما ذكر
 من تعريف ليس لمطلق التوابع بل لتوابع الاسم ولو سلم فهو باعتبار الاصل
 الاغلب كما في اب الالباب او بتعميم الاعراب لوجودى والعدمى كما في حاشية
 المطول المولى حسن جلابي وفي شرح معنى لليب للشئى اجيب عن هذا
 الاشكال ان المراد بالتابع ههنا الاعوى لا الاصطلاحى الذى لا بد ان يكون
 لمنوعه محل من الاعراب كما عرفه ابن الحاجب او اطلاق التابع هنا مجاز
 بعلاقة المشابهة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف فائدة العطف بالواو
 في الامحل له من الاعراب هي التوسيط والجمع بين مضمونى الجملتين في التحقق
 بحسب نفس الامر * فان قلت اجتماعهما واشتراكهما في ذلك التحقق معلوم
 بدون الواو دلالة الجملتين على تحقق مضمونيهما في الواقع فيجتمعا رفيه
 قطعا * قلت ما ذكرته انما هو بدلالة عقلية وهي ربما لم تكن مقصودة فبالعطف

زعمين القصد الى بيان الاجتماع وبتقوى الدلالة العقلية بالوضعية ويتدفع
 ايضا توهم الاضراب عن الجملة الاولى الى الثانية انتهى فاحفظه فانه دقيق
 ولذا لم يطلع على هذه العائدة كثير من حتى قال بعضهم في قولنا زيد قائم
 وعمره قاعدان الواو هاء البس للعطف بل زائدة لتزيين اللفظ وقال بعضهم
 انه لا سنياف الكلام وابتدائه كما في شرح المفتاح للسيد الشريف (و) عاطفة
 (فعل) مرفوع عطف على الاسم (و) عاطفة (حرف) مرفوع عطف
 على القريب اقربه او على البعيد لاصالته على الاختلاف بين النحاة
 او صلهم الله تعالى الى دار النجاة ولم يذهب احد الى العطف على المتوسط
 بينهما فيما زاد العطف عليه على الاثنى لذهاب العلتين المذكورتين ثم انه
 قيل ان الواو في هذين الموضعين خرج عن افادة الجمع المطلق واستعمل بمعنى او
 للتقسيم واليه ذهب في التاموس والصواب كون الواو على معناه الاصلى
 اذا لانواع الائمة مجتمعة في الدخول تحت الجنس ولو كانت او اصلا في التقسيم
 لكان استعماله فيه اكثر من استعمال الواو وليس كذلك كما في معنى اللبيب
 لا يقال يلزم حينئذ كون الكلمة هذه الثلاثة معا لكون الواو للجمع فيكون مرزوق
 كلمة لانه اسم وفعل وحرف لانا نقول انما يلزم ما قلته او كان هذا تقسيم الشيء
 الى اجزائه كما في قولك السكجيين خل وعسل وماء وما ذكر تقسيم الشيء
 الى جزئياته كما في قولك الحيوان انسان وفرس وبق وغير ذلك وقولهم الواو
 للجمع لا يريدون به ان العطوف والمعطوف عليه يجتمعان معا في حالة واحدة
 بل المراد انهما يجتمعان في كونهما محكوما عليهما كما في جاءني زيد وعمر
 او في كونهما حكيمين على شيء واحد نحو زيد قائم وقاعد او في حصول مضميريهما
 نحو قام زيد وقعد عمرو وبخلاف اوقانها في الاصل لحصول احد الشئين
 كما في الرضى وما قيل ان الكلمة مبتدأ خبره محذوف اى ثلثة وقوله اسم وفعل
 وحرف بدل من الخبر المحذوف او عطف بيان له او خبره مبتدأ محذوف اى هي
 ففيه ارتكاب حذف بلا مقتض وداع وهو مدخول كما في معنى اللبيب (لانها)
 اللام حرف جرملة لعل متعلق بالانحصار المفهوم من التقسيم او المقدر
 في نظم الكلام اى انما انحصرت الكلمة في هذه الثلاثة وان حرف التأكيذ
 المصدرى المشبه بالفعل يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا مبنى على الفتح
 لا محل له هكذا ينبغي للمعرب ان يقول حين الاعراب كما نص عليه ابن هشام
 في قواعد الاعراب فلا عبرة لمنع بعض ابناء الزمان فانه غافل عن هذا البيان

والضمير المنصوب المتصل بمبنى على السكون منصوب محلا اسم ان راجع الى الكلمة (اما) حرف ترديد مبنى على السكون لا تخل له قدم على او جواز او على اما العاطفة وجوبها كما ينبغي في المتن وقد اخطأ من قال بوجوب تقديرها اما الترديدية على او واما العاطفتين (ان) حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع مبنى على السكون لا تخل له من الاعراب (تدل) مضارع معلوم للغائبة منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب صلة الحرف الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبران واسم ان وخبرها جملة اسمية لا تخل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها التيميد منصوب مفعول له المتعاقبة ثم انه لا بد في كون ان تدل خبران من تقدير المضاف في جانب الاسم اي لان حالها اولى جانب الخبر اي ذوان تدل به والاولى لان تقدير الشيء بعد الاحتياج اولى من تقديره قبله كما في معنى اللبيب وانما احتجج الى التقدير لان المصدر الصريح او المأول به لا يقع خبرا عن اسم عين وانما وجب التيسر في مثل زيدانه قائم ويجوز ان يأول المؤل بالمصدر باسم الفاعل اي دالة كما ذكره الفاضل العصام ويجوز ان يكون مبتدأ وخبره محذوف فاي ثابت والجملة الاسمية خبران كما في لرضي ويجوز كونه فاعلا للظرف المستقر المحذوف اي لانها من شأنها ان تدل او مبتدأ مؤخر والمحذوف خبرا مقديا كما قاله مولانا جامي قدس سره السامى وفي حاشية الرضى للسيد الشريف ما ذكره من تقديرا جدا للمضافين او حذف الخبر مبنى على ما حكى بوابه من ان الفعل مع ان في تأويل المصدر ولو وضع هناك المصدر بدله لاحتجج الى ما ذكره لكن النظر الى المعنى يغني عن هذا في معنى المصدر حقيقة انه يعنى ان كذا ان اذا دخلت على الفعل المضارع تجعل في تأويل المصدر باعتبار الاحكام اللفظية كصححة دخول حرف الجر عليه وعطف المفرد عليه لان يجعل في تأويله باعتبار المعنى بان يقصد به المعنى المصدرى كما في الحاشية المنقولة عن العصام على حاشيته على القوائد الضيائية وحين عرضت هذا على الاستاذ الشيخ محمد افندي الصو بجوى عليه رحمة الله القوي استحسنته وفي شرح لب الالباب في بحث لام الجحود المصدر لم يجز ان يقع خبرا عن الجملة لعدم دلالة بصيغته على فاعل وزمان بخلاف الفعل المقدير به فانه لكونه دال على الفاعل والزمان يجوز الاخبار به عن الجملة وبما ذكرنا ظهر الفرق بين المصدر والفعل المؤل به وان يقال بعض

اصحاب الحواشي بعدم الفرق بينهما حتى قال بعضهم لولا ان القائل السيد
 انشريف اردته ثم انما قلنا في هذين الموضوعين ان الجملة لا تحل لها صلة للحرف
 الموصول على خلاف ما اشتهر على السنة المعربين من ان الجملة في تأويل
 المفرد تكونه مسماحة يتيقن والتحقيق ما ذكرناه قال في معنى اللبيب الجملة السادسة
 من الجمل التي لا تحل لها من الاعراب الجملة الواقعة صلة لاسم موصول او حرف
 موصول فالاول نحو جاءني الذي قام ابوه والثاني نحو اعجبني اذ قلت قال
 الشيخ زاده عامه الله تعالى بالحسن والزيادة في شرح قواعد الاعراب لا فرق بين
 الموصول الاسمي والموصول الحرفي في احتياجهما الى الصلة لكن الفرق
 بينهما ان الموصول الاسمي مفتقر الى عائد بخلاف الموصول الحرفي والموصول
 الحرفي عند الجمهور ثثة ان المفتوحة وان وبالمصدر بتان (على) حرف
 جر متعلق بتدل (معنى) مجرور به تقيرا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح
 لتدل (في نفسها) كلمة في حرف جر والنفس مجرور بها ومضاف الى الضمير
 لراجع الى الكلمة والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المشتمل من متعلقه
 المحذوف فيدهور ارجع الى المعنى مبني على الفتح مرفوع المحل فاعله وهو
 معه جملة فعلية او مركب كما مر الاختلاف بين البصرية والكوفية مجرور المحل
 صفة المبنى وقيل كلمة في بمعنى البناء متعلق بتدل (او) عاطفة (لا) انفية والمبنى
 محذوف اي لا تدل وهو فعل مضارع معلوم للغائبة منصوب بان المتقدم العامل
 في المعطوف عليه عند الجمهور عطوف على تدل مع قطع النظر عن الفاعل
 وعند البعض منصوب بان المقدور وتند بعض منصوب باو عاطفة لقيامها مقام
 ان كما في ارضي وفاعله فيدهي راجع الى اسم ان الراجع الى الكلمة وقيل فاعل
 لا تدل عطوف على فاعل تدل كما في شرح المعنى للدما مبنية وقيل جملة لا تدل
 لا محل لها عطوف عنى صلة ان وهي جملة تدل وقيل الجملة في تأويل المصدر
 مرفوعة المحل عطوف على ان تدل ورده الفاضل العصام في حاشية الفوائد
 الضيائية في بحث تقدير ان حيث قال يمنع كون المعطوف عليه في اعجبني ان
 تصرب زيدا فتشتم اسمابل المعطوف عليه هو الفعل والتأويل بالاسم متأخر
 عن العطف انتهى وفي شرح العصبان كون قوله او لا معطوفا على قوله
 في نفسها اي اولا في نفسها يرد سبق كلمة اما وقوله فيما بعد او لا عطوف
 على ان يفتن ثم اورد على المصنف بان في كلامه حذف المعطوف مع ابتداء
 حرف العطف وهو غير جائز كما في معنى اللبيب * واجيب عنه بان عدم الجواز

مفيد بحذف المعطوف بلا ابقاء المتعلق له وهنا يبقى المتعلق وهو (الثاني) مرفوع تقديره مبتدأ بتقدير الموصوف اي القسم الثاني (الحرف) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقع جوابا عن سؤال مقدر كأنه قيل ما الاول وما الثاني فقال المصنف مجيبا الثاني الحرف الخ او اعتراض كما في شرح العصام (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف اي القسم الاول (اما) حرف ترديد (ان) مصدرية (يقترن) مضارع غائب منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة للحرف الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور في ان تدل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الحرف (باحد) متعلق بيقترن وقيل هو ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق مجازا بتقدير الموصوف اي اقترانا ملاسا باحد ولا يخفى انه تكلف مع كونه خلاف الظاهر (الازمنة) مجرورة مضاف اليها لا احد (الثلاثة) مجرورة صفة لازمنة لانها وان كانت مذكرة لكن العدد يتبع مفرد معدوده وهو هنا مذكري الزمان وقبل يجوز كون الثلاثة بدلا او عطف بيان للازمنة وقيل يحتمل كونها خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر (او) عاطفة (لا) نافية والمنفي محذوف اي لا يقترن والتفصيل سبق فلا تغفل (الثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (الاسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض كما مر (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ (الفعل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الاسم (و) عاطفة او اعتراضية او حالية (قد) حرف تحقيق لا تقرب مبنى على السكون لا محل له (علم) ماض مجهول بمعنى عرف مبنى على القح لا محل له (بذلك) الباء سببية متعلق بهلم وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله القرب مجرور بالباء ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح متعلقه واللام حرف تبيين والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشهور ان ذلك اشارة الى دليل حصر الكلمة في الاقسام الثلاثة ووضع الظاهر موضع الضمير لزيادة التمكن في الذهن وكال الانكشاف واختيار ذلك على هذا التعظيم كما في قوله تعالى (الم ذلك الكتاب) ولك ان يجعل ذلك اشارة الى المدعى والباء بمعنى مع كما في شرح العصام (حد) مرفوع نائب الفاعل لعلم والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى فكانه قيل قد علم بذلك دعوى الحصر وقد علم

الى آخره كافي شرح العصام وقبل عطف على مفرداى قديتين وقد علم
او اعتراض لمدرج الدليل المذكور ترغيبا للطلاب اولد من ظن ان هذا
حصر بدون تعريف الاقسام اوللتنبيه لمن لا يكتفى بالاشارة والله در المصنف
حيث اشار الى الحدود فى ضمن الدليل ثم به بقوله وقد علم ثم صرح فيما بعد ببناء
على اختلاف مراتب الطبايع او الجملة منصوبة المحل حال من فاعل الفعل
المقدر اى انما انحصرت الكلمة فى هذه الاقسام لانها الى آخره والحال
انه قد علم بذلك (كل) مجرور مضاف اليه لحد (واحد) مجرور مضاف اليه
لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد والضمير المجرور عائد الى
الاقسام الثلاثة وقبل صفة كل واحد او حال من حد والظاهر ما ذكرناه (اللام)
اللام للجنس والكلام مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول مبنى على السكون
مرفوع محلا خبره والجملة لا محل لها استئناف وما قيل ان الموصول وحده
لا محل له من الاعراب وانما محل الاعراب مجموع الموصول والصلة فيردو بدليل
ظهور الاعراب فى اى الموصول نحو جاءنى ايهم ضربته كافي الرضى (تضمن)
ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل
صفة ما ولا محل لها صلته او حشوه لما قال ابن يعربش رحمه الله انتر النحويين
سمى صلة الموصول صلة وسبويه حشوا بمعنى انها ليست اصلا وانما
هى زيادة تم الاسم وتوضح معناه كافي الاشباه والنظائر للسيوطى وما قيل
ان الصلة لها محل من الاعراب اعتقد دامت انها صفة الموصول لتبينها له
كافي الجمل الواقعة صفة للنكرات فليس بشئ لان الموصولات معارف
انفاقا منهم والجمل لاتقع صفات للمعارف كافي الرضى (كلمتين) منصوبة
لفظا عند الجمهور لكونها معرفة عندهم ومحلا عند الزجاج لكون التثنية
مبنيا على ما حكى عنه وهو خلاف الاجماع كافي الاشباه والنظائر مفعول به
لتضمن (بالاسناد) متعلق بتضمن والباء للسببية وقيل انه ظرف مستقر
منصوب المحل مفعول مطلق لتضمن بتقدير الموصوف اى تضمننا حاصلنا
بالاسناد او حال من فاعل تضمن اوصفة كلمتين (و) عاطفة او استئناف
او اعتراض (لا) نافية (يأتى) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى
(ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون مرفوع محلا فاعل لا يأتى واللام
حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لا محل لها والجملة لا محل لها عطف
على جملة الكلام ما تضمن او استئناف او اعتراض ثم الاشارة بذلك الى الكلام

او تعريفه او التضمن او الاستناد والاول هو الاول لكون الكلام مسوقا
 لتقسيم الكلام هنا (الا) حرف استثناء مبني على السكون لا يخل له (في اسمين)
 متعلق بلا يتأني وظرف له (او) عاطفة (اسم) مجرور عطوف على اسمين
 (و) عاطفة (فعل) مجرور عطوف على اسم وفي بعض النسخ او فعل واسم
 (الاسم) مرفوع مبتدأ واللام الجنس وقيل للعهد (ما) موصوف او موصول
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض مني على الفتح
 لا يخل له فاعله فيدر اجمع الى ما والجملة صفة ما وصلته (على معنى) متعلق بدل
 (في نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى وقيل منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحان على ذي الحان مع كونه نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما مر والضمير المجرور مضاف اليه نفس راجع الى ما ومعنى كافي
 الفوائد الضيائية او ظرف لغو متعلق بدل يتعمل في بمعنى البناء ولا يجوز كون
 الظرف المستقر حالا من فاعل دل لوجود الانتباس في تأخير الحال
 عن مساحبه اذ لا يعلم ان الظرف المستقر حال من فاعل دل لجواز كونه
 صفة المعنى او حالا منه والاحتراز عنه مهما امكن لازم ولا يجوز ايضا كونه
 خبر مبتدأ محذوف اي هو للزوم تقدير شيء بلا اقتضاء وهو مدخول كما مر
 مع وجود الانتباس والاحتراز عنه لازم وان اصرح التعمية بالفتحة حذف
 المبتدأ في نحو جاني الذي هو في اندار ويجوز في نحو جاني الذي هو اشد
 الناس للزوم الانتباس في الاول وعدمه في الثاني (غير) مجرور صفة المعنى
 او منصوب حال منه او مفعول اعني المقدر وما قاله الفاضل العصام من ان تقدير
 اعني خاص بقدم المدح او الذم غير مسلم على انه قدر اعني في خبر ما ذكر او مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الفعلية او الاسمية مجرورة المحل صفة معنى
 او منصوبة المحل حال منه او من ضمير نفسه ولا يجوز كون غير منصوب با على
 الاستثناء من الممكن في مادل لعدم صحة المعنى حينئذ كما لا يخفى ولا كونه
 منصوبا على الحالية من المبتدأ اي الاسم للزوم كون غير مقترن خارجا
 عن التعريف مع لزوم الفصل الكثير بين الحال وساحبه ولا كونه مرفوعا
 خبرا بعد الخبر للمبتدأ للزوم الاول (مقترن) مجرور مضاف اليه غير (باحد)
 متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها لاحد (الثلاثة) مجرورة صفة
 او بدل او عطوف بيان للازمنة وقدم التفصيل (و) ابتدائية (من خواصه)
 ظرف مستقر والضمير المنقلب من متعلقه المحذوف فيدهى او هن راجع الى

الدخول ولا سند الاضافة على طريقة الاشجار قطعت او قطع من مرفوع المحل
 فاعله و الجملة نظرية من فوعة المحل خبر مقدم والضمير الراجع الى الاسم
 مضاف اليه خواص (دخول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محمل ايها
 استئناف ولا يجوز كرن الدخول ماعلا للظرف المستقر عند البصريين
 لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماده عليه من المبتدأ وغيره الاعلى
 قول الكوفيين والاختفاء من البصريين فانهم لا يسترطون الاعتماد
 على شئ وقيل يجوز كون من مبتدأ على ان يكون اسما بمعنى البعض مضافا
 الى ما بعده والدخول خبره وزده المولى شهناش الدين في حاشية انوار التنزيل
 بانه لم يقل احد من النحاة بكون من اسما بمعنى البعض وفي القاموس راي يتيده
 حيث لم يذكر من معاني من كونه اسما بمعنى البعض (اللام) مجرور لفظا مضاف
 اليه ادخول ومرفوع محلا فاعله كافي انظر ارفا حفظ فان المعربين عند
 ساكتون واكثر الناس عنه غافلون بل كان كالشريعة المنسوخة في الايام
 الخالية (و) عاطفة (الج) مجرور عطف على اللام او مرفوع عطف على محله
 كافي قوله تعالى (اولئك عليهم امانة الله والملائكة والناس اجمعين) حيث قرئ
 والملائكة والناس اجمعون بالرفع على العطف عن شئ اسم الله وهو لرفع لانه
 فاعل في المعنى كافي انوار التنزيل (و) عاطفة (التوين) مجرور عطف على اللام
 او الجرا او مرفوع عطف على شئ اللام اوله لفظ الجرا على محل الجرا لا يجوز له
 كما ظنه صاحب الافصاح عند الاحتمال على محل التوين والجرا على معناه
 الاصطلاحي كما هو المتبادر على معناه اللغوي المصدرى اي كون الاسم جرورا
 ومنه بانماجر مرفوع عطف على الدخول فقط والتوين مرفوع عطف على
 ادخول او الجرا (و) عاطفة (السناد) مرفوع عطف على ادخول وعلى
 محل الجرا والتوين على المعنى المصدرى فالاسناد مرفوع عطف على ادخول
 او على التوين (اليه) متعلق بالاسناد الضمير راجع الى الاسم باعتبار جنسه
 الاعم وهو الشئ فلا يلزم الدور وانما يلزم لورجم اليد باعتبار خصوصه النوعي
 كافي الامتحان وقيل هو راجع الى الشئ الكمال ظهوره في الانهان وقيل راجع
 الى الالف واللام لكون الاسناد اليه بمعنى المسند اليه ورده في الامتحان
 بالامزيد عليه من رامة فليرجع اليه (و) عاطفة (الاضافة) مرفوعة عطف
 على الدخول او الاسناد (و) ابتدائية او استئناف اراء متراض (هو) مرفوع

المحل مبتدأ راجع الى اسم (معرب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطف على جملة الاسم مادل او اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (مبنى)
مرفوع عطف على معرب وقيل ان خبره هو محذوف اي قسمان وردبانه تكلف
به بدمع الاستغناء عن ارتكاب حذف شديد (فالمعرب) الفاعل للتعصبيل والمعرب
مرفوع مبتدأ (المركب) اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له
هنا الما تقي ومركب اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعرب وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل وعند
الجمهور اللام اسم موصول بمعنى الذي اعطي اعرابه لما بعده عاربه لكونه
في صورة الحرف وان كان حق الاعراب ان يكون على الموصول كافي الا انكأنة
بمبنى غير ودليل الطرفين المذكور في شرح الرضي على التفصيل فارجع اليه
ان كنت من اصحاب التخصيل (الذي) اسم موصول مبنى على السكون
مرفوع محلا صفة المركب واللام زائدة لازمة تحسبنا للفظ كافي الرضي (ا)
حرف جازم (يشبه) مضارع مجزوم به بحذف الحركة فاعله فيه راجع الى الذي
والجملة لا محل لها صلة الموصول (مبنى) منصوب مفعول به لقوله ام يشبه
(الاصل) مجرور مضاف اليه لمبنى ثم ان اضافة المبنى الى الاصل من قبيل اضافة
العام المطلق الى الخاص وهي لامية عند جمهور النحاة وبيانية عند بعضهم
كافي شرح الهادي وذكره لدما بنى في شرح السهيل ولذا تراهم يجعلون
شجر الارلامن الاضافة اللامية تارة ومن البيانية تارة اخرى وهذا ما غفل عنه
كثيرون من الناس كما ذكره الشهاب في حاشية انوار التنزيل (و) عاطفة
واسنياف (حكيمه) مرفوع مبتدأ والخمير المجزوم مبنى على انضم مجرور والمحل
مضاف اليه ليحكم راجع الى المعرب و لاضافة بمعنى اللام وقيل ظرفية كافي
الافصاح (ان) ناصبة مبنى على السكون لا محل له (يختلف) مضارع
منصوب بان (آخرة) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر لمبتدأ أو الجملة الاسمية لا محل لها عطف على
جملة فالمعرب المركب واسنياف والخمير مضاف اليه لاخر راجع الى المعرب
والاضافة بمعنى اللام (باختلاف) متعلق بيجتلف والباء سببية وقيل انه
للملابسة والظرف المستقر منصوب المحل صفة مصدر محذوف اي اختلافها
ملابسا باختلاف العوامل وهو تكلف بعيد (العوامل) مجرورة لفظا
مضاف اليها باختلاف ومرفوعة محلا فاعله كما في ضرب الجلال

وفي بعض النسخ لاختلاف باللام بدل الباء فيكون مفعولاً له ليجتنب وقيل
مفعول فيه له على ان يكون اللام للظرفية * ثم ان العوامل جمع عامل منقول من
الوصفية الى الاعمية والفاعل الاسمي يجمع على فواعل كالكاهل على الكواهل
دون الفاعل الوصفي كما هو مذهب المصنف وقيل ان فاعل الصفة اذا كان
غير العاقل يجمع على فواعل قياساً مطرداً كنجيم طالع وطواع وجبل شامخ
وشواخ نص عليه سيبويه وغلط كثير من المتأخرين فحكم على مثل هذا
بالشذوذ (لفظاً) منصوب تمييزاً عن نسبة يختلف الى الآخري يختلف آخره
من جهة اللفظ او مفعول مطلق مجازاً بتقدير المضاف او الموصوف اي الاختلاف
لفظاً او اختلافاً للفظ بمعنى ذلك اللفظ بتقدير المضاف لا بمعنى افظياً بحذف باء النسبة
اعدم جواز حذفها كما نص عليه العصام في حاشية الفوائد الضيائية فاحفظه
فانه من الامور اللازمة * وقيل يجوز كون لفظاً حالاً من العوامل او الاخرى بحمله
بمعنى اسم المفعول او بتقدير باء النسبة وروايته خلاف الظاهر لانه فيه جعل
اللفظ بمعنى المفعول وتقدير باء النسبة وبان المصنف في بيان حكم المعرب
وهو اختلاف آخر المعرب والمناسب تبعاً لاعتبار امر آخر ليس من حكم
المعرب ولا زوم المصل بين المال وصاحبه اذا كان حالاً عن آخره وجوازه
مختلف فيه كما ذكره المولى عصمة الله وكونه مفعولاً مطلقاً للفعل مقدر اي لفظ
لفظاً او خبر الكان المقدر اي سواء كان لفظاً او جملة حينئذ اعتراض واستيف
(او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على لفظاً (الاعراب) من فروع
مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول من فروع المحل خبره والجملة
لالمحل اي الاستيف (اختلاف) ماض مبني على الفتح للمحل له (آخره) من فروع
فاعله والجملة من فروع المحل صفة ما او للمحل اي اصلته والضمير مضاف اليه
للاخر راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم (به) متعلق باختلاف والباء سببية
والضمير راجع الى ما وقيل به ظرف مستقر منصوب المحل حال من الآخر
ولا يخفى انه بعيد لا يرتكبه الا رجل عنيد (ليدل) اللام متعلق باختلاف ويدل
مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيمر راجع الى ما وهو الموافق لكلام المصنف
لان الاعراب عنده ما به الاختلاف فالمدال عنى المعاني هو ما به الاختلاف
او الى الاختلاف المدلول عليه من اختلاف ولا بد حينئذ من اعتبار الجواز
في اسناد يدل الى ضمير الاختلاف بعلاقة كون الاختلاف سبباً للمابه الاختلاف
فاندفع ما اورده السيد السيد في حاشية الرضى من ان الضمير اذا رجع الى

الاختلاف يكون ذلك الاختلاف دالاً على المعاني المتوردة عليه فيلزم ان يكون ذلك الاختلاف اعراباً وهو باطل عند المصنف فالصواب رجوع الضمير الى ما انتهى والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول المقدر وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (على المعاني) متعلق ببديل (المتوردة) اسم فاعل فاعلمها فيدهي راجع الى المعاني بتأويل الجماعة فيكون المعاني بذلك التأويل مفردة مفعول المطابقة بين الصفة والموصوف في الافراد وهي مع فاعلها مركبة مجرورة لفظاً بصفة المعاني والجر في المعاني تقديره لاجل الاعلال كما في القاضي وجعل بعض الشارحين المتوردة على صيغة المفعول والاول هو الرواية المشهورة كما في شرح العصام (عليه) متعلق بالمتوردة والضمير راجع الى العرب لا الى الاسم كما توهم لان الكلام في اعراب العرب لا في اعراب الاسم بطلقا وهو ظاهر جداً ثم انه لا بد في تعلق على بالمتوردة من تضمين مثل معنى الورد والاسديلا لان الاعتوار متعدد بنفسه وفي القاموس اعتوروا الشيء وتاوروه وتاوروه تداولوه ومن المقرر ان معنى العمل الاقضاء والاعتوار لا يقتضي المفعول بواسطة على بل يقتضي المفعول به الصريح بلا واسطة حرف جراسلا فكلمة على متعلقة بالمتوردة بملاحظة معنى الورد والاسديلا او بالمقدر المضمن على صيغة اسم المفعول على الاختلاف كما في حاشية التلويح للمولى حسن جابي والمهني لبديل على المعاني المتوردة وازدة عليه او بديل على المعاني الواردة عليه بالمتوردة على المذهبين في التضمين الاول جعل الاصل ثابتاً والمضمن قيماً في المعنى والثاني جعل المضمن ثابتاً والاصل قيماً من اراد التفصيل فليجئ الى رسالة التضمين للسيد الشريف الجرجاني والى الاشباه والنظائر الامام السبوطي (و) عاطفة او اسنيانف او اعتراض (انواعه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضى اليه لانواع راجع الى الاعراب (رفع) مرفوعة مع عاطف عليه خبر مبتدأ من قبيل تقسيم الشيء الى اجزائه كما في السكنجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية لا محل لها عاطف على جملة الاعراب ما اسنيانف او اعتراض (و) عاطفة (نصب) مرفوعة عاطف على رفع (و) عاطفة (جر) مرفوعة عاطف على القريب او البعيد فعرف مما ذكرناه ان المجموع خبر مبتدأ ولبس الخبر الرفع بلا ضم النصب والجر والاي لزم ان يكون كل مما ذكر انواع اعراب الاسم ولبس كذلك لكرر في هذا العطف نوع اشكال هو ان المعطوف

انواع مقصود بالنسبة ولان نسبة هنا ولا تبعية في الاعراب لان المعنى المقتضى
 الاعراب قائم بالمجموع لا بكل واحد فالجموع يستحق اعرابا واحدا لانها لما
 زود ذلك المستحق مع صلاحية كل واحد الاعراب اجري اعراب كل على كل
 واحد دفعا للتحكم كافي شرح العصام (فارفع) الغاء لتفصيل واللام حرف
 تعريف ورفع مبتدأ (علم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل
 (افعالية) مجرورة مضاف اليها العلم (و) عاطفة (النصب) مرفوع مبتدأ (علم)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها (المفعولية) مجرورة
 مضاف اليها العلم (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (علم) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (الاضافة)
 مجرورة مضاف اليها العلم ويحوز في الاخرين عطف المفرد على المفرد
 بان يعطف النصب على الرفع وعلم المفعولية على علم الفاعلية وده عطف
 المر على الرفع او النصب وعلم الاضافة على علم الفاعلية او على علم
 للمفعولية فيكون هذا العطف من عطف الشبهين بحرف واحد على معنى
 عامل واحد (العامل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها استئناف به متعلق بقوله الاتي يتقوم والضمير
 راجع الى ما (يتقوم) مضارع مرفوع بعامل معنوي (المعنى) مرفوع
 تقرير فاعله والجملة صلة ما اوصفته (المقتضى) اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى المعنى وهو مرفوع تقدير صفة المعنى (الاعراب) اللام
 حرف جر للتقوية تلبس زائد محض ولان عديدة محضة بل بينهم كافي معنى اللبيب
 وفي شرحه لاند ما معنى فلك ان تقول بتملة وعدم تعلقه عملا بكلا الشبهين
 فعلى التعلق قوله الاعراب مفعول به غير صريح بالمقتضى وعلى عدم التعلق فهو
 مفعول به صريح بالمقتضى (فالمفرد) الغاء لتفصيل وقيل فاما الفصيحة اى
 اذا عرفت هذا كافي شرح العصام وفي الامتحان جعله عاطفة حيث قال لما كان
 هذا تفصيلا لما سبق عطفه بالغاء ليكون مرتبته بعد الاجال ويسمى هذا
 ترتيبا ذكرنا نحو قوله تعالى (فاما الذين آمنوا فمبعثون) الآية وقوله تعالى (فقال رب
 ان ابني من اهلي) الآية انتهى والمفرد مرفوع مبتدأ واللام حرف تعريف
 موصول بمعنى الذي كازعم لان الصفات اذا كانت بمعنى الثبوت كالمؤمن
 والكافر فاللام الداخلة عليها حرف تعريف بالانقاس كما في المطول
 (المنصرف) مرفوع صفة المفرد (و) عاطفة (الجمع) مرفوع عطف

على المفرد (المكسر) مرفوع صفة الجمع (المنصرف) مرفوع صفة
 بعد الصفة للجمع (بالضمة) الباء حرف جر بمعنى مع او الملازمة كما في الرضى
 والضمة مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنقلب من متعلقه
 المحذوف فيه هما راجع الى المنرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف
 مرفوع المحل فاعل الظرف المستقر وهو منه جملة فعلية مرفوعة محل
 خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل او جواب اذا او عطف على جملة وانواعه
 رفع الى آخره يجعل جملة العامل ما معترضة بين المعطوفين (رفعا) منصوب
 تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله اى كأنان بالضمة من جهة رفعهما
 ولا يحسن جعله ظرفا اى وقت رفع او حال فى معنى مرفوعين لان الرفع على
 ما عرف اسم للعلامة وليس مصدر فحمله معنا على المصدر خلاف ما يتبادر
 كفى شرح العظام وههنا احتمالات من وجوه الاعراب ذكرت فى بعض
 الاعراب والخواشى ان اردت الاطلاع عليها فارحع اليها (و) عاطفة
 (التحفة) مجرورة عطف على الضمة (نصبا) منصوب عطف على رفعها من
 قبل عطف الشيين على معنولى عامين مخففين بتقديم المجرور كفى فى الدار
 زيد والحجرة عمر وفاته يجوز عند المصنف كاسمى وان لم يجوزه سبويه فعنده الجار
 مقدر اى ونى الحجرة عمر وكفى الرضى (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف
 على القريب او البعيد (جرا) منصوب عطف على رفعها على نصبا (جمع)
 مرفوع مبتدأ (المؤنث) مجرور مضاف اليه الجمع (المسالمة) مرفوع صفة الجمع
 عند سبويه خلافا للمبرد فانه عنده بدل من الجمع لاصفة له فان تعريف المضاف
 الى المعرف مثل تعريف المضاف اليه عند سبويه فكذلك المعرف باللام يوصف
 بالمعرف باللام مثل جانبى الرجل العالم كذلك يوصف المضاف الى المعرف
 باللام به لوجود التساوى بين الموصوف والصفة فى التعريف وعند المبرد
 انقص من تعريف المضاف اليه فلا يقع المعرف باللام صفة للمضاف
 الى المعرف باللام للزوم كون تعريف الموصوف اذنى من تعريف الصفة مع
 وجوب كون تعريف الموصوف اعلى من تعريف الصفة او مساويا له بل بدله منه
 عنده كفى الرضى وغيره (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها الاستئناف
 (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف على الضمة (غير) مرفوع مبتدأ
 (المنصرف) مجرور مضاف اليه لغير او مشغول باعراب الحكاية كفى عبد الله

علما (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ أو الجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الفحة)
 مجرورة عطف على الضمة (اخوك) مراد لفظه مرفوع محلا عند المصنف
 لكونه من الحكايات المبنية او تقديرا عند البعض لكون الحكايات من المعربات
 مبتدأ (و) عاطفة (ابوك) مراد لفظه مرفوع محلا وتقديرا عطف على
 اخوك (و) عاطفة (حوك) مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف
 على القريب او البعيد المشهور كسر لكاف في حوك لارا لجم قريب المرأة
 من طرف زوجها فلا يضاف الى المذكر واجاز صاحب الجمل اطلاق الجم
 على اقارب الزوجين كافي انككت للسبوطي وفي القاموس اشارة اليه وسيجي
 التفصيل في اواخر المجزوات (وهنوك وفوك وذومال) كل من هذه
 الالفاظ مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف على القريب او البعيد
 (مضافة) اسم مفعول نائب انفاعل فيه هي راجع الى هذه الاسماء بتأويل
 الجماعة كافي الاشجار قطعت او قطعن وهي معه مركبة منصوبة لفظا حال
 من المبتدأ وما عطف عليه على قول المالكى بلاتأويل والتأويل بالمقول
 او نائب الفاعل اي تعرب العرب هذه الاسماء او تعرب هذه الاسماء حال
 كونها مضافة فتكون الحال حالا من مفهوم الكلام او مفعول اعني المقدر
 كافي شرح العصام او حال من الضمير المستكن في الظرف المستقر الآتي
 على قول الاخفش وابن برهان فان الاخفش جوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ وابن برهان جوزه مطلقا كافي الرضى لاعلى
 قول سيبويه فانه لم يجوزه مطلقا قيل خبر كان المقدر اي اذا كانت هذه
 الاسماء مضافة وهو تكلف بعيد (الى غير) متعلق بمضافة (ياء) مجرور
 مضاف اليه غير (المتكلم) مجرور مضاف اليه اياء (بالواو) ظرف مستقر
 فاعله فيه هي او من راجع الى هذه الاسماء على طريق الاشجار قطعت
 او قطعن والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الاف) مجرور عطف على الواو (و)
 عاطفة (الياء) مجرور عطف على القريب او البعيد (المثنى) مرفوع
 تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (كلا) مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف
 على المثنى ثم ان كلاهما بلاتنوين واو بلا مضافة ابقاء على اكثر استعماله
 كما قاله المولى العصام (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع

الى كلا وهو معه مر كب منصوب لفظا حال من كلا بتأويله بنائب
لفاعل اى يعرب كلا حال كونه مضافا ومفعول اعنى المقدر وقيل
خبر كان المقدر اى اذا كان مضافا وهو تكلف بعيد (الى مضمرا) متعلق بمضافا
(و) عاطفة (اشان) امر ادا فظنه من فروع محلا او تقديرا عطف على القريب
او البعيد (بالالف) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
اسنياف (و) عاطفة (الياء) مجرورة عطف على الف (جمع) من فروع
مبتدأ (المذكر) مجرور مضاف اليه الجمع (السالم) من فروع صفة الجمع عند سبويه
وابدل عند المبرد كما من التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (اولو) مراد لفظه
من فروع محلا او تقديرا عطف على جمع المذكر ثم انه كتب بالواو على اولي
وفيه لا يلتبس بالى الجارة كما فى شرح الصحاح (و) عاطفة (عشرون) مراد لفظه
من فروع محلا او تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اخواتها)
من فروع عطف على عشرون والضمير المجرور مبنى على السكون مجرور
محلا مضاف اليه لاختوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (بالواو)
ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف (و) عاطفة
(الياء) مجرورة عطف على الواو (التقدير) من فروع مبتدأ واللام لله هـ
الخرجي عند البصريين اى تقدير الاعراب ولله ووض عن المضاف اليه
عند الكوفيين وبعض البصرية ووافقهم كثير من المتأخرين كما فى معنى اللبيب
(فيما) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
(تعذر) ما ض فاعله فيمراجع الى الاعراب المفهوم من قوله التقدير والجملة
صفة ما اوصلته والماند الى ما محذوف اى فيه ويجوز كون ما بصدريه
فيكون جملة تعذر لا محل لها صلة المحرف الموصول وهى فى تأويل المفرد
مجرورة المحل بنى ولا حاجة الى تقدير الماند حيث ذوالجار مع المجرور ظرف مستقر
من فروع المحل خبر المبتدأ كما فى الوجه الاول (كه صا) الكاف حرف جر وعصا
مراد لفظه مجرور تقديرا او محلا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر من فروع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او منصوب
المحل مفعول مطلق بتقدير الموصوف اعذارى تعذرا كما ناكه صا كما قيل ولا يجوز
جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لانه لا يجوز الا عند الضرورة بدخول
الجار عليه كما فى بعض محكن عن كابرذ المنهم واما الاخفش فيجوز ذلك من غير

ضرورة وتبعه الجزولي كذا في الرضى فيجوز على هذا القول كون الكاف مرفوع
 المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل على انه مفعول اعني
 المقدر او مفعول مطلق لامثل المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها
 استئناف او مجرور المحل على انه بدل من ما في مثل عصا كافي الهندي (و)
 عاطفة (غلامى) مراد اللفظ مجرور محلا او تقديرا عطف على عصا (مطلقا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى عصا وغلامى على سبيل البدل
 وهو مذهب مركب منصوب لفظا حال من عصا وغلامى لانهما في المعنى مفعول
 معنى التشبيه المستفاد من الكاف فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول معنى والعامل
 في الحال معنى الفعل كافي هذا زيد قائما او مفعول اعني المقدر والجملة مترضة
 ويجوز كون المطلق مصدرا ميميا على ان يكون مفعولا مطلقا لفاعل مقدر
 اي اطلق اطلاقا والجملة مترضة وفي الهندي مطلقا صفة لزمان محذوف
 او صفة مصدر محذوف كالتعذر المحذوف مضافا الى عصا اي كالتعذر اعراب
 عصا وغلامى تعذرا مطلقا او زمانا مطلقا اي غير مقيد بفض الاحوال (او)
 عاطفة (استثقل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الاعراب والجملة
 عطف على جملة تعذر بحذف العائد الى ما كما يحذف من المعطوف عليه
 اي فيه لما يجي في بحث العطف من ان المعطوف في حكم المعطوف عليه
 فيما يجب ويمتنع له فكما يجب العائد الى ما في تعذر كذلك يجب في استثقل
 (كفاض) مثل اعراب كعصا (رفعا) منصوب تمبير عن نسبة
 الظرف المستقر الى فـ له اي كائن كفاض من جهة الرفع او حال بمعنى
 مرفوعا او ظرف للكاف لفهم معنى التشبيه منه بتقدير المضاف
 اي وقت رفع (و) عاطفة (جرا) منصوب عطف على رفعا (و) عاطفة
 (نحو) مرفوع عطف على كفاض وان جعل الكاف اسما بمعنى المثل
 على قول الاخفش على انه منصوب المحل باعني المقدر او بامثل المقدر
 فهو منصوب عطف على محل الكاف ولا يجوز ان يكون نحو مجرورا عطفا
 على قاض لما يلزم من اجتماع اداتي التشبيه فياغو اسدهما كما في شرح
 العصام وفيه ان فيه فائدة وهي الاشارة الى كثرة الامثلة فلا يلزم اللغو
 كما في شرح المفتاح للسيد الشريف والمولى الشهير بابن كمال الوزير (مسلمى)
 مراد اللفظ مجرور محلا او تقديرا مضاف اليه لنحو (رفعا) مثل رفعا السابق
 فلا تغفل (و) عاطفة (اللفظى) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف

اى الاعراب اللفظي واللام للعهد (فيما) ظرف مستقر مرفوع المحمل خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطفا على جملة التقدير فيما تعذر (عداه) ماض مبني
 على الفتح تقديرا لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته والضمير
 منصوب المحل مفعول به اعدا راجع الى المقدر او ما عدا تعذرا واسئقل لا الى
 ما عدا عصارا غلامى وقاض ومسلمى حتى يحتاج الى تأويل افراد الضمير بكل
 واحد كافي شرح العصام (غير) مرفوع مبتدأ (المنصرف) مجرور
 مضاف اليه اغير وقيل مشغول باعراب الحكاية كما في الاظهار (ما) مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف (فيه) ظرف
 مستقر والضمير راجع الى ما (علتان) مرفوع بالالف لكونه تثنية فاعل
 الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما اول المحل لها وصلته
 او الظرف المستقر فاعله فيه همارا راجع الى علتان وجملة مرفوعة المحل خبر
 مقدم وعلتان مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية كالجملة الفعلية صفة ما وصلته (من)
 حرف جر للبيان (تسع) مجرور بمن بحذف الموصوف اى علل تسع لا بحذف
 المضاف اليه وتعوين التنوين عنه كما توهم اعم شرط حذف المضاف اليه
 كما قال الفاضل العصام لان حذف المضاف اليه وتعوين التنوين عنه
 ليس مطلقا بل يشترط ان يكون المضرف ظرفا كيوئذ او لغض كل او لفظ
 بعض او لفظ اى كافي الرضى والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما
 راجع الى علتان والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة علتان او منصوبة
 المحل حال من المستكن في الظرف المستقر راجع الى علتان لاحال من علتان
 كما توهم لانه مذكورة محضة فوجب تقدير الحال عليها كما سيجي ولهذا قالوا ان
 قائما في قوالهم في الدار رجل قائما حال من ضمير الرجل في الظرف المستقر لا
 من رجل لكن سببه قال ان قائما حال من رجل وفي شرح التسهيل لمصنعه
 هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى فجملة لاظهر الاسمين اولى من جعله
 لا تخضهما (او) عاطفة (واحدة) عطفا على علتان بتقدير المرصوف اى
 علة واحدة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة واحدة والضمير
 المجرور راجع الى التسع وقيل منصوب المحل حال من واحدة وقد عرفت ما فيه
 على وجه انكافية فلا تغفل (تقوم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى واحدة
 والجملة مرفوعة المحل صفة بعد صفة لواحدة او حال من ضميرها المستكن
 في منها او حال من واحدة التخصص بها بالصفة اعني بها قوله منها والاولا محل لها

اسنياف كانه قيل ما حال او واحدة واجيب بانها تقوم الح (مقامهما منصوب
 ظرف لتقوم والضمير المجرور مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى علتان
 (و) اسنياف او اعتراض (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المنع
 (عدل) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف او اعتراض وقيل عطف على جملة غير المنصرف ما فيه علتان
 ولا يخفى بعده والظاهر ما ذكرنا (و) عاطفة (وصف) مرفوع عطف على
 عدل (و) عاطفة (تأنيث) مرفوع عطف على القريب او البعيد (ومعرفة
 وعجمة ثم جمع ثم تركيب) كل واحد منها مرفوع عطف على احدهما
 وقدمر التفصيل عند قول المص وانواعه رفع آه ثم العدول من الواو الى
 ثم في الاخيرين لمجرد المحافظة على الوزن او تقول كلمة ثم في الاصل للتراخي
 في الزمان ويستعار للتراخي في لرتبة فيكون ما بعده اعلى مرتبة مما قبله او ادنى
 ولا يخفى ان الجمع اعلى مرتبة مما قبله ومما بعده فيلزم كون التركيب ادنى من
 قبله فكلمة ثم في هاتين العلتين لهذه النكته الجلية كما ذكره الفاضل العصام
 وقبله المولى عصمة الله (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على احدهما
 (زائدة) منصوبة حال من النون اذا المعنى يمنع النون الصرف حال
 كونها زائدة فيكون الحال مبينا لهيئة الفاعل معنى والعا مل في الحال
 معنى الفعل المستنبط من نحوى الكلام او مفعول اعنى المقدر او مرفوعة
 صفة النون لان تعريفه للمعهد الذهنى والمعهود الذهنى فى حكم النكرة
 فيجوز وصفه بالنكرة وان انلام فيه زائدة لضرورة الوزن كما اختاره العصام
 فى الشرح او خبر مبتدأ محذوف اى هى زائدة والجملة اسنياف او صفة
 للنون او حال منها (من قبلها) متعلق بزائدة وظرف لها فان من بمعنى فى
 والضمير مضاف اليه لقب راجع الى النون (الف) فاعل زائدة او الظرف
 المستقر والف فاعله او الالف مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن فى زائدة
 او من النون على التداخل او الترادف ان جعل زائدة حالا من النون كما هو
 احد الاحتمالات او مرفوعة المحل صفة النون (و) عاطفة (وزن) مرفوع
 عطف على القريب او البعيد (قول) مضاف اليه (و) اسنياف او اعتراض
 (هذا) ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مرفوع مبتدأ (القول) مرفوع
 صفة هذا عند المص وقيل يدل او عطف بيان ولا وجه لرفعه ونصبه

على الوصف المقطوع بتقدير المبتدأ او اعنى كما هو الشايع بين المعلمين
 والمتعلمين لما في الرضى من انه لا يجوز قطع وصف اسم الاشارة بالرفع والنصب
 لانه محتاج الى الوصف لتبيين ذاته وقد ذكره ابن هشام في حواشى النسيهيل
 كما نقله الدماميني والشمني في شرحيهما على معنى اللبيب فاخفظه ان كنت
 اللبيب (تقريب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (مثل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب مفعول به
 لاعنى المقدر او مفعول مطلق لامثال المحذوف والجملة الاسمية او النعالية
 لا محل لها استئناف وهذه الوجوه الثلاثة سائغة وفيما بين المحصلين شايمة
 الا انه قيل يحتمل كون مثل مبتدأ وخبره محذوف اى مثل غير المنصرف وردبانه
 يلزم حينئذ التكرار فى اداة التشبيه واجيب عنه بانه لا مانع من التكرار بل هو
 اشارة الى كثرة الامثلة كما مر مفصلا وبانه يجعل المثل كناية عن المضاف اليه
 كما فى مثلك لا يخجل فلا تكرر حينئذ اصلا وقيل مثل منصوب على اسقاط
 الجار اى فى مثل ورده الدماميني فى تحفة الغريب بان اسقاط الجار ليس بمقبس
 فى مثل هذا الموضع (عمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه
 لمثل وعند الزجاج مبنى على الفتح مجرورا مضاف اليه لمثل لان كل
 ما لا ينصرف مبنى على الفتح فى حالة الجر عنده على ما ذكره السخاوى
 فى شرح المفصل كما نقله فى الاشياء والنظائر وما قيل من انه يرفع او النصب
 على الحكاية وجعل الجر تقدير بآفيه فلا يخفى على ذوى الافهام انه تكلف
 بعيد بلا داع اليه (و) عاطفة (اجر) مجرور بالفتحة ايضا عطف على عمر
 (و) عاطفة (طلحة) مجرور بالفتحة ايضا عطف على القريب او البعيد
 (وزينب و ابراهيم ومساجد ومعدى كرب وعمران واحمد) كل منها مجرورة
 بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على القريب او البعيد (و) استئناف
 او اعتراض او عطف (حكيمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكمه
 راجع الى غير منصرف (ان) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير شان محذوف
 وجوبا كما سيجى (لا) انى الجنس (كسر) مبنى على الفتح اتضنته معنى من
 الاستغراقية منصوب المحل اسم لاعدد المصنف وعليه الجمهور او مرفوع
 المحل مبتدأ لاعل للاقيه كالأعمل فى الخبر بل العامل فيهما العامل المنوى
 عند سبويه وعند الزجاج والسيرافى ان حركة كسر حركة اعرابية لانه عرب
 حذف ثبوته لتأمله بتركيبه مع عامله كذا فى الرضى وخبر لاعلى قول المصنف

او خبر المبتدأ على قول سبويه محذوف اى فيه واسم لا وخبره او المبتدأ
 مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة
 غير المنصرف ما فيه علتان (و) عاطفة (لا) لتنى الجنس (تنوين) مبنى على
 القتح منصوب المحل اسم لا على قول المصنف وقد عرفت الاختلاف فيه
 واجره فى امثاله والخبر محذوف اى فيه واسم لا وخبره جملة اسمية من فوعة المحل
 عطف على جملة لا كسر فيه ويجوز ان يقدر الا فى الموضوعين خبر واحد
 اى لا كسر ولا تنوين فيه اى موجودان فيه وما ذكرناه احد الاحتمالات الخمسة
 فى مثل هذا التركيب وسنحى البواقى ان شاء الله تعالى فى اعراب لاحول ولا قوة
 الا بالله على التفصيل اعلمك تطلع عليها ان لم تكن من اهل التعطيل (و)
 عاطفة او استئناف او اعتراض (يجوز) مضارع (صرفه) مرفوع فاعله
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصرف راجع الى غير المنصرف وقيل
 راجع الى الحكم على ان يراد بالصرف معناه اللغوى وهو التغيير ورد بان
 ارادة المعنى اللغوى للصرف خلاف الظاهر وانتقال الذهن اليه بعيد
 مع لزوم تفكيك الضمير وهو غير جيد (للضرورة) اللام متعلق بجوز
 والضرورة مجرور بها لفظاً ومنصوب محلاً مفعول فيه او مفعول له متعلقه
 على ان يكون اللام للظرفية او للتعليل عند المصنف فانه لا يشترط فى المفعول
 فيه والمفعول له حذف الجار منهما كما فى الرضى وغيره (او) عاطفة (للتناسب)
 اللام متعلق ايضا بجوز والتناسب مجرور بها لفظاً ومنصوب محلاً عطف
 على محل الضرورة وعدم تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد مشروط
 بعدم التبعية واما على طريق التبعية فلا مانع من ذلك ان تعلق كما فى مررت بزيد
 وبعمر وكفى الاظهار ومن غفل عما ذكرناه يجعل لام التناسب زائدة فلا حاجة
 اليه كما لا يخفى على ذوى القلوب الاظهار وفى بعض النسخ التناسب بغير اللام
 فحينئذ هو عطف على الضرورة (مثل) اعرابه معلوم (سلا سلا واغلا لا)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) استئناف او اعتراض
 (ما) موصوف او موصول من فوع المحل مبتدأ (يقوم) مضارع معلوم
 فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (مقامهما) نصب مفعول فيه
 ليقوم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى العلتان (الجمع)

مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الفا التأنيث) مرفوع تقدير عطف على الجمع وانما كان الاعراب تقديره لان اصله الفان سقط تونه بالاضافة وحذف الف الثانية من اللفظ لدفع الساكنين فصارا لاعراب مقدر كما في جاني غلاما ابنك ولا اعتبار لشبوت الالف في الخط والتأنيث مجرور مضاف اليه اللانف (فالعدل) الفاء عاطفة لعطف المفصل على المجرول وقيل للتفسير وعلى كلا التقديرين ينبغي للمصنف ان يعطف سائر الاسباب على العدل ليكون المجموع مدخول فاء التفسير او التفصيل كما في شرح العصام والام للعهد الخارجي اي العدل المعهود وهو المعدود من اسباب منع الصرف والعدل مرفوع مبتدأ (خروجه) مرفوع خبر المبتدأ والضمير الراجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل خروج والجملة الاسمية لا محل لها عاطفة على جملة وهي عدل الى آخره وتفصيل وقيل جواب اذا المقدر (عن صيغته) متعلق بخروج والضمير مضاف اليه اصيغة راجع الى الاسم (الاصلية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى الصيغة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة لصيغة وما اشتهر بين المعربين من ان الاصلية صفة الصيغة بلا ضم نائب الفاعل فاسمحة او غلط فاحش يبقين كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد الشريف فاحفظه فانه يتفعل في مواضع شتى واحتمال كون الاصلية خبر المبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر بعيد كل البعد (تحقيقا) منصوب مفعول مطلق للخروج بتقدير الموصوف اي خروجا تحقيقا فحذف الموصوف واقيم الصفة مقامه او بتقدير المضاف اي خروج تحقيق فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه او ضمير من اضافة الخروج الى الضمير كما في العجيني طيبه ابا كما في الهندي (كثلاث) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقد مر التفصيل في امثاله فلا تفعل (و) عاطفة (مثلث) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف عطف على ثلاث (و) عاطفة (اخر) مجرور بالفتحة ايضا لكونه غير منصرف عطف على القريب او البعيد (وجع) مثل اخر (او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على تحقيقا (كهم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف

(و) عاطفة (باب) محرور بالكسرة لكونه منصرفا عطف على عمر المحرور
 بالفتحة لكونه غير منصرف (قطام) محرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه لباب (في بنى تميم) كلمة في حرف جر وبنى جمع ابن اصله بنين حذف نونه
 لاجل الاضافة مجرورة بنى وعلامة الجر الباء لانه جمع مذكر سالم والجار
 مع المحرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني كون
 باب قطام من العدل التقديرى كائن في بنى تميم وتميم محرور مضاف اليه لبنى
 والجملة الاسمية للمحل لها اسنية ف او اعتراض وقيل الظرف المستقر منصوب
 للمحل حال من باب قطام او محرور المحل صفة له اي كائنا او اكان في بنى تميم
 (الوصف) مرفوع مبتدأ اول واللام للعهد (شرطه) مبتدأ ثان
 والضمير لمحرور مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول (ان) حرف
 ناصب (يكون) مضارع ناقص منصوب بان والضمير المستتر فيه هو راجع
 الى المبتدأ الاول مرفوع المحل فاعله كما هو عبارة سيديويه واليه ذهب المصنف
 ومن ثم لم يذكر المصنف مرفوع كان من المرفوعات على حدة ادخوله
 في الفاعل او اسمه كما هو المشهور وفي شرح النسهيل لم ينفذ الشايع في عرف
 النحو بين التعبير عن مرفوع الفعل الناقص بالاسم وعن منصوبه بالخبر
 وعبر سيديويه عنهما بالفاعل والمفعول فاي التعبيرين استعمل النحوى اصاب
 لكن الاستعمال الاشهر اولى انتهى وفي التصريح لمضمون التوضيح تسمية
 مرفوع كان بالاسم حقيقة وبالفاعل مجازا هذا ذهب البصريين وذهب
 جمهور الكوفيين الى ان الافعال لناقصة لان عمل في المرفوع شئنا وانما هو
 مرفوع بما كان مرفوعا به قبل دخولها وخالفهم القراء فذهب الى انها
 عملت فيه الرفع تشبيها بفاعل انتهى فا حفظه فانه ينفعل في مواضع شتى
 (في الاصل) ظرف مستقر منصوب للمحل خبر يكون على الاشهر وعليه
 المصنف اذ معوله على قول سيديويه كما تقدم وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية
 للمحل لها صلة لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الثانى وهو
 مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الاول وهو مع خبره
 جملة اسمية كبرى للمحل لها اسنية وقيل عطف على جملة العدل خروجه
 بتقدير حرف العطف اي والوصف الى آخره وفيه ان حذف حرف العطف
 اشد من حذف حرف الجر في غير المواضع القيا سبة كما في الرضى

(فلا) نافية والفاء جواب إذا المقدر (تضره) مضارع والضمير منصوب
المحل مفعوله راجع الى الوصف (الغلبة) مرفوعة فاعله والجملة لامحل لها
جوابية وقيل عطف على جملة الوصف شرطه الى آخره على ان يكون الفاء
للعطف (فلذلك) الفاء للنتيجة او التفريع واللام حرف جر للتعليل متعلق
بقوله الآتي صرف قدم عليه للمحصر وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله
القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه عند المصنف
وعند الجمهور مفعول به غير صريح له كما سر واللام حرف تبعية او توكيد
على الخلاف كما في معنى اللبيب والكاف حرف خطاب لامحل لها من الاعراب
(صرف) ماض مجهول (مررت بنسوة اربع) مراد اللفظ مرفوع محلا
او تقديرا نائب الفاعل لصرف والجملة لامحل لها عطف على جملة لا تضره
وفي شرح العصام اسناد حال الاربع الى ما يشتمل عليه مسامحة وليس في تقدير
صرف اربع في مررت بنسوة اربع لان حذف الفاعل وحذف الجار في مثل
هذا التركيب غير جائز انتهى واذا اريد المعنى فررت فعل ماض مبنى على السكون
لامحل له والباء مرفوع المحل فاعله والجملة لامحل لها استئناف ثم ان التعبير
عن فاعل هذا الفعل بالباء او الضمير باسمه العام واذا عبر عنه باسمه الخاص
يقال تو بضم التاء وتشديد الواو ضمير مرفوع متصل مبنى على الضم مرفوع
المحل فاعله ولا يقدح في فاعله كما يقوله بعض المعلمين من الجهلاء القاصرين فانه
خطأ فاحش اذا لا يكون اسم هكذا كما في معنى اللبيب وان اردت تحقيق هذا
فاستمع لما يتلى عليك قال الدماميني في تحفة الغريب قد صرح النحاة ان
الحرف الواحد المتحرك اذا سمى به ولم يكن بعض كلمة كفى فانه يكمل بتضعيف
بجائز حركته فتقول في التسمية بقاء المتكلم توالي او المشددة وفي التسمية بقاء
المخاطب تاء بالالف الممدودة على قلب الالف الثانية همزة كما في حراء وفي التسمية
ببناء المخاطبة تى بالياء المشددة انتهى فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون
بل الطلبة مضلون مع انهم اذا سمعوا هذا التحقيق عن الفاضل ذي التدقيق
ينسبون القائل الى الغلط ولا يعرفون انهم وقعوا في الشطط من العجائب الذي
لا يرى مثله في الغرائب ان بعض المعاصرين استعار مني معرب العوامل الجديد
لهذا الفقير فاعطيتها اياه فلما رأى في اعراب آمنت وامثاله تو ضمير مرفوع غيره
بحك الواو فجعله ت فاعل فصدق في حقه قول الشاعر * وكمن عائب قولنا
صحيحا * وآفته من الغهم السقيم * وبنسوة متعلق بمررت واربع صفة نسوة

(و) عاطفة (امتنع) ماض (اسود) فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف (و) عاطفة (ارقم) عطف على اسود (الحية) ظرف مستقر فاعله تحته هما راجع الى اسود وارقم والجملة الظرفية حال من اسود وارقم او صفة لهما اي كائين او الكائنان للحية او خبر مبتدأ محذوف اي هما والجملة الاسمية لا محل لها استراض (و) عاطفة (ادهم) عطف على القريب او البعيد (للقيد) مثل اعراب قوله الحية الا ان المستكن فيه هو لاها كما في الحية (و) عاطفة (ضعف) ماض (منع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف او جملة امتنع (افعى) مجرور تقدير مضاف اليه ومنسوب محلا مفعول منع (الحية) مثل اعراب قوله للقيد (و) عاطفة (اجدل) مجرور عطف على افعى (للصقر) قد سبق اعراب مثله (و) عاطفة (اخيل) مجرور عطف على القريب او البعيد (للطائر) اعرابه معاوم مما سبق (التأنيث) مرفوع مبتدأ اول واللام للعهد (بالتاء) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة التأنيث بتقدير المتعلق معرفة اي الكائني بالتاء او منصوب المحل حال من المبتدأ بلاتاً وبل عند ابن مالك او بتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفة باللام مفعول التعريف المقصود من اللام كانه قيل عرفت التأنيث حال كونه بالياء كما في الاطول او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض (شرطه) مرفوع مبتدأ ثانياً والضمير مضاف اليه راجع الى المبتدأ الاول (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثاني وهو مع خبر جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف بقيل عطف على ما قبلها بحذف لعاطف وقد عرفت ما فيه (و) عاطفة (المعنوي) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اي التأنيث (كذلك) ظرف مستقر مرفوع محل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الكبرى (و) استئناف او عطف (شرط) مرفوع مبتدأ (تحتم) مجرور مضاف اليه لشرط (تأثيره) مجرور لفظ مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل تحتم والضمير المجرور راجع الى التأنيث المعنوي محله التريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل تأثيره وفي عبارة المص وان كان تتابع الاضافات الا انه غير محل بالفصاحة او روده في القرآن كقوله تعالى (مثل دأب قوم نوح) كافي المطول (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل والمعنوي شرط جواز تأثيره العلمية وشرط تحتم تأثيره الزيادة

الى آخره (على الثالث) متعلق بالزيادة (او) عاطفة (تحرك) مرفوع
عطف على الزيادة (الوسط) مجرور لفظاً مضاف اليه ومرفوع محل فاعل
تحرك (او) عاطفة (العجمة) مرفوعة عطف على القريب او البعيد
(فهند) الفاجوابية لشرط محذوف وهند مرفوعة مبتدأ (يجوز) مضارع
(صرفه) مرفوع فاعله والضمير المجرور مضاف اليه لصرف راجع الى
هندبتأ ويل ما ذكر او ما تقدم واللفظ والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو منه جملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدر او مجزومة المحل جزاء لان
المقدر اي اذا كمال الامر كذلك او كان الامر كذلك فهند يجوز صرفه قيل
يتعين في هذا الاسم تقدير اذا دون ن لان تقدير ان مخصوص بما بعد الامر
واللهي والاستفهام ولتنى والمرض كما سيأتي وفيه ان هذه الخصوصية
الآتية انما هي لانجزام المضارع بتقدير ان لا تتقدير ان مطلقه كيف وقد قال
العلامة الثاني المحقق المتنازني في المطول تقدير قوله تعالى (فالله
هو الولي) ان اراد واوياً بحرف فالله هو الولي (و) عاطفة (زينب)
مرفوعة مبتدأ (و) عاطفة (سقر) مرفوعة عطف على زينب (وماه)
مرفوعة عطف على لقریب او البعيد (وجور) مرفوعة عطف على
احدهما (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع ان المضاف المقدر اي
صرف زينب وما عطف عليها فلما حذف المضاف اقيم المضاف اليه
مقامه وهو مع فاعله مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل
لها محزومة المحل عطف على جملة فهند يجوز صرفه وما ذكرناه من تقدير
المضاف قبل زينب ذكره الفاضل لعصام عليه رحمة رب الالام في الشرح
وقال هذا اوفق بقوله يجوز صرفه ومن لم يقدر المضاف قبل زينب فنقد راجع
ضمير ممتنع الى زينب وما عطف عليها بتأويل ممتنع صرفها بتقدير المضاف
قبل الفاعل او ممتنع كل مهاتأ ويل كل منها باللفظ والا فالصواب ان
يقال ممتنع او ممتنعان كما في هندوز زينب وفاطمة ضاربة او ضاربات ويجوز كون
ممتنع خبراً بانياً ويل المذكور عن زينب فقط وخبر الثاني والثالث والرابع محذوفاً
بقريضة الخبر المذكور للمبتدأ الاول اي ممتنع فيكون حينئذ جملة سقر ممتنع
ممتنعة بين المبتدأ والخبر وجملة ما ممتنع عطف على جملة سقر ممتنع وجملة
جور ممتنع عطف على القرينة او البعيدة على ما ذكره الرضي او جملة سقر
ممتنع عطف على جملة زينب ممتنع على ما جوزه العلامة الزنجشيري والممام

المرزوق من جواز تقديم بعض المعطوف على بعض المعطوف عليه في نية
 التأخير كما في الاطول للفاضل العصام وعلى هذا جملة ما تمتنع وجلة جور
 تمتنع عطف على القرية او البعيدة ويجوز كون تمتنع بالتأويل المذكور خبرا عن
 سقر فقط او عن ماء فقط او عن جور فقط وخبر البواقى محذوف بقريته الخبر
 المذكور قال ابن هشام في معنى اللبيب مذهب سيبويه في مثل زيد وعمر وقائم
 ان الحذف فيه من الاول لسلامته من الفصل ولان فيه اعطاء الخبر للمجاور ثم
 ان الخلاف بين سيبويه وغيره انما هو عند التردد والا فلا تردد في ان الحذف
 من الاول في قوله * نحن بما عندنا وانت بما عندك راض والرأى مختلف *
 ومن الثاني في قوله * فاني وقبار بها الغريب * انتهى ملخصا وقد ذكرنا ايضا
 السبوطى في الاشباه والنظائر النحوية وزعم بعضهم في البيت الاول ان نحن
 للمعظم نفسه وان راض خبر عنه ورد بانه لا يحفظ مثل نحن قائم بل يجب في الخبر
 المطابقة نحو (ونحن الوارثون) كما في شرح المعنى للدما مبنى (مان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (سمى) ماض مجهول مبنى على القمح مجزوم المحل بان * ثم انه
 في هذا المقام اشكال وهو ان كلمة ان الشرطية عملت في محل الماضى ولا بد للعامل
 من الواسطة لان مطلق العامل معرف بما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة
 على وجه مخصوص من الاعراب ومن المقرر ان الواسطة في الافعال المشابهة
 النامة وهى في المضارع فقط كما في الاظهار * وجوابه ان هذا التعريف ليس
 لمطلق العامل بل العامل بواسطة فالعامل بلا واسطة كالخروف الجارة
 الزائدة او غير المتعلقة مثل لولا واعل وان الشرطية لعاملة في الماضى وان
 الناصبة العاملة في الماضى غير داخل في هذا التعريف ولو سلم كونه لمطلق العامل
 ففي التعريف محذوف اى او ما حل عليه فالعامل بلا واسطة داخل فيما
 حل عليه كما في شرح الاظهار للاطوى رحمه الله الملك القوى (به) متعلق
 بسمى والضمير راجع الى المؤنث المعنوى (مذكر) مرفوع مفعول مالم بسم
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (فشرطه) الفاء جزائية والشرط
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المؤنث المعنوى
 (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل كما في معنى اللبيب
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل * ثم ان الدما مبنى قال
 ان الجملة الجزائية لا محل لها من الاعراب مطلقا سواء اقتربت بالفاء او امتزجت
 وسواء كانت جوابا للشرط جائز او جوابا للشرط غير جائز لان الجملة انما

تكون ذات محل من الاعراب اذا صح وقوع المفرد في محلها والجزاء لا يكون
الاجلة ولا يصح وقوعه مفردا اصلاته هي * والجواب عنه ان اللازم في كون
الجملة ذات اعراب وقوعها موقع ماله محل من الاعراب مطلقا سواء كان مفردا
كما في زيد يقوم فان جملة يقوم قائمة مقام قائم او مضارعا كما في ان تكرمني فانت
مكرم فان جملة فانت مكرم قائمة مقام تكرم على صيغة المجهول المجزوم
لا وقوعها موقع المفرد كما زعمه الدماميني ومن تردد فيما قلنا فليطالع الاظهار
فانه يجدها ما ذكرنا * اذ قالت حذام فصدقوها * فان القول ما قالت حذام *
(على الثلاثة) متعلق بالزيادة (فقدم) الفاء جوازية و قدم مرفوع مبتدأ
(منصرف) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا المقدر
اي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عقرب) مرفوع مبتدأ (ممتنع)
اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى عقرب بالتأويل السابق اولى المضاف
المقدر اي صرف عقرب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها عاطف على جملة قدم منصرف (المعرفة) مرفوعة مبتدأ
اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
لشروط راجع الى المبتدأ الاول (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب
بان فاعله او اسمه كما مر الاختلاف فيه هي راجع الى المعرفة (علمية)
اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى المستكن في تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر تكون وجملة لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغيرة
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استئناف (العجمة) مرفوعة مبتدأ اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع
مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه اشترط راجع الى العجمة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى العجمة (علمية) اسم
منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى فاعل تكون وهي معه مركبة منصوبة
لفظا خبر تكون والجملة لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل
خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ
الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (في العجمية) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة العلمية اي في اللغة العجمية او ظرف لغو متعلق بتكون
وفي شرح العصام قوله علمية مرفوعة فاعل تكون وهو تام وقوله في العجمية

بمعنى في وقت العجمية على ان العجمية مصدر وهو صفة علمية فالمعنى العجمية
 شرطها ان توجد علمية ثابتة في وقت العجمية انتهى (و) عاطفة (تحرك)
 مرفوع عطف على محل ان تكون (الوسط) مجرور لفظا مضاف اليه
 ومرفوع محلا فاعل تحرك (او) عاطفة (زيادة) مرفوعة عطف على
 تحرك الاوسط (على الثالثة) متعلق بالزيادة (فروع) مرفوع مبتدأ والفاء
 جوابية (منصرف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب
 اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (شتر) مرفوع مبتدأ (و)
 عاطفة (ابراهيم) مرفوع عطف على شتر (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه
 هو راجع الى كل من شتر و ابراهيم على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 نوح منصرف وهنا احتمال آخر وقد سبق تفصيله فلا تغفل (الجمع) مرفوع
 مبتدأ اول واللام للعهد (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
 لشرط راجع الى المبتدأ الاول (صيغة) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه
 جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف (منتهى) مجرور تقديرا مضاف اليه لصيغة
 (الجموع) مجرورة لفظا مضاف اليها المنتهى ومرفوعة محلا فاعله على
 ان يكون مصدرا بمعنى الانتهاء وقيل هو اسم مكان فعلى هذا الاضافة
 من اضافة العام الى الخاص وقيل هو اسم مفعول فعلى هذا من اضافة
 الصفة الى موصوفها كما في جرد قطيفة وسجى التفصيل في بحث المجرورات
 (بغير) الباء للملابسة وغير بمعنى لا كما في جئت بغير مال مجرور بالباء والمجموع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ الثانى اوصفة للصيغة اى
 الكائنة بغيرها لا للجموع كما قيل به فانه غير مناسب وقيل او خبر مبتدأ محذوف
 اى هو وفيه تقدير شئ بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب مع ان فيه
 التباسا اذ لا يعلم كون الظرف خبر مبتدأ محذوف او خبر بعد الخبر اوصفة
 للصيغة والاحتراز عنه مهما امكن لازم قطعها او منصوب المحل حال من
 الصيغة على القول بصحة الحال من الخبر وسجى التفصيل في بحث اسماء
 الاشارة وقيل او حال من الجموع وفيه تأمل فتأمل اول المحل له استئناف كانه
 قيل على اى حال تلك الصيغة فاجاب بغيرها كما صرح صاحب الكشف
 ان معناه في قول تعالى (فلما بلغ معه السعي) لبس ظرفا لقوله بلغ بل ظرف مستقر

على الاستيناف وقبله المولى ابن هشام في معنى اليبب والمولى مصنفك في حاشيته
 على شرح المفتاح للسعد وفي شرحه على المصباح فا حفظه فان بعضهم ينكرون
 كون الظرف المستقر مستعملا بلا اعتماد على احد الامور الستة فيعتبرون
 على النحاة في قواهم ان الاستنار واجب في الظرف المستقر اذا ما يعتمد
 على شئ من الامور الستة بان الظرف المستقر لم يوجد في كلام العرب بلا اعتماد
 على احد ما ذكر ولا يخفى ان هذا عجيب منهم وجرأة عظيمة في رددهم على النحاة
 الكحلة بسبب عدم وجدانهم استعمال الظرف المستقر بلا اعتماد مع انه
 كثير الوقوع في مواضع متعددة منها استعماله اسنيافا كما عرفت ومنها استعماله
 في جواب القسم في مثل والله اني الدار ومنها استعماله في جزاء كافي قوله تعالى
 (فن ابصر فلنفسه ومن عني فلنبيها) وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب ان
 الظرف المستقر المقدر عام له فعلا يقع جوابا للشرط كما يؤخذ من كلام الزجاج
 وقدره في المعنى وليس بصواب انتهى ونعم ما قيل في المنكت للسيوطي من انه
 لاشبهة في ان الذي يتصدى لتأليف كتاب يحتاج قطعاً الى سعة النظر
 وكثرة الاطلاع وازامة الكشف والمطالعة ولا يغنيه فيما هو بصدده العدد
 القليل من الكتب انتهى (ها) بالمد مجرور مضاف اليه لغير قال السيد السند
 في حواشي الكشاف ان امثالها اذا اريد بها نفسها قد يزداد في آخرها الهمة
 كما زاد اذا جعلت اسما وقد لا تزداد فا حفظه (كساجد) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اسنياف والاعراب على تون
 اكاف اسما كما هو مذهب الاخفش قد مر فلا تغفل (و) عاطفة (مصباح)
 مجرورة ايضا بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على مساجد (و) عاطفة
 (اما) حرف شرط للتفصيل عند المصنف وقيل حرف فيه معنى الشرط
 معنى تلي السكون لا محل له (فرازنة) مرفوعة بانوين منصرفة مبتدأ فانها
 وان كانا ظاهرا ان تكون غير منصرفة لكونها علما لنفسها الا انها صرفت
 ونوت للمشاكله لما ريد بها معناها وهذه المشاكلة واجبة كما يستفاد من كلام
 الناضل العصام في حاشية القوائد الضيائية في بحث ما يجوز صرفها للضرورة
 اوللتاسب خلافا لصاحب الافصاح فانه جوزها كون فرازنة غير منصرفة
 (فصرف) الفاء جواب اما ومنصرف مرفوع خبر مبتدأ يجعله اسما
 منقولا عن الوصفية او بتقدير المضاف في جانب المبتدأ اي نحو فرازنة وتأويل
 ما ذكر واللفظ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كانه قيل امامساجد ومصابيح فغير منصرفين واما فزانة الى آخره فيكون
 قول المصنف كساجد ومصابيح عدل اما في المعنى ويجوز كون اما مجرد
 الاستيناف من غير تفصيل فانه قد يحى بهذا المعنى ايضا كما في قولهم اما زيد
 فنطلق كما في الرضى ومعنى اللبيب وفي القاموس اما التفصيل وهو غالب احواله
 وللتوكيد كقولك اما زيد فذاهب اذا اردت انه ذاهب لاحالة وانه منه عزيمة
 انتهى فلا يلزم لاما حينئذ عدل لالفاظ او لامعنى والواو استيناف والجملة الاسمية
 لا محل لها استيناف * فان قيل كون اما للاستيناف ينافية محيىء الواو اذا لا يدخل
 الواو على الجملة المستأنفة كما تقرر في علم المعاني اجيب عنه بان المنوع واول العطف
 لا الاستيناف كما في حاشية المولى مصنفك على شرح المفتاح للسعد (و)
 عاطفة (حضا جر) مرفوع مبتدأ (علما) منصوب حال من المستكن في غير
 منصرف قدم عليه وان لم يقدم معمول المضاف اليه على المضاف لكون المضاف
 لفظ غيرا لكونه بمعنى لا كما في الاظهار او من المبتدأ على قول ابن مالك او مفعول
 اعنى واقتضاه تقديرا عنى مدحا او ذما او ترجحا ممنوع كما مر وفي بعض
 النسخ علم بالرفع على البدلية من حضا جر او على الخبرية لمبتدأ محذوف اى
 هو وهو ضيف لا ارتكاب حذف بلا مقتض وهو مدخول (للاضبع) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة لعلمها لا طرف لغوله لان المتعلق بالفتح ثلاثة
 فعل او شبهه او معناه والعلم ليس من احد هذه الثلاثة بل هو اسم لما وضع
 لشيء بعينه غير متناول غيره بوضع واحد كما سيجي (غير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اما فزانة فمنصرف وقيل
 استيناف على ان يكون الواو في وحضا جر الاستيناف (منصرف) مجرور
 مضاف اليه لغير (لانه) متعلق بغير منصرف ان ار يده معناه اللغوى او
 بالنسبة الحكيمية بين المبتدأ والخبر او بالمقدر اى انما قلنا هكذا ان ار يده
 معناه الاصطلاحي وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه
 راجع الى حضا جر (منقول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم
 ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
 صلة ان وهى في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد
 منصوب مفعول له لمتعلقه عند المصنف ومفعول به غير صريح عند الجمهور لذكر
 اللام كما مر فلا تغفل (عن الجمع) متعلق بمنقول (و) عاطفة او استيناف
 (سراويل) مرفوع مبتدأ (اذا) ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب

بجوابه عند الاكثرين وعند المحققين ان عامل اذا شرطه كنى فلا يكون حينئذ
 مضافا الى شرطه املا يلزم اعمال المضاف اليه في المضاف كذا في معنى اللبيب
 وقيل ان العامل شرطه مع كونه مضافا اليه واي مانع في كون المعمول عاملا
 في عامله كما في اسماء الشرط نحو من تضرب اضرب فان من الشرطية عامل
 في تضرب ومعمول له واختاره المكي كما في حاشية انوار التنزيل
 لسعدى چاي في سورة الفتح وعلى الاقوال فاذا مبني على السكون منصوب
 للمحل مفعول فيه اما الجواب وهو قوله فقد قيل والفاء ليس بمانع عن العمل عند
 الاكثرين اول شرطه عند المحققين والبعض وهو قوله الا ترى لم يصرف (لم)
 حرف جازم (يصرف) مضارع مجهول مجزوم بها لفظا ونائب الفاعل فيه
 راجع الى السراويل والجملة مجرور المحل مضاف اليها لانا عند من اضاف اذا الى
 شرطه وهم الاكثرون والبعض اول محل لها فعل الشرط عند من لم يصفه اليه
 وهم المحققون (و) حالية او اعتراضية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 عدم الصرف المفهوم من لم يصرف (الاكثر) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من المستكن في لم يصرف اول محل لها اعتراض بين
 الشرط والجواب او بين المبتدأ والخبر كما قيل والاول هو الظاهر (فقد) الفاء
 جوابية بمعنى انها داخلة في الجواب فاندفع ما في قواعد الاعراب من ان قول
 المعرب بين الفاء جواب خطأ والصواب ان يقال رابطة شرط لان الجواب الجملة
 باسرها الالفاء وحدها انتهى وقد حرف تحقيق (قيل) ماض مجهول (العجمي)
 مرفوع نائب الفاعل لقبل اي قبل له العجمي بحذف الجار والمجرور ولا حاجة
 الى تقدير المبتدأ اي هو ليكون المقول جملة كما في بعض الاعراب لان الصحيح
 ان مقول القول يكون مفردا كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى (يقال له ابراهيم)
 كذا في شرح المعنى للدماميني وفي شرح النسهيل لمصنفه يحكي بالقول وفروعه
 الجمل وينصب به المفرد المؤدى معناها والمراد مجرد اللفظ كقولك قلت كلمة ومن
 ذلك قوله تعالى يقال له ابراهيم اي يطلق عليه هذا الاسم وجملة فقد قيل
 لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة المحل من حيث انها خبر المبتدأ
 ولا مانع في كون الجملة ذات اعراب من جهة وعدم كونها ذات اعراب من جهة
 اخرى لاختلاف الجهتين كما توهم كما في شرح المعنى للدماميني والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة هذا على قول الاكثرين فان
 الشرط عندهم قيد للجاء ومعمول له فيكون الجواب جملة مستقلة ذات اعراب
 لكونه خبر المبتدأ وعلى قول المحققين جملة فقد قيل لا محل لها جواب اذا

ومجموع الجملة الشرطية أو الفعلية والأول مذهب صاحب الكشاف ومن تبعه
 والثاني مذهب الجمهور وهو الصحيح كما في معنى اللبيب من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 أو البعيدة كما في الأول (حج) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى
 العجمي لا إلى سراويل كانوا هم والجملة من فوعة المحل صفة العجمي
 أو لا محل لها استئناف أو اعتراض (على موازنة) متعلق بحمّل والضمير
 مضاف إليه لموازن راجع إلى العجمي لا إلى سراويل كانوا هم (و) عا طفة
 (قبل) ماض مجهول (عربي) من فوع نائب الفاعل لقبل أي قيل له عربي
 ولا حاجة إلى تقدير المبتدأ أي هو عربي كما قيل لما عرفت من أن الصحيح
 أن المفرد يكون مقول القول والجملة من فوعة المحل أو لا محل لها عطف
 على جملة فقد قيل بناء على الاختلاف فيها كما عرفت (جمع) من فوع
 بدل السك من عربي لأصغله كانوا هم لأنه معرفة بإضافته إلى سرواله التي هي
 علم لنفسها والمعرفة لا تقع صفة إنكرة نعم لأنكر سرواله بإرادة ما يسمى
 بهذا اللفظ الصحيح وقوع الجمع صفة لعربي لإضافته حينئذ إلى نكرة كما صرح
 في أمثلة السماء في شرح المعنى وسيجي التفصيل إن شاء الله تعالى في بحث
 المنادى ويحتمل أن يكون الجمع خبر المبتدأ محذوف أو مفعول اعني المقدر
 والجملة الاسمية أو الفعلية صفة عربي أو استئناف أو اعتراض (سرواله)
 مجرورة بالفتح لكونها غير منصرفة هنا للعلمية والتأنيث أو بالكسر إن نكرت
 بإرادة ما يسمى بهذا اللفظ كما مضاف إليها الجمع (تقديرا) تمييز عن الجمع
 كما في خاتم حديدا أو مفعول اعني المنذر أو مفعول مطلق لقدر المقدر والجملة
 استئناف أو اعتراض وفي الإفصاح وجوه واحتمالات كلها بعيدة ولذا عرضنا
 عنها (و) عا طفة (إذا) شرطية منصوبة بالمحل مفعول فيه لشرطها
 أو جوابها على الاختلاف كما مر التفصيل عن قريب (صرف) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى سراويل والجملة لا محل لها فعل شرط
 أو مجرورة المحل مضاف إليها لاذاعلى الاختلاف كما سبق (فلا) الفاء
 جوابية ولأنني الجنس لا محل لها لكونها حرفين (اشكال) معنى على الفتح
 منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف أي فيه واسم لا وخبره جملة اسمية
 لا محل لها جواب إذا وفعل الشرط مع جوابه جملة شرطية من فوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة لا خبر مبتدأ محذوف أي وسراويل

اذا الى آخره كما توهم لان هذه الجملة الشرطية اذا كانت معطوفة على الجملة
 الشرطية السابقة كانت خبرا لسراويل المذكور بطريق العطف فلا وجه
 للتقدير كما لا يخفى على العالم الخبير هذا على قول المحققين واما على قول
 الاكثرين فالجملة الاسمية لا محل لها من حيث انها جواب اذا و امر فوعدة المحل
 من حيث انها عطف على جملة فقد قيل ثم انه اذا كان اذا ظرفا لشرطه
 فالامر ظاهر واما اذا كان ظرفا لجوابه فالامر خفي غير باهر لان اذا هنا
 اذا كان ظرفا لجوابه يكون ظرفا للافهام معنى الانتفاء منه او الخبر المقدر وعلى
 كلا التقديرين فكلمة لامانعة من التقديم ولا مثال هذا ذهب المحققون الى
 ان العامل في اذا الشرطية شرطها والجواب ان قوله فلا اشكال جواب
 اذا بتقدير القول اي فاقول لا اشكال فحذف القول واقيم القول مقامه فاذا
 في الحقيقة ظرف لاقول المقدر او نقول رتب اذا والجملة بعده ترتيب كلمة
 الشرط وجملة الشرط والجزاء ليبدل هذا الترتيب على لزوم مضمون الجملة
 الثانية بمضمون الجملة الاولى لزوم الجزاء للشرط ولتحصيل هذا الغرض عمل
 في اذا جزاءه مع كونه بعد حرف لا يعمل ما بعده فيما قبله كالفاء في فسح في قوله
 تعالى (اذا جاء نصر الله) الآية وان في قولك اذا جئتنى فالك تكريم ولام الابتداء
 في قوله تعالى (واذا امامت اسوق اخرج حيا) كما عمل ما بعد الفاء وان في الذي قبلهم
 في نحو واما يوم الجمعة فان زيد اقام واما زيد اغانى ضارب للعرض الداعي الى هذا
 الترتيب كما في الرضى (و) استئناف او اعتراض (نحو) مرفوع مبتدأ (جوار)
 مراد اللفظ بمجرد تقدير مضاف اليه (نحو) (رفعا) منصوب لفظا مفعول فيه
 لمعنى التمثيل المستفاد من نحو بحذف المضاف اى حاله رفع كما اشار اليه المولى
 الجامى وبينه الفاضل العصام في الحاشية لانه في التشبيه المفهوم من الكاف
 كان عمدة العصام في الشرح اذ معمول معنى الفعل لا يتقدم عليه ولو ظر فاما لم يكن
 معنى الفعل ظرفا مستيقرا كما صرح به الرضى في بحث الحال وارتضاء الفاضل
 العصام او حال من جوار اى حال كونه مرفوعا والعامل في الحال ايضا معنى التمثيل
 المذكور لانه في التشبيه المفهوم من الكاف اذا الحال لا يتقدم على عامله المعترى
 فيما عدا ان يدقأ كما هو وقاعدا بالاتفاق ويجوز كونه حالامن الضمير المستكن في
 الظرف المستقر اعنى كقاض عند الاخفش فانه جوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ خلافا لسبويه فانه لم يجوز مطلقا وخلافا

كما مررت بزید وبعمر و (واحد) مجرور صفة سبب (و) استئناف او اعتراض
 (خالف) ماض مبني على الفتح لا محل له (سببويه) تركيب صوتي والجزء الاول
 منه مبني على الفتح والجزء الثاني على الكسر مرفوع المحل فاعل خالف
 (الاخفش) منصوب مفعوله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
 سببويه مفعول خالف والاخفش فاعله بناء على ان المراد بالاخفش ابوالحسن
 تلميذ سببويه وهو اشهر الاخفش الثلاثة وان نسبة الخلاف الى الاستاذ
 غير مستحسنة وان قوله اعتبارا بديل الاشتمال من سببويه انتهى * وفيه بحث اما ولا
 فلان نسبة الخلاف الى الاستاذ مطلقا غير مستحسنة ممنوع كيف وقد وقع
 نسبة الخلاف في الكتب الفقهية الى التلميذ والاستاذ جميعا حيث قالوا قال
 ابو حنيفة هكذا خلافا لابي يوسف وقالوا قال ابو يوسف هكذا خلافا
 لابي حنيفة على انه يجوز ان يكون الاخفش اول من تكلم في هذا الحكم فخالف
 سببويه والحق مع سببويه واعترف به الاخفش حيث قال في كتاب الاوسط
 ان خلافه في اجر انما هو في مقتضى القياس واما السماع فعلى منع الصرف
 كافي شرح العصام والرضي واما ثانيا فلان كون اعتبارا بديل الاشتمال خلاف الظ
 المتبادر كما لا يخفى على سليم البار مع ارتكاب تكلف حذف الرابط اي اعتباره
 (في مثل) متعلق وظرف لقوله خالف (اجر) مجرور بالتحكة لكونه غير منصرف
 مضاف اليه لمثل (علما) منصوب حال من اجر لكونه مفعول التمثيل معنى
 فيكون العامل في الحال معنى التمثيل المستفاد من مثل كافي هذا زيد قائما وتمييز
 من مثل على حد على التمرة مثلها زيدا فيكون العامل في التمييز الاسم المبهم التام
 كذا في الهندي ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
 اي اذا كان علما وهو تكلف مع الاستغناء عن ارتكاب الحذف وقيل تمييز من
 اجر على حد مثاقيل ذهابا وفيه ان اجر ليس مثل مثاقيل فكيف يكون علما
 مثل ذهابا (اذا) مجرد الظرفية ظرف خالف (نكر) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى مثل اجر والجملة الفعلية مجرورة بحلا مضاف اليها اذا (اعتبارا)
 منصوب مفعول له لقوله خالف او حال من سببويه يجعله بمعنى اسم التفاعل
 او تقدير المضاف اي معتبرا او اذا اعتبارا وجوز الفاضل الهندي كونه ظرف
 زمان لخالف لان المصدر قد يجعل حينا وكونه مفعولا مطلقا لخالف بحذف
 المضاف اي مخالفة اعتبارا ويجعل الاعتبار المذكور نوعا من المخالفة (للمصفة)
 متعلق باعتبار مفعول به غير صريح له لا مفعول له لان اللام ليس للتعليل

عوضا عن المصدر فلوحذفته لنقضت الغرض الذي جئت به من اجله انتهى
كافي الاشياء والنظائر النحوية للسيوطي (فاذا) الفاء جوابية واذا شرطية
ظرف لجوابها اول شرطها (نكر) ماض مجهول من باب التفعيل نائب الفاعل
فيه راجع الى ما فيه علمية مؤثرة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا ولا محل
لها فاعل الشرط (بقى) ماض فاعله فيه راجع ايضا الى ما فيه علمية والجملة
لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك ومجموع الجملة الشرطية
لا محل لها استئناف وقبل تفسير (بلا سبب) الباء حرف جر ولا حرف نفي
وسبب مجرور بالباء والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن في بقى وقيل ظرف لغوابقى فلا حرف اعتراض بين الجار والمجرور
ويسمى لاهذه زائدة بمعنى المعترض بين الشبثين لاي معنى انها الواسقطت
لصح اصل المعنى وعند الكوفيين، انها اسم بمعنى غير وان الجار دخل على
نفسها وان ما بعدها خفض بالاضافة كذا في معنى اللبيب وقال الدماميني
في شرحه وجهه ظاهر فانها كلمة لا يصح اصل المعنى الوجودها فلا تلحق
لحذف فلا تكون زائدة وقد وجدت فيها خصيصة من خصائص الاسم
وهي دخول حرف الجر عليها وقد ذكر التفتازاني في حاشية الكشاف ناقلا
عن السخاوي انها اسم بمعنى غير ويظهر من كلامه انه مرضى عنده انتهى
وفي الاشياء والنظائر النحوية قولهم عجبت من لاشئ قال الطيبي في حاشية
الكشاف يجوز في شئ القبح وهو ظاهر والجر فيه وجهان احدهما ان يكون
لازادة لفظا لا معنى اى لا تكون عاملة في اللفظ وتكون مرادة من جهة
المعنى فيكون صورته صورة الزائد ومعنى النفي فيه والثاني ان يكون لا غير زائدة
لا لفظا ولا معنى كقولهم غضبت من لاشئ وجئت بلا مال قال ابو علي
فلامع الاسم المنكر في موضع الجر بمنزلة خمسة عشر وقد بنى الاسم بلا انتهى
والعجب ان بعض المعربين قال ان لافي عبارة المصنف انفي الجنس والسبب
اسمه وخبره محذوف والجملة الاسمية مجرورة بالباء ولا يخفى انه خطأ فاحش
ان حرف الجر لا يدخل على الجمل بالاتفاق (او) عطفة (على سبب)
ظرف مستقر منصوب المحل عطف على الجملة بلا سبب او ظرف لغو متعلق
بقوله بقى ومحل المجرور عطف على محل بلا سبب يجعل الباء في المعطوف عليه
بمعنى على كافي قوله تعالى (ان تأمنه بقنطار) اى على قنطار كافي القاموس
وقد تقرر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف

الذي هي شرط فيه العدل فكذلك المستثنى من ذلك المقدر نحو قولك
 ماضرت الازيد الاعرا اي ماضرت احد اغريز يد الاعرا (و) عاطفة
 (وزن) منصوب عطف على العدل (الفعل) مجرور مضاف اليه لوزن
 (و) استيناف او اعتراض او خالية (هما) ضمير مرفوع منفصل مرفوع
 المحل مبتدأ راجع الى العدل ووزن الفعل (متضادان) اسم فاعل تثنية
 مذكرفاعله فيه هماراجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
 وعلامة الرفع فيه الف التثنية كما مر في المتن وعليه الجمهور وروحي عن الزجاج
 ان التثنية وكذا الجمع مني فاعرا بهما محلي قال السبوطي في الاشباه والنظائر
 هو خلاف الاجماع والجملة الاسمية لا محر لها استيناف او اعتراض او منصوبة
 المحل حال من العدل ووزن الفعل وقيل هذا الكلام كانه دليل على
 انصراف ما فيه الع ل ووزن الفعل بعد التكبير عطف على قوله لما تبين
 انتهى وفيه من البعد ما لا يخفى على انه لا يصح عطف الجملة على مدخول
 لام الجار للزوم دخول الجار على الجملة ههنا اللهم الا ان يراد بالعطف
 العطف بحسب المعنى (فلا) نافية والفاء للسبب المحض او مع العطف
 او جوابية او تفسيرية (يكون) مضارع تام بمعنى يوجد (الا) حرف
 استثناء (احدهما) مرفوع فاعل يكون والضمير مضاف اليه لاحد راجع
 الى العدل ووزن الفعل والمستثنى مفرغ والجملة الفعلية لا محل لها استيناف
 او مرفوعة المحل عطف على قوله متضادان فان الجملة يجوز عطفها على
 المفرد كما في زيد ضارب ويقتل على ما في الاظهار او لا محل لها اجواب اذا المقدر
 اي اذا كان الامر كذلك او تفسير لقوله متضادان فان الجملة التفسيرية لا يكون
 لها اعراب عند الجمهور ولو كان للمفسر بالفتح اعراب كما في التفصيل
 في باب الاضمار على شريطة التفسير وقيل يحتمل كون يكون ناقصا على حذف
 الخبر فلا يكون مع العلية المؤثرة الاحدهما او فلا يكون ثابتا في الاسم
 الاحدهما وفيه نظرا لانه لا يحذف خبر كان لانه عوض او كالعوض
 من مصدره ومن ثم لا يجتمعان كما في معنى اللبيب ولان حذفه سماعي كما في حاشية
 المطول لحسن الفناري وقال ابن ايان حذف خبر كان ضعيف في القياس
 وقيل يوجد في الاستعمال * فان قلت خبر كان شبهان احدهما خبر المبتدأ
 لانه اصله والثاني في المفعول به لانه منصوب بعد مرفوع وكل واحد من خبر
 المبتدأ والمفعول به يجوز حذفه قيل الا انه قد وجد فيه منع من ذلك وهو كونه

عند المصنف ومفعول به غير صريح له عند الجمهور كما مر التفصيل (تبيين)
 ماض معلوم فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة ما اولاً
 محل لها صلته (من) حرف جر متعلق لتبيين (انها) ان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى العلية (لا) نافية (تجامع) مضارع
 مرفوع بعامل معنوي فاعله فيه راجع الى اسم ان والجملة الفعلية مرفوعة
 المحل خبر ان واسمه وخبر جملة سمية لا محل لها صلته ان وهي في تأويل المفرد
 مجرورة المحل بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما
 او من ضميره في تبيين لما صرح به في امثاله الشهاب في حاشية انوار التنزيل
 او مجرور المحل صفة بمد صفة لما اذا كان موصوفاً ولا يجوز ان يكون صفة لما
 اذا كان موصولاً لانه اذا كان موصولاً فعرفة واذا كان موصوفاً فمعرفة فلا يجتمعان
 للضد كما في اللب وشرحه المسمى بالامتحان لكن قال ابو حيان في الارتشاف هذا
 مذهب الكوفيين والبصريون جوزوا وكون ما الموصول موصوفاً بالمعرفة
 فيجوز عندهم نحو اشترت ما جاءك الابيض خلافاً للكوفيين كما في حاشية
 انوار التنزيل للمولى سعدى جلي اولاً محل لها صلة بعد صلة لاء الموصول
 فان الصلة يجوز تعددها كما يجوز تعدد خبر المبتدأ كما في حاشية شرح المفتاح
 للسعد لمولانا مصنفك (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هي راجع
 الى فاعل لا تجامع وهي مع فاعلها مركبة منصوبة لفظاً حال من المستكن
 في لا تجامع (الا) حرف استثناء (ما) موصوف او موصول منصوب المحل
 مفعول به لقوله لا تجامع والاستثناء مفرغ اي لا تجامع شيئاً من العال الاما الى
 آخره وفي شرح العصام قوله مؤثرة بمعنى علة مؤثرة مفعول به لقوله لا تجامع
 والمستثنى ليس بمفرغ بل مما يختار فيه البديل انتهى (هي) مرفوع منفصل
 مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسرة عند الكوفية بناء على ان البناء للاشباع
 عندهم كما مر التفصيل مرفوع المحل مبتدأ راجع الى العلية (شرط) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل صفة ما اولاً محل لها صلته (فيه)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة شرط او ظرف لقوله لفهم معنى التأثير
 منه والضمير راجع الى ما (الا) حرف استثناء (العدل) منصوب مستثنى
 من مفهوم الكلام السابق اي لا تجامع غير ما هي شرط فيه الا العدل
 كما في شرح العصام وفي الرضى قوله الا العدل مستثنى مما بقى من المستثنى منه
 المقدر الذي استثنى منه لفظاً ما بعد استثنائها اي لا تجامع سبباً غير السبب

انوار التنزيل للمولى الشهاب وعلى قول الاخفش فالكاف اسم بمعنى المثل
مبنى على الفتح مرفوع المحل صفة زيادة السابقة وازيادة مضاف اليها
للكاف والضمير مضاف اليها للزيادة راجع الى ضمير اوله (غير منصوب
حال من الضمير المجرور في اوله وقيل يحتمل كونه مرفوعا على انه
خبر مبتدأ محذوف اى هو ويجرورا على انه بدل من ذلك الضمير انتهى
ولا يخفى ما فيه من البعد والابعية على اولى النهى (قابل) مجرور
مضاف اليه لغير (للتاء) متعلق بقابل ولك ان تقول بعدم تعلقه اذا لام
للتقوية وقدم جواز تعلقاتها وعدم تعلقاتها على وجه التفصيل فلا تغفل
(و) استيناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الا ترى امتنع
وقدم التفصيل (امتنع) ماض معلوم مبنى على الفتح للمحل له (اجر)
مرفوع فاعله والجملة الفعلية للمحل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة
(انصرف) ماض معلوم مبنى على الفتح للمحل له (يعمل) مرفوع فاعله
والجملة للمحل لها عطف على جملة امتنع (و) استيناف (ما) موصوف
او موصول مرفوع المحل مبتدأ (فيه) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما
(علمية) مرفوعة فاعل الظرف وهو الارجح كافي معنى السبب او مبتدأ مؤخر
والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما اولا
محل لها صلته (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها تحتها هى راجع
الى علمية وهى مع فاعلها مركبة مرفوعة لغضا صفة العلمة ومن قال ان
مؤثرة صفة العلمة بلا ضم الفاعل فقد تسخ ان علم ما هو الواقع والافقد
غلط غلطا فاحشا كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد (اذا)
شرطية مبنى على السكون منصوب المحل ظرف لجوابه او شرطه (نكر) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل مضاف
اليها اذا والا محل لها فعل الشرط على الاختلاف بين النجاة كما مر مفصلا
فلا تغفل (صرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع ايضا الى ما
والجملة الفعلية للمحل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة محلا من حيث
انها خبر المبتدأ على القول بكون اذا ظرفا لجوابه او للمحل لها جواب اذا
وجملة الشرط مع جوابه جملة شرطية مرفوعة المحل خبر المبتدأ على القول
بكون اذا ظرفا لشرطه وقدم التفصيل عن قريب فلا تغفل وعلى التقديرين
فالجملة الاسمية للمحل لها استيناف (لما) متعلق بصرف ومفعول له لتعلقه

لانه في موضع رفع وقبل ان النائب ضمير مبهم مستتر في الفعل وقبل ان النائب
 ضمير فيه عائد الى المصدر المقهوم من الفعل اى اختلف هو اى الاختلاف
 كما في الاشباه والنظائر الخوية للسيوطي وقبل النائب مناب الفاعل مجموع الجار
 والمجرور كما في النسهيل والكافية الكبرى لابن مالك قال ابو حيان لم يقل به
 احد كما في النكت للسيوطي وجملة اختلف في رجب فعلاية لا محل لها استئناف
 (دون) ظرف اختلف كما في الهندي اوفى موضع الحال اى مجاوزا كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه لدون (و) عاطفة (ندمان) مجرور بالكسرة لكونه منصرفا لمشكلة
 المسمى كما مر في فرازة عطف على سكران (وزن) مرفوع مبتدأ اول
 (الفعل) مجرور مضاف اليه لوزن (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير
 مضاف اليه لشرطه راجع الى وزن الفعل (ان) ناصبة (يختص) مضارع معلوم
 او مجهول فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائب
 الفاعل فيه راجع الى وزن الفعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى في تأويل
 المغرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (بالفعل)
 متعلق يختص والباء داخل على المقصور عليه كما في نخص العبادة بالله تعالى
 وفي بعض النسخ به بدل بالفعل والضمير فيه راجع الى الفعل (كشمر)
 بالشديد على صبغة المعلوم علم فرس الحجاج اعراه مر مرارا فلا تغفل (و)
 عاطفة (ضرب) بالتخفيف على صبغة المجهول اسم رجل مجرور بالفتحة
 كشمر لكونه غير منصرف عطف على شمر وفي حاشية المتوسط للسيد
 الشريف يجب ان يكون هذان المثالان مجردين عن الضمير المستتر فيهما
 واذ كانا من المركبات مثل تابطشرا (و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص
 منصوب عطف على يختص (في اوله) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون
 مقدما والضمير المجرور مضاف اليه للاول راجع الى وزن الفعل او الموزون
 المدلول عليه بوزن الفعل (زيادة) مرفوعة فاعله المؤخر عند المصنف
 او اسمه عند غيره ويحتمل كون يكون تاما فيكون حينئذ قوله في اوله طرفا ليكون
 (زيادته) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادة اى كانه كزيادة او منصوب
 المحل حار من ضمير الزيادة المستكن في اوله ولا يجوز كونه طرفا لغو الزيادة كانه
 صاحب الافصاح لان الكاف مع مجروره يكون طرفا مستقرا لا لغوا كما في حاشية

خبر مبتدأ محذوف أي فشرطه إلى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل
عطف على الجملة الجزائية السابقة على طريق عطف الشبثين بحرف واحد
على معمولي عاملين مختلفين بتقدم المجرور كما في قوله في الدار زيد والحجرة
عمرو وفي بعض النسخ وفي صفة بكلمة في فعلية هذه النسخة لابد من تقدير كانا
أي أو كانا في صفة على أن يكون قوله في صفة ظرفاً مستقراً خبر المكان المقدر
وجلته عطف على فعل الشرط السابق وجلة فإتفاء فعلاية عطف
على الجملة الجزائية السابقة من عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين
عامل واحد والآخر فيلزم عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين
مختلفين من غير تقدم المجرور وهو غير جائز إلا عند الفراء كما سيجي خذ هذا
الكلام فإنه من مزلق أقدم بعض أولى الأفهام (فعلاية) مجرورة لفظاً
بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلية لنفسها والتأنيث مضاف إليها الاتفاء
ومرفوعة محل فاعله وقد تقدم أن غير المنصرف حالة الجر مبنية على القمح
عند الزجاج فلا تعقل (وقيل) ماض مجهول (وجود) مرفوع خبر مبتدأ
محذوف أي شرطه والجملة الاسمية مرادة اللفظ مرفوعة محلاً وتقديره على
الاختلاف كما مر نائب الفاعل لقبل وجلته لا محل لها استئناف أو اعتراض أو
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل هنا قيل هكذا وقيل وجود فعلى
وقيل جملة قيل مجزومة المحل عطف على جملة قيل المقدر أي وإن كانا في
صفة فقيل شرطه اتفاء فعلاية وقيل شرطه وجود فعلى انتهى وفيه تقدير شئ
بلافتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب (فعلى) مراد اللفظ مجرورة تقديره
مضاف إليها الوجود ومرفوع محل نائب الفاعل لأنه مصدر هنا كما لا يخفى على
أهل النهي (و) استئناف (من) حرف جر لتعليل متعلق بقوله اختلف قدم
عليه للحصر (ثم) اسم إشارة أشير به إلى الحكم السابق بطريق الاستعارة
وإن كان وضوءه للإشارة إلى المكان الحسي مبنية على القمح محله القريب مجرور
بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لأنه متعلقه عند المصنف خلافاً للجمهور
فإنه عندهم مفعول به غير صريح لذكر حرف الجر كما تقدم والهاء للسكت
وإنما أتى به لحفظ الحركة البائية وقيل لا يلزم الالتباس بحرف العطف
وفيه أن الالتباس مرفوع بدخول الجار عليه (اختلف) ماض مجهول
(في رجن) متعلق باختلاف ومحل المجرور مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه
عند الجمهور وذهب الفراء إلى أن النائب مناب الفاعل حرف الجر وحده

لابن برهان فانه جوزه مطلقا كما في الرضى وقيل انه مفعول مطلق لفعل مقدر
 اى رفع رفعها وجر جرا او تمير اى من حيث الرفع والجر (و) عاطفة (جرا)
 عطف على رفعها (كفاض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقد مر اعراب الكاف اذا كان اسما بمعنى
 المثل عند الاخفش فلا تغفل (التركيب) مرفوع مبتدأ اول (شرطه)
 مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول
 (العلية) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص فاعله
 او اسمه فيه راجع الى المبتدأ الاول (باضافة) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر لا يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل
 عطف على العلية (و) عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها ملغاة هذا من عبارات
 البصريين وعند الكوفيين يقال لحرف الزيادة الصلة والمشوكا قال
 ابن يعرب فى شرح المفصل على ما نقله السيوطى فى الاشباه والنظائر
 (استاد) مجرور عطف على اضافة وفى بعض النسخ باسناد بالباء الجارة
 فيكون ظرفا مستقرا منصوب المحل على انه عطف على جملة باضافة
 (مثل) معلوم (بعلمك) مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه امثل (الالف) مرفوع مبتدأ (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على
 والالف (ان) شرطية (كانا) ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم بان محلا
 والالف مبنى على السكون مرفوع المحل فاعله عند المصنف راجع الى
 الالف والنون (فى اسم) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى فاعل كانا
 والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر كانا والجملة لا محل لها فعل الشرط
 (فشرطه) مرفوع مبتدأ والفاء جزائية والضمير مجرور المحل مضاف اليه
 لشرط راجع الى الاسم وهو ظاهر اولى الالف وانون بتا ويل انهما سبب
 واحد (العلية) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل جزء الشرط
 وقيل لا محل لها وقد عرفت ما فيه وفعل الشرط مع الجزاء جملة شرطية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف (كهمر ان) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
 واحتمال اعراب كون الكاف اسما بمعنى المثل كما هو مذهب الاخفش قد مر
 فلا تغفل (او) عاطفة (صفة) مجرورة عطف على اسم (فاتفاء) مرفوع

بل لتقوية العمل كما في الهندي وقد سبق التفصيل فلا تغفل (الاصليه) مجرورة
 صفة للصفة (بعديات كبر) منصوب ظرف الاعتبار والتكثير مجرور مضاف اليه
 له مد (و) عاطفة او اسنياف او اعتراض (لا نافية) يلزمه (مضارع معلوم
 امام) الثلاثي او من باب الافعال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى سبويه
 (باب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة خالف سبويه
 او اسنياف او اعتراض (حاتم) مجرورة مضاف اليه لباي (لا) متعلق بقوله لا يلزم
 ومفعوله لمتعلقه (يلزم) مضارع من اللزوم فقط فاعله فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (من اعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما ومن
 ضميره المستأن في يلزم فعلى الاول يكون الحال مبنيا لهيئة المفعول وعلى الثاني
 يكون مبنيا لهيئة الفاعل وقد سبق في امثاله احتمال آخر فلا تغفل (متضادين)
 مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله ان كان مصدرا
 مبنيا للفاعل او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مبنيا للمفعول فعلى
 الاول من اضافة المصدر المعلوم الى المفعول وحذف فاعله وعلى الثاني
 من اضافة المصدر المجهول الى نائب الفاعل فاحفظه فانه من مز القى
 اقدام بعض الافاضل (في حكم) ظرف لاعتبار وقيل ظرف ليلزم او متضادين
 والاول هو الظاهر كما لا يخفى على ذى القلب الطاهر (واحد) مجرور صفة
 حكم (و) اسنياف او اعتراض (جميع) مرفوع مبتدأ (الباب) مجرور
 مضاف اليه لجمع واللام للهداى جميع باب غير المنصرف (باللام)
 ظرف مستقر منصوب محلا حال من المبتدأ على قول ابن مالك او من ضميره
 المستكن في الخبر عنى ينجر او مرفوع المحل صفة جميع بتقدير المتعلق معرفة
 اى النكأن ويحتمل ان يكون الظرف المستقر حال من الباب فانه وان كان
 مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى اى جميع ما ثبت في الباب كما قال عصام الدين
 في خبر لاننى الجنس او عرفت الباب لكونه معرفة باللام كما قال ذلك الفاضل
 من اول الافهام في تعليقه على الاطول وقال الفاضل الهندي الباء فى باللام
 سببية متعلقة وظرف لقوله الا ترى ينجر (او) عاطفة (الاضافة) مجرورة
 عطف على اللام (ينجر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 اسنياف او اعتراض (بالكسر) متعلق بينجر (المرفوعات) مرفوعة مبتدأ
 اول (هو) ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجع الى المرفوعات

والتذكير باعتبار الخبر وليس هو ضمير فصل كما توهم اوجوب مطابقته المبتدأ كما
 في شرح العصام (ما مرفوع المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف ويحتمل كون المرفوعات خبر مبتدأ محذوف اى هذا باب المرفوعات
 او مبتدأ خبره محذوف اى باب المرفوعات هذا وعلى التقديرين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويكون حينئذ جملة هو ما استئنافا ايضا ويكون ضميره
 راجعا اما الى المرفوعات بالتأويل السابق او الى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات ويحتمل ايضا ان يكون المرفوعات بالسكون بمنزلة الجمرة
 بين الشبثين ولا يكون اى اعراب كما في حاشية الفوائد الضيائية للمولى عصمة الله
 (اشتمل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلت. (على علم) متعلق
 باشتمل (الفاعلية) مجرورة مضاف اليها علم (فته) الفاء للتفصيل ومنه ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى ما اولى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات او الى المرفوعات بالتأويل الذى ذكرناه فى هو (الفاعل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل ولا يجوز كون الفاعل فاعل
 الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد على شىء يجب اعتماده عايه
 خلافا للسكوفيين والاخفش فانهم يجوزون اعماله فى الفاعل الظاهر بلا اعتماد
 كما سبق (و) استئناف واعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الفاعل
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعتراض
 (اسند) ماض مجهول (اليه) متعلق باسند والضمير راجع الى ما (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما وصلته (او) عاطفة (شبهه) مرفوع
 عطف على الفعل والضمير مضاف اليه شبهه راجع الى الفعل (و) عاطفة
 او حالية (قدم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى احد الامرين
 المفهوم من او والجملة مرفوعة المحل او لا محل لها عطف على جملة اسند
 او منصوبة المحل حال من احد الامرين بتقدير قد عند البصريين واليه
 ذهب المصنف كما سيجي خلافا لسبويه فان قد عنده لازم فيه لفظا خلافا
 للكوفيين فان قد عندهم غير لازم لفظا ولا تقديرا قال ابو حيان وهو الصحيح
 ورجحه السيد السند فى شرح المفاتيح (عليه) متعلق بقدم والضمير راجع الى ما
 (على جهة) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى قدم
 او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى تقديما كائنا على جهة ويجوز

كونه مفعولا مطلقا لا سند بتقدير الموصوف اي اسنادا كالتا على جهة كافي
 الرضى وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بين العامل والمعمول باجنبي وهو قوله وقدم
 الان يجعل الواو فيه الحال وفي شرح العصام انه حال من فاعل قدم واسند
 على سبيل التنازع انتهى وفيه ان التنازع لا يجري في الحال على الاصح كافي
 النكت للسيوطي (قيامه) مجرور مضاف اليه لجهة والضمير المجرور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لقيام ومحله العبد مرفوع فاعله لانه من اضافة المصدر
 الى فاعله (به) متعلق بقيام والضمير راجع الى ما (مثل) اعراه معلوم
 (قام زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا زيد المعنى
 فقام ماض مبني على الفتح لا محل له و زيد مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (زيد قائم ابوه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مبتدأ وقائم اسم فاعل وابوه فاعله
 والضمير مضاف اليه لا يوراجع الى زيد وقائم مع فاعله مركب مرفوع لفظا
 خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ويحتمل في هذا المثال
 كون قائم خبرا مقدا وابوه مبتدأ مؤخرا والجملة الاسمية خبر زيد والاول ارجح
 لان الاصل عدم التقديم والتأخير كافي معنى اللبس ولجواز الاحتمال الذي
 ذكرناه قال الرضى لو قال المصنف زيد قائم ابوه لكان نصا فيما قصده انتهى
 وارتضاه الفاضل العصام في الشرح فظهر ان مقاله عصمة الله من ان احتمال
 كون ابوه مبتدأ مؤخرا وقائم خبرا مقدا باطل فانه لو كان ابوه مبتدأ لوجب
 تقديمه على الخبر كافي زيد قائم فتأمل ليس كما ينبغي واعل وجه التأمل ما
 ذكرناه (والاصل) مرفوع مبتدأ واللام للعهد اي اصل الفاعل (ان)
 ناصبة (بلى) مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة
 الفعلية لا محل لها اصله لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعطف على جملة هو ما اسند اوستئناف
 او اعتراض (فهله) منصوب مفعول به ابلى والضمير مضاف اليه لفاعل راجع
 الى الفاعل (فلذلك) لغاء جوابية واللام حرف جر للتعليل متعلق بقوله الاتي
 جاز قدم عليه المحصور وناسم اشارة مبني على السكون محله القريب مجرور
 باللام ومحله العبد منصوب مفعول له متعلقه عند المصنف ومفعول به غير
 صريح عند الجمهور لذكر اللام كما مر (جاز) ماض مبني على الفتح لا محل له
 (ضرب غلامه زيد) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل جاز وهو معه جملة

فعلية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك واذا اريد المعنى
 فضرب ماض و غلام منصوب مفعوله والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى
 زيد تقدم مرتبة وزيد مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (امتنع) ماض (ضرب غلامه زيدا) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 فاعل امتنع وهو معه جملة فعلية لا محل لها عطفت على جملة جازوا ما كان هذا
 اللفظ متمم القول لا يراد معناه ولا تعرب اجزاؤه كاتوهمه بعض الطلبة (و)
 عاطفة (اذا) شرطية منصوبه بالمحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (انتي)
 ماض مبنى على الفتح تقدير (الاعراب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (لفظا) منصوب على التمييز من نسبة
 الانتفاء الى الاعراب او على الحالية اى حال كونه مائة ووظا وذا اللفظ او على المفعول
 المطلق بتقدير الموصوف او المضاف اى انتفاء لفظيا او انتفاء لفظ (فيهما)
 ظرف لانتهاء والضمير راجع الى الفاعل والمفعول (و) عاطفة (اقرينة)
 مرفوعة عطفت على الاعراب (او) عاطفة (كان) ماض ناقص فاعله
 او اسمه فيه راجع الى الفاعل (مضرا) منصوب خبره وجملة كان لا محل لها
 من الاعراب او مجرورة المحل عطفت على جملة انتفى (متصلا) منصوب
 صفة مضرا او خبر بعد خبر كان (او) عاطفة (وقع) ماض (مفعوله)
 مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه راجع الى الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطفت على الفريية او البعيدة (بعد) ظرف لوقع
 ان كان بمعنى ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبر لوقع ان تضمن معنى
 صار كما في حاشية المطول للمولى حسن جاني (الا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معناها) مجرور تقدير عطفت على الا
 والضمير مضاف اليه لعنى راجع الى الا (وجب) ماض (تقديمه) مرفوع فاعله
 والضمير راجع الى الفاعل محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديمه ومحله البعيد
 منصوب مفعول به ان كان التقديم مصدرا معلوما ومحله البعيد مرفوع نائب
 الفاعل ان كان مصدرا مجهولا والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا الشرطية
 والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطفت على جملة
 والاصل ان يلى (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او لجوابها
 (اتصل) ماض (به) متعلق باتصل والضمير راجع الى الفاعل (ضمير)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها

لا داعي للاختلاف بين التهمة كما مر فلا تغفل (مفعول) مجرور مضاف اليه
 للضمير (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيدر ارجع الى الفاعل والجملة لا محل لها
 او مجرورة المحل عطف على جملة اتصل (بعد) ظرف اوقع ان كان بمعنى
 ثبت او ظرف مستمر منصوب المحل خبره ان كان بمعنى صار كما عرفت آتيا
 فاحفظه فانه ينفعك في مواضع شتى (الا) مراد افظه مجرور تقدير
 مضاف اليه لبعده (او) عاطفة (منهاها) مجرور تقدير عطف على الا والضمير
 مضاف اليه راجع الى الا (او) عاطفة (اتصل) ماض (مفعوله) مرفوع
 فاعله والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى الفاعل والجملة لا محل لها
 او مجرورة المحل عطف على القرينة او البعيدة (و) حالية (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى الضمير المجرور في مفعوله (غير) خبر لمبتدأ وهو منه جملة اسمية
 منصوبة المحل حال من الضمير المجرور في مفعوله كذا في المعرب وتبعه
 صاحب الافساح وفيه ان الحال لا يقع من المضاف اليه الا اذا صح حذف
 المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كافي نحو (بل تدع ملة ابراهيم حنيفا)
 فانه يصح ان يقال بل تدع ابراهيم مقام بل تدع ملة ابراهيم او كان المضاف
 فاعلا ومفعولا وهو جزء المضاف اليه فكان الحال عن المضاف اليه هو الحال
 عن المضاف وان لم يصح قيامه مقامه كافي قوله تعالى (ان دابر هؤلاء
 مقطوع مصبحين) فقوله مصبحين حال عن هؤلاء باعتبار ان لدابر
 المضاف اليه جزؤه فان دابر الشيء اصله ودابر مفعول مالم يسم فاعله باعتبار
 ضميره المستكن في مقطوع فكأنه حال عن مفعول مالم يسم فاعله كذا
 في الرضى وما نحن فيه لبس من هذا القبيل والظاهر ان يجعل الواو اسنيافا و
 اعتراضا على ان تكون الجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب على الاستيفاء او
 الاستترس هذا على قول الجمهور واما على قول من قال ان الحال يقع من المضاف
 اليه مطلقا والعامل النسبة بين المضاف والمضاف اليه فلا اشكال في الحلية
 واليه ذهب العصام حيث قال قوله اني الجنس في خير لانني الجنس حال من لا
 فانه مفعول معنى اى خير ثبت الا كما نقلناه سابقا (متصل) مجرور مضاف
 اليه لغيره (وجب) ماض (تأخيره) مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الفاعل محله
 القرب مجرور مضاف اليه لتأخيره ومحله البعيد منصوب مفعوله ان كان مصدرا
 معلوما ومرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا والجملة لنعابية لا محل لها
 جواب اذا الشرطية والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية

متعد وان المحكى بعده مفعول به لانه مقول وتمقل القول موقوف عليه
واطلاق القول عليه من قبيل ضرب الاميراي مضروبه والغلط انما نشأ
من هذا كما في شرح معنى اللبيب للشعبي اعلم انه كثيرا ما يقال ما في امثاله
مقول القول وهو ملجح الا ان اكثر لقاؤنا لا يعلم ما هو قبيح وقد عرفت ما هو
فلا تفضل عنه واذا ريد المعنى فن استغها مية مرفوعة المحل مبتدأ
وقام ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر ابتداء وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (و) عاطفة
(ليك زيد ضارع خصوصاً) مراد لفظه مجرور تقدير عطف على زيد
واذا اريد المعنى فاللام لام الامر يجزم المضارع ويك مضارع مجرور
مجزوم به بحذف الياء من الاخر ويزيد مرفوع نائب فاعله على الحذف
والايبصال لان اصله على يزيد حذف الجار لكثرة الاستعمال كما في رضى وفي
شرح العصام وفي حاشية المختصر للعبادى انه ايس من الحذف والايبصال لان
بكي كناية عن بكي يتعدى بنفسه ايضا قال في الصحاح بكيته وبكيت عابدهم
انتهى وبوافقه ما في القاموس بكاه بكاى اى بكي عليه ورأه وضارع مرفوع
فاعل فعل مقدر اى بكيه بقرينة السراى المقدر كانه قيل من يكيه اجيب عنه
بانه يكيه ضارع وقيل انه فاعل المقدر اى ليكيه على صيغة امر الغائب المعلوم
وفي شرح المفتاح للسعد والسيد السند الاول انسب بالسؤال والثانى ابقى بالمعنى
والجملة الفعلية على التقديرين اسئناف واللام فى خصوصية متعلق بضارع
مفعول له او مفعول فيه له على ان يكون اللام للتعليل او الظرفية وفي الرضى
تعلق اللام بضارع وانما يعتمد على شى لان الجار يكتفى براحة الفعل وتعلقه
بيكى المقدر ايس بقوى فى المعنى انتهى وفي البيت احتمالات اخر الا انه لا يكون
مما نحن فيه الاول ان ضارع خبر مبتدأ محذوف اى الباكى ضارع كما فى التكت
نقل عن صاحب البسنط والثانى ان يزيد منادى اى يار يزيد وضارع نائب الفاعل
ليكى الملهوظ والثالث ان قوله ليكى على صيغة المعلوم ويزيد منصوب مفعوله
وضارع مرفوع فاعله وتام البيت * ومختبظ مما تطيح الطوايح * اقول ومختبظ
مرفوع عطف على ضارع ومن للتعليل متعلق به او قوله ليكى يزيد كما فى الهندى
او قوله بيكى المقدر كما فى الرضى وما مصدرية وتطيح مضارع من الافعال
والطوايح فاعله ومفعوله محذوف اى ماله والجملة لا محل لها صلة وماهى
فى تأويل المفرد فتحلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد نصب مفعول له لانه لقيه

السابقة (و) استيناف او اعتراض او عطف (قد) حرف تحقيق بلا
تقليل كما في قوله تعالى (فديهم الله) كما في شرح العمام ر قيل تحقيق مع التقليل
الا ان التقليل بالنسبة الى المذكور (يحذف) مضارع مجهول (الغمل) مرفوع
ثائب الفاعل واللام لله يهدى اي الفعل الرفع للفاعل والجملة افعلية لا محل لها
استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اي يذكر الفعل كثير او قليلا يحذف الى
آخره القيام ظرف يحذف اذ اللام بمعنى في لا للتعليل لان قيام القرينه شرط
مصحح للحذف لاعلة مؤثرة فيه كذا في الهندي وشرح العمام (قرينه)
مجرورة لفظا مضاف اليها القيام ومرفوعة محلا فاعله (جواز) منصوب
مفعول مطلق ليحذف اي حذفًا جازًا او حذف جوازًا بتقدير الموصوف
او المضاف فلما حذف الموصوف او المضاف اقيم الصفة او المضاف اليه مقام
الموصوف او المضاف وههنا ذكر بعض المعربين احتمالات بعيدة وتكلفات
غريبة ولذا عرضنا عن التعرض لها (في مثل) ظرف ليحذف بعد تقييده بوقت
قيام القرينه كما في قولهم ضربت يوم الجمعة امام المسجد و ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني الحذف جوازًا كما في مثل الى آخره
كما في شرح العمام (زيد) مراد لفظه مرفوع على الحكاية مجرور
تقدير مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى فزيد مرفوع فاعل قام المحذوف
بقرينة السؤال والجملة الفعالية لا محل لها استيناف (لمن) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من زيد فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى للمعنى
التشيل المستفاد من المثل او مجرور المحل صفة بتقدير المتعلق معرفة
اي الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو لمن (قال) ماض
فاعله فيه راجع الى من والجملة صلة من او صفته (من قام) مراد اللفظ
منصوب تقدير مفعول به صريح لقام عند الجمهور او مفعول مطلق نوعي له
عند الشيخ ابن الحاجب كالقرفصاء في فعد القرفصاء اذ هي دالة على نوع
مخصوص من القعود قال في معنى لبيب الصواب قول الجمهور اذ يصح
ان يخبر عن الجملة بانها مقولة كما يخبر عن زيد من ضربت زيدًا بله مضروب
بخلاف القرفصاء في المثل فلا يصح ان يخبر عنها بانها مفعولة لانها
نفس القعود واما تسمية الخويين الكلام قولًا فتسميتهم اياه لفظًا وانما
الحقيقة انه مفعول ولفظ انتهى وهكذا في الرضى حتى قال ما ذهب اليه
ابن الحاجب وهم وقال التفتل زاني في حاشية الكشاف الصحيح ان القول

ويحتمل كون ما موصولا او موصوفا بالجملة بعده حصفة ما او صلته بتقدير العائد
الى تطيحه (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوارا (في مثل)
في متعلق يحذف والمثل مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل
في مثل زيد من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معهولى عامل واحد
او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى حذف الفعل
وجوبا كما ذكر في مثل الى آخره كما ذكرنا في قوله في مثل زين (وان احد من المشركين
استجارك) هذا انظم مراد اللفظ مجرور تقديره اضافة اليه للمثل واذا اريد المعنى
فانواع عاطفة وان حرف شرط واحد فاعل فعل محذوف اى استجارك بقرينة
المفسر وهو استجارك الثاني والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط
ومن المشركين ظرف مستقر مرفوع المحل صفة احد لا منصوب المحل على
الحالية منه لئلا يكثره الصرفة كما توهم واستجارك باض فاعله فيه راجع الى احد
والكاف منصوب المحل مفعول الجملة لا محل لها تفسير لا استجارك المحذوف
وجزاء الشرط قوله تعالى الا تى فاجره والجملة الشرطية عطف على ما قبلها
ثم ان كون احد فاعل فعل محذوف مذهب جمهور النحاة بناء على ان حرف
الشرط مختص بالفعل لفظا او تقديرا وعلى ان الفاعل لا يتقدم على عامله
وذهب الاخفش الى جواز وقوع الجملة الاسمية بعد حرف الشرط بشرط
كون الخبر فاعلا كما في الرضى فاحذف في الآية عنده يجوز كونه فاعل فعل محذوف
كقول الجمهور ومبتدأ خبره استجارك كما في شرح السهيل لابن مالك وذهب
بعض الكوفيين الى جواز تقديم الفاعل على عامله كما في شرح السهيل فاحذف
على قولهم فاعل استجارك المذكور وفي الاشباه والنظائر في بيان مسائل
التخلاف بين لبصريين والكوفيين قال البصريون اذا وقع الاسم بين ان وفعل
الشرط كان مرفوعا بفعل محذوف يفسره المذكور وقال الكوفيون كان الاسم
مرفوعا بالعائد من الفعل اليه انتهى فعلى هذه الاقوال فالآية ثابت مما نحن
فيه (وقد) مر ذكره آنفا (يحذفان) مضارع مجهول مرفوع بعامل مننوى
والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعل والفاعل والنون اعراب
وعلامة الرفع والجملة الفعلية لا محل لها مثل جملة قد يحذف الفعل (معا)
نصب على الظرفية ليحذفان اى في زمان او على الحالية اى مجتمعين
على الاختلاف كما في الرضى واختاره الرضى الاول والفاضل العصام الثاني
تقلا عن القاموس وفي الرضى الفرق بين فعلا معا وفعلا جعلا ان معا يفيد

الاجتماع في حال العمل وجميعا بمعنى كلنا سواء اجتمعوا اولا والالف في مما
 عند الخليل بدل من التوين اذ لا لام له في الاصل عنده وهي عند يونس
 والاختف وهو الحق مثل الف التي بدل من اللام استنكار الاعراب الموضوع
 على حرفين فقع عند هما عكس اخوك يرد لامها في غم الاضافة لقيام
 المضاف اليه مقام لامها انتهى (في مثل) ظرف ليحذفان بعد تقييده بعينها كما
 في ضربت يوم الجمعة امام المسجد او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي هو يعني الحذف معا كائن في مثل الى آخره (نعم) مرارة لفظه
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعيم حرف تصديق مبني
 على السكرن لا محل له والفاعل مع الفاعل بعده محذوف جوازا اي قام زيد
 ومن ثم يجوز ذكرهما بعد نعم حتى يقال نعم قام زيد ان قال اقام زيد
 وقد يحذفان وجوبا في مواضع يجب حذف عامل المفعول به فيها كالمنادي
 مثل يا زيد اي ادعوزيدا وغيره كما سيجي في ابن لمن) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من نعم لكونه مفعولا بمعنى المعنى التشيل المستفاد من مثل كما مر
 امثاله او مجرور المحل صفة له اي الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو كائن لمن والجملة الاسمية اسنياف (قال) ماض فاعله فيه رجع
 لي من والجملة صفة من اوصلته (اقام زيد) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مقول القول وقد عرفت انه مفعول به لامفعول مطابق على الصحيح فلا تغفل
 واذا اريد المعنى فالههزة استغها مية وقام ماض وزيد فاعله والجملة لعمامة
 لا محل لها اسنياف (و) اسنياف (ذا) شرطية منصوبة المحل ظرف
 لشرطها وجوابها (تنازع) ماض (لعملان) مرفوع عليه وعلامة لرفع
 الف التثنية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها لاذا (ظاهرا) منصوب مفعول به تنازع لامفعول فيد بتقدير
 الجراي في ظاهر كما توهم لان نازع متعد الى المفعولين كما ونازع زيد
 عمرا الثوب واذا نقل الى التفاعل يتعدى الى واحد كما في تنازع زيد
 وعمرو الثوب كما في الشافية ونعم ما قاله الفاضل الهندي حيث قال ظاهرا
 مفعول تنازع من باب تجاذبا الثوب (بمدعما) ظرف تنازع او ظرف مستقر
 منصوب المحل مفعول ظاهرا او مفعول مطابق لتنازع بحذف الموصوف اي
 تنازعا كلنا بعد هما كما قبل والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى العملان (فقد)
 الفاء جزائية كما في شرح العصام وقدلة تقبل مع التحقيق والقبيل بالنسبة الى

لعدم التنازع او لمجرد التحقيق كافي قديعلم الله فان التنازع متحقق الوقوع
(يكون) مضارع ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى التنازع المفهوم من
تنازع كافي قوله (تعالى اعدواوا هو اقرب للتقوى (في الفاعلية) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره او ظرف يكون ان كان بمعنى يوجد و ضمير التنازع الذي فيه
فاعله بالاتفاق والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها
استيناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها وقيل الغاء فقد للتفسير
وجواب اذا محذوف اي جاز اعمال كل منهما او جوابه قوله الاتي فان اعلمت
او فيختار بالفاء كافي بعض النسخ (مثل) اعرابه معلوم (ضربني واكرمني زيد)
مراد لفظه مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ف ضرب ماض والنون
وقاية وتسمى نون العماد ايضا كافي معنى اللبيب و اياء منصوب المحل مفعوله
وفاعله فيمر راجع الى زيد بعده على اختيار البصريين فانه وان لم يصرح بالاضمار قبل
الذكر لفظا اورتبة الا انه جاز في العمدة بشرط التفسير عند الجمهور والجملة
الفعلية لا محل لها استيناف والواو عاطفة واكرم ماض والنون وقاية والياء
منصوب المحل مفعوله وزيد فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة ضربني
وعلى اختيار الكوفيين فزيد فاعل ضربني و فاعل اكرم فيه راجع الى زيد تقدمه
رتبة كما سيجي التفصيل (و) عاطفة (في المفعولية) ظرف مستقر منصوب المحل
عطف على خبر يكون او ظرف لغو عطف على طرفه على الاحتمالين
في يكون من كونه ناقصا و تاما فلا تغفل (مثل) معلوم (ضربت واكرمت زيدا)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ف ضربت فعل
وفاعل والجملة استيناف ومفعوله محذوف وجوابا اي زيد لانه ان ذكر يلزم
التكرار وان اضمر يلزم الاضمار قبل ان ذكر لفظا ورتبة وكلاهما ممنوع ومثني على
قولهم ابن مالك في الكافية الكبرى وخالفهم في التسهيل فقال ان الحذف اولى
لا واجب كافي النكت للسيوطي والواو عاطفة واكرمت فعل وفاعل والجملة
لا محل لها عطف على جملة ضربت وزيد مفعوله وعلى اختيار الكوفيين فزيد
مفعول ضربت ومفعول اكرمت محذوف وان كان المختار عندهم الاضمار كما سيجي
عن قريب (و) عاطفة (في الفاعلية) ظرف مستقر او ظرف لغو عطف
على القريب او البعيد كما مر التفصيل في قوله وفي المفعولية (والمفعولية) عطف
على الفاعلية (مختلفين) منصوب حال من الفاعلية والمفعولية وعلامة النصب
ياء لكونه مثني والتذكير مع ان صاحب الحال مؤنث لعدم الاعتماد بتأنيث

فظ المصدر واكونه مأولا بالفعل مع ان كافي شرح المفتاح للسيد اول عدم
 الاعتداد بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالر سائلة والكتابة فانه يجوز تذكيره
 كافي شرح الكافية للعصام او من الفعلين المفهومين من الكلام اذ هو في قوة
 قد تنازع الفعلان في انفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين في الاقتضاء
 كافي الرضى والاول ابعدهم من التكلف واقرب من التأليف كافي شرح العصام
 او خبر كان المقدر اى اذا كانا مختلفين كافي الهندي (و) عاطفة (يختار)
 مضارع (بصريون) اسم منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع
 الى الموصوف المقدر اى النجاة وهو معه مركب من فروع لفظا فاعل يختار
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فقد يكون (اعمال) منصوب مفعوله
 (الثاني) مجرور تشديرا مضاف اليه لاعمال ومنصوب محلا مفعوله من اضافة
 المصدر الى مفعوله وحذف الفاعل (و) عاطفة (الكوفيون) اسم
 منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع الى الموصوف المقدر اى
 النجاة وهو معه مركب من فروع لفظا عطف على البصريون (الاول)
 اسم تفصيل فاعله فيه هو راجع الى الموصوف المقدر اى الفعل وهو
 معه مركب من منصوب لفظا عطف على اعمال الثاني بتقدير المضاف اى
 اعمال الاول من عطف الشبثين بحرف واحد على معمول واحد واحد
 (فان) شرطية والفاء للتفصيل (اعلمت) ماض مبني على السكون
 مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط (الثاني) منصوب
 مفعوله (اضمرت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل به ايضا والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (الفاعل) منصوب مفعوله (في الاول) ظرف اضمرت (على وفق) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من الفاعل او مفعول مطلق لاضمرت بتقدير
 الموصوف اى اضمرا كالتاء على وفق (الظاهر) مجرور لفظا مضاف اليه لوفق
 ومنصوب محلا مفعوله والفاعل محذوف اى على وفق الفاعل اظاهر
 من اضافة المصدر الى مفعوله او مرفوع محلا فاعله والمفعول محذوف
 اى على وفق الظاهر اى اى الفاعل من اضافة المصدر الى فاعله وفي القاموس
 وفقت امره كاتفق كرشدت صادفته موافقا (دون) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الفاعل بمعنى مجاوزا كما مر كقوله على وفق ارمن ضميره المستكن
 في قوله على وفق فعلى الاول يكون من الحال المترادفة وعلى الثاني من

المتداخلة وقيل ظرف اضمرت (الحذف) مجرور مضاف اليه بدون
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لفعل محذوف وجوباً اي خالف الكسائي
 خلافاً لكافي الرضى وارتضاه الفاضل العصام (للكسائي) اللام لتبيين
 الفاعل فان اصل الكلام في هذا المقام خالف الكسائي خلافاً كما قدمنا
 فلما حذف الفعل مع فاعله لدلالة المصدر عليه وقع الابهام في الفاعل فبين
 بايمان اللام البيانية عليه فقيل خلافاً للكسائي ثم ان الجار والمجرور ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يبنى الخلاف كائن للكسائي على
 ما في الرضى او ارادنى كائنة للكسائي على ما في معنى اللبيب او منصوب المحل
 صفة خلافاً فاورده في المعنى بان المصدر هتانائب مناب الفعل فكما ان الفعل
 لا يوصف كذلك لا يوصف نائبه واجاب عنه الاستاذ في شرح الاظهار
 بان النائب لا يلزم ان يكون في حكم النوب عنه من كل وجه وقيل اللام
 متعلق بخلافاً على ان يكون للتقوية اي خالف الجمهور خلافاً للكسائي ورد
 بان لام التقوية صالحة للسقوط وهذه لا تسقط فلا يقل خلافاً كسائي
 بل اللام كما لا يقال سقيازيدا خلافاً لابن الحاجب ذكره في شرح المفصل
 كافي معنى اللبيب واجاب عن هذا الرد الدماميني في شرحه بانه لم يستند
 في رد كلام ابن الحاجب شيخ المحققين الى نقل يعتمد عليه وقيل اللام متعلق
 بعنى المقدر وردبانه يتمدى بنفسه فلا رجة اللام كما في معنى اللبيب وقيل
 خلافاً ببنى مخالفاً حال من فاعل فعل محذوف اي اقول هكذا حال كونى
 مخالفاً للكسائي وحذف اقول كثير جداً يدل على هذا القول ان كل حكم
 ذكره المصنفون فيه وقائلون به وكان القول مقدر اقبل كل مسألة كما في الاشباه
 والنظائر النجيرية (و) اعتراض (جاز) ماض فاعله فيه راجع الى اعمل الثاني
 والجملة لا محل لها اعتراض (خلافاً للفراء) اعرابه مثل اعراب خلافاً لكسائي
 (و) عاطفة (حذف) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها عطفاً على جملة اضمرت (المفعول) منصوب
 مفعول به لقوله حذف (ان) شرطية (استغنى) ماض مجهول مبنى
 على الفتح مجزوم المحل بهما (عنه) عن حرف جر متعلق باستغنى والضمير
 محله القريب مجرور به ومحلّه والبعيد مرفوع نائب الفاعل متعلقه راجع
 الى المفعول او نائب الفاعل فيدر ارجع الى مصدره وعنه متعلق باستغنى
 ومفعول به غير صريح له كما مر تفصيله وعلى التقديمين فالجملة الفعلية

لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوباً بقريضة ما قبله أي حذف
 المفعول وإنما وجب حذف الجزاء ليكون الجملة المتقدمة عوضاً عنه كما في الأشباه
 والنظائر أو كما عوض عنه كما في الرضى ولا يجوز جعل الجملة المذكورة هي
 الجزاء لأن للشرط صدر الكلام فلا يتقدم ما بعده عليه ولأنه لو كانت كاهي
 الجزاء لوجب الجزم في مثل أقوم إن تقوم وإن لم تقع في أنت مكرم إن جئتني
 خلافاً للكوفيين فإنهم أجازوا تقديم الجزاء على الشرط وقالوا عدم الجزم
 في المثال الأول وعدم الفاء في المثال الثاني لتقدم الجزاء كما في الرضى (و) عاطفة
 (ال) مركبة من إن ولا قلبت النون إلى اللام ثم ادغم في لام لا فصار ال
 لامفردة هي من حروف الاستثناء كما يظنها من لا معرفة له في هذه الصناعة
 وفي معنى اللبيب قد بلغني أن من يدعي الفضل سأل في التفعلية فقال
 ما هذا الاستثناء متصل أم منقطع انتهى فاللام مركبة كثيرة ما يدخل على
 أولها الواو كعبارة المصنف وقد لا تدخل نحو قوله تعالى (الاتصروه
 فقد نصره الله) فإن حرف شرط وكلمة لانافية لاناهاية لأن الناهية لا تحي
 بعدارة الشرط لأنها ليست بنحو والشرط خبر فلا يجتمعان وقبل هي ناهية
 فإذا دخل عليها أداة الشرط لم تجزم وبطل عملها وكان التأثير لاداء
 الشرط كذا في الأشباه والنظائر الخوية للسبوطي وفعل الشريط محذوف
 أي والايستغنى عنه وهو مضارع مجهول مجزوم لفظاً بان يحذف الياء
 و الآخر كما في لم يرم وعنه متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع إلى
 المفعول والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (اظهرت) ماض مبني على
 السكون مجزوم المحل بان والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جراء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة
 (و) عاطفة (ان) شرطية (اعلمت) ماض مبني على السكون مجزوم
 المحل بان والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (الأول)
 منصوب مفعول به له (اضممت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل بان
 أيضاً والنائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جراء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على جملة فان اعلمت الثاني إلى آخره (الفاعل)
 منصوب مفعول به له (في الثاني) ظرف اضممت (و) عاطفة (المفعول)
 منصوب عطف على الفاعل (على المختار) متعلق باضممار المفعول أي اضممت
 المفعول على الاستعمال المختار لعل المذهب المختار أو القول المختار كما ظنه
 بعض الشارحين إذ لا اختلاف في اختيار الضمائر بل هو امر متفق عليه

كما في شرح العصام (الا) مفردة يعني حرف استثناء (ان) ناصبة (يمنع) مضارع منصوب بها (مانع) مرفوع فاعله وبالجملة لا محل لها صفة ان وهي في رأويل المفرد منصوبة المحل ظرف اضمرت المفعول بتقدير المضاف اي وقت ان يمنع عند الجمهور او بتزليل المصدر المأول منزلة الظرف عند بعض النحاة وان كان اشهر الاقوال انه لا يجوز ما يمكن في المصدر المأول ما الدوامية فقول ابي حيان ومن تابعه انه لم يقل احدمن النحاة بتقدير الرفع في المصدر المأول الذي لم يكن فيه ما الدوامية مردود كما في حاشية التوار التزليل للشهاب فلا استثناء مفرغ في الواجب الصحة المعنى كما في قرأت اليوم كذا كما سيبي في بحث الاستثناء ان شاء المولى مالك لاشياء اي اضمرت المفعول في جميع الاوقات الا وقت ان يمنع مانع (فتظهر) الفاء لتفصيل الجميل المفهوم من الاستثناء او استئناف او جوابية وتظهر مضارع مخاطب من باب الافعال مرفوع به عامل معنوي وتحت ضمير ان في انت مبني على السكون مرفوع بحذف الفاعله والتاء حرف دال على تذكير الفاعل بافراده مبني على القبح لا محل له هذا عند البصرية باجدهم وعند الفراء من الكوفيين ضمير الفاعل مجموع انت وعند الباقي منهم فهو التاء وحده وان حرف عماد مبني على السكون لا محل له كما في شرح اللباب وهكذا في الرضى فاحفظ ما قرر في هذا المقام فان المعربين من اولى الافهام عن هذا البيان ساكتون وعلى قول الفراء قاصرون بناء على ما اشتهر عند السنة الروام وعلى الغفول عن كلام العلماء العطاء وعلى كل التقادير جملة تظهر فعالية لا محل لها تفصيل او استئناف او جواب اذا القدر وقيل الفاء عاطفة وتظهر منصوب بان السابق عطف على يمنع وقد سبق تفصيل هذا العطف في اوائل المتن (و) استئناف اعراض (قول) مرفوع مبتدأ (امرى) مجرور مضاف اليه لقول (لقبس) مجرور الفظا مضاف اليه لامرى وعند صاحب الاظهار مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علما ومضروب غلامه علما فان امرى القبس علم لابن حجر يضم الحاء ابن الحارث الكندي الشاعر الجاهل وهو اول من قصد القصائد كما في شرح الجامع الصغير للناوى وهذا الشاعر هو الذى قال في حقه حبيب ازب البارى (امرو القبس قائد الشعراء الى النار لانه اول من احكم قوافيها كما في الجامع الصغير للسبوطى) كفتانى ولم اطلب قليل من المال مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف بيان او بدل الكل من القول

او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول اعني المقدر
 لامفعول القول كما توهم لان اقول هنا بمعنى القول لا بمعنى المصدر كما نقل
 شيخنا عن شيخه العالم محمد افندي اكره ههنا بهما الهادي وذكر في بعض
 حواشي التلويح ان افعال في تعريف الامر وهو قول القائل لمن دونه افعال
 عطف بيان او بدل من القول (لبس) ماض ناقص اصله لبس كما حذف
 كسرة الياء على خلاف القياس قاله او اسمه على الاختلاف فيه راجع
 الى المبتدأ (منه) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والضمير راجع الى التنازع
 وهو اسمه وخبره جملة فعلية صغيرة من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
 جملة اسمية كبرى للمحل ايها استيناف او اعتراض (انفساد) متعلق باللبس
 مفعول له لتعلقه ويقال بدله مفعول لاجله ومفعول من اجله كما في التصريح
 على التوضيح عند المصنف وعند الجمهور مفعول به غير صريح لتعلقه
 لذكر اللام كما مر (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه انفساد ومر فروع محلا فاعله
 من اضافة المصدر الى فاعله وتتمام البيت هكذا * واوانما سعي لادنى موشة *
 كعاني وام اطلب قبل من المال * ولكنما سعي لمجد مؤث * وقد يدرك المجد المؤث
 امثالي * وفي رواية فلو انما بالغاء بدل الواو وفي شرح الحاجبية لجم الدين
 سعيد ولوانني اسعي بدل انما كما في شرح المعنى للدماميني واذا اريد معنى البيت
 فالواو ابتدائية واو حرف شرط وان بالفتح والاشديد حرف مشبه بالفعل ماغي
 عن العمل وما كافة عن عمل ان واسعي مضارع متكلم فاعله فيه انا والجملة
 للمحل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل فاعل محذوف
 وجوبا اي ثبت اوجوده مفسره وهوان له لانه على الثبوت فكما انت
 كما لفسر فاجريت مجراه لذلك ولذلك اوقلت في مثل لوانك قلت هذا نقلته
 او قولك هذا لقلته لم يجز لفوات لفظ ان المفسر في المعنى للفعل المحذوف
 فيكون من قبيل (وان احد من المشركين استجارك) كما في شرح
 الكافية للمصنف واقره الفاضل العصام فاحفظ هذا فانه مما لا يطالع عليه كثير
 من اولي الافهام حتى توقف شيخنا حين سأل بعض الطلبة عند اقراء الاظهار
 فقال هل حذف الفعل في مثل لو ان زيدا الى آخره جائز او واجب فضلا
 عن غيره وانكر على بعض الاقران حين نقلت هذه المسئلة فقال كيف يكون
 الحرف مفسر للفعل وقلت بالاخيرة نقلت المسئلة عن ائمة النحاة وانت تقول
 من عندك وجملة ثبت للمحل لها فعل الشرط ولادنى متعلق بالسعي وموشة
 مضاف اليها لادنى ويحتمل ان تكون ما مصدرية فحينئذ جملة اسعي للمحل لها

صلة ما المصدرية وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل لان وقوله لادنى
معيشة ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد
مرفوع المحل فاعل ثبت المقدور ويحتمل ايضا كون ما موصولا منصوب المحل
على اناسم ان وجلة اسعى صلة بتقدير العائد الى ما اى اسعاه وخبره ايضا
قوله لادنى معيشة لا يقال تنوع كتابة ما متصلة هذا الاحتمال الاخير لانه لو كان
موصولا لكتبت منفصلة لانا نقول كتابة الاتصال لان من ظنه حرفا
كتبه متصلا ومن ظنه اسما كتبه منفصلا كما في شرح المعنى للدمايني
وعلى الاحتمالين الاخيرين فان اس ملقى عن العمل كما عرفت وكفاني ماض
منى على القتم تقديرا لا محل له والنون وقاية وقد يعقل بدله عماد كما مر والياء
منصوب المحل مفعوله والتايل فاعله والجملة لا محل لها جواب او الواو عاطفة
ولم حرف جازم واطلب مضارع متكلم مجزوم به وفاعله فيه انا ومفعوله محذوف
اى ولم اطلب المجد والعز والجملة لا محل لها عطوف على جملة كفاني وعن المال
ظرف مستقر مرفوع المحل صفة قليل على ان تكون من بيانية والواو في ولكنما
ابتدائية او اعتراض ولكن حرف مشبه بالفعل وما فيه مثل ما في انما اسعى
في الاحتمالات الثلاثة اى الكافية والمصدرية والموصولة فاعلى الاول فلكن ملغى
عن العمل داخل على الجملة الفعلية اعنى اسعى وقواه للمجد متعلق به وعلى الثاني
واثالث فلكن عامل وجلة اسعى لا محل لها صلة ما المصدرية وهي في تأويل
المفرد منصوبة المحل اسعه او ما موصول منصوب المحل اسعه وجلة اسعى
لا محل لها ملته والعائد اليه محذوف اى اسعاه وقوله لمجد ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره ومؤثر صفة بمجد والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها
اسنياف او اعتراض والواو في وقد حالية وقد للتحقيق ويدرأ مضارع والمجد
مفعوله وامثالى مرفوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لامثال
والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من فاعل اسعى (مفعول) مرفوع مبتدأ
(ما) مجرور المحل مضاف اليه لمفعول (لم) حرف جازم (يسم) مضارع
بجهول مجزوم بلم لفظا بحذف الياء من الآخر (فاعله) مرفوع مفعول مالم
يسم فاعله ليسم والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما والجملة الفعلية
صفة ما وصلته وقد ذكرنا في سابق ان التعبير عن مرفوع الفعل المجهول بمفعول
مالم ليسم فاعله تعبير المتقدمين من النحاة قال ابو حيان لم ار التعبير بالتائب عن
الفاعل لغير ابن مالك والمعروف التعبير بمفعول مالم ليسم فاعله كما في التصريح

على التوضيح وعبر عنه القاضى البيضاوى فى اللب وصاحب الامتحان فى
الاطهار بنائب الفاعل وهذا اقصر منهما واشهر فيما بين المحصلين ولهذا عبر
به كثيرا فى هذا المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف (كل) مرفوع
خبر مبتدأ واجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويحتمل كون كل خبر مبتدأ محذوف
اى هو يجعل مفعول ما لم يسم فاعله خبر مبتدأ محذوف اى البحث الآتى
بحث مفعول ما لم يسم الى آخره بتقدير المضاف او مبتدأ وخبره محذوف اى
بحث مفعول ما لم يسم فاعله ما سياتى وهذه الجملة الاسمية ايضا استئناف وقيل
مفعول ما لم يسم فاعله مبتدأ محذوف الخبر اى ومنها والجملة الاسمية لا محل
لها عطف على جملة فاعله فتكون فى حيز التفصيل الا انه لا يناسب عادة
المص لان عاقبة جعل المثائل خطبة بعد خطبة كما فى شرح العصام (مفعول)
مجرور مضاف اليه لكل (حذف) ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب
الفاعل والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل
صفة مفعول لامر فوعة المحل صفة كل كاتوهم لان وصف كل شاذ كما فى شرح
المفصل للمصنف (و) عاطفة (اقيم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حذف (هو) ضمير
مرفوع منفصل مبنى على الفتح مرفوع المحل تأكيد لفظى فى اقيم تنبيها
على وجوده كما فى شرح العصام وقيل هو نائب الفاعل لاقيم وانما انفصل مع
ان الاصل فى الضمير الاتصال تنبيها على رجوعه الى الابدال الذى هو المفعول
مع وجود الاقرب الذى هو الفاعل انتهى وحين عرضته على الاستاذ استحسنته
فلا تغفل (مقامه) منصوب على اظرفية مفعول فيه لاقيم والضمير مضاف اليه
لمقام راجع الى الفاعل ثم ان لفظ المقام هل يقرأ بفتح الميم او بضمه قيل يقرأ بضمه
لان الفعل اذا قرئ من الثلاثى يقرأ بالفتح نحو قام زيد مقام عمرو واذا قرئ
من المزيد يقرأ بالضم نحو اقيم فلان مقام عمرو ورد المولى ابو السعود رحمه الله
الملك الودود حين سأل بقوله ياوحيد الدهر يا شيخ الانام افتتاقى الفرق بين المقام
والمقام * فقال الفرق بين المقام والمقام بضم الميم هو انه اذا قيل اقيم
فلان او قام فلان مقام فلان نظرا الى الفلان الثانى ان كان المقام له يقال مقام
بفتح الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام وان كان المقام لغير الفلان الثانى فى نفس
الامر يقال مقام بضم الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام كالباء من حروف
القيم لانها اصل فى القسم والواو يبدل منها والتاء يبدل من الواو فاذا قيل

التاء اقيم مقام الواو يقال المقام بضم الميم لان المقام ليس للواو بل للباء واذ قيل
 الواو اقيم مقام الباء يقال مقام بفتح الميم لان المقام للباء في نفس الامر لانها
 اصل في القسم وعلى هذا ظهر فساد ما قيل ان الفعل اذا قرئ من الثلاثي
 يكون مقام بفتح الميم واذ قرئ من المزيادات يكون مقام بضم الميم انتهى فعلى
 هذا يقرأ المقام في هذا المقام بالفتح لان المقام للفاعل كما لا يخفى على الاداني
 فضلا عن الافاضل (وشرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط
 راجع الى مفعول ما لم يسم فاعله (ان) ناصبة (تغير) مضارع مجهول
 من باب التفعيل منصوب بها (صيغة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة مفعول ما لم يسم فاعله
 كل مفعول الى اخره (الفعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (الى فعل) الى حرف
 جر متعلق بتغير وفعل مجرور به بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل
 والعلية لنفسه ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح لتعلقه
 (او) عاطفة (يفعل) مراد اللفظ مجرور بالفتحة ايضا عطف على فعل
 (و) عاطفة (لا) نافية (يقع) مضارع (المفعول) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها عطف على جملة شرطه ان تغير الى آخره والتوافق بين المعطوفين
 في الاسمية والفعلية وان كان من المحسنات الا انه ليس بشرط في صحة العطف
 كما سيظهر من باب الاشتغال وقد صرح به في معنى اللبيب وقيل عطف على
 جملة تغير على ان يكون لا يقع منصوبا بان السابق وفيه ان جزالة المعنى تمنع
 هذا الاحتمال كما لا يخفى على سليم البال * قلت الظاهر عندي كون هذه الجملة
 استينافا (الثاني) مرفوع تقديرا صفة المفعول اى لا يقع المفعول الثاني
 مقام الفاعل بحذف الطرف الذي هو معمول لا يقع كافي بعض الشروح
 وفي الامتحان ان لا يقع بمعنى لا يصير والمفعول الثاني اسمه وخبره محذوف اى
 لا يصير المفعول ما لم يسم فاعله انتهى وفيه حذف خبر باب كان
 وقد عرفت ما فيه سابقا فلا تغفل عنه (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المفعول الثاني او مرفوع المحل صفته اى كائنا او الكائن من باب
 وكونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من باب الى آخره احتمال بعيد
 (علت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لاسباب (و)
 عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها حرف الفاء هذا عند البصريين

وعند الكوفيين يعبر عن الزائد بالصلة والحشو كما مر نقلا عن الاشباه والنظائر فلا تغفل عن هذه الاسامي فانها تنفعك في مواضع شتى (الثالث) مرفوع عطف على الثاني بحذف الموصوف اي المفعول (من باب) ظرف مستقر حال او صفة الثالث كما مر (علمت) مر اد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبا ب (و) عاطفة (المفعول) مرفوع مبتدأ (له) متعلق للمفعول والضمير راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل له او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علمنا وقد مر مرارا (و) عاطفة (المفعول) مرفوع عطف على المفعول له (معه) مفعول فيه للمفعول والضمير مضاف اليه لمع راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل للمفعول فيه راجع الى مصدره كما في وقد حيل بين العير والتزوان كما في الامتحان او مشغول باعراب الحكاية وسيجي التفصيل ان شاء الله تعالى (كذلك) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى المفعول له والمفعول معه وهو معه جملة فعلية عند البصرية او مركب عند الكوفية كما مر في اعراب البسطة مرفوع المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة لا يقع المفعول الثاني او اسنياف او اعتراض ويحتمل كون المفعول له عطفا على المفعول الثاني او على الثالث والمفعول معه عطف على الثاني او على المفعول له فيكون حينئذ جملة كذلك منصوبة الى المحل على الحالية من المفعول له والمفعول معه اي لا يقع المفعول له والمفعول معه موقع الفاعل حال كونهما مثل المفعول الثاني من باب علمت والثالث من باب اعلمت او عن مجموع الاربعة اي لا تقع هذه الاربعة حال كونها مثل مفعول حذف فاعله واقيم هو مقامه او على الخبرية عن هذه الاربعة على ان يكون لا يقع فعلا ناقصا بمعنى لا يصير اي لا تصير هذه الاربعة مثل مفعول حذف فاعله واقيم هو مقامه كما في شرح العصام (و) اسنياف او اعتراض (اذا) شرطية منصوبة الى المحل ظرف لشرطها او جوابها على الاختلاف (وجد) ماض مجهول (المفعول) مرفوع نائب الفاعل (به) متعلق بالمفعول ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علمنا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه لاذا (تعين) ماض فاعل فيه راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف او اعتراض وقبل عطف على ما قبلها بطريق عطف القصة على القصة (له) متعلق بتعين والضمير راجع الى الوقوع

اي تعين المفعول بما وقع موقع الفاعل (تقول) مضارع فاعله فيه
 ان في انت والتاء حرف دال على تكبير الفاعل وافراده لا محل له وقد مر
 في الفاعل قولان آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان وجملة تقول
 فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (ضرب زيد يوم الجمعة امام الامير)
 (ضرب باشديدا في داره) مر اذ اللفظ منصوب تقديرا او محلا كما مر الاختلاف
 مفعول به عند الجمهور ومفعول مطلق عند المصنف لتقول والاول هو الصحيح
 كما في الرضى وقد سبق على وجه التفصيل فليرجع اليه من كان من اصحاب
 التحصيل واذا اريد المعنى فضرب ماض مجهول مبني على القتح لا محل له
 من الاعراب وزيد مر فوع نائب الفاعل له والجملة لا محل لها استئناف
 ويوم منصوب ظرف ضرب والجملة مجرورة مضاف اليها اليوم وامام منصوب
 ظرف ايضا لضرب بعد تقييده بيوم الجمعة والامير مجرور مضاف اليه لامام
 وضربا منصوب مفعول مطلق نوعي لضرب باعتبار الصفة وشديدا
 صفة مشبهة فاعله فيراجع الى ضربا وهو معد من ك منصوب لفظا صفة
 ضربا وفي داره ايضا ظرف لضرب بعد تقييده بالظرفين السابقين والضمير
 مضاف اليه لداره راجع الى زيد (فتعين) الفاء للتعليل على التمثيل لانه اذا قيل
 تقول كذا فتعين زيد فكانه قبل مثاله كذا لانه تعين فيه زيد كما ترى كما في الهندي
 وتعين ماض معناه المستقبل كما في قوله تعالى (ففرغ من في السموات) بدليل
 ان الافعال الواقعة قبله بمعنى المستقبل كما في الهندي (زيد) مر فوع فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها تعليل لما قبلها وقيل عطف على تقول (فان)
 شرطية والفاء لتفصيل الجمل المفهوم من الجملة الشرطية السابقة (لم)
 حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجرور لفظا لم ومحلا بان فاعله فيه
 راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها فعل الشرط وفي الاشياء والنظائر
 النحوية قال ابن جنى سألنا ابا علي عن قولنا ان لم يفعل ما العامل في يفعل
 فقال لم فقلت فان للشرط والمعنى عليه فاعلمها فقال انها عاملة في لم يفعل
 كلها بمجموعها لان لم تنزل بمنزلة بعض الفعل ولكن لاعلامه للجزم في اللفظ
 وانما هو مجرور الموضع بان انتهى وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب وذلك
 لانه لما اجتمع عاملان وعاملهما واحد ولا يجوز اعمالهما اذ لا يتوارد على ملان
 على معمول واحد رجحوا الثاني لانه واجب الاعمال الا في ضرورة او شذوذ
 او وجود مانع متصل بالفعل ككون التاكيد والاتات وهي مختصة بالمضارع

كاختصاص حرف الجر بالاسم فكانت جديرة بان تعمل فيه العمل الخاص به
 ولانها لا تنفصل عنه الا نادرا بخلاف ان ولانها تنقله الى المضى فلما آثرت
 في لفظه وصارت معه كفعل واحد ماض وان حينئذ داخل على المجموع
 فيعمل في محل فوله ولا يلغى وليس هذا من التنازع في شئ وان تخيلت
 مشابهته له لان ابن هشام كغيره صرح بان التنازع لا يكون بين الحرفين
 لان الحرف لا دلالة له للحدث حتى تطلب العمولات كذا في شرح الاكشاف
 وفي شرح اوضح المسالك اجاز ابن الصلاح التنازع بين الحرفين مستدلا
 بقوله تعالى (فان لم تفعلوا) فقال تنازع ان ولم في تفعلوا اورد بان ان تطلب
 مثبتا ولم تطلب منفيا وشرط التنازع الاتحاد في المعنى الا ان ابا على الفارسي
 اجازه في التذكرة كإنقله عن الشاطبي فان قلت هل المحل للفعل وحده
 او الجملة او الاسم مع الفعل كما هو ظاهر كلام المصنف * قلت هذا إما
 ان يصرح حوايه وفيه اشكال لانه ان كان للفعل وحده لزم توارده عاملين في نحو
 النسوة انام يقمن وان كان للجملة يرد عليه انهم لم يعدوها من الجملة التي
 لها محل من الاعراب وان كان الاسم مع الفعل فلانظيره وعلى كل حال
 فالمقام لا يخلو عن الاشكال انتهى قلت نختار الاول ونمنع توارده العاملين
 في محل واحد في مثل ان لم يقمن لان عمل لم في محله القريب وعمل ان في محله
 البعيد كما في مررت بك وضربك فان الفعل والباء في المثال الاول عاملان
 في محل الكاف الا ان الباء عامل في محله القريب والفعل عامل في محله البعيد
 والمصدر واسم المضاف عاملان في محل الكاف الا ان الضرب من حيث كونه
 مضافا عامل في محله القريب ومن حيث كونه مصدرا مضافا الى الفاعل عامل
 في محله البعيد وهذا مما لا نزاع فيه للاغنياء فضلا عن الفضلاء الاذكياء والمجرب
 كيف ان المحشى الممر غنم عن هنا الاسر الظاهر وقيل لم يكن من
 الافعال الناقصة خبره محذوف اي ان لم يكن المفعول به مذكورا وفيه ان حذف
 خبر كان لا يجوز كما في معنى اللبيب او سماعى كما في حاشية لمطول للمولى حسن جلبي
 وقدم التفصيل نقلا عن الاشياء والنظار فلا تغفل (فالجمع) الفاء جزائية
 والجمع مرفوع مبتدأ (سوه) اسم بمعنى الاستواء نعت به كما نعت بالمصادر
 الافراد والثنية والجمع والتذكير والتأنيث سواء لانه في الاصل مصدر كما قررناه
 في معربنا على الاظهار ثم انه مرفوع خبر مبتدأ فالجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل اسئنانا او اعتراض

(والاول) مرفوع مبتدأ يحذف الموصوف اي المفعول الاول (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل حال بتقدير المضاف اي من مفعولى باب من المبتدأ بلاتأويل عند ابن مالك اوتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفاً باللام مفعول التعريف معنى كما مر او مرفوع المحل صفة الاول اي الكائن من باب او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن من باب والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المبتدأ والخبر ولا يجوز جعله حالا من المستكن في الخبر اعني اولى لما تقرّر في محله من ان معمول اسم التفضيل في ما عدا هذا اسماً طيب منه رطباً لا يجوز تقديمه عليه (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقديراً مضاف اليه لباب (واولى) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقديراً خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف كما قبل (من الثاني) متعلق باولى (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله المنقول من متعلقه المحذوف هما راجع الى قوله الا ترى المبتدأ والخبر وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير المجرور عائذ الى المرفوعات وفي بعض النسخ ومنه على قياس فنه الفاعل (المبتدأ) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف عن جملة فنه الفاعل ولا يجوز كرن المبتدأ فاعل الظرف المستقر لعدم الاعتماد على شئ يجب اعتماده عليه خلافاً للكوفيين والاختفاء فان الاعتماد ليس بشرط عندهم كما مر (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف على المبتدأ (فالمبتدأ) مرفوع مبتدأ والغاء للتفصيل (هو) ضمير الفصل مبني على القبح لا محل له من الاعراب لكونه حرفاً عند الخليل اولكونه اسماً ملغى عن الاعراب كالغاء ان في انما والاول هو الصواب والثاني وهم ولذا قال الخليل والله انه اعظم لان الغاء الاسم ليس بسهولة كالغاء الحرف او مرفوع المحل مبتدأ ان كما هو لغة بعض العرب فيقولون كان زيد هو المنطلق بالرفع فعلبه ما نقل في غير السعة ولكن كانوا هم الظالمون وشبهه كما في شرح المصنف والكوفيون يسمونه عماداً ويقولون هو تاً كيد لما قبله ورده الرضى بما لا مزيد عليه وبعض النحاة يقولون حكمه في الاعراب حكم ما بعده لانه يقع ما بعده كالشئ الواحد قال الرضى وهو اضعف من قول الكوفيين لانهم ز اسماً يتبع ما بعده في الاعراب (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل او خبر المبتدأ الثاني كما هو لغة بعض العرب والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول والجملة اسمية كبرى

لا محل لها تفصيل (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الالف
 واللام وهو معه حرف فوع لفظا صفة الاسم واما كونه بدلا منه او خبر مبتدأ
 محذوف اي هو او مفعول اعني المقدر فاحتمال بعيد (عن العوامل) متعلق بالمجرد
 (اللفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى العوامل بتأويل
 الجماعة وهو معه مركبة مجرورة لفظا صفة العوامل (مسند اليه) مسندا اسم
 مفعول والى حرف جر متعلق به والضمير محله القريب مجرور بالى ومحله البعيد
 حرف فوع نائب الفاعل مسندا وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن
 في المجرد والضمير المجرور الى المستكن في المجرد لا الى الاسم كما توهم ولا
 يصح كون نائب الفاعل مسندا مستكنا فيه راجعا الى الخبر كما توهم لانه يكون
 ح قوله مسندا صفة جرت على غير من هي له فيجب انفصال الضمير كما سيجي
 ان شاء الله تعالى (او) عاطفة للتويع لا للشك فلا منع في استعماله في التعريف
 (الصفة) حرف فوعة عطف على الاسم (الواقعة) حرف فوعة صفة الصفة
 (بعد) ظرف الواقعة ان كانت بمعنى الثابتة او ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر الواقعة ان كانت بمعنى الصائرة كما مر مرارا (حرف) مجرور مضاف اليه بعد
 (الني) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على حرف
 (الني) (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لالف (رافعة) اسم فاعل فاعلها فيها
 راجع الى المستكن في الواقعة وهي معه مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن
 في الواقعة (لظاهر) اللام للقوية فلك ان تقول بتعلقه بالرافعة وعدم
 تعلقه بها فعلى الاول محل المجرور منصوب مفعول به غير صريح وعلى الثاني
 مفعول به صريح لرافعة كما مر مرارا (مثل) معلوم (زيد قائم) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد حرف مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله
 فيه راجع الى زيد وهو معه مركب حرف فوع لفظا خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما قائم زيدان) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحرف ني وقائم اسم فاعل حرف فوع
 مبتدأ والزيدان حرف فوع فاعله سادس الخبر والجملة اسمية تنصدها بالاسم
 كما في معنى اللبيب وحلية الجمهور وفعلية عند صاحب اللباب لكونه في المعنى ما
 يقوم الزيدان وعليه صاحب الاظهار كما في شرح قواعد الاعراب للشيخ زاده
 والجملة الاسمية او الفعالية لا محل لها استئناف هذا على تقدير كون ما تميمية غير
 عاملة عمل لبس واما اذا كانت جازية عاملة عمل لبس فاحرف مشبه

يلبس وقائم مرفوع اسمه قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل قائم كذا في شرح
 النسهيل لابن مالك ثم من امثلة النفي قولهم غير قائم الزيدان وقولهم لبس قائم
 الزيدان واعرابهما مشكل على كثير من الاذكياء فضلا عن الطلبة الاغبياء
 ان اردت الاطلاع عليه فاستمع لما يتلى عليك في حقه فذوق كلمة غير مرفوعة
 مبتدأ معن عن الخبر اكونها بمعنى لا وقائم مجرور مضاف اليه واغروا الزيدان
 مرفوع فاعل قائم كافي معنى اللبيب وشرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية
 للفاضل العصام ومن لم يطلع على هذه الكتب زعم ان غير في هذا المثال مبتدأ
 خبره محذوف مع انه لا صحة لحذف الخبر هنا الامر ين احد هما اناقاطعون بنى
 الاحتياج اليه والاخر انه لا قرينة تشعر بحذفه ومن شرط صحة حذف الخبر
 فلو جود القرينة كافي الاشياء والنظائر الخوية وكلمة لبس فعل ماض ناقص مبنى
 على الفتح لا محل له وقائم مرفوع اسم ليس قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل
 قائم كافي شرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية للخبيصي (و) عاطفة (اقائم
 الزيدان) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد
 المعنى فالهمزة حرف استفهام وقائم اسم فاعل مرفوع مبتدأ والزيدان مرفوع
 فاعله سادس الخبر والجملة اسمية او فعلية على الاختلاف لا محل لها من الاعراب
 استئناف وفي الاشياء والنظائر للسيوطي قال ابن النحاس في التعلية قولنا قائم
 الزيدان وما ذهاب اخواتك مبتدأ ليس له خبر لا مفعول ولا مقدر انتهى
 وقال بعض النحاة ان قائم في قائم الزيدان وما قائم الزيدان خبر مبتدأ محذوف
 واصله اقامان الزيدان وما اقامان الزيدان حذف المبتدأ الذي هو الزيدان فبقي
 اقامان وما اقامان ثم وضع الظاهر موضع المضمرد فالاتباس واختاره المحقق
 التفتازاني وقيل الزيدان مبتدأ خبره قائم ترك المطابقة لكونه في صورة المسند الى
 الفاعل كذا في شرح العصام (فان) شرطية والفاء للتفصيل (طابقت) ماض
 مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والفاء حرف تأنث مبنى على السكون لا محل له
 فاعله فيه راجع الى الصفة والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (مقدرا)
 منصوب مفعول به اطابقت (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان
 (الامر ان) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الخبر) مرفوع مبتدأ (هو) ضمير الفصل لا محل له
 من الاعراب او مرفوع المحل مبتدأ ثان كما مر الاختلاف (المجرد) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيمر اجع الى الالف واللام وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر
 المبتدأ او خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المبتدأ هو
 الاسم (المسند) مرفوع صفة مجرد او خبر بعد الخبر (به) متعلق بالمسند
 ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام او نائب الفاعل فيه راجع الى
 الالف واللام وبه متعلق بالمسند مفعول به غير صريح على ان يكون الباء بمعنى
 الى والضمير راجعا الى الخبر (المغاير) مرفوع صفة بعد صفة للحجر و قبل خبر
 بعد الخبر (للاصفة) متعلق بالمغاير (المذكورة) مجرورة صفة الصفة (و)
 استئناف او عطف (اصل) مرفوع مبتدأ (المبتدأ) مجرور مضاف اليه
 لاصل (التقديم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على جملة الخبر والمجرد الى آخره (و) استئناف او اعتراض (من ثمه)
 من حرف جر متعلق بقوله الاتي جازو ثمه اسم اشارة الى الحكم السابق معنى
 على الفتح محله اقرب مجرور بمن ومحله البعيد نصب مفعول له لانه ملقته والهاء
 ما الساكت مبنى على السكون لا محل لها (جاز) ماض (في داره زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرا فاعل جازوه وهو جملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 و اذا اريد المعنى في دارة ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم و ضمير المجرور
 مضاف اليه اذ اراد راجع الى زيد المؤخر لتقدمه رتبة زيد مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (امتنع) ماض (صاحبها
 في الدار) مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعله وهو جملة فعلية لا محل لها
 عطف على جملة جاز (وقد) للتحقق مع التقابل (يكون) مضارع ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسم يكون (نكرة) منصوبة خبره وهو معهما جملة
 فعلية لا محل لها استئناف او عطف على مقدر اي يكون المبتدأ معرفة كثيرا
 (اذا) بجزء الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه يكون فان الحياة وان اختلفوا
 في جواز التعلق بالافعال الناقصة بناء على انه هل لها دلالة على الحدث
 او لا كما في الاشياء والنظائر لكن الصحيح انهما دلالة على الحدث فيجوز
 اتعلق بهما كما في الرضى (تخصصت) ماض مبنى على الفتح لا محل له والتاء
 حرف التأنيت لا محل لها فاعله فيه هي راجع الى النكرة والجملة مجرورة المحل
 مضاف اليها لانا (بوجه) متعلق بتخصصت (ما) اسم نكرة مبنى على
 السكون مجرورة المحل صفة وجدل زيادة العموم عند المصنف كما سيجي في بحث
 المرصولات وقيل بدل من وجهه وقيل حرف زائد للتأكيد ونسبه الزجاج
 الى جميع البصريين كما في معنى اليب (مثل) معلوم (وايد مؤ من خير

من مشرك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لئلا وإذا اريد المعنى
 والام لام الابتداء وعبد مر فوع مبتدأ ومؤمن اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى العبد وهو معه مركب مر فوع لفظا صفة عبد وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى لعبد مؤمن وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ومن مشرك متعلق بخير (و)
 عاطفة (ارجل في لدرام امرأة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على
 المثال السابق وإذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ورجل مر فوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستمر فاعله فيه هو راجع الى احد الامر من المفهوم
 من ام وهو معه جملة قولية او مركب مر فوع المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وام عاطفة متصلة وتسمى ايضا بالعادة
 كما في الاشياء والظائر وامرأة مر فوعة عطف على رجل للمشريك في الخبر
 كما في شرح المعنى للدرما بنى فلا يتجه ما ذله السيد الشريف في شرح الفتح
 من ان امرأة اذا عطفت على رجل عطفت مفرد على مفرد يلزم ان يكون
 الظرف خبرا عنهما وهذا لا يصح ههنا لان تقدير الكلام ارجل حاصل
 او حصل في الدار وفي ذلك المقدر ضمير مستمر راجع الى رجل وقد انتقل
 الى الظرف فلا يصلح خبرا عن امرأة بل ام منقطعة وامرأة مبتدأ خبره
 محذوف اي ام امرأة في الدار واعطف عطف الجملة على الجملة انتهى لاك
 قد عرفت ان الضمير راجع الى احد الامر من لا اليهما وفي الاشياء والظائر
 اذا اتحد الخبران كما في زيد قائم ام عمرو قائم احتمال ان الكلام الاتصال والانقطاع
 فان قيل فلم جزم الجميع في نحو ازيد قائم ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع
 بان يكون ما بعده مبتدأ حذف خبره قيل لان الكلام اذا امكن حمله
 على التمام امتنع حمله على الحذف ولانه دعوى خلاف الاصل بغيرينة (و)
 عاطفة (ما احد خير منك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب
 او البعيد وإذا اريد المعنى في حرف نفي واحد مر فوع مبتدأ وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف ومنك متعلق بخير (و) عاطفة
 شرهاه ذائب) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب او البعيد
 وإذا اريد المعنى فشر مر فوع مبتدأ لكونه مخصصا بكونه في معنى الفاعل
 ذل المعنى ما هو ذائب انشرك في شرح المصنف او بكونه موصوفا بصفة

مقدرة اى عظيم كافي معنى الالباب واليه ذهب جماعة كافي شرحه للدمايني
 او يكونه مثلا اذ لا مثال لا تغير كافي النكت للسبوطي نقلا عن البعض
 واهر ما مضى من الافعال فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه جملة فعالية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 اسنيانف وذات معنى صاحب منصوب مفعول به لاهروناب مضاف اليه لذا
 (و) عاطفة (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى ففي الدار ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم ورجل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اسنيانف
 (و) عاطفة (سلام عليك) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فسلام مرفوع مبتدأ وعليك ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اسنيانف (واخبر)
 مرفوع مبتدأ (ف) للتحقيق مع التقابل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه
 راجع الى المبتدأ (جملة) منصوب خبره وهو معها جملة فعالية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معها جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنيانف
 او اعتراض اعطف على مقدراى والخبر يكون مفردا كبيرا (مثل) معلوم
 (زيد ابوه قائم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه للمثل واذا اريد المعنى
 فزيد مرفوع مبتدأ اول وابوه مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه للاب
 راجع الى زيد وقائم اسم فاعل فيه راجع الى ابوه وهو معدس كسب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنيانف * تذييه * قد يتعدد
 المبتدأ اكثر من اثنين نحو زيد ابوه اخوه عمه خاله ابنة بنته صهرها جاريتها
 سيدها صديقه قائم فالمبتدأ الاخير مع خبره خبر عما قبله بلا فصل فصديقه
 قائم خبر عن سيدها وهكذا الى المبتدأ الاول فيكون الجملة التي بعد الاول
 وهى مركبة من اجل خبرا عن الاول ويضاف كل احد من المبتدآت الى ضمير
 ملووه الا المبتدأ الاول وان لم تضاف المبتدآت كل واحد منها الى ضمير ما قبله
 فانك تأتي باحوادث بعد خبر المبتدأ الاخير فيكون آخر العوائد الاول المبتدآت
 وهكذا على الترتيب وذلك نحو هذ زيد عمره بكر خالد قائم عنده في داره بامر
 معها فكانت قلت بكر خالد قائم عنده ومعناه بكر مع خالد ثم جملة هذه الجملة
 اى بكر مع خالد خبرا عن عمر ومع رابطة في داره فكانت قلت عمرو بكر

مع خالد في داره اى عمر وداره مشتقة على بكر وخالد ثم جعل هذه الجملة خبرا
عن زيد مع رابطة باصره فكذلك قلت زيد عمر وداره مشتقة على بكر وخالد
باصره اى بامر زيد اى زيد امر عمر اجمع بكر وخالد ثم جعل هذه الجملة خبرا عن
هند مع رابطة معها فكذلك قلت هند زيد امر عمر اجمع بكر وخالد معها
وعلى هذا القياس ان كانت المبتدآت اكثر كما في الرضى (و) عاطفة (زيد قام
ابوه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذ اريد المعنى
فزيد مرفوع مبتدأ ونام ماض وابوه مرفوع فاعله والضمير مضاف البدل اب
راجع الى زيد وجملة قام فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (فلا) لاننى الجنس والفاء جوابية
او عاطفة (بد) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور وعند
سبويه لا بد تكسمة عشر مركب مبنى على الفتح مرفوع المحل مبتدأ لا عمل الا
في الاسم ولا في الخبر كما في شرح الغنى للدمامبني (من عائد) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر لا عند الجمهور وخبر المبتدأ عند سبويه وعلى كلا التقديرين
فالجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك او عطف
على جملة الخبر فيكون جملة ولا يجوز كون من عائد متعلقا بقوله لا بد والخبر
مخذوفا اى لا بد موجود من عائد لانه حينئذ يكون اسم لا شبه مضاف فيجب
ان يتون كافي لعشرين درهما لك كما سيجي الان البغداديين اجاز وانعلق
الجار باسم لامع كونه مبنيا وقال ابن مالك بد في لا بد معرب منصوب لفظا اسم
لانها ملق الجار بالكنز لتوينه لشابهته بالضاف وخبره مخذوف اى موجود
(و) استئناف او اعتراض او عطف (قد) للتحقيق مع التعليل (يخذف) مضارع
مجهر لثائب الفاعل فيهر اجمع الى العائد والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف ثلثي جملة لا بد (وما) مرفوع المحل مبتدأ اول (وقع) ماض
مبنى على الفتح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية لا محل لها صلة
ما او مرفوعة للمحل صقته (ظرفا) منصوب حال من المستكن في وقع او خبر
منصوب لوقع ان كان بمعنى صار كما مر مرارا (فلاكثر) مرفوع مبتدأ ثان
والفاء جزائية كافي الذى يأتيني فله درهم على ما صرح به العصام (انه)
حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما (مقدر) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معد مركب مرفوع لفظا
خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة

المحل خبر المبتدأ الثاني بتقدير المضاف اي فذهب الاكثر انه مقدر او مجرورة
 المحل بعلى المغندر والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 الثاني ان لم يقدر المضاف في جانب المبتدأ كما في شرح العاصم وعلى التقديرين
 فالجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مدح، جملة اسمية
 كبرى للمحل لها استئناف او اعتراض (بجملة) متعاقب بمقدراى ما اول بجملة
 لان التقدير يستلزم التأويل كما في شرح العاصم (واذا) شرطية منصوبة
 المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها على الاختلاف (كان) ماض ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسمه (مشتقلا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم كان
 وهو معه مركب منصوب لفظا خبره وهو معها جملة فعلية للمحل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها (على ما) متعلق بمشتقلا (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعله وهو الارجح
 واختاره ابن مالك لان الاصل عدم التقديم والتأخير كما في معنى اللبيب او مبتدأ
 مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صغرى ما او صلته
 وما ذكر من ارجحية كون الصدر فاعلا وجواز كونه مبتدأ مؤخر احد المذاهب
 فيه والبيان وجوب كون الصدر فاعلا لان الظرف المستقر نقله ابن هشام
 عن اكثرين كما في معنى اللبيب والثالث الارجح كونه مبتدأ مؤخر اخيرا عنه
 بالظرف المستقر وجواز كونه فاعلا والرابع وجوب كونه مبتدأ كما في النكت
 للسيوطي خذ هذا فانه من المسائل المتكاثرة التي لا توجد في المتداولات
 (الكلام) مجرور مضاف اليه اصدر امثال امعاوم (من ابوك) مراد اللفظ
 مجرور بتقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنستفهامية بمعنى على السكون
 مرفوع المحل مبتدأ وابوك مرفوع خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه
 الاب والجملة الاسمية للمحل لها استئناف مذكور سببويه فانه يخبر عنه بمعرفة
 عن نكرة متضمنة معنى الاستفهام او نكرة هي افعال التفضيل مقدم على خبره
 والجملة صفة لما قبلها نحو مررت برجل افضل منه ابوه وغير سببويه على
 ان مثل هذين خبران مقدمان والمثل المتفق عليه في مثل هذا المقام من قام
 كافي الرضى واما الجملة الخبرية فلا تكون المعرفة خبرا عن النكرة بالاتفاق
 ولهذا حكى وافي قول الشاعر * ولايك وقف منك الوداعا * القلب لان الاصل
 ان يكون المسند اليه معرفة والمسند نكرة وقد قلب الشاعر حيث جعل موقوف
 اسم كان والوداعا خبرها بتقدير المضاف اي موقوف الوداع والالف الاطلاق

كتابين في علم المعاني (أو) عاطفة (كانا) ماض ناقص والالف مرفوع المحل
 اسم راجع الى المبتدأ والخبر (معرفين) منصوب خبره وهو معهما جملة فعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة كان مشددا (أو) عاطفة
 (متساويين) اسم فاعل تذييل مذكور فاعله فيهما مازا راجع الى اسم كان
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على معرفتين هذا على ما هو
 التحقيق في اعراب اصفات والقول بان متساويين منصوب عطف
 على معرفتين بلا ضم الفاعل مسامحة اعم التحقيق والاففظ صريح
 محتاج الى التوفيق (مثل) معلوم (افضل منك افضل مني) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فافضل مرفوع مبتدأ ومنك
 متعلق بافضل وافضل اسم تفضيل فاعله فيهما راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
 مرفوع انظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومعنى متعلق بافضل
 اثنى (أو) عاطفة (كان) ماض ناقص (الخبر) مرفوع اسم كان (مع)
 منصوب خبره وهو معهما جملة فعلية لا محل لها او مجرورة المحل عطف
 على القرينة والبعبدة (له) ظرف مستقر منصوب المحل صفة فعلا لا ظرف لغو
 متعلق بفعلا كما توهم لان اراد به هنا معناه الاصطلاحى لا اللغوى حتى يصح
 التعاقب به والضمير راجع الى المبتدأ (مثل) معلوم (زيد قام) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف اليه لاني واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام ماض فاعله
 فيهما راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبرانية أو هو معهما جملة
 اسمية كبرى لا محل لها استئناف وعند الكوفيين فكما جاز كوز زيد مبتدأ جاز
 كونه فاعلا مقدا ما لقام ان فاعل عندهم يتقدم على فعله وعند البصريين
 يتعين كون زيد في هذا المثال مبتدأ ولا يجوز كونه فاعلا لتمام لان الفاعل عندهم
 لا يتقدم على فعله فظهر ان نحو زيد تام جملة اسمية فقط عند البصريين ولا محل
 الاسمية والفعلية عند الكوفيين كان معنى اللبيب فاحفظه فانه ينكره من كان في
 هذا الفن غريب (وجب) ماض (تدعيه) امر فاعله والضمير راجع
 الى المبتدأ محله اقرب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحلّه البعيد منصوب
 مفعولاه كما مصدر معلوما او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف
 او اعتراض وقيل عطف (أو) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه
 شرطها او جوابها (تضمن) ماض (الخبر) مرفوع فاعله والجملة

لا محل لها فعل اشترط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المفرد) مرفوع
 صفة الخبر (ما) موصول او موصوف منسوب المحل مفعول به لتضمن (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعل الظرف المستقر
 او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية لا محل
 لها صلة ما او منصوبة المحل صفة ما (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر
 (مثل) معلوم (ان زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للمثل واذا
 اريد المعنى فاين ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة وهو موصوف
 جملة فعلية او ظرفية على الاختلاف مرفوعة لمحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (او) عاطفة (كان) ماض ناقص
 اسمه فيه راجع الى الخبر (محسنا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المستنكر
 في كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان وهو معهما جملة فعلية
 لا محل لها او مجرورة محل عطف على جملة تضمن (له) متعلق بمحسنا والضمير
 راجع الى المبتدأ (مثل) معلوم (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه للمثل واذا اريد المعنى في الدار ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 ورجل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ولا يجوز
 ان يكون رجل فاعل الظرف المستقر عند البصر بين لهدم الاعتماد خلافا
 للكوفيين ولا خفش فانهم جوزوا كون رجل فاعل الظرف المستقر
 فان الاعتماد ليس بشرط فاعل الظرف المستقر في الفاعل الظاهر عندهم
 كما مر التفصيل فلا تغفل (او) عاطفة (لتعلقه) بكسر اللام ظرف مستقر
 والضمير مجرور المحل مضاف ليدلت على راجع الى الخبر (ضمير) فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل عطف على محسنا واما جعل الظرف المستقر خبرا لكان
 المقدر ولفظ ضمير اسمه وجعل جملة كان المقدر عطفا على جملة كان محسنا
 تكلف به لا يرتكبه الا لرجل عنيد (في المبتدأ) ظرف مستقر مرفوع المحل
 صفة ضمير لا ظرف لغو لكان المقدر كما وهم (مثل) معلوم (على التمرة مثاها
 زيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للمثل واذا اريد المعنى فعلى التمرة
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وثاها مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير
 مضاف اليه للمثل راجع الى التمرة وزيدا منصوب تمييز عن المثل والعامل فيه
 المثل لانه اسم مبهم تام كما سيجي في بحث التمييز (او) عاطفة (خبرا)

منصوب عطف على مصححا او على محل قوله لانه متعلقه (عن ان) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة خبرا لا ظرف لغوه لان المراد به معناه الاصطلاحى
الغوى الا ان يقال ان تعلق باعتبار معناه الغوى كما قيل في قوله تعالى
(ان الدين عند الله الاسلام) ان عند تعلق بالدين باعتبار معناه الاصلى وهو
الجزء كما في حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين (مثل) معلوم (عندى) انك
قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فعند
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والياء مجرور المحل مضاف اليه عند
ان حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه
انت وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
سائلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف واجب (ماض) تقديم مرفوع فاعله والضمير راجع
الى الخبر محله انقريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحله ان يرد منصوب مفعوله
وقد مر وجه آخر فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جواب انا والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (وقد) للتخفيف
مع التقليل (يتعدد) مضارع (الخبر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على مقدر اى لا يتعدد بالخبر كثيرا (مثل) معلوم
(زيد عالم عاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المبنى
فزيد مرفوع مبتدأ وعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وعاقل اسم فاعل
فاعله فيه ايضا راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره بعد خبر
زيد ثم ان التعدد في هذا المثال بحسب اللفظ والمعنى بخلاف قواهم هذا
اسود ابيض وهذا حلوا حامض فان الخبر وان تعدد في هذين المثالين لفظا
الا انه لا تعدد في الحقيقة وانما الخبر فيهما واحداى ابقى اى متوسط بين
البياض والسواد ومن بالضم اى متوسط بين الحرارة والجووضة ولذلك
استحق المجموع اعرابا واحدا الا انه اعراب كل جزء دفعا للتحكم كما استحق
المجموع ضميرا واحدا الا انه جعل الضمير في كل جزء دفعا لذلك التحكم
كما في شرح العصام ومن لم يعرف هذه الدقيقة قال العائد في هذين المثالين
ضمير بطريق المعنى لان المعنى ابقى او مزولا يكون ذلك العائد في احدهما لانه
حيث يكون مستقلا بالخبرية وليس المعنى عليه ولا فيهما لانها يحكونان

عاملا في ذلك الضمير فيلزم اجتماع العاملين على معول واحد انتهى كما في
 الاشباه والنظائر نقلا عن ابن النحاس (وقد) للتحقيق مع التقليل (يتضمن)
 مضارع (المبتدأ) مرفوع فاعله والجملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على مقدر اي لا يتضمن المبتدأ معنى الشرط كثيرا (معنى) منصوب
 تقديرا مفعول به ليتضمن (الشرط) مجرور مضاف اليه لمعنى (فيصح) الفاء
 عاطفة او جوابية يصح مضارع مرفوع بعامل منزوي (دخول) مرفوع
 فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة يتضمن اوجواب اذا المقدر
 اي اذا كان الامر كذلك (الفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لدخول ومرفوع
 محلا فاعله (في الخبر) ظرف لدخول (وذلك) اسم اشارة الى المبتدأ المتضمن
 لمعنى الشرط مرفوع المحل مبتدأ واللام حرف تبعيد والكاف حرف
 خطاب لا محل له (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (الموصول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
 راجع الى الالف واللام لكونه بمعنى الذي وهو معه مركب مرفوع
 لفظا صفة الاسم (بفعل) متعلق بالموصول (او) عاطفة (ظرف) مجرور
 عطف على فعل (او) عاطفة (الذكرة) مرفوعة عطف على الاسم
 (الموصوفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الالف واللام
 بمعنى التي وهي مع مركبة مرفوعة لفظا صفة التكرة (بهما) متعلق
 بالموصوفة والضمير راجع الى الفعل والظرف بتقدير المضاف اي باحدهما
 لا ظرف مستقر حال من الموصوفة او صفة لها كما زعمه صاحب الافصح
 كما لا يخفى على من له عناية من الملك الفتح (مثل) معلوم (الذي يأتيني)
 مراد اللفظ مع محذوفه اي فله درهم مجرور تقدير امضا اليه للمثل واذا
 اريد المعنى فالذي اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويأتي مضارع مرفوع
 تقديرا بعامل منزوي فاعله فيه راجع الى الموصول والنون وقايد وبسبب عمادا
 ايضا كما مر لا محل له والياء ضمير منصوب بمعنى على السكون منصوب المحل
 مفعول به له والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول والضمير المجرور راجع
 الى المبتدأ والفاء جوابية جى بها يتضمن المبتدأ معنى الشرط وله ظرف مستقر
 ودرهم مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر مرفوع المحل خبر
 مقدم والجملة الظرفية والاسمية مرفوعة خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف ولا يجوز كون جملة فله درهم مجرومة المحل وان تضمن
 المبتدأ معنى الشرط لانه لا يلزم من تشبيه شئ بشئ ان يجرى مجراه في كل شئ

خلافا للكوفيين فانهم اجازوا الجزم في قوله الذي يأتيني احسن اليه بجزم
 احسن تشبيها بجواب الشرط ووافقهم ابن مالك وقال ابو حيان لم يسمع
 في كلام العرب الجزم الا في الشعر كما في الاشباه والنظائر النحوية (و) عاطفة
 (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي الذي مجرور تقدير اعطف
 على المثال السابق لاعلى جملة يأتيني كما زعم نبه عليه العصام في شرح
 قول المصنف مثل جلست جلوسا وجلسة وجلسة واذا اريد المعنى فالذي
 اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى
 الذي والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول وجملة فله درهم مرفوعة المحل
 خبرا للمبتدأ كما مر التفصيل وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (كل رجل يأتيني) مراد اللفظ مع محذوفه اي فله درهم مجرور
 تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ
 ورجل مجرور مضاف اليه لكل وجملة يأتيني مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله
 درهم مرفوعة المحل خبرا للمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي كل رجل مجرور تقديرا
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور
 مضاف اليه لكل وجملة في الدار مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله درهم
 مرفوعة المحل خبرا للمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ثم ان
 كون النكرة الواقعة مبتدأ موصوفا بفعل او ظرف اعم من ان يكون لفظا
 كما في كل رجل يأتيني او في الدار فله درهم او معنى كما في مثال المتن لانما كان الكل
 عبارة عما اضيف اليه فاوقع صفة للمضاف اليه فهو صفة له معنى كما في شرح
 العصام فلا يرد ما يقال من ان هذا المثال لا يطابق لما قاله المصنف اعدم
 وصف النكرة بفعل او ظرف كما لا يخفى على المنصف (و) استئناف او اعتراض
 (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ هذا على تقدير الحكاية وهي الاكثر
 ويجوز كونه مرفوعا لفظا بالنون ان اولته بالماضي فيكون منصرا او بغير
 النون ان اولته باللفظة او الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى * قلت
 الاول هو المشهور فيما بين الطلبة والاخيران كما كالشريعة المنسوخة حتى
 قل من تذب لهما من المعلمين والمتعلمين اعدم اطلاقهم على كلام الفضلاء
 الكاملين والمحجوب ان صديقالى ممن اشتهر بالعربية استعارني معرب العوامل
 لهذا الفقير فلما طالعه رأى فيه هذه الوجوه الثلاثة فاستبعدها وانكرها ثم لما رأى

هذه الوجوه الثلاثة منقولة عن الرضى قبلها وقال لى اولم تنسب هذه الوجوه
 الثلاثة الى الرضى لما قبلتها (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ من فوع تقديرا
 عطف على ايت وقد مر فيه الوجهان الاخيران فلانغفوا عنهما ايها الاخوان
 وقبسوا عليهما سائر الامثال فاناسنقتصر على الوجه الاول كثيرا لئلا يطول الكلام
 فيلزم للطلبة الملل (مانعان) اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هـ اراجع
 الى ايت واعل وهو معه مركب من فوع لفظا خبرا مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها اسنياف او اعتراض (بالاتفاق) ظرف مستقر من فوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعنى المنع ملابس بالاتفاق وقيل ظرف لغو لمانعان
 وفي التكت للسبوطى ادعاء الاتفاق فى اعل مردود فان بعضهم اجاز دخول الفاء
 فى خبرها حكاه ابو حيان فى شرح التسهيل والله اعلم انتهى (و) اسنياف
 او اعتراض (الحق) ناض (بعضهم) من فوع فاعله والضمير مضاف اليه
 لبعض راجع الى النجاة والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف (ان) بكسر الهمزة
 والتشديد مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لا لحق (بهما) متعلق
 بالحق والضمير راجع الى ايت واعل (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف)
 مضارع مجهول (المبتدأ) من فوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
 اسنياف او اعتراض او عطف على مقدر اي يذكر المبتدأ كثيرا (القيام)
 ظرف ليحذف لان اللام بمعنى فى (قرينة) مجرورة انظمامضاف اليها القيام
 ومن فوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف اي حذف
 جازا وحذف جواز بتقدير الموصوف او المضاف وقدم التفصيل فلانغفل
 (كقول) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
 الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض وقد عرفت فيما سبق جواز كون الكاف
 اسما بمعنى المثل عند الاخفش فالكاف حينئذ يعنى على الفتح من فوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل مفعول به لاعنى المقدر او مفعول
 مطلق لامثل المقدر والقول مجرور مضاف اليه للكاف (المستهل) مجرور
 مضاف اليه لقول (الهلال والله) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان
 او بدل الكل من القول او من فوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب
 تقديرا مفعول اعنى المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقديرا على انه مفعول القول
 لان القول هنا بمعنى المقول فلا يحتاج الى ذكر المقول الذى هو المفعول به
 على القول الصحيح كما مر على وجه التوضيح واذا اريد المعنى فالهلال من فوع

خبر مبتدأ محذوف أي هذا والجملة الاسمية لا محل لها دالة على جواب القسم
 وكالموضوع عنه وجواب القسم محذوف وجوبا أي از هذا الهلال كما حذف
 الجزاء وجوبا بتقديم ما يدل عليه في أنت مكرم انزرتني كافي الرضى والواو
 حرف جر متعلق بقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة
 محلا مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف
 على المبتدأ (جوازا) منصوب عطف على جواز السابق من قبيل عطف
 الشبهين بحرف واحد على معمول واحد (مثل) معلوم (خرجت
 فإذا سبع) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه لمثل وإذا اريد المعنى فخرجت
 فعل وفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والفاء سببية أي يرد بها
 لزوم ما بعدها قبلها أي مفاجأة زيد لازمة للخروج كافي المطول وتسبب
 عن خروجي مفاجأة السبع كما في شرح العصام وقال الزجاج انها زائدة
 وزيفه الرضى باستناع حذفها واجاب عنه الفاضل العصام بالتزام زيادتها
 وقد صرح ابن هشام في معنى اللبيب بان جواز الحذف ليس من لوازم الزوائد
 لانه قد يلزم بعض الزوائد كافي انصره وقال ابو بكر مبرهنسا انها عاطفة
 حلا على المعنى أي خرجت ففاجأت ورجحه الرضى واذا المفا جأة معناها
 الحال لا الاستقبال كافي القاموس ومعنى الايب ثم انهم اختلفوا فيها
 فقال الاخفش انها حرف ويرجحه قولهم خرجت فاذا ان زيد بالباب
 بكسر ان لان ان لا يعمل ما بعدها فيما قبلها واختاره ابن مالك واختاره
 ايضا الرضى لانه نقل كونها حرفا عن ابن بري وقال الزجاج انها
 ظرف زمان واختاره الزنجشري والمصنف وقال المبرد انها ظرف مكان واختاره
 ابن عصفور فعلى قول من قال بحرفية اذا المفاجأة هي مبنية على السكون
 لا محل لها والسبع مرفوع مبتدأ وخبره محذوف جوازا أي واقف والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف وعلى القول الثاني فاذا ظرف الخبر المحذوف
 غير ساد مسده أي في وقت خروجي السبع واقف على المذهب الاصح
 كما نص عليه صاحب اللباب فحينئذ لا يكون اذا مضافا الى الجملة
 الاسمية بعدها لئلا يلزم اعمال جزاء المضاف اليه في المضاف كافي المطول
 ويجوز كون اذا ظرفا للمعنى المفاجأة المفهوم منه وهو عامل لا يظهر
 قد استغنوا عن اظهاره بقوة ما فيه من الدلالة عليه أي خرجت ففاجأت
 زمان وقوف السبع كما ذهب اليه المصنف في الشرح وفا جأت منزل

منزلة اللازم فلا يلزم كون اذامفعولاً به افاجأت كما توهم من قول المصنف
 في الشرح ان التقدير فاجأت وقت وقوف السبع فاعترض عليه
 بان اذا لازم الظرفية وقول سبويه انه يستعمل اسماً فيقال اذا
 يقوم زيد اذا يقعد عمرو على ان اذا الاولى مبتدأ والثانية خبر غير
 موثوق به ولا يساعده استعمال العرب وان يجعل مفعول فاجأت محذوفاً
 للتهويل اي فاجأت من الخوف والهول مالا طاقة للتكلم به ولا سماعه كما في
 شرح العصام وفي المطول اذا كان العامل في اذامعنى المفاجأة فيكون مفعولاً به
 لا ظرفاً لانه انتهى واذا كان العامل في اذامعنى المفاجأة سواء كان ظرفاً او مفعولاً به
 فهو مضاف الى الجملة الاسمية بعدها اعدم المانع ويجوز كونه خبراً مقدماً
 والسبع مبتدأ مؤخرًا بتقدير المضاف اي فاذا حصول السبع اي ففي ذلك
 الوقت حصوله لان ظرف الزمان لا يكون خبراً عن الجنة كما في الرضى الا انه
 لا يكون مما نحن فيه وعلى القول الثالث فيجز كونه خبراً مقدماً والسبع مبتدأ
 مؤخرًا لان المكان بخبريه عن الجنة اي في المكان السبع فلا يكون حماً نحن فيه
 ويجوز كونه ظرفاً للخبر المحذوف كما ذكره ابو البقاء في معرب القروان فتح لا يكون
 مضافاً الى الجملة الاسمية المحذوفة الخبر اذ لا يضاف من ظروف المكان الى الجملة
 الا حيث كما في الرضى وجوز المولى الجاهلي كونه ظرفاً لمعنى المفاجأة كما اذا ما الظرفية
 اي فاجأت مكان وقوف السبع والظاهر من كلامه ان اذا المكان مضاف الى
 الجملة الاسمية المحذوفة الخبر وقد سبق آفا منع هذه الاضافة من الرضى فليأمل
 (و) عاطفة (وجوباً) منصوب عطف على جوازاً (فيما) كلة في متعلقة
 بخذف المداول عليه بواو العطف وما مصدرية غير توفيقية كما زعم مبنى
 على السكون لا محل له (الترم) ماض مجهول (في موضعه) متعلق بالترم
 وظرف له والضمير مضاف اليه لموضع راجع الى الخبر (غيره) مرفوع نائب
 الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر ايضاً والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة ما المصدرية وهي في تأويل المفرد فتحلها القريب مجرور بـ في ومحلها البعيد
 منصوب مفعول فيه لمتعلقه وقيل مفعول له لمتعلقه يجعل في بمعنى اللام كما في
 قوله عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اي لاجل هرة ويجوز كون ما موصولاً
 او موصوفاً بجملة التزم حيثئذ صلة ما وصفته بتقدير العائد الى ما اي فيه
 (مثل) معلوم (لولا زيد لكان كذا) مراد اللفظ مجرور بتقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد المعنى فلولا حرف لامتناع شيء لوجود غيره ومن قال انه حرف

الشرط لامتناع الجواب او وجود غيره فقد كذبه قول المصنف الآتي حروف
الشرط ان ولو واما وزيد مر فوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي موجود
والجملة الاسمية لا محل لها اسنينا واللام جوابية وكان ماض تام بمعنى ثبت
او ناقص وكذا من الكنايات مبنى على السكون مر فوع المحل فاعل كان او
منصوب المحل خبره واسمه فيه راجع الى فائب ويجوز كون كذا مر كبا
من الكاف واسم الاشارة فيكون الجار والمجرورح ظرفا مستقرا منصوب المحل
على انه خبر كان كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وقد الف رسالة مستقلة
سمها بفوح الشذبا بمسئلة كذا والجملة الفعلية لا محل لها جواب لولا واذكره
المصنف مذهب سبويه وقال الكوفيون زيد قاعل فعل محذوف اي لولا
وجود زيد قال ابن عصفور مذهب سبويه اولى لان اضممار الخبر اكثر من
اضمار الفعل والحمل على الاكثر اولى كافي الاشباه وقال الفراء ان لولا عامل
فيما بعده لتنزله منزلة الوجود لا تفهمه بلامهلة وعلى هذين القولين فالثالث
ليس مما نحن فيه (و) عاطفة (مثل) عطف على مثل السابق (ضرب زيد
قائما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا اذا اريد المبنى فضر بي
مر فوع تقدير مبتدأ والياء ضمير المتكلم مبنى على السكون محله القريب مجرور
مضاف اليه لضرب ومحله البعيد مر فوع فاعله وزيدا منصوب مفعوله والخبر
محذوف وجوبا اي حاصل وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى فاعل كان
المحذوف وهو معه مر كب منصوب لفظا حال من ذلك الفاعل واصل
هذا التركيب عند البصريين ضرب زيد حاصل اذا كان قائما اي اذا ثبت
قائما حذف حاصل كما تحذف متعلقات الظرف نحو زيد عندك فقي اذا كان
قائما ثم حذف اذا مع شرطه العامل في الحال واقيم الحال مقام الظرف لان
في معنى الحال معنى الظرفية فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر
فيكون الحال قائما مقام الخبر وههنا مذاهب كثيرة واختلافات وفيرة
من كورة في انشرواح فليطالعها الذين لهم القلوب الجروح وقد الف
السيوطي في حق هذا التركيب رسالة مستقلة جامعة لجميع الاقوال ذكرها
في الاشباه والنظائر فعليك بها ومن امثلة ما نحن فيه قولهم اخطب
ما يكون الامير قائما واكثر الناظرين في هذا انما كان راجلا فاقول اخطب
اسم تفضيل مر فوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي حاصل وما صدرية
ويكون مضارع تام بمعنى يوجد والامير مر فوع فاعله والجملة لا محل لها صلة ما

وهي في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لاخطب بتقدير المضاف
اي اخطب اوقات ثبوت الامير حاصل اذا كان قائماً ففعل فيه ما فعل في المثال
السابق من الحذف وقائماً طاب من المستكن في كان المحذوف وساد مسد الخبر
كافي المثال السابق واضافة الخطابة الى الوقت توسع ويجوز كافي مكر الليل
كافي الرضى والاشباه والنظائر ويجوز ان لا يقدر المضاف فيكون المعنى حينئذ
اخطب اكوان الامير حاصل اذا كان قائماً فالكون بمعنى الاكوان لان افعال
للزوم كونه بعض المضاف اليه لا يضاف لالاى المتعدد فكان كل كونه منه خطيباً
لكن كونه قائماً اخطب كافي الامتحان وحاشيته للاطوى وفي جعل كون الامير
خطيباً مجازاً وتوسع ايضاً كافي شرح المفتاح للفتازاني (و) عاطفة (كل
رجل وضيعته) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور مضاف اليه ليكل والواو
عاطفة وضيعته مرفوعة عطفت على كل رجل والضمير مضاف اليه
لوضيعته راجع الى كل رجل والخبر محذوف وجوبا اي مقرونان كما قال البصريون
واسدشكل عليهم الرضى بانه ليس في هذا التقدير لفظ اسد مسد الخبر
المحذوف فكيف حذف وجوبا واجيب عنه بان لهذا الخبر جهتين جهة
كونه خبراً عن كل رجل وجهة كونه خبراً عن ضيعته فباعتبار الجهة الاولى
يعتبر مقدماً وان كان باعتبار الجهة الثانية ليس كذلك والجهة الواحدة
تكفي في صحة النيابة كافي حاشية الامتحان للاطوى وفي شرح المفتاح
للمفتازاني والتقدير عند المحققين كل رجل مقرون هو وضيعته على ان يكون ضيعته
عطفاً على المستكن في الخبر لا على المبتدأ لتكون من تمامه وتسدمسده وردبان فيه
حذف الخبر والمعطوف عليه والتأكيد والاحتياج الى صرف العطف على
المبتدأ عن الظاهر وجعله صورة بخلاف المعدول عنه اذ ليس فيه الاحذف
الخبر فاعدول عدول كافي الحاشية المذكورة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف
والتقدير كل رجل مقرون بضيعته وضيعته اي مقرونة بذلك الرجل على ان
يكون ضيعته مبتدأ محذوف الخبر كافي زيد قائم وعمر واى وعمر قائم ورد بانه يلزم
حينئذ حذف خبر المعطوف وجوبا من غير ساد مسده واجيب بانه يجوز
ان يقال ان المعطوف اجري مجرى المعطوف عليه في وجوب حذف خبره كافي
الرضى ثم قال الرضى والظاهر ان حذف الخبر في مثله غالب لا واجب وفي نهج
البلاغة واتم والساعة في قرن فلا يكون اذا من هذا الباب انتهى وقان

الكوفيون وضيعته خبر المبتدأ لأن الواو بمعنى مع فكانت قلت كل رجل مع
 ضيعته فاذا صرحت بمعلم تحتاج الى تقدير الخبر وكذا مع الواو التي بمعنى
 فلا يكون حينئذ مما نحن فيه ورده الرضى بما لا يزيد عليه وفي شرح المفتاح
 للمتقازاني وهو قوى من جهة المعنى دون اللفظ اذا لم يعهد في الواو ذلك وفي
 الاشباه والنظائر قولهم كل رجل وضيعته مبتدأ لا خبر له على احد الوجهين
 ثم في هذا المثال اشكال وهو انه لا يصح رجوع الضمير الى كل ولا الى رجل ان كل
 رجل ليس بمقرون بضيعته كل رجل ولا بضيعته رجل ما اجاب عنه العصام
 بان كل رجل اجمال لاسماء ظاهرة متعددة وكذا الضمير اجمال الضمائر متعددة
 كل ضمير في هذا المجمع راجع الى ظاهر من ذلك المجمع (و) عاطفة (لعمرك
 لافعلن كذا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فاللام موطئة للقسم وتسمى اللام المؤذنة ايضا ولعمرك بفتح العين
 وسكون الميم وبضم بمعنى البقاء ولا يستعمل مع اللام الا المفتوحة لان القسم
 موضع التخفيف لكثرة استعماله كافي الرضى والدماميني وفي التنزيل (لعمرك
 انه لاني سكرتهم يعمهون) ثم انه مرفوع مبتدأ والكاف مجرور المحل مضاف
 اليه لعمروا خبر محذوف وجواب اي قسمي كما جزم به كثير من النحويين خلافا
 لابن عصفور فانه جوزها كون المحذوف مبتدأ كما جوز كونه خبرا حيث
 قال والتقدير انما قسمي ايمن الله وايمان الله قسمي كافي معنى اللبيب والجملة
 الاسمية لا محل لها الاستئناف واللام في لافعلن جواب القسم وافعلن مضارع
 متكلم مبني على الفتح مر فوع محلا يعادل معنوي كما هو مذهب الجمهور
 وقيل هو مرب اعرابه تقديري كافي شرح المغني للدماميني وفاعله فيه انا
 وانون المشددة حرف جعي به لتأكيده الفعل مبني على الفتح لا محل له والجملة
 الفعلية لا محل لها جواب القسم المقدر وكذا من التنايات مبني على السكون
 منصوب المحل مفعول به لقرله لافعلن (خبر) مرفوع مبتدأ وخبره محذوف
 اي ومنها بقرينة السابق والجملة الاسمية لا محل لها عطفا على الجملة لقريبة
 او البعيدة ويحتمل ان يكون الخبر مبتدأ وخبره قوله هو المسند او خبر مبتدأ
 محذوف اي هذا خبران او مبتدأ وخبره محذوف اي خبران هذا والاول
 هو المناسب لمقام تعداد المرفوعات (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه خبر هذا على تقدير الحكاية وهي الاكثر ويجوز كونه مجرور لفظا بالتوين
 والاكسرة ان اولته باللفظ فيكون منصرفا او بغير التوين والفتح ان اولته

باللغة أو الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى وقدم (و) عاطفة
 (اخوانها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لآخوات راجع الى ان
 بتأويله الكلمة واللغة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبران (المسند)
 مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او مرفوعة المحل خبر
 لقوله خبران على احتمال كونه مبتدأ لم يحدف خبره (بعد) ظرف للمسند
 (دخول) مجرور مضاف اليه بعد (هذه) اسم اشارة محلها القريب مجرور
 مضاف اليه لدخول ومحلها البعيد مرفوع فاعله (الحروف) مجرورة صفة
 او بدل الكل او عطف بيان لهذه وابست وصفا مقطوعا على انها مرفوعة
 خبرية تدل على محذوف اى هي او منصوبة مفعول اعنى المقدر كما زعم لان وصف
 اسم الاشارة يقطع كما في الرضى والنكت للسبوطى وقدم (مثل) معلوم
 (ان زيد اقثم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فان حرف مشابه بالفعل وزيد منصوب اسمه وقام اسم فاعل فاعله فيه هو راجع
 الى زيد وهو معه من كب مرفوع لفظا خبره وهو معها ما جملة اسمية لا محل لها
 استئناف (و) استئناف او اعتراض (امر) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لامر راجع الى خبران (كامر) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (خبر) مجرور
 مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور مضاف اليه الخبر (الا) حرف استثناء
 (في تقديره) متعلق بالظرف المستقر اعنى كامر ومفعول فيه اى وامره كامر
 خبر مبتدأ فى جميع الاوقات الا فى وقت تقديمه فالمستثنى مفرغ فى الاثبات
 لصحة المعنى كما فى قرأت الايوم كذا كما يحى والضمير الراجع الى خبران محله
 القريب مجرور مضاف اليه لتقديره ومحل البعيد نصب مفعوله او رفع
 نائب فاعله على احتمال كونه مصدر معلوما او مجهولا كما مر فى امثاله (الا)
 حرف استثناء (اذا) لمجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لما فهم من السباق
 اى لا يتقدم خبر باب ان فى جميع الاوقات الا اذا كان الى آخره (كان)
 ماض ناقص اسمه فيه راجع الى خبر (ظرفا) منصوب خبره والجملة الفعلية
 مجرورة المحل مضاف اليها لا ذا (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى
 ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القربة او البعيدة وهنسا
 احتمالات ذكرناها فى قوله خبران واخوانها (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه الخبر (التي) اسم موصول مجرورة المحل صفة لا (التي) ظرف مستقر

فاعله فيه هي راجع الى الموصول والجملة الفعلية لا محل لهاصلة الموصول
(الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انفي ومنصوب محلا فاعوله (هو) مرفوع
لحل مبتدأ راجع الى خبر لا (المسند) مرفوع خير المبتدأ والجملة الاسمية لا محل
لها اسنياف (بعد) ظرف للمسند (دخولها) مجرور مضاف اليه ابعده
والضمير راجع الى خبر لا محله القريب مجرور مضاف اليه المدخول
ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (لا غلام رجل ظريف فيها)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلان في الجنس
وغلام منصوب اسم لا ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وظريف صفة مشبهة
فاعله فيه هو راجع الى غلام رجل وهو معه مرفوع مرفوع لفظا خبر لا
وسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها اسنياف وفيها ظرف مستقر فاعله فيه
هو راجع ايضا الى غلام رجل وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر بعد
خبر لا ولبس قوله فيها ظرف ظريف لان الظرافة لا تقيد بالظرف ونحوه
كافي القوائد الضيائية وقال الفاضل العصام عدم تقيد الظرافة بالظرف ونحوه
اذا كان الظرافة بمعنى الملكة واما الظرافة بمعنى اثر الملكة فتقيد بما ذكر في
هذا يجوز كون فيها متعلقا بظريف (وا) اسنياف او اعتراض (يحذف)
مضارع مجهور نائب لفاعل فيه راجع الى خبر لا (كثيرا) منصوب مفعول
مطلق او مفعول فيه ليحذف بتقدير الموصوف اي حذف اوزمانا كثيرا والجملة
الفعلية لا محل لها اسنياف او اعتراض وقيل عطف على مفهوم من الكلام
ومقدر في نظم الكلام اي يذكر خبر لا فيلا ويحذف كثيرا (وبنو) مرفوع
مبتدأ اصله بنون جمع ابن حذف نونه لاجل لاضافة (تميم) مجرور مضاف اليه
لبنو (لا) حرف نفي (يثبتونه) مضارع مرفوع بعامل معنوي وعلامة الرفع
النون والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى المبتدأ والهاء منصوب المحل
مفعوله راجع الى خبر لا والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف
على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل جمهور العرب يثبتون خبر لا وبنو تميم
لا يثبتونه (اسم) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على القريبة او البعيدة (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه الاسم
(و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما (المشبهتين) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معه مرفوع مرفوع لفظا مضافة
ما ولا (لبس) الباء حرف جر متعلق بالمشبهتين ولبس مراد اللفظ مجرور به

تقديرًا ونصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه هذا على تقدير الحكاية في ليس
وهو الأكثر ويجوز كونه مجرور اللفظا بالكسرة ان اولته باللفظ او الفتحة ان اولته
باللفظة او الكلمة فعلى الاول منصرف وعلى الثاني غير منصرف كما في الرضى
وقدم من اراد وقس عليه امثاله (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم ما ولا
(المسند) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (اليه)
متعلق بالمسند نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) ظرف للمسند
اليه (دخولها ما) مجرور مضاف اليه لبعده والضمير راجع الى ما ولا محل له انقرب
مجرور مضاف اليه لدخول ومحلّه البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (ما زيد
قائمًا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لئلا واذ اريد المعنى فلا حرف
مشبه بليس وزيد مرفوع اسمه وقائمًا اسم فاعل فاعله فيد راجع الى زيد
وهو معه مركب منصوب لفظًا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
استئناف (و) عاطفة (لا رجل افضل منك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف
على المثار السابق واذ اريد المعنى فلا حرف مشبه بليس ورجل مرفوع
اسم لا و افضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى رجل وهو معه مركب
منصوب لفظًا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف وذلك
متعلق بافضل (و) استئناف او اعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى عمل ليس (في لا) ظرف لقوله الآتى (شاذ) اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظًا خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (المنصوبات هو ما اشتمل على علم المفعولية)
قد سبق مثل اعراب هذه الالفاظ عند قوله المرفوعات هو ما اشتمل على علم
الفا عليه فلا تغفل (فنه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مقدم والضمير راجع الى ما اشتمل او المنصوب المدلول عليه بالمنوب
او المنصوبات بالتأويل كما مر في بحث المرفوعات (المفعول) مرفوع
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (المطلق) مرفوع صفة
المفعول او مشغول باعراب الحكاية كما في عبدالله علم (و) استئناف
(هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول المطلق (اسم) مرفوع
خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ما) موصوف او موصول مجرور
المحل مضاف اليه لاسم (فعله) ماض مبنى على الفتح لا محل له والضمير منصوب
المحل مفعوله راجع الى ما (فاعل) مرفوع فاعله والجملة الفعلية مجرورة

المحل او المحل لها صفة ما او صلته (فعل) مجرور مضاف اليه لفاعل (مذكور)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو مركب مجرور لفظا
 صفة فعل كافي الرضى او نائب الفاعل فيدر اجمع الى الفاعل وهو معه مركب
 مرفوع لفظا صفة فاعل كافي التكت تقلا عن النيلي (بمعناه) ظرف مستقر
 مجرور المحل صفة بعد صفة للفعل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الاسم
 او الى ما كافي الرضى وقيل الظرف المستقر منصوب المحل حال من المستكن
 في مذكور او من البارز في فعله والظاهر ما ذكرناه (ويكون) مضارع ناقص
 اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (للتأكيد) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو
 اسم ما لا على جملة فعله فاعل فعل كما توهم لانه يلزم ح كون قوله ويكون
 للتأكيد الى آخره جزأ من التعريف وليس كذلك ولا يجوز ايضا كون هذه
 الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهو يكون كما زعم لانه لا حاجة
 الى تقدير المبتدأ مع انه يلزم حينئذ الالتباس اذ لا يعلم ان هذه الجملة استئناف
 او خبر مبتدأ محذوف فيلزم ذكر المبتدأ لدفع الالتباس كما في معنى اللبيب
 (او) عاطفة (لنوع) مجرور عطف على التأكيد (او) عاطفة (العدد)
 مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (جلست جلوسا) مراد
 اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل
 وجلوسا مفعول مطلق تأكيد الجلست (و) عاطفة (جلسة) بكسر الجيم مراد
 اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقديرا عطف على المثال السابق كما في شرح
 العصام وما قيل ان قوله جلسة عطف على جلوسا فعلمت ظاهر كالا يخفى
 على من هو في هذا الفن ماهر واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل وجلسة
 منصوبة مفعول مطلق للنوع جلست (و) عاطفة (جلسة) بفتح الجيم
 مراد اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقديرا عطف على المثال القريب
 او البعيد وما قيل انها منصوبة لفظا عطف على جلوسا او على جلسة
 السابق فباطل لا يشوله الا رجل عن هذا الفن عاقل واذا اريد المعنى جلست
 فعل وفاعل وجلسة منصوبة مفعول مطلق للعدد جلست (فالاول)
 مرفوع مبتدأ والفاء للتفصيل (لا) نافية (يلتني) مضارع مجهول مرفوع
 تقديرا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (و)

عاطفة (لا) نافية (يجمع) مضارع مجهول مر فوع يعامل معنوي نائب
الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مر فوعة المحل عطف على جملة
لايثنى (بخلاف) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا
كأن بخلاف والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض او منصوبة المحل
حال من المستكن في لا يثنى ولا يجمع (اخويه) مجرور لفظا مضاف اليه بخلاف
ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لاخويه راجع الى الاول (وقد)
للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه عائد الى المفعول المطلق
او الاول ووجه الفاضل العصام بل صوبه (بغير) ظرف مستقر منصوب
المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على مقدر
اي يكون مع لفظه كثيرا وقد يكون الى آخره او على جملة يكون للتأكيد
او مر فوعة المحل عطف على جملة لا يثنى ولا يجمع (لفظه) مجرور مضاف اليه
بغير والضمير مضاف اليه للفظ راجع الى فعل كافي شرح المصنف ويجوز
رجوعه الى المفعول المطلق على تقدير رجوع اسم يكون الى فعل (مثل) معلوم
(فعدت جلوسا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد
لمعنى فعدت فعل وفاعل وجلوسا مفعول مطلق للتأكيد قدمت عند
المازني والمبرد والسيرا في صححه ابن مالك وقال الرضى هو اولى لان الاصل
عدم التقدير بلا ضرورة ملجئة اليه وعند سيبويه والجمهور
وصححه اوجبان ان جلوسا مفعول مطلق لفعل مقدر من لفظه اي
وجلست جلوسا واختار الفارسي وابن جني التفصيل فان اريد به التأكيد
عمل فيه المضمر لا الظاهر لانه من قبيل التأكيذ اللفظي وان اريد به النوع
عمل فيه الظاهر لانه بمعنى كافي الذكك للسيوطي (وقد) للتحقيق مع التقابل
(يحذف) مضارع مجهول (الفعل) نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
اسنياف او اعتراض او عطف على مقدر اي يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف
الى آخره (لقيام) ظرف ليحذف اذا اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا
مضاف اليها لقيام ومر فوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق
ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اي حذف جازا او حذف جوازا (كقولك)
ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والكاف مجرور المحل
مضاف اليه لقول (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من القول
او مجرور المحل صفة له اي كأننا او الكائن لمن وقيل ظرف لغو متعلق بالقول

وكونه خبر مبتدأ محذوف أي هو كأن لمن احتمال بعيد (قديم) ماض فاعله فيه
 راجع إلى من والجملة لا محل لها ومجرورة المحل صلة من أو صفة (خير مقدم)
 مراد اللفظ مجرور تقديرًا بدل السكل أو عطف بيان للقول أو مر فوج
 تقديرًا خبر مبتدأ محذوف أي هو أو منصوب تقديرًا مفعول اعني المقدر
 ولا يقال أنه منصوب تقديرًا مفعول القول كما توهم إذا القول هنا بمعنى القول
 لا بمعنى المصدرى فلا يحتاج إلى القول كما سبق تفصيله وإذا اريد المعنى
 فخير منصوب مفعول مطلق أقدمت المقدر بتقدير الموصوف أي قدوما خبر
 مقدم أو باكتساب اسم التفضيل المصدرية من المضاف إليه ومقدم مجرور
 مضاف إليه الخير (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جواز
 (سماحا) منصوب صفة لقوله وجوبا بتقدير المضاف أي ذ اسماع أو يجعله
 معنى مسموعا لا بتقدير بآء النسبة أي سما عيا كما توهم فإن بآء النسبة لا تحذف
 كما ذكره القاضى العصام في حاشية الفوائد الضمانية وقيل أنه نصب على نزع
 الخافض أي بسماع وفيه أنه مع كونه تكلفا سماعى لا قياسى كما صرحوا به
 (مثل) معلوم (سقايا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا
 اريد المعنى فسقايا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا سماحا أي سقاك الله
 تعدى سقايا والجملة الفعلية لا محل لها داعية (و) عاطفة (رعيا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرًا عطف على سقايا وإذا اريد المعنى فرعيا منصوب مفعول مطلق لفعل
 مقدر وجوبا سماحا أي رعاك الله تعالى رعيا والجملة الفعلية لا محل لها داعية
 (وخية وجدعا وجدنا وشكر أو عجا) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرًا
 عطف على القريب أو بعيد وإذا اريد المعنى في كل منها فالامر ظاهر لمن له فهم
 باهر (و) عاطفة (قياسا) عطف على سماحا في مواضع) كمن في حرف جر متعلق
 بمحذف الفعل وجوبا بالمفهوم بواسطة العطف ومواضع مجرورة بها لفظا
 بالقحة لكونها غير منصرفة لوجود صيغة منتهى الجموع فيها أو منصوبة
 بحل مفعول فيه لتعلقها (منها) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير
 راجع إلى مواضع (ما) موصوف أو موصول من فروع المحل مبتدأ مؤخر
 بتقدير المضاف أي موضع ما إن كان ما عبارة عن المفعول المطلق والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف وقيل مجرورة المحل صفة المواضع (وقع) ماض فاعله فيه
 راجع إلى ما ويحتمل عوده إلى المفعول المطلق إن كان ما عبارة عن الموضع
 والعائد إلى ما محذوف أي فيه فلا يقدر حيثما المضاف قبل ما وعلى التقديرين

فالجملة الفعلية من فوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته (مثبتا) اسم مفعول
 من باب الافعال وتب الفاعل فيه راجع الى فاعل وقع وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر (بعد)
 ظرف لوقع (نفي) مجرور مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معنى) مجرور تقديرا
 عطف على نفي (نفي) مجرور مضاف اليه لمعنى (داخل) اسم فاعل فاعله
 فيه راجع الى احد الامرين المفهوم من او وهو معه مركب مجرور لفظا صفة
 احد الامرين (على اسم) متعلق بداخل (لا) نافية (يكون) مضارع
 ناقص اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (خبرا) منصوب خبره والجملة
 الفعلية مجرورة المحل صفة اسم او منصوبة المحل على الحالية منه وعدم
 تقدم الحال على ذى الحال النكرة المحضة ان يكونه مجرور بحرف الجر كما مر من ارا
 (عنه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة خبرا او ظرف لقوله باعتبار معناه
 اللغوي والضمير راجع الى اسم (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع
 الى المفعول المطلق والجملة الفعلية من فوعة المحل او لا محل لها عطف
 على جملة وقع السابق (مكررا) اسم مفعول من باب التفعيل نائب الفاعل فيه
 راجع الى فاعل وقع وهو معه مركب منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره
 اركان بمعنى صار كما تقدم (مثل) معلوم (ما انت الاسيرا) مراد للفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لاشي وان اريد المعنى فا حرف مشبه بلبس ملغى عن العمل
 لان تقاض نفيه بالا ون في انت من فوع المحل مبتدا والتاء حرف دال على
 تكبير الضمير وافراده لا محل لها وقيل التاء من فوع المحل مبتدا وان عماد
 لا محل لها وقيل مجموع انت من فوع المحل مبتدا والاول هو القول الصحيح
 والاحرف استثناء وسيرا مفعول مطلق للتأ كيد لفاعل مقدر وجوبا الى
 ما انت الاتسيرا سيرا بتقدير العامل بعد الا لا يلزم استثناء الشيء عن نفسه
 كما في شرح العصام وفي معنى اللبيب ان المستثنى المفرغ لا يجى في المفعول
 المطلق للتأ كيد وجملة تسير المة من فوعة المحل خبر المبتدا والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما انت الاسير البريد) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا عطف على المثال السابق وان اريد المعنى فا حرف مشبه بلبس
 ملغى عن العمل او غير ملغى وانت من فوع المحل مبتدا او اسم ما وقدم
 التفصيل فلا تغفل والاحرف استثناء وسيرا مفعول مطلق للنوع لفاعل
 مقدر وجوبا الى ما انت تسير الاسير البريد او ما انت الاتسيرا سيرا البريد

بتقدير العامل قبل الا او بعدها لعدم المانع هنا كما في الاول لان المستثنى منه
 هنا السير المطلق والمستثنى السير المقيد فلا يلزم استثناء الشيء من نفسه
 كما في شرح العصام والبريد مجرور لفظا مضاف اليه للسير ومر فوع محلا
 فاعله وجهلة تسير المقدر مر فوعة المحل خبر المبتدأ على التفسير الثاني
 او منصوبة المحل خبر ما على التفسير الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (انما انت سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل
 وما كافة عن العمل وانت مر فوع محل مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي
 تسير والجملة فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأ كيد لذلك المحذوف
 (و) عاطفة (زيد سيرا سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فزيد مر فوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي يسير والجملة
 فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأ كيد لذلك المحذوف وسيرا الثاني تأ كيد لفظي
 لسيرا الاول (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى المواضع (ما) موصوف او موصول مر فوع المحل مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على جملة فيها ما وقع شيئا (وقع)
 ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مر فوعة المحل او لا محل لها
 صفة ما واصلته (تفصيلا) منصوب حال من المستكن في وقع ان كان
 بمعنى ثبت او خبره ان كان بمعنى صار ويجوز كون انتصاب قوله تفصيلا
 على انه مفعول له اي لا محل تفصيل او على التمييز اي من حيث انه تفصيل
 كما في الايضاح (لاثر) متعلق بتفصيلا واللام للتقوية اذ التفصيل
 متعدد بنفسه وقد عرفت فيما سبق جواز تعلق لام التقوية وعدم تعلقها
 نقلا عن الدماميني فلا تغفل (مضمون) مجرور مضاف اليه لاثر (جملة) مجرورة
 مضاف اليها المضمون (متقدمة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى جملة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (مثل) معلوم (فشدوا الوثاق
 فاما ما بعد واما فداء) هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 مثل واذا اريد المعنى فالقاء جوابية وشدوا امر حاضر مبني على الوقف عند
 البصريين وعلامة الوقف هنا حذف نون الجمع ومغرب مجرور بلام مقدره

عند الكوفيين وعلامة الجزم حذف نون الجمع ومبنى الخلاف بين الفريقين
 انه هل يجوز اضممار لام الجزم وابقاء عمله فذهب البصريين لآوانه
 لا يجوز حذف شيء من الجوازم اصلا وابقاء عمله ومذهب الكوفيين نعم
 وههنا مذهب ثالث وهو ان صيغة الامر من تجلته استأخوذت من المضارع
 فهي عندهم مبنية على الوقف ليس الا كما نقله ابو حيان وهو الاصح
 كافي الاشياء فيكن على التأمل فيما ذكر والتنبه ان كنت من اهل الانتباه والواو
 مرفوع المحل فاعلة الا انه حذف هنا من اللفظ لالتقاء الساكنين بوصل
 الوثاق اكتفاء بالضم والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا في قوله (حتى
 اذا اثنختهم) والوثاق منصوب مفعول به له والفاء للتفصيل واما حرف ترديد
 ومما منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوباً اي تمنون والجملة الفعلية لا محل
 لها تفصيل و بعد مبنى على الضم منصوب المحل ظرف للفعل المقدر عند
 سيرافي او المفعول المطلق عند سببويه لقيامه مقام الفعل لا مصدر يته واختار
 الاول الفاضل الرضى والواو زائدة عند الجمهور واما عاطفة وقال بعض
 النحاة ان الواو يعطف اما على اما السابق واما يعطف ما بعده على ما بعد
 اما السابق ورده المولى حسن چلبى والامام السبوطى بان عطف الحرف
 على الحرف بعيد وقال المصنف في شرح المفصل ان مجموع واما حرف
 عطف ولا يبعد ان تكون صورة الحرف مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف
 في موضع آخر كافي شرح المعنى للدما مبنى وقال الاندلسى اما الاولى مع الثانية
 حرف عطف قدمت تنبيهها على ان الامر مبنى على الشك والواو جامعة
 بينهما عاطفة لاما الثانية على الاولى حتى تصيرا كحرف واحد ثم عطفان
 ما بعد الثانية على ما بعد الاولى وزيفه الرضى بوجوه من اراد فليرجع اليه
 وقال الرضى والسيد عبد الله الحق ان الحرف العاطف هو الواو بقط واما مقيدة
 لاختد الشبهين غير عاطفة والواو في قوله اما الى جنة اما الى نار مقيدة اي واما
 الى نار انتهى وفداء منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوباً اي تفدون
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تمنون المقدر (و) عاطفة (منها)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع (ما)
 موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على الجملة القرينة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما
 والجملة صفة ما او صلته (للتشبيه) متعلق بوقع مفعول له عند المصنف

ومفعول به غير صريح عند الجمهور كما مر او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من فاعل وقع او خبره وان كان بمعنى صار (علاجاً) منصوب حال من فاعل
وقع او خبر بعد خبره على تقدير كونه بمعنى صار (بعد) منصوب ظرف اوقع
(جمله) مجرورة مضاف اليها البعد (مشتقاً) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع
الى جمله وهي معه مركبة مجرورة لفظاً صفة جمله (على اسم) متعلق بمشتقاً
(بمعناه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة اسم والضمير مضاف اليه المعنى راجع
الى ما (و) عاطفة (صاحبه) مجرور عطوف على اسم والضمير مضاف اليه
اصاحب راجع الى اسم (مثل) معلوم (مررت بزيتاً فاذا له صوت صوت حمار)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه المثل واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل وتريد
متعلق بمررت وفي بعض النسخ مررت به فعلى هذا الضمير راجع الى غائب
والاول موافق لشرح المصنف وانفاء سببية وقيل زائدة وقيل عاطفة بحسب
المعنى كما مر واذا لئلا فجاءة منصوب المحل مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له
وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى زيد وصوت
مرفوع مبتدأ مؤخر والجمله الاسمية لا محل لها استئناف وقد مر التفصيل
فيما سبق وصوت الثاني منصوب مفعول مطلق للنوع لافعل مقدر وجوباً اي بصرت
والجمله الفعلية لا محل لها استئناف وحمار مجرور لفظاً مضاف اليه لصوت
ومرفوع محلا فاعله وقال سيبويه العامل في صوت حمار الجمله المتقدمة
لكونها بمعنى بصوت قال الرضى وهذا وجه قوى وقيل ان العامل فيه الاسم
الذى بمناء في الجمله المتقدمة لان المعنى فاذا له تصويت والتصويت
مصدر يعمل عمل فعله اذا لم يكن مفعولاً مطاقاً ورده ابو حيان بان
الصوت في الجمله المتقدمة ليس بمعنى التصويت وانما يراد به ما هو ناشئ
عن التصويت كما في النكت للسيوطي ثم ان الصوت هل هو مصدر
او اسم المصدر فظاهر كلام الصحاح انه مصدر حيث قال صات الشيء
يصوت صوتاً لكن الرضى قال الصوت اسم اقيم مقام المصدر كالعطاء والكلام
والقاموس ايضا جعله اسماً ولم يبين كونه مصدراً كما في شرح العصام ثم اعلم انه
يجوز الرفع مع استيفاء الشروط على البدلية والصفة ان كان نكرة ذكرهما
سبويه ويجوز ان يكون خبر المحذوف وتمتع الصفة ان كان معرفة ولا يجوز
الاقى الضرورة قاله سيبويه وقال الخليل يجوز الصفة ايضا على تقدير مثل
وهل الرفع والنصب متساويان اولا فذهب ابن خروف الى ان الرفع مرجوح

لان الثاني ليس هو الاول والنصب سلم من هذا المجاز وذهب ابن عصفور
 الى انهما متساويان لان في النصب التقدير والاصل عدمه كما في التصريح
 لمضمون التوضيح (و) عاطفة (صراخ صراخ الشكلي) مراد اللفظ مع محذوفه
 اي مررت بزيد فاذا له مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى
 فاعراب مررت بزيد فاذا له صراخ معلوم مما سبق وصراخ منصوب مفعول
 مطلق للنوع لافعل مقدر وجوبا اي يصرخ والجملة فعلية لا محل لها استئناف
 والتكلي مجرورة تقدير اضافة اليها الصراخ ومن فوعة محلا فاعله (و) عاطفة
 (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع
 (ما) مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على
 القريبة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته
 (مضمون) حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار (جملة) مجرورة
 مضاف اليه لمضمون (لا) نفي الجنس (محمّل) مني على القتح منصوب المحل
 اسم لا ثم انه يقح الميم الثاني اسم مفعول (لها) ظرف مستقر منصوب المحل
 صفة اسم لا او مرفوع المحل صفته حلا على محله البعيد كما سيجي ان شاء الله
 تعالى والضمير راجع الى الجملة (غيره) مرفوع خبر لا والضمير مضاف اليه
 زغير راجع الى المضمون او الى ما ويجوز كون لها خبر لا وغير بدل من اسم لا على
 ان يكون بمعنى الا كما في شرح العصام (مثل) معلوم (له على الف درهم اعترافا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه المثل واذا اريد المعنى فله ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مقدم وعلى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد خبر عند
 من جوز تعدد الخبر والف مرفوع مبتدأ مؤخر ودرهم مجرور مضاف اليه
 لالف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ثم انه يجوز في مثل هذا التركيب اربعة
 اوجه الاول ما ذكرناه والثاني كون الظرف الاول خبر المبتدأ المؤخر والظرف
 الثاني ظرفا لغوا له والثالث كون الظرف الثاني خبره الاول ظرفا لغوا والرابع
 كون الاول خبرا والثاني حالا من المستكن في الظرف الاول ولا يجوز
 العكس الا عند ابن برهان فان عنده يجوز العكس كما في الاشباه والنظائر وقد ذكر
 المولى شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل هذه الاحتمالات عند قوله تعالى
 (ولكم في القصاص حيوة) واعترافا منصوب مفعول مطلق للتأكيد افعال
 مقدر وجوبا اي اعترفت اعترافا والجملة فعلية لا محل لها استئناف وقال لرضي
 والجملة المتقدمة عاملة في اعترافا لنيابتها عن الفعل الناصب وتأديتها معناه
 كما قلنا في نحو لزيد صوت جار فلا يكون من المنصوب اللازم اضمار فاعله

(ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديرًا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع إلى ما في ما وقع مضمون جملة إلى آخره والجملة انفعالية لا محل لها استئناف أو اعتراض (توكيدًا) منصوب مفعول ثانٍ لـ يسمى (لنفسه) متعلق بتوكيدًا على أن يكون مفعولاً به غير صريح أن كان اللام للتقوية أو مفعولاً له لاجله أن كان للتعليل كما في الفوائد الضيائية والضمير مضاف إليه لنفس راجع إلى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع مضمون جملة) قد سبق وظاهر أعراب هذا اللفظ فلا تغفل أن كنت من أهل الاعتاض (لها) ظرف مستقر والضمير راجع إلى جملة (محتمل) مرفوع فاعل الظرف المستقر على الراجح أو مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية أو الاسمية مجرورة المحل صفة جملة (غيره) مرفوع صفة محتمل لأن غير لا يتعرف ولو اضيف إلى معرفة والضمير مضاف إليه لغير راجع إلى المضمون أو ما وقيل بدل من محتمل وقيل نائب فاعله وفيه نظر إذا المحتمل لم يعتمد على شيء يجب اعتماده عليه فكيف يرفع الاسم الظاهر وقيل غير منصوب على أنه مفعول محتمل بجعله مصدرًا ميميًا وردبانه خلاف الرواية (مثل) معلوم (زيد قائم حقًا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظًا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وحققًا منصوب مفعول مطلق تأكيدي فاعل مقدر وجوبًا أي حق حقًا (ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديرًا بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع إلى ما في ما وقع إلى آخره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف أو اعتراض (توكيدًا) منصوب مفعول ثانٍ لـ يسمى (لغيره) متعلق بتوكيدًا مفعول به غير صريح أو مفعول له لاجله كما عرفت والضمير مضاف إليه لغير راجع إلى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع) قد سبق الأعراب على وجه التفصيل فانظر إلى ما سبق أن كنت من أصحاب التحصيل (مثني) منصوب تقديرًا حال من المستكن في وقع أو خبره أن كان بمعنى صار (مثل) معلوم (أيك وسعدك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فليكن منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبًا أي البليك والكاف مجرور المحل مضاف إليه لقوله أي وأصله البلك البابين أي أقيم بخذمتك وامثال امرئ ولا برج عن مكاني إقامة كثيرة متتالية فحذف الفعل وأقيم المصدر مقامه ورده

الى اثلاثي بحذف زوائده ثم حذف حرف الجر من المفعول واضيف المصدر اليه
وحذف نون التثنية فصار ليك ويجوز ان يكون من اب بالمكان بمعنى الي
فلا يكون محذوف الزوائد والواو عاطفة وسعدك منصوب مفعول مطلق
لفعل مقدر وجوبا اي اسعد والكاف مجرور المحل مضاف اليه اسعدى اصله
اسعدك اسعادين اي اعينك اسعادا بعد اسعاد فحذف الفعل واقيم المصدر
مقامه ورد الى الثلاثي بحذف زوائده فصار سعدين ثم اضيف الى مفعول الفعل
وحذف نون التثنية فصار سعديك وجلة اسعد المقدر لا محل لها عطف على
جولة الب المقدر (المفعول به) المفعول مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنه
يقربه قوله فنه المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
فنه المفعول المطلق فتكون هذه الجملة داخلة في حيز التفصيل وبه متعلق
بالمفعول نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وقوله به مشغول
باعراب الحكاية كما في عبد الله عليا او المفعول به مبتدأ خبره قوله الاتي
هو ما او مبتدأ خبره محذوف اي بحث المفعول به ماسيا تي او خبر مبتدأ محذوف
اي ماسيا تي بحث المفعول به بتقدير المضاف وعلى هذه التقادير الثلاثة
فالجملة الاسمية لا محل لها اسنياف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول به
(ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف اي اسم ما بقريئة ذكره في تعريف
المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او مرفوعة المحل خبر مبتدأ
الاول على تقدير ان يكون المفعول به مبتدأ اولاه وهو مبتدأ ثانيا واما على تقدير
كون هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب فالمفعول به مبتدأ خبره ما كما من
التفصيل في اوائل المرفوعات (وقع) ماض (عليه) متعلق بوقع والضمير
راجع الى ما (فعل) مرفوع فاعله والجملة صفة ما وصلتته (الفاعل) مجرور
مضاف اليه لفعل (مثل) معلوم (ضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لثمن واذا اريد المعنى فضرب ماض مبنى على السكون لا محل له
والتاء مبنى على الضم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف
وزيدا منصوب بضربت مفعول به صريحه وما ذكرناه من كون الناصب
للمفعول به هو الفعل مذهب البصر بين وذهب الفراء الى انه هو الفاعل
والفاعل معا وذهب هشام بن معاوية من الكوفيين الى انه هو الفاعل وحده
وذهب الاخر منهم الى انه هو معنى المفعولية وذهب الاخفش الى انه الفاعلية
كما في حاشية المتوسط للحاجي (وقد) للتحقيق مع التقابل (يتقدم) مضارع

فاعله فيه راجع الى المفعول به والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على مقدر اى لا يتقدم على الفعل كثير او قد يتقدم (على الفعل)
متعلق يتقدم (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول (الفعل) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة قد يتقدم (اقيام) ظرف
ليحذف اذا اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظ مضاف اليه لقيام ومر فوعة محلا
فاعله (جوازا) مفعول مطلق ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اى حذف
جائزا او حذف جواز (كقولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والكاف مجرورة المحل
مضاف اليه لقول (زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل او عطف بيان
للقول او مرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب تقديرا مفعول
اعنى المقدر واذا اريد المعنى فزيدا منصوب لفظا مفعول به لا ضرب المقدر
جوازا على صبغة الامر (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من زيدا
او القول او مجرور المحل صفة احدهما اى كائنا والكائن لمن او مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اى هو لمن وقبل ظرف لغو متعلق بالقول (قال) ماض فاعله فيه
راجع الى من والجملة الفعلية صفة من او صلته (من اضرب) مراد اللفظ منصوب
تقديرا مفعول به لقال عند الجمهور او مفعول مطلق له عند المصنف وقدم
التفصيل فلا تغفل واذا اريد المعنى فن استفهامية منصوبة المحل مفعول به
لا ضرب قدم عليه وجوبا لان لا استفهام صدر الكلام وهو مضارع متكلم
وحده فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعلية
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا
(في اربعة) متعول فيه ليحذف المفهوم من العطف (ابواب) مجرورة
مضاف اليها لا ربعة (الاول) مرفوع مبتدأ (سماعى) اسم منصوب
نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقبل مجرورة المحل صفة ابواب
بتقدير العائد اى الاول منها سماعى وما قلنا هو الظاهر كما لا يخفى على
من له العقل الطاهر (مثل) معلوم (امرأ ونفسه) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامرأ منصوب مفعول به لا ترك المقدر
وجوبا على لفظ الامر والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والواو عاطفة
لمجرد العطف او مع المصاحبة ونفسه منصوب عطف على امرأ باتفاق العلماء

بلا احتمال كون نصبه على المفعول معه للفعل المقدر كما زعم كما في ضربت
 زيد او عمرا كما في شرح المصام فعلى الاول المعنى الحث على الفرار من الامر
 وعلى الثاني قصر اليد واللسان عنه كما في حاشية العصام والضمير المجرور
 مضاف اليه لنفس راجع الى امرأ (و) عاطفة (انتها خيرا لكم)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
 فانتهاوا امر حاضر جمع مذكر مخاطب مبني على الوقف عند البصرية
 ومعرّب مجزوم بلام مقدره عند الكوفية وقدره التفصيل والواو
 مرفوع المحل فاعله وخبراً منصوب منقول به لفعل مقدر وجوبا اي انتهاوا
 عن التثليث واقصدوا خيرا ولكم متعلق بخيرا وقيل خيرا صفة مصدر
 محذوف اي انتهاوا خيرا لكم وقيل هو خبر ليكن المقدر اي انتهاوا ليكن
 خيرا لكم وفي الهندي وفيهما نظر لعدم اطراد الاول في انتها امر اقصدا
 وكون حذف كان بلا حرف الشرط شاذ وفي الاشباه والنظائر حذف
 كان مع بقاء خبره ليس بقياس (و) عاطفة (اهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعلا منصوب لفظا مفعول به
 لفعل مقدر اي اثبت اهلا لا اجانب او مكانا هولا معمورا الاخر ابا (و) عاطفة
 (سهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فسهلا منصوب لفظا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اي وطئت
 مكانا سهلا عليك من البلاد لا مكانا صعبا وقال المبرد المنصوبان هنا على
 المصدرية اي اهلت اهلا اي تأهلت تأهلا فقد ربه فعل وان لم يكن له فعل
 وسهل موضعك سهلا على وضع سهلا ووضع سهوله كما في الرضى وقال ابو حيان
 انما يكون اهلا وسهلا من المفعول به اذا استعملا خيرا وان استعملا داء
 فن المصدر كما في التكت (لثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (المنادى) مرفوع
 تقدير اخره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومن قال انها عطف على جملة
 الاول سماعي بحذف العاطف فقد جعل كلام المصنف على خلاف عادة بغير
 داع ذ عاده جعل الكلام خطبة بعد خطبة مع ان حذف العاطف شاذ
 (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المنادى (المطلوب) اسم مفعول (اقباله)
 نائب الفاعل للمطلوب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليد
 لاقتال ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى الالف واللام (بحرف) متعلق

المطلوب (نائب) اسم فاعل فاعله فيدر ارجع الى حرف وهو معه مركب
مجرور لفظا صفة حرف (نائب) اسم مكان منصوب لفظا ظرف نائب
(ادعو) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنائب (لفظا) منصوب حال
من حرف (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا وفي شرح
المصنف قوله لفظا او تقديرا تفصيل للحرف والمجب من الفاضل الجاهي انه
لم يتعرض لما ذكره المصنف في الشرح وقال هذا تفصيل للطالب اي طالب اللفظيا
بان تكون آلة الطلب لفظية نحو يازيد او تقديرية بان تكون انه مقدره مثل يوسف
اعرض عن هذا والشيء بانه اي نيابة لفظية بان يكون النائب مفروضا او تقديرية
بان يكون النائب مقدر كما في المثالين المذكورين او للمنادي والمنادي الملفوظ مثل
يازيد والمقدر مثل الايا سبحوا الى الايا قوم اسجدوا انتهى وفي الهندي تفصيل
للمنادي والحرف وفي الافصاح احتمالات كثيرة ووجوه وفيرة من اراد فليرجع
اليه يجد التفصيل لديه (و) استئناف او اعتراض (بيني) مضارع مجهول نائب
الفاعل فيه راجع الى المنادي والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
(علي ما) متعلق ببيني (يرفع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيدر ارجع الى المنادي
والجملة الفعلية مجرورة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (به) متعلق بيرفع
والضمير ارجع الى ما او به نائب الفاعل ليرفع فلا ضمير فيه (ان) شرطية (كان)
ماض ناقص مبني على القتح مجرور بها محلا اسمه فيدر ارجع الى المنادي (مفردا)
منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا
بدلالة ما قبله اي يبني على ما يرفع به والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض وليس
قوله يبني على ما يرفع به جزءا هذا الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على الشرط عند
الضريين خلافا للكو فيين في جواز تقديم الجزاء على الشرط كما مر (معرفة)
منصوبة صفة مفردا او خبر بهد خبر لكان (مثل) معلوم (يازيد) مراد اللفظ
مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون
لا محل له وزيد مبني على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو والمقدر وجوبا ووجاهته
فعلية لا محل لها استئناف هذا مذهب سيبويه واليه ذهب المصنف وعند المبرد
انتصاب المنادي بحرف النداء لسده مسد الفعل وعند ابى علي على ما يفهم
من بعض كلامه ان يا واخوانها اسماء افعال وفواعلها مستترة فيها والمنادي
منصوب المحل مفعولها ثم ان في هذا المثال اشكالا وهو ان ياداة التعريف
وزيد معرفة قبل دخول يا فيلزم فيه تعريفان قلنا الاستحالة في ذلك انما الممتنع

اجتماع ادنى التعريف وقد يجب عنه ايضا بان زيدان كراولا ثم ينادى كما هو
مذهب المبرد وقال ابن يعرب وهو الصواب كما في الاشياء والنظائر الى ان هذا
الجواب لا يمتشي في مثل يا هذا فان تنكيره غير مستعمل اصلا وقد يقال ان ياني يازيد
قصده النداء فقط ولم يقصده التعمين لان ما بعده متعين في نفسه لانه فيكون
آلة التعريف كما في حاشية الوافية للسيد الشريف (و) عاطفة (يارجل)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى فبا حرف
نداء مبني على السكون لا محل لها ورجل مبني على الضم منصوب محلا مفعول به
لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (يازيدان)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
فبا حرف نداء مبني على السكون لا محل له وزيدان مبني على الالف منصوب
محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف (و)
عاطفة (يازيدون) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا
اريد المعنى فبا حرف نداء مبني على السون لا محل له يزيدون مبني على الواو
منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا وجملة فعلية لا محل لها اسنياف
ثم اقول المتقدمين في هذين المثالين الاخيرين انه مما بيننا على الضم
من اطلاق الحركة البائية على الحرف البائى مجازا ولا وجه لرد المصنف
اطلا عنهم كما في الرضى (و) عاطفة (يخفض) مضارع مجهول نائب لفاعل
فيه راجع الى النادى والجملة لا محل لها اعطف على جملة ويبنى على ما يرفع به
(بلام) متعلق بخفض (الاستغاثة) مجرورة مضاف اليها القوله بلام وقيل انه
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في يخفض (مثل) معلوم
(يازيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لثا واذا اريد المعنى فبا حرف نداء
مبني على لسكون لا محل لها واللام حرف جر زائد غير متعلق بشئ عند المبرد
وزيد مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به ليار اختاره ابن خروف بدليل
صحة اسقاطها والادعوا المقدر كما اختاره الفاضل العصام في الشرح وقال
جماعة هي غير زائدة ثم اختلفوا فقال ابن جنى هي متممة بحرف النداء
لما فيه من معنى الفعل ورد بان معنى الحرف لا يعمل في المجرور وفيه نظر لانه
قد عمل في الحال في نحو قوله * كان قلوب الطير رطبا ويا بسا * لدى وكرها
الغراب والحشف البالى * وقال الاكثرون متعلقة بفعل النداء المحذوف واختاره
ابن الصايغ وابن عصفور ونسبها الى سيبويه واعترض بانه متعد بنفسه فاجاب

ابن ابي الربيع بانه ضمن معنى الالتجاء في نحو الزيد والتعجب في نحو بالدواهي
 واجاب ابن عصفور وجماعة بانه ضعيف بالتزام الحذف فقوى تعدية اللام
 واقتصر ابو حبان على ايراد هذا الجواب وفيه نظر لان اللام المقربة زائدة
 كما تقدم وهو لا يقولون بالزيادة كذا في معنى اليب واجاب عن هذا النظر
 في شرحه الدماميني حيث قال قد صرح المصنف في الباب الثالث بان
 التحقيق انها ليست زائدة محضة لما يخيل في العامل من الضعف الذي نزله
 منزلة القاصر ولا متعدية محضة لا طراد صحة اسقاطها فلها منزلة بين منزلتين
 انتهى فلك ان تقول بتعلقها وعدم تعلقها عملا بالشبهين كما قال الدماميني
 في الموضوع الآخر وقد مر مرارا فاسبق وزعم الكوفيون ان اللام في المستغاث
 بقية اسم وهو آل والاصل يا آل زيد ثم حذفت همزة آل للتخفيف واحدى
 الالفين لالتقاء الساكنين كما في المعنى وفي الرضى حكى الفراء عن بعضهم ان
 اصل يا زيد يا آل زيد فخفف وهو ضعيف لانه قال ذلك فيما آل له نحو
 بالدواهي وباللله ونحوها انتهى ثم انه قد يبيىء بعد المستغاث المستغاث له
 نحو باللله للمسلمين بفتح اللام وكسرهما في الثاني كما بين في الشروح
 وحكم اللام الاول قد ذكر واللام الثاني متعلق بما يتعلق به اللام الاول فعنى
 باللله للمسلمين اخص الله بالدعاء لاجل المسلمين وقد استغنى عن المستغاث له
 اذا كان معلوما وقد يستعمل المستغاث له بمن نحو باللله من الم الفراق فهو
 متعلق بما دل عليه ما قبله من الكلام اى استغيت باللله من الم الفراق كما في الرضى
 وفي معنى اليب اذا قيل يا زيد بفتح اللام فهو مستغاث وان كسرت فهو
 مستغاث لاجله والمستغاث محذوف وان قيل يالك احتمل الوجهين وان قيل
 يالى فكذلك عند ابى جنى وقال ابن عصفور الصواب انه مستغاث لاجله
 لان لام المستغاث متعلقة بادعو فيلزم تعدى الفعل المضمر المتصل الى ضميره
 المتصل وهذا لا يلزم ابن جنى لانه يرى تعلق اللام به كما تقدم وبلا يتحمل
 ضميرا كما لا يتحمله اذا عملت في الحال في نحو وهذا يلى شيخنا نعم هو لازم لابن
 عصفور في قوله يا زيد عمرو لان لام عمرو متعلق بفعل محذوف تقديره ادعوك
 عمرو وينبغى له هنا ان يرجع الى قول ابن ابادش بان تعلقها باسم محذوف
 تقديره مدعو عمرو وانما ادعيا وجوب التقدير لان العامل الواحد لا يصل
 بحرف واحد مرتين واجاب ابن الصايغ بانهما مختلفان معنى نحو وهبت
 لك دينارا الرضى انتهى يعنى ان اللام الداخلة على المستغاث لام الاختصاص

واللام الداخلة على المستغاث له لام التعليل واليه اشار الفاضل الرضى كما تقدم
فظهر بما ذكرنا ان في تعلق لام المستغاث له ثثة اقوال الاول تعلقه بعامل
المنادى وهو ادعو المقدر والثنى تعلقه بمحذوف وهو من جملة مستغلة اى
ادعوك لعمرك والثالث تعلقه بمحذوف هو اسم هو حال من المنادى اى مدعوا
لعمرك وقد عوى ابن عصفور الاجماع على القول الثانى لبس كما ينبغى كما فى
شرح المعنى للدما مبنى (و) عاطفة (يفتح) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى المنادى والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(للاحاق) متعلق بفتح ظرف له ان كان اللام للظرفية وفعول له ان كان
للتعليل (الفها) مجرور لفظا مضاف اليه لاحاق ومر فوع او منصوب محلا
فاعله او ففعوله لان الاحاق يستعمل لازما ومتديا كما فى القاموس والضمير
مضاف اليه لا لى راجع الى الاستغاث (و) حالية (لا) لئى الجنس (لام)
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لاو خبره محذوف اى فيه واسم لاو خبره
جملة اسمية منصوبة محلا حال من المستكن فى يفتح وقبل هذه الجملة لا محل لها
من الاعراب عطف على جملة يفتح وفى بعض النسخ فلا لام بالفاء وعليه
شرح المصنف والهندي فحينئذ جملة فلا لام جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر
كذلك فلا لام فيه (مثل) معلوم (يا زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فبا حرف تداء مبنى على السكون لا محل لها
وزيد مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والالف
حرف استغاثه والهاء للوقف لا محل لهما ثم ان عدم اجتماع الف الاستغاثه
مع لام الاستغاثه ثلما قال الخليل ان اللام بدل من الزيادة فى آخر المستغاث به
والتعجب منه ولا يجتمعان كما فى الرضى والاشباه (و) عاطفة (ينصب) مضارع
مجهول (ما) مر فوع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على القريبة او البعيدة (سواهما) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة
الظرفية مر فوعة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته وهما ضمير مجرور
متصل مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه لسوى وعائد الى المنادى
المفرد المعرفة والمستغاث سواء باللام او بالالف (مثل) معلوم (يا عبد الله)
مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فبا حرف تداء مبنى
على السكون لا محل لها وعبد منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا
وافظة الجلالة مجرورة مضاف اليه ليد او مشغول باعراب الحكاية على

الاختلاف كما مر (و) عاطفة (باطالعا جبلا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
على هذا المثال المتقدم واذا اريد المعنى فيما حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها
وطالعا منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجبلا منصوب مفعول به
لطا لعا لاعتماده على موصوف متدر اي يار جلا طالعا عند المصنف او على
حرف نداء عند ابن مالك كما في الامتحان ورد قول المصنف بان الموصوف
لا بد من ان يكون ملاحظا في عمل اسم الفاعل ولا يجوز كونه مقدر او الالغا
لاشترطا الاعتماد اذا من اسم فاعل الاله موصوف افنظا وتقديرا كما في الامتحان
وغيره واجاب عنه شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل حيث قال هذا ليس
بشيء وقد صرح النحاة بالموصوف المقدر كما قال في الالفية * وقد يكون نعت
محذوف عرف * فيستحق العمل الذي وصف * وقوله اذا من الى آخره ممنوع
اذ يمنع من التقدير موانع معنوية كعدم الفرائض والصناعة كما في قولك ما ذاهب
اخوك لانه لا يصح ان يقدر له موصوف كرجل وشخص لعدم الربط واما
قول السهيلي طريقة جواز حذف الموصوف ان يكون الموصوف مندرجا
في اسم قبله نحوكم ضارب زيدا لدخوله في معنى كم وفي غيره لا يجوز فقد قال
ابو حيان انه مردود انتهى ملخصا ورد ايضا بانه لو قدر الموصوف لكان
مفردا معرفة ويجب تعريف الطالع كما في شرح لعصام وتال الفاضل
الهندي في الارشاد اصله يا ايها الطالع فحذف اللام اكتفاء بيا
فاستغنى عن ايها كما قالوا ان اسئل يارجل ذلك وبالجملة هذا المثال من مزالق
النحوية كما في حاشية العصام (و) عاطفة (يار جلا) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيما حرف نداء مبنى على السكون
لا محل لها ورجلا منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا (غير) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من قوله يار جلا او مجرور المحل صفة له اي كأننا والكان
غير الى آخره او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو (معين) مجرور
مضاف اليه لغير (و) استئناف او اعتراض (توابع) مرفوع مبتدأ (المنادي)
مجرور تقدير مضاف اليه (المنبي) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى المنادي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة لمنادي (المفردة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع بتأويل الجماعة وهي منه مركبة مرفوعة
لفظا صفة التوابع (من التأكيد) ظرف مستقر فاعله فيه من باعتبار الظاهر
او هي باعتبار تأويل الجماعة راجع الى التوابع كما في قولهم المسلمات جاءت او جئن

والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة توابع فانها وان اضيفت الى المعرفة
الان الاضافة غير عهدية او منصوبة المحل حار من ضميرها المستكن في ترفع
او حال من التوابع على قول ابن مالك (و) عاطفة (الصفة) مجرورة عطف
على التأكيد (و) عاطفة (عطف) مجرور معطوف على القريب او البعيد
(البيان) مضاف اليه اعطف او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علما
(و) عاطفة (المعطوف) مجرور عطف على القريب او البعيد (الممتنع) اسم
فاعل (دخول) مرفوع فاعله وهو معه مركب مجرور لفظا صفة المعطوف (با)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله (عليه)
متعلق بالدخول والضمير راجع الى المعطوف (ترفع) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع بتأويل الجملة والجملة الفعلية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى للمحل لها السانف
او اعتراض (على لفظه) متعلق بترفع والضمير مضاف اليه للفظ راجع
الى المنادى (و) عاطفة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع
الى التوابع بتأويل الجماعة والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة ترفع
(على محله) متعلق بتنصب والضمير مضاف اليه للمحل راجع الى المنادى
(مثل) معلوم (يازيد العاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
واذا اريد المعنى في احرف نداء مبنى على السكون لا محل لها اوز يد مبنى على الضم
منصوب المحل مفعول به لا دعوا انقدر وجوبا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه
راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة زيد حار على لفظه بتمزيل
ضمته منزله الاعراب في كونها عارضة بدخول ياكروض الاعراب بدخول
العاقل و الاعراب في تعريف اتواع اعم من الحقيقي والتزبيلي فيصدق
على العاقل في هذا المثال انه تابع باعراب سابقه من جهة واحدة كما في حاشية
الامتحان المفتي الاطوى وما قبل في بعض الحواشي ان رفع العاقل للمشاكل
ومنصوب تقدير صفة زيد حار على محله وان كان موافقا لما في الامتحان
الا انه حمل كلام المصنف على ما هو برى منه كما لا يخفى على المنصف كيف وقد
قال المصنف في شرحه ترفع على لفظه لان حركته اشبهت حركة المعرب
من حيث كانت عارضة فحمل حركة التابع وان كان معربا مماثلة لها في الصورة
لدخوله معه في الحكم وارضاه الرضى والقاضل العصام وسيجيء التفصيل
وبيان الاختلاف عن قريب (و) عاطفة (العاقل) مراد اللفظ مع المحذوف

اى بازيد مجزور تقدير اعطف على المثال السابق لاعلى العاقل كما توهم
 واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها وازيد مبنى على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا صفة زيد حلا على محله فان قلت
 لم لا يجوز الجز في القوم في جاءني هؤلاء القوم حلا على لفظ هؤلاء مع
 ان الرفع واجب فيه حلا على محله قلت ان كسرة هؤلاء لم تشبه الحركة
 الاعرابية في العروض فلذلك لم يحمل صفة هؤلاء على لفظه كما في الاشياء
 وانظرا للسبيوطي (و) اسنيافا و اعتراض (الخليل) مرفوع مبتدأ
 (في المعطوف) ظرف لقوله الآتي (يختار) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها اسنيافا و اعتراض (الرفع) منصوب مفعول به ليختار (و) عاطفة
 (ابو) مرفوع عطف على المستكن في يختار بلا تأكيده بالمتفصل لوجود
 الفاصل كما في ضربت اليوم وزيد (عمرو) مجرور مضاف اليه لا بواو مشغول
 باعراب الحكاية على الاختلاف كما مر فلا تغفل (النصب) منصوب عطف
 على الرفع من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
 ولا يجوز عطف ابو عمرو على الخليل والنصب على الرفع لما يلزم من عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين مختلفين وهذا لا يجوز خلافا
 للفراء كما سيجي وقيل ابو عمرو مبتدأ خبره محذوف اى يختار النصب
 بقرينة السباق والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية السابقة
 وما قلنا اولى لعدم ارتكاب الحذف (و) عاطفة (ابو العباس) مرفوع
 تقديرا لسقوط الواو من اللفظ لانتفاء الساكنين مبتدأ والعباس مجرور
 مضاف اليه لا بواو مشغول باعراب الحكاية (ان) شرطية (كان) ماض
 ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان فاعله او اسمه فيه راجع الى المعطوف
 (كالحسن) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وهو مع اسمه وخبره جملة
 فعلية لا محل لها فعل الشرط (فكالخليل) الفاء جزائية وكالخليل ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كالخليل والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لها اسنيافا و اعتراض ثم ان في هذا المقام احتمالا وهو
 انه يجوز كون الظرف المستقر مجزوم المحل على ان يكون جزاء الشرط

بتقدير متعلقه فعلاى فيكون كالتحليل كما يؤخذ من كلام الزجاج وقد رده
في المعنى وابس بصواب كما في حاشية القاضى للشهاب (و) عاطفة (الا)
مر كبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف بقريضة السباق
اى ان لا يكون كذلك (فكأنى عمرو) الفاء جزائية وكأى عمرو ونظرف مستقر
مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كأى عمرو والجملة الاسمية مجزومة
المحل جزاء الشرط او الظرف المستقر مجزوم المحل بتقدير متعلقه فعلا
جزاء الشرط كما مر آنفا وعلى التقديرين فالجملة الشرطية مر فوعة المحل
عطف على الجملة الشرطية السابقة وعمرو مجرور مضاف اليه لابي او مشغول
بأعراب الحكيمة (و) عاطفة (المضافة) مر فوع مبتدأ بتقدير الموصوف
اى والتوابع المضافة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع
الى المبتدأ والجملة فعلية ضميرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على جملة وتوابع المنادى آه ويجوز ان يعطف
المضافة على المفردة وجملة تنصب على جملة ترفع عطف معمولين على
معمولى واحد اذا العامل فى صفة المبتدأ هو بهينه العامل فى الخبر كافي
شرح العصام (والبدل) مر فوع مبتدأ اول (و) عاطفة (المعطوف)
مر فوع عطف على البدل (غير) مر فوع صفة او بدل الكل او عطف
بيان للمعطوف او منصوب مفعول اعنى المقدر وقيل او حال من المعطوف
او خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (ما) مجرور المحل
مضاف اليه لغير (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (حكيمه) مر فوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لحكم
راجع الى كل واحد من البدل والمعطوف المذكور على سبيل البدل والا
فالظاهر ان يقول حكمهما بضمير التثنية كافي زيد وعمرو قائمان (حكيم)
مر فوع خبر مبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية ضميرى مر فوعة المحل خبر
المبتدأ الاول مع ما عطف عليه وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على جملة وتوابع المنادى آه (المستقل) مجرور مضاف
اليه لحكم ويجوز كون جملة حكمه حكم المستقل خبرا عن البدل فقط
بارجاع الضمير المجرور اليه فقط وخبر المعطوف محذوف بقريضة الخبر المذكور
اى والمعطوف كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
ويجوز العكس وهو الاول عند سيبويه كافي الاشباه والنظائر وقد مر التفصيل

في بحث المؤنث المعنوي فلا تغفل (مطلقا) حال من الضمير المجرور في حكم
 او مفعول مطاق لا تطلق المقدر على ان يكون مصدرا ميميا او مفعول فيه للنسبة
 الحكمية اي زمانا مطلقا كما في الهندي او مفعول اعني المقدر (والعلم) مرفوع
 مبتدأ (الموصوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معد
 مركب مرفوع لفظا صفة العلم (باين) متعلق بالموصوف (مضافا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ابن وهو معه مركب منصوب لفظا
 حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف بالجر على الوصفية لابن يجعله نكرة بارادة
 ما يسمى به كما في تحفة الغريب للدمايني فاحفظه فان اكثر الناس متحيرون فيه
 (الى علم) متعلق بمضافا (آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معد
 مركب مجرور لفظا بالقيحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل والوصفية صفة علم
 (بختار) مضارع مجهول (ففتح) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفتح
 راجع الى العلم المذكور والجمله الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على
 ما قبلها وفي شرح السهيل لمصنفه قد روى الاخفش عن بعض العرب
 ضم نون الابن ابا ما لضم المنعوت وهو نظير قراءة من قرأ الحمد لله بضم اللام
 بل ضم النون اسهل انتهى (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (نودي) ماض مجهول مبني على الفتح لا محل له (المعرف) مرفوع
 نائب الفاعل والجمله لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها الا اذا
 (باللام) متعلق بالمعرف (قيل) ماض مجهول (يا ايها الرجل) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير نائب الفعل والجمله الفعلية لا محل لها جواب اذا والجمله
 الشرطية لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على ما قبلها واذا اريد
 المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون لا محل لها واي مبني على الضم منصوب
 المحل مفعول به لادعوا المقدر وجوابا ثم ان اي في الاصل اسم نكرة موضوعة
 لبعض من كل كما في شرح الهندي ثم تعرف بانتهاء وتوصل بها النداء المعرف
 باللام لان بالاندخل عليه في غير يا الله الاشد وذا ونحو على الضم كما في بارجل كما في
 حاشية انوار التنزيل للمول الشهاب فلا وجه لما قاله المولى ابن الكمال الوزير
 من ان اي نكرة والرجل معرفة فلا يصح كون المعرفة صفة لنكرة فلا بد للرجل
 من موصوف مقدر اي يا ايها الشخص ان رجل انتهى على انه يرد عليه ان المقدر
 الموصوف معرفة فلا يقع صفة لنكرة على ما قاله فلا بد للمقدر من موصوف

مقدر فيتمسلس وهذا ظاهر جدا كيف خفي على ذلك الفضل الذي هو
من المحرول فجوابه في المقدر جوابنا في المافوظ وقار الاخفش ان اى موصولة
والرجل خبر مبتدأ محذوف وجوبا اى هو الرجل والجملة الاسمية لا محل لها
صلة اى وانما وجب حذف هذا المبتدأ لمناسبة التخفيف للمادى ولا سيما اذا
زيد عليه كلسان اعنى ايها وقوى الشيخ الرضى مذهبه بكثرة وقوع اى
موصولة في غير هذا الموضع وندور كونها موصوفة وبالاجابة عن السؤال
الوارد عليه وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها جى به عوضا عن
المضاف ليد لاى لانه لا يخلو عن مضاف اليه او عن تنوين قائم مقامه نحو قوله
تعالى (ايا ما تدعوا) ولبس هذا موضع التنوين وايضا التنوين يبدل
من مضاف اليه معلوم مقدر كافي قوله تعالى (ورفنا بعضهم فوق بعض)
(وكلا هدينا) والقصد ههنا الابهام وهاء التنبيه ايضا مناسب للنداء
اذ النداء ايضا تنبيه كافي الرضى والرجل مرفوع لفظا صفة اى حلا على لفظه
تشبيها للحركة البنائية بالحركة الاعرابية في العروض وقد سبق ان الاعراب
في تعريف التوابع اعلم من الحنفي والتنزيل منقول عن حاشية لامتحان وبهذا
ارتفع الاشكال الوارد ههنا لبعضهم وهو ان الرجل في اياها الرجل تابع معرب
بالرفع وكل حركة اعرابية انما تحدث بمامل ولا عامل يقتضى الرفع هنا لان
متبوعه مبنى على اضم لفظا ومنصوب محلا ولا وجه لرفعه وارتفع ايضا
استصعاب الدمامين هذا الاشكال وقوله انه لا جواب له كافي شرح معنى اللبيب
للشمي وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب هذان الامثلة الواقعة بين ابى نزار
وابن الشجرى وقد اطال الكلام فيها فى الامالى بما حاط له ان ابانار قال ان
حركة الرجل حركة بناء وقال ابن موهوب انها حركة اعراب وتبعه ابن
الشجرى والحق انها حركة اتباع ومناسبة لضمة المنادى ككسرة غلامى
انتهى فيكون الرجل على هذا منصوبا تقديرا صفة اى حلا على محله فظهر
في وجه كون الرجل صفة لاى اربعة اقوال الاول ان الرجل مرفوع لفظا
صفة اى حلا على لفظه بتنزيل حركته البنائية منزلة الحركة الاعرابية
فى العروض كما هو مذهب المصنف والثانى انه مرفوع لفظا صفة اى حلا على
لفظه بناء على تنزيل اطراد البناء على الضم في مثل يازيد ويا عمرو وغيرهما
منزلة العامل المعنوى الرفع للمبتدأ من حيث اطراد الرفع في كل اسم ابتدئ به
بمجرد اعز عامل اعظمى وحي له مخبر كقولك زيد منطلق وعمرو ناهب وغيرهما

كما هو مذهب ابن موهوب كما ذكر في الاشباه والنظائر على التفصيل واثبات
 انه مبنى على الضم كتبوعه منصوب المحل صفة اى جلا على محله كما هو
 مذهب ابي نثار والرابع ان حركته المناسبة فيكون معربا منصوبا تقديره
 صفة اى جلا على محله كما هو مختار الشهاب وقيل الرجل عطف بيان
 لاي والا كثرون على الاول كما في الرضى ولم يجوز كون الرجل منصوبا جلا
 على محل اى بل يجب الرفع لانه المقصود بالنداء، خلافا للمازنى فانه اجاز نصبه
 ورده الزجاج حيث قال في معاني القرآن ولم يجوز احد من النحويين هذا
 المذهب قبله ولا تابعه احد بعده فهذا مطرود مرذول لمخالفته كلام العرب
 كما في الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع
 تقديره عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على
 السكون لا محل لها وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها وذا اسم اشارة
 مبنى على الضم تقديره منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا ولا تقل
 ان هذا مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لادعوا المقدر كما يقوله
 الراجل في هذا الفن لما في الرضى ان الضم في مثل يافتى ويا هذا مقدر لانه
 لو كان على ما يقوله الزاعم لما جاز في صفة الرفع والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
 جلا على ضمته المقدر وقيل انه بدل من هذا وقيل عطف بيان له ويجوز كون
 الرجل منصوبا جلا على محله البعيد وان لم يجوز في المثال السابق بناء على
 جعل هذا منادى مقصودا لا للتوسل الى نداء المعرف باللام كما في ياهذا
 ولا يجوز كون اى منادى مقصودا حتى يجوز في وصفه النصب كما في الرضى
 ولكن لا يكون مما نحن فيه (و) عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع
 تقديره عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
 مبنى على السكون لا محل لها و اى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعوا
 المقدر وجوبا وها حرف تنبيه عوض عن المضاف اليه لاي كما مر وذا اسم اشارة
 مبنى على السكون مرفوع محلا صفة اى جلا على لفظه او منصوب محلا
 صفة جلا على محله كما سبق في امثاله والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
 كما قالوا او صفة بعد الصفة لاي كما قال الفاضل العصام وقيل انه بدل
 او عطف بيان لهذا (والتزموا) فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله
 عائد الى العرب او الجماعة والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او
 عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل قالوا هكذا في المعرف باللام

والتزموا الى آخره (رفع) منصوب مفعول به لقوله التزموا (الرجل) مجرور
 لفظا مضاف اليه لرفع ومنصوب محلا مفعول به (لايه) متعلق بالتزموا والضمير
 منصوب المحل اسم ان راجع الى الرجل (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب من فروع لفظا خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله انقرب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له متعلقه
 عند المصنف او مفعول به غير صريح له عند جمهور النحاة كما مر (بالنداء) متعلق
 بالمقصود (و) عاطفة (توابعه) مجرورة عطفت على الرجل والضمير مضاف اليه
 لتوابع راجع الى الرجل (لايهما) متعلق بالتزموا ايضا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى التوابع باعتبار الجماعة (توابع) من فوعة خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب معطوف
 على محل قوله لان المقصود عطفت الشبهين بحرف واحد على معمولي عالين
 مختلفين بتقدم المجرور كما في قولهم في الدار زيد والحجره عمرو كما يحى جواز هذا
 عند المصنف ان شاء الله تعالى (معرب) مجرور مضاف اليه لتوابع (وقالوا)
 فعل ماض والراو من فوعة المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 استئناف مستثنى معنى من قاعدة اذا نودي المرف باللام قيل يا ايها الرجل
 الى آخره وقيل عطفت على جملة التزموا (يا الله) مراد اللفظ منصوب تقديرا
 مفعول به لقالوا واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها
 ولفظة الجلالة مبنية على الضم منصوبة محلا مفعول به لادعو المقدر وجوب
 وفي الرضى الاكثر في يا الله القطع وحكى ابو على بالله بالوصل على الاصل
 وارتضاه الفاضل العصام وفي شرح دلائل الخيرات للقاسي في هذا الاسم
 لشريف حال النداء ثلث لغات اثبات الالفين مع قطع الثانية اى الف الوصل
 وحذفهما وحذف الثانية واثبات الاولى فظهر ان ما قاله بعض اصحاب
 الحواشي من ان همزة لفظة الجلالة عند النداء مقطوعة للتعظيم لا يجوز
 وصله في عدم تبعه للمعتبرات ومن عدم نظره في المفصلات (خاصة)
 منصوبة حال من يا الله فانه مفعول قالوا فيكون الحال مبنية الهيئة المفعول به
 او مفعول مطلق لخص المقدر كما في الهندي والجملة منصوبة المحل حال من
 يا الله او لا محل لها اعتراض (ولك) ظرف مستقر من فروع المحل خبره مقدم
 (في مثل) متعلق بالظرف المستقر (يا تيمم عدى) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف اليه ليل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السون لا محل لها

وتيم مبنى على الضم لكونه منادى مفردا معرفة منصوب المحل مفعول به
لادعو المقدر وجوبا وتيم الثاني منصوب تأكيذا لفظي لتيم الاول جلا على
محله وعدى مجرور مضاف اليه لتيم الثاني ولا يجوز ان يكون تيم عدى مر فوعا
على ان يكون تأكيذا لفظيا لتيم الاول جلا على لفظه لكونه مضافا كما مر
وفي شرح السهيل لمصنفه نصب الثاني على انه منادى مضاف مستأنف او
منصوب باضمار اعني او على انه توكيد او عطف بيان او بدل انتهى او تيم الاول
منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا لكونه مضافا الى عدى وتيم الثاني
منصوب تأكيذا لفظي لتيم الاول فاصل بين المضاف والمضاف اليه فكما ان
التونين حذف من الاول للاضافة فكذلك حذف التونين من الثاني وازلم
يضاف لان التأكيذ اللفظي في الاغلب حكمه حكم الاول كما في الرضى هذا
مذهب سبويه وعند المبرد عدى مضاف اليه لتيم الثاني والمضاف اليه لتيم
الاول محذوف بقربة المضاف اليه المذكور فقيم الثاني على هذا منصوب لكونه
مضافا تأكيذا لفظي او عطف بيان او بدل من تيم الاول كما في شرح السهيل
لمصنفه واجار السير في القمح مكان النصب على ان يكون في الاصل ياتيم تيم
عدى بضم الاول ونسب الثاني فتحق اتباعا لنصب الثاني كما في ياز بدن عمرو
(الضم) مر فوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (او)
عاطفة (النصب) مر فوع عطف على الضم (والمضاف) مر فوع مبتدأ
بتقدير الموصوف اي المنادى المضاف (الياء) متعلق بالمضاف (المتكلم)
مجرور مضاف اليه للياء (يجوز) منضارع (فيه) مفعول فيه يجوز والضمير راجع
الى المضاف (يا غلامى) بفتح الياء مراد اللفظ مر فوع تقديرا فاعل يجوز وهو
مع جملة فعلية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه لغلام
(و) عاطفة (يا غلامى) بسكون الياء مراد اللفظ مر فوع تقديرا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه لغلام
(و) عاطفة (يا غلام) بحذف الياء اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ مر فوع تقديرا
عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقديرا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (يا غلاما) بقلب ياء المتكلم الفا

مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وغلام منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (و) عاطفة
 (بالهاء) ظرف مستقر منصوب المحل اعطف على ما قبله بحسب المعنى
 كأنه قيل يجوز في المضاف الى ياء المتكلم الوجوه الاربعة حال كونها
 بلاها، والهاء وقفا كما في حاشية العصام وقيل خبر يكون المحذوف اي ويكون
 بالهاء وقد سبق ان حذف يكون وبقاء خبره سماعى فلا تغفل (وقفا) منصوب
 حال من المستكن في الظرف المستقر بمعنى موقوفا او ظرفا له اى حالة وقف
 او مفعول مطلق لفعل محذوف اي يوقف بالهاء على هذه الوجوه الاربعة
 وقفا والجملة ايضا حال من ذلك المستكن (وقالوا) ماض والواو فاعله
 راجع الى العب لالى النجاة كما وهم والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب
 استئناف او اعتراض مستثنى معنى من الوجوه الاربعة للمنادى المضاف
 الى ياء المتكلم فان لما سياتى وجهها زائد على الوجوه الاربعة المتقدمة واعطف
 على ما قبلها من حيث المعنى فكانه قيل قالوا هكذا فى مثل يا غلامى وقالوا الى
 آخره (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول لقول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء مجرور المحل
 مضاف اليه لاب (و) عاطفة (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
 على يا بى واذا اريد المعنى فيا حرف نداء والام منصوب تقديرا مفعول به لادعوا
 المقدر وجوبا والياء مجرورة المحل مضاف اليه لام (و) عاطفة (يا بى) مراد
 اللفظ منصوب تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقدير مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والتاء عوض
 عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للاب لا محل لها لكونها حرفا (و) عاطفة
 (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وامة منصوب تقدير مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والتاء
 عوض عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للام لا محل لها لكونها حرفا (فتحا)
 منصوب حال من المثالين الاخيرين اى حال كونها مذوى فتح بتقدير المضاف
 او حال كونها مفتوحين بجعل المصدر بمعنى المفعول فان المصدر اذا كان
 بمعنى تشبيه الصنعة كما هنا وجعها يجوز الافرايد فيه اعتبارا للاصل ويجوز
 تشبيهه وجعه ايضا كما فى الرضى والاشياء فلا حاجة الى ما تكلفه بعضهم
 من ان فتحا بمعنى مفتوحا حال من المثالين الاخيرين باعتبار كل واحد (و)

عاطفة (كسرا) منصوب عطف على فتحها بالياء و قيل المذكور في فتحها وقيل
 انتصابها ما ينزع الخافض اي بفتح و بكسر وفيه ان تزعم الخافض سماعي
 ولذا قال المصنف في باب التحذير ولا تقول اياك الاسد لامتناع تقدير من (و)
 عاطفة (بالالف) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ما قبله بحسب المعنى
 كانه قيل قالوا يا ابت ويا مت فتحها وكسرا حال كونها ما بلالف وحال
 كونها ما بلالف وفي شرح العصام قوله بلالف عطف على ابت وامت
 بحمله في معنى ويا ابتا ويا متا ويجعل ما سبق في معنى بلالف او عطف
 على فتحها اي وكأنته بالالف ومنهم من قدر بلالف انتهى (دون) ظرف
 مستقر حال من الالف وقيل ظرف نحو لقالوا المذكور او المقدر او ظرف مستقر
 حال من فاعل قالوا (الياء) مجرورة مضاف اليه لدون (و) عاطفة (يا ابن ام)
 بحذف الياء من الام اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف
 على احدهما واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وابن منصوب لكونه مضافا فمفعول به
 لا دعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير اكون الكسرة لمناسبة الياء المحذوفة
 لامن قبل الامل كما في مررت بغلامي مضاف اليه لابن والمضاف اليه لام
 محذوف وهو ياء المتكلم (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الياء من العم اكتفاء
 بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فالاعراب ظاهر مما سبق على من له عقل ظاهر (خاصة) منصوبة حال من المثالين
 الاخيرين او مفعول مطلق لقول مقدر اي خص خاصة والجملة الفعلية حال
 منهما او استئناف او اعتراض (مثل) منصوب مفعول مطاق لقالوا بتقدير
 الموصوف اي قول امثل الخ وقيل مثل مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو
 وقيل قوله يا ابن ام ويا ابن عم مبتدأ خبره مثل والجملة الاسمية استئناف
 او اعتراض وما قيل من ان هذه الجملة الاسمية مقول قالوا المحذوف فهو
 مع ارتكاب الحذف بلا مقتض ركيك جدا كما لا يخفى على اهل النهى (باب)
 مجرور مضاف اليه لمثل (يا غلامي) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه باب
 (و) عاطفة (قالوا) ماض والواو فاعله راجع الى العرب لالي النخاعة كما توهم
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة قالوا السابق (يا ابن ام) بحذف الالف
 اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب تقدير مقول القول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء وابن منصوب مفعول به لا دعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير مضاف اليه
 لابن (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الالف اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب

تقدير اعطف على بابن ام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر لمن له عقل ظاهر
(وترخيم) مرفوع مبتدأ (المنادى) مجرور تقديره مضاف اليه لترخيم ومنصوب
محلله معواه (جائز) اسم فاعل فاعله فيدر اجمع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل اعطف على
ما قبلها (و) استئناف او عطف (في غيره) ظرف لفاعل مقدر اى يفيل الترخيم
والجملة لا محل لها استئناف او عطف على جملة ترخيم المنادى جائز والضمير
مضاف اليه لغير اجمع الى المنادى (ضرورية) منصوبة مفعول له لذلك الفعل
المقدر كما في الهندي او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى هو حال كونه في غيره
اثر ضرورة بتقدير المضاف في جانب الخبر وفي شرح العصام قوله في غيره عطف
على قوله المنادى بحسب المفهوم وقوله ضرورة عطف على جائز اى الترخيم
في غيره اثر الضرورة (وهو) مبتدأ راجع الى ترخيم المنادى اولى الترخيم
مطلقا (حذف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على جملة وترخيم المنادى جائز (في آخره) ظرف لحذف والضمير
مضاف اليه لاخر راجع الى المنادى اولى الاسم (تخفيفا) منصوب مفعول له
الحذف او مفعول مطلق له اى حذف تخفيف او حذف تخفيفا بتقدير المضاف
او الموصوف ومن قال انه تمير فقد غفل عن تعريف التميز (وشرطه)
مرفوع مبدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى ترخيم المنادى اولى
الترخيم المطلق اذا كان واقعا في المنادى (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون)
مضارع ناقص منصوب بها اسم فيه راجع الى المنادى اولى الاسم الواقع
منادى (مضافا) منصوب خبر يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهى في تأويل
المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
او عطف على جملة وهو حذف او على جملة وترخيم المنادى جائز (و) عاطفة
(لا) زائدة (مستغانا) منصوب عطف على مضافا (و) عاطفة (لا) زائدة
(مندوبا) منصوب عطف على القريب والبعيد وفي شرح العصام ليس هذا
في اكثر النسخ وفي الجاهى هذان تصرفات النسخين (و) عاطفة (لا) زائدة
(جملة) منصوبة عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (يكون) مضارع
ناقص منصوب بان السابق اسمه فيدر اجمع الى المنادى اولى الاسم الواقع منادى
(اما) حرف ترديد (علما) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على جملة لا يكون وقد مر ما يتعلق بهذا العطف على وجه التفصيل (زائدا)

منصوب صفة علما او خير بعد خبرا يكون (على ثلاثة) متعلق بزائد (احرف)
 مجرورة مضاف اليها ائمة (و) زائدة على القول الشهير (اما عاطفة) بناء
 ظرف مستقر منصوب المحل عطف على علما (لأن ثبت) مجرورة مضاف اليه
 المتا، (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم محلا بان
 (في آخره) ظرف مستقر فاعله المتقل من متعلقه المحذوف فيه همارا جمع
 الى اسم كان المؤخر والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر مقدم لكان والضمير
 مضاف اليه لاخر راجع الى المنادى (زيادتان) مرفوعة اسم كان والجملة
 لا محل لها قبل الشرط (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادتان
 اي كائنتان في حكم آه او منصوب المحل حال من المستكن في قوله في آخره
 الراجع الى زيادتان لاطال من زيادتان لانه نكرة محضة فوجب تقديم الحال
 عليها كما سيجي ولهذا قالوا ان قائما في قولهم في ار رجل قائما حال من ضمير
 الرجل المستكن في الظرف المستقر لان رجل الان سبويه قال ان قائما
 حال من رجل وفي شرح التنزيل لمصنفه هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى
 فعمله لاظهر الاسمين اول من جعله لاغرضهما (الواحدة) مجرورة مضاف
 اليها الحكم (كاسم) ظرف مستقر مرفوع المحل خير مبتدأ محذوف اي هو
 (و) عاطفة (مروان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصوب كاسماء عطف
 عليه (او) عاطفة (حرف) مرفوع عطف على زيادتان (صحيح) مرفوع
 صفة حرف (قبله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لقبيل راجع الى
 حرف صحيح (مدة) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لحرف
 او منصوبة المحل حال من المستكن في صحيح او لا محل لها اسنياف كانه قبل
 ما قبله حرف صحيح اجاب بقوله قبله مدة وقد صرح صاحب الكشاف وقوع
 الظرف المستقر اسنيافا في تفسير قوله تعالى (فليباغضه ما سعى) كما مر مفصلا
 في بحث صفة تنتهي الجموع فلا تغفل (و) حالبة (هو) مبتدأ راجع الى الضمير
 المجرور في آخره (اكثر) اسم تفضيل فاعله فيدر راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
 مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية منصوبة المحل حال من الضمير
 المجرور في آخره (من اربعة) متعلق باكثر (احرف) مجرورة مضاف اليها
 لاربعة (حذفتا) ماض مجهول مبني على الفتح مجزوم المحل
 والباء حرف تأنيث والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى

والحرفين انت الفعل لان لفظ الحرف يذكر ويؤنث كما في حاشية الجار بردي
وسيجي التفصيل في بحث اسماء الاشارة والجملة لاجلها جزاء الشرط والجملة
الشرطية لاجلها تفصيل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المنادى (مركبا) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة
لاجلها فعل الشرط (حذف) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاسم)
مر فوع نائب الفاعل والجملة لاجلها جزاء الشرط والجملة الشرطية
لاجلها عطف على الجملة الشرطية السابقة (الاخير) مر فوع صفة
الاسم (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم بها محلا (غير)
منصوب خبر كان والجملة لاجلها فعل الشرط (ذلك) مجرور المحل مضاف
اليه تغير واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لاجلها حرف
الفاء جزائية والحرف مر فوع نائب الفاعل لفعل مقدر اي فيحذف والجملة
الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لاجلها عطف على
الجملة الشرطية القريبة او البعيدة وانما قدرنا المضارع مع ان معنى
الكلام يستدعي الماضي لان الفاء بظاهرها تمدمه واقادة استمرار الحذف
يستدعي المضارع كما في شرح العصام ويجوز كون الحرف خبر
مبتدأ محذوف اي فالمحذوف ح ف واحد ويجوز كونه مبتدأ وخبره محذوف
اي حرف واحد محذوف كما في الافصاح الا انه خلاف السوق كما في التعليقات
على شرح العصام مصنفه (واحد) صفة حرف (وهو) مبتدأ راجع الى
المنادى المرخم (في حكم) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لاجلها استئناف او اعتراض (الثابت) مجرور مضاف اليه
لحكم (على الاكثر) متعلق باظرف المستقر اعني في حكم او ظرف مستقر
مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا والجملة الاسمية لاجلها استئناف
او اعتراض (فيقال) الفاء جوائية او عاطفة ويقال مضارع مجهول مر فوع
بعامل معنوي (ياحار) بكسر الراء مراد اللفظ مر فوع تقدير نائب الفاعل
والجملة لاجلها جواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك او عطف على جملة
هوفى حكم الثابت واذا اريد المعنى فياحرف نداء وحا مبنى على الضم تقديرا
لان اصله يا حارث منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة
(ياعو) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى

فيا حرف نداء وثمومني على الضم تقديرا لان اصله ياثمود منصوب محلا مفعول به
 لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياكرو) بفتح الواو مراد اللفظ من فوع تقديرا
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكروميني على الضم
 تقديرا لان اصله ياكروان منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (وقد)
 للتحقيق مع التقليل (يجعل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى المتأدى المرخم (اسما) منصوب مفعول ثان ليحمل والجملة لا محل لها
 اسنياف او اعتراض او عطف على جملة هو في حكم الثابت (برأسه) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة اسما والضمير مضاف البديل رأس راجع الى اسما
 (فيقال) الفاء جوازية او عاطفة ويقال مضارع مجهول (ياخار) بضم الخاء
 مراد اللفظ من فوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 قدي جعل ارجواب اذا المقدر واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحارميني على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (ياثمي) مراد اللفظ
 من فوع تقديرا عطف على ياخار واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وثمي ميني
 على الضم تقديرا لان اصله ياثمو قلبت الواو لياء لتطرفها وانضمام ما قبلها
 ثم قلبت الضمة كسرة لتصح الياء فكما ان البناء على الضم مقدر في يافتي
 كذلك البناء على الضم مقدر في ياثمي منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر
 وجوبا (و) عاطفة (ياكرا) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكرا ميني على الضم تقديرا لان اصله
 ياكرو بضم الواو وقلب الواو الف التكررها وانفتاح ما قبلها كما في باعصا منصوب
 محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (استعملوا)
 فعل ماض والواو من فوع المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 اسنياف او اعتراض (صيغة) منصوبة مفعول به لاستعملوا (انداء) مجرور
 مضاف اليه لصيغة (في المندوب) متعلق باستعملوا (وهو) مبتدأ راجع
 الى المندوب (المتفجع) اسم مفعول (عليه) متعلق بالمتفجع ونائب الفاعل له
 وهو مركب من فوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
 او اعتراض والضمير المجرور راجع الى الالف واللام ثم انه لا بد لتعلق على بالمتفجع
 لتضمنه معنى البكاء لان صلة التفجع اللام وفي الصحاح تفجع له توجع
 وفي القاموس تفجع توجع للصبيبة كما في شرح العصام وجعله في الهندي
 بمعنى لام التمليل (يا) متعلق بالمتفجع عليه وقيل ظرف مستقر صفة المتفجع

عليه احوال منه اى الكائن او كائنا على ان يكون البناء للملابسة وفي الهندي
 في جعل البناء للسببية او الاستعانة نظر (او) عاطفة (وا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا عطف على يا (اختص) ماض معلوم او مجهول لان الاختصاص
 يكون لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى المندوب والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض لاعطف على مدخول اللام في المتفجع
 لكونه جملة معنى لانه يلزم حينئذ ان يكون قوله اختص جزءا من تعريف
 المندوب وليس كذلك (بوا) متعلق باختص والبناء هنا داخل على المقصور وقد
 يدخل على المقصور عليه كما في نخص العبادة بك وجعل التفازاني الاستعمال
 الاول عربيا وغالبا والثاني عرفيا والسيد الشريف الاستعمال الثاني اصليا
 والاول مبنيا على جعل التخصيص مجازا مشهورا قريبا بالحقيقة العرفية
 في التمييز او متضمنا لمعنى التمييز كما في الاطول (وحكمه) مر فوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لحكم راجع الى المندوب (في الاعراب) ظرف لحكم وفي الهندي
 انه تمييز اى حكمه من حيث الاعراب (و) عاطفة (البناء) مجرور عطف على
 الاعراب (حكيم) مر فوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها (المنادى) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
 (ولك) ظرف مستقر مر فوعة المحل خبر مقدم (زيادة) مر فوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (الآنف) مجرور لفظا مضاف
 اليه زيادة ومر فوع محلا فاعلها (في آخره) ظرف لزيادة والضمير مضاف
 اليه لاخر راجع الى المندوب (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (خفت)
 ماض مبنى على السكون مجزوم بها محلا والتاء مر فوع المحل فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (اللبس) منصوب مفعول به خفت فانه متعد بنفسه
 كما يظهر من القاموس فلا وجه لما قبل من انه حذف وايصال اى من اللبس
 (قلت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء مر فوع المحل فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (واغلامكبه) مراد اللفظ منصوب تقديرا مقول القول واذا اريد المعنى
 فوا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له و غلام منصوب مفعول به
 لادعوا المقدر والكاف مجرور المحل مضاف اليه لغلام والياء حرف جى به
 لمد الصوت والهاء للوقف لا محل لهما (و) عاطفة (واغلامكبه) مراد اللفظ
 منصوب تقديرا عطف على واغلامكبه واذا اريد المعنى فوا حرف نداء

مبنى على السكون لا محل له و غلام منصوب مفعول به لادعوا المتدروكم مجرور
 المحل مضاف اليه غلام والواو حرف جى به لدا الصوت والهاء للوقف لا محل لهما
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الهاء) مرفوع مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كأنه قيل لك ترك الهاء ولك الهاء (في الوقف) ظرف للظرف
 المستقر اعني به لك وقيل ظرف للمضاف المقدر اى زيادة الهاء او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن في قوله لك عند الجمهور او من الهاء
 عند سبويه كما سبق التفصيل (ولا) نافية (يندب) مضارع مجهول
 (الا) حرف استثناء (المعروف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف (فلا) الفاء عاطفة او جوابية ولا نافية
 (يقال) مضارع مجهول (وارجلاه) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب
 الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 او جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مثل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 (وازيد الطويله) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (خلافا)
 منصوب مفعول مطابق لخالف المقدر (ليونس) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خير مبتدأ محذوف اى ارادنى كائن ليونس وقدمر التفصيل في باب التنازع
 فلا تنقل (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة استئناف
 او اعتراض او عطف على جملة لا يندب كما توهم (حرف) مجرور لفظا مضاف
 اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (النداء) مجرور مضاف اليه لحرف (الا)
 حرف استثناء (مع) ظرف لحذف والمستثنى منه مفرغ اى يجوز حذف حرف
 النداء مع كل شىء الامع اى آخره او ظرف مستقر منصوب المحل حال من حرف
 النداء اى يجوز حذف حرف النداء في كل حال الاحال كونه مع الخ (اسم) مجرور
 مضاف اليه لمع (الجنس) مجرور مضاف اليه لاسم (والاشارة) عطف على الجنس
 (والمستغاث) عطف على القريب او البعيد (والمندوب) عطف على احدهما
 (بحو) معلوم (يوسف اعرض عن هذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لبحو واذا اريد المعنى فيوسف مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعوا
 المقدر وحرف النداء محذوف اى يا يوسف واعرض امر حاضر مبنى على الوقف
 لا محل له عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدره عند الكوفيين وقدمر التفصيل

فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استئناف وعن هذا متعلق
باعتراض ثم إن في حذف حرف النداء من امثال هذه الآية اشكالا وهو ان حرف
النداء عوض عن ادعو المقدر فكما ان العوض والمعوذ عنه لا يجتمعان
كذلك لا يجذفان والجواب عنه اما و لا فلان حرف النداء انما هو كالعوض
ولو كان عوضا البتة لم يجز حذفه كافي معنى اللبيب ويؤيده ما قاله ابن مالك
من ان العرب لم تقدر حرف النداء عوضا من ادعو المقدر لاجازتهم حذفها
وتعقبه النماميني في شرح المعنى بان الشيء يكون عوضا ويحذف كافي اقام
الصلاة ثم نقل الجواب عن بعضهم حيث قال لكن قد قيل هنا انهم جعلوا
المضاد اليه عوضا عن التاء ثم اعترض عليه حيث قال وفيه نظر اذ لا يتبع
اجتماعهما قال الشاعر * عزمت على اقامة ذي سباح * انتهى وفيه
ان المضاد اليه في هذه الصورة لم تعتبر عوضيته عن التاء حتى يرد الاعتراض
على انه يخالفه ما قاله في آخر الكتاب من انه قال بعض الفضلاء من شرح
شافعية ابن الحاجب الحكم بالترامهم التعويض في اقامة غير مسلم لانه يجوز
ترك التعويض في مصدر افعال تقول اريته اراء قال الله تعالى (واقام الصلاة)
انتهى واما ثانيا فلانه ان سلم كون يا عوضا عن ادعو فانما يجوز حذفه مع ان
القياس بايام اقوة الدلالة على المحذوف فصارت القرأت الدالة كالتلفظ به كافي
الاشباه والنظائر نقل عن ابن يعش (و) عاطفة (ايها الرجل) مراد اللفظ مجرور
تقديرا عطفا على المثال السابق واذا اريد المعنى فاي مبنى على الضم منصوب
محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف والهاء حرف
تنبيه والرجل مرفوع صفة اي جلا على لفظه ولا يجوز نصب جلا
على محله كما مر على وجه التفصيل (وشذ) ماض (اصبح ايل) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى
فاصبح امر حاضر مبنى على السكون لا محل له او معرب مجزوم بلام مقدره
كما مر الاختلاف فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها
استئناف وليل منادى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به
لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا اي يا ايل اكونه
اسم جنس (و) عاطفة (افتد مخنوق) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطفا
على اصبح ايل واذا اريد المعنى فافتد امر حاضر مبنى على الوقف بحذف
الاخر لان الوقف في الناقص سقوط آخره كما في المقصود لا محل له

عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدره عند الكوفيين وعلامة الجزم
عندهم سقوط الآخر فاعله فيه انت عبارة عن الخطاب والجملة لا محل لها
استيناف ومخوق منادى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لا دعوى
المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا لكونه جنسا اى يا مخوق (و)
عاطفة (اطرق كرا) مراد اللفظ من فوع تقد برا عطف على القريب
او البعيد واذا اريد المعنى فاطرق امر حاضر من الاطراق مبنى على السكون
عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدره عند الكوفيين فاعله فيه انت عبارة
عن الخطاب والجملة لا محل لها استيناف، وكرا منادى من ضم مبنى على الضم
تقد برا كفى يا عصا منصوب محلا مفعول به لا دعوى المقدر وجوبا وحرف
النداء محذوف شاذا لكونه جنسا اى يا كروان * تمامه * اطرق كرا اطرق كرا *
ان النعامة فى القرى * بغا ذكركم فى ارضنا * ما استنسر ما استنسر * قد ذكر
اعراب اطرق كرا الاول واطرق كرا الثانى تأكيد لفظى للاول وان بالكسر
حرف مشبه بالفعل والنعامة بفتح النون منصوبة اسم ان وفى القرى ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف تعليل الامر
بالاطراق وبغات من فوع مبتدأ وكم مضاف اليه لبغات وفى ارضنا ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض وما حرف
نفي واستنسر ماض فاعله فيه راجع الى البغات والجملة من فوع المحل
خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل فى ارضنا حال
من المبتدأ وقوله ما استنسر خبر المبتدأ انتهى وما استنسر الثانى تأكيد لفظى
لاول والالف للاطلاق قيل هى رقية يصيدون بها الكروان بقولون اطرق
كرا اه فبسكن ويطرق حتى يصاد والمعنى ان النعامة التى هى اكبر منك قد
اصطيدت وحلت الى القرى فلا تخلى انت ايضا (و) ما طفة (قد) للتحقيق مع
التقليل (يحذف) مضارع مجهول (المنادى) من فوع تقد برا نائب الفاعل
والجملة لا محل لها عطف على جملة يجوز حذف حرف النداء (تقيام) ظرف
ليحذف لان اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها القيام وهو فوعة محلا
فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف بتقدير المضاف او الموصوف
اى حذف جواز او حذف جازا (نحو) معلوم (الاياء السجدوا) هذا النظم
مراد اللفظ مجرور بتقدير مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى فالاحرف تنبيه مبنى
على السكون لا محل له ويا حرف نداء والمنادى محذوف جوازا اى يا قوم

واسجدوا امر حاضر جمع مذكر مبني على الوقف بحذف نون الجمع لا محل له
 عند الاكثرين ومعرب مجزوم بحذف نون الجمع عند الكوفيين والواو مرفوع
 المحل فاعله خطاب للمنادى المقدر والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقال
 قوم منهم ابو حيان ان ياهنا لبس حرف نداء بل حرف تنبيه تأكيد لقوله الا
 لئلا يلزم الاحتجاج بحذف الجملة كلها كما في معنى اللبيب وفي الاشباه والنظائر
 ان يايكون تنبيها ونداء نحو يازيد ويا عبد الله وقد يجرد من النداء للتنبيه
 البتة نحو قوله تعالى (الاياسجدوا) ذكره ابن جني في الخصائص والشيخ ابو
 علي في التذكرة انتهى وفي القاموس ان ولي يا الفعل نحو بالسجدوا او الحرف
 نحو باليني كنت معهم او الجملة الاسمية نحو * يا منة الله والاقوام كلهم *
 والصالحين على سماعان من جار * فهى للنداء والمنادى محذوف او لمجرد
 التنبيه لئلا يلزم الاحتجاج بحذف الجملة كلها (الثالث) مرفوع مبتدأ (ما)
 موصوف او موصول لامصدرى كما توهم مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (اضمر) ماض مجهول (عاطلة) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة صفة ما اوصاته والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى ما (على شريطة)
 ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لا ضمير اى ضمارا كاشفا على
 شريطة بحذف الموصوف او متعلق باضمير مفعول له لمتعلقه ان كان على معنى
 اللام ولك ان تجعل على بمعنى مع ظرفا نحو الاله كما في حاشية العصام (التفسير)
 مجرور مضاف اليه بشرطة (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما
 اضمر عاطلة على شريطة التفسير (كل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على جملة الثالث ما (اسم) مجرور مضاف اليه
 لكل (بعده) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى اسم
 (فعل) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة اسم (او) عاطفة (شبهة) مرفوع
 عطف على فعل والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى فعل (مشتغل)
 اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى احد الامر من المفهوم من او هو منه مركب
 مرفوع لفظا صفة لاحد الامرين (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين
 معنى انقراغ لان صلة الاشتغال الباء دون عن وفي القاموس اشتغل به وقد مر
 بيان التضمين على وجه التفصيل فلانغفل والضمير راجع الى الاسم لالى
 العمل لعدم تقدمه كما توهم (بضميره) متعلق بمشتغل بملاحظة معنى الفراغ

كتمعلق عنه اوبلام لاحظظة فعلى الاول الباء للسببية وعلى الثانى صلة
 فالقصر على الاول قصور والعناية من الملك الصبور والضمير مضاف اليه
 لضمير راجع الى الاسم (او) عاطفة (متعلقه) بكسر اللام مجرور عطف على
 مدخول الباء والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الاسم (او) شرطية (سلط)
 ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى احد الامرين والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (عليه) متعلق بسلط والضمير راجع الى الاسم (هو) ضمير
 مرفوع منفصل مرفوع المحل تأكيد لفضى المستكن فى سلط (او) عاطفة
 (مناسبة) مرفوع عطف على المستكن فى سلط والضمير مضاف اليه لمناسب
 راجع الى المستكن فى سلط (لنصبه) اللام داخل على جواب لو ونصب ماض
 فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى الاسم والجملة لا محل لها جواب او والجملة الشرطية مرفوعة المحل صفة بعد
 الصفة لاحد الامرين وقيل صفة مشتغل (مثل) معلوم (زيدا ضربته) مراد
 اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به اقبل
 مقدر وجوبا اى ضربت زيدا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ويجوز
 ان يقدر الفعل المحذوف مؤخرا عن الاسم عند اقتضاء امر معنوى وهو
 الاختصاص اى زيدا ضربت كما فى شرح معنى اللبيب للدمامين وضربت
 فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير
 الجملة المقدره (و) عاطفة (زيدا مرت به) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به تجاوزت المقدر
 وجوبا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وممرت فعل وفاعل وبه متعلق به
 والضمير راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدره (و)
 عاطفة (زيدا ضربت غلامه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لاهنت المقدر وجوبا وجملة لا محل لها
 استئناف وضربت فعل وفا على وغلام مفعوله والضمير مضاف اليه
 لغلام راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدره (و)
 عاطفة (زيدا حبست عليه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على احدهما
 واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى لا بست وجملة فعلية
 لا محل لها استئناف وحبست ماض مجهول واناء نائب الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها تفسير الجملة المقدره وعليه متعلق بحبست والضمير راجع الى زيد

(ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى زيد الواقع في الامثلة الاربعه لالاى ما ضمير عامله كما توهم والجمله الفعلية لا محل لها استيناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كما توهم اعدم الاقتضاء المحذوف مع عدم القرينة عليه (بفعل) متعلق بينصب (يفسره) مضارع مرفوع بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى فعل (ما) مرفوع المحل فاعله والجمله مجرورة المحله صفة فعل (بعده) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما وهو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما ومرفوعة المحل صفة والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المستكن فى ينصب اوالى فعل (اى) حرف تفسير على القول الشهير (ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً بيان لفعل وقيل بدل الكل منه كما فى حاشية حسن چاپى على المطول وقيل عطفاً تفسير له على ان يكون اى من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكى ومن تبعه كما فى الاطول (و) عاطفة (جاوزت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على ضربت (و) عاطفة (آهت) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على القريب او البعيد (و) عاطفة (لابتست) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطفاً على احدهما (و يختار) مضارع مجهول (الرفع) مرفوع نائب الفاعل والجمله لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل عطفاً على جملة ينصب (بالابتداء) متعلق بالرفع (عند) ظرف لاختار (عدم) مجرور مضاف اليه ل عند (قرينة) مجرورة لفظاً مضاف اليها لعدم ومرفوعة محلاً فاعله ان كان مصدر عدم اللازم من الباب الخامس وان كان مصدر عدم المتعدى من الباب الرابع فالاضافة الى القرينة من اضافة المصدر الى مفعوله فيكون محل الجرور منصوباً على المفعولية اوالى نائب الفاعل فيكون محل الجرور مرفوعاً على التائدية للفاعل ان كان مصدراً مجهولاً من اراد صحة ما قلنا فليرجع الى القاموس فانه يجده فيه مفصلاً (خلافة) مجرور مضاف اليه لقرينة والضمير مضاف اليه لخلاف راجع الى الرفع (او) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطفاً على عند السابق (وجود) مجرور مضاف اليه ل عند (اقوى) مجرور بالفتحة تقدير الكونه غير منصرف مضاف اليه لوجود ومنصوب محلاً مفعوله ان كان مصدراً معلوماً او مرفوعاً محلاً نائب فاعله ان كان مصدراً مجهولاً (منها) متعلق باقوى والضمير

راجع الى القرينة (كأما) ظرف مستمر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هي ويجوز كون الكاف اسما بمعنى المثل عند الاخفش فحينئذ يكون مبنيا
على القتح مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي واما مراد اللفظ مجرور
تقدير اضافة اليه للكاف (مع) ظرف مستقر منصوب المحل حال من اما فانه
وان لم يكن مفعولا لانه لفظا الا انه مفعول به معنى لمعنى التشبيه المستفاد
من الكاف كما في زيد قائما كعمرو قائما على ما يحى في بحث الحال ان شاء الله تعالى
او مجرور المحل صفة اما اي كائنا والكائن مع الى آخره او ظرف لغو مفعول فيه
للظرف المستقر اعني كما والوكاف لفهم معنى التشبيه منه فيكون على هذين
الوجهين العامل في الظرف معنى الفعل (غير) مضاف اليه لمع (الطلب)
مجرور مضاف اليه لغير مثاله لقيت القوم واما زيد فآكرمه فالعطف على
الفعلية قرينة النصب وكلمة اما قرينة الرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعدها غالبا
الا لابتداء بخلاف عطف الاسم على الفعالية فانه كثير الوقوع في كلامهم
مع انها تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا واذا اريد اعراب هذا المثال
فنقول بالتوكل على الملك المتعال لقيت فعل وفا عل والجملة لا محل لها
استيناف والقوم مفعوله والواو عاطفة واما حرف شرط وزيد مبتدأ والفاء
جوابية واكرمت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة
لقيت القوم هذا في صورة الرفع في زيد بعدما واما اذا كان منصوبا فهو
مفعول به لفعل مقدر وجوبا بعده لاقبله كاتوهمه بعض معاصر ينامن ادعى
العلم لان الفعل لا يلي اما اي واما زيد فاكرمت كما في معنى اللبيب وكذا يجب
تقدير المفسر بالقح مؤخرا في ايهم رأيت بنصب ايهم رأيت اذا يعمل
في الاستفهام ما قبله كما في ايضا والفعل المقدر مع فاعله جملة فعلية لا محل لها
عطف على جملة لقيت القوم وجملة اكرمت لا محل لها تفسير للجملة المقدره
والضمير منصوب المحل مفعول به لاكرمت راجع الى زيد والفاء داخل
في الحقيقة على المقدر لانه جواب اما فلما حذف الفعل ادخل الفاء على المفسر
بالكسر كما في التصريح على التوضيح لخالد الازهرى وفي حاشية المطول
للسيد الشريف (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة على اما
(المفاجأة) ظرف مستقر منصوب محلا حال من اذا او مجرور المحل صفة
اذا اي كائنا والكائن للمفاجأة ويحتمل كونه مرفوع المحل على الخبرية لابتداء

محذوف اي هو ثم ان ما ذكره المصنف هنا من اختيار الرفع وجواز النصب
 بعد اذا للمفاجأة احد الاقوال الثلاثة فيه كافي المعنى وهو المنقول عن سيبويه
 والقول الثاني وجوب الرفع بعده لاختصاصه بالجملة الاسمية واختاره
 ابن هشام والقول الثالث جواز النصب ان اقترن الفعل بعده بقدر نحو
 خرجت فاذا زيد قد ضربه عمرو والا فتعين الرفع نحو خرجت فاذا
 زيد ضربه عمرو وكافه ابو الحسن وتبعه ابن عصفور قال في المعنى وجهه عندي
 ان التزام الاسمية مع اذا هذه انما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة
 بالفعالية فاذا اقتربت بقدر حصل الفرق بذلك اذ لا تقترب الشرطية بها وقال
 ابو حيان ان الاخفش قد نقل عن العرب وقوع الفعل بعدها اذا كان مقرونا
 بقولان العرب اجرت المقرون بقدر مجرى الجملة الاسمية في دخول الواو عليه
 كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة (يختار) مضارع مجهول (النصب) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطفت على جملة يختار الرفع (بالعطف)
 الباء سببية متعلق يختار (على جملة) متعلق بالعطف (فعلية) اسم منسوب
 نائب الفاعل فيها هي راجع الى جملة وهي معه مركب مجرورة لفظا صفة
 جملة (للتناسب) متعلقة يختار مفعول له (و) عاطفة (بعد) منصوب
 على الظرفية مفعول فيه ليختار النصب المقدر وجائته عطفت على جملة
 يختار المذكور او قوله بعد عطفت على قوله بالعطف بحسب المعنى كانه قيل
 ويختار النصب عند العطف او بحسب اللفظ يجعل الباء بمعنى في كافي صليت
 بالمشجد (حرف) مجرور مضاف اليه لبعده (النفي) مجرور مضاف اليه لحرف
 ثم ان ما ذكره المصنف مذهب بعض النحاة وقال بعضهم المختار بعد حرف
 النفي الرفع وقال بعضهم الوجهان مستويان كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة
 (حرف) عطفت على حرف النفي (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لحرف
 (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت على حرف النفي او حرف
 الاستفهام (الشرطية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى اذا
 بتأويل الكلمة وهي معه مركب مجرورة لفظا صفة اذا (و) عاطفة (حيث)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت على القريب والبعيد (و) عاطفة (في الامر)
 عطفت على بعد حرف النفي (و) عاطفة (النهى) مجرور عطفت على الامر
 (اذ) للتعليل وهل هو حرف كلام التعليل او ظرف كمين والتعليل مستفاد
 من المقام فيه مذهبان كافي معنى اللبيب فعلى الاول فاذمبنى على السكون

لا محل له وعلى الثاني منصوب المحل مفعول فيه ليختار المفهوم من العطف
 او المقدر (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المواضع المذكورة (مواقع)
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او مجرورة المحل مضاف اليها لاذ
 على الاحتمالين في اذ من الحرفية والاسمية (الفعل) مجرور مضاف اليه مواقع
 (و) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطفاً على قوله في الامر (خوف)
 مضاف اليه لعند (لبس) مجرور لفظاً مضاف اليه لحرف ومنصوب محلاً
 مفعول به له فانه متعد بنفسه يقال خفته وهذا مخوف كما في القاموس (المفسر)
 بكسر السين مجرور لفظاً مضاف اليه لللبس ومرفوع محلاً فاعله (بالصفة)
 متعلق باللبس (مثل) معلوم (انا كل شيء خلقناه بقدر) هذا النظم مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان محففة من ان المشددة
 ونصير متصل منصوب المحل اسم ان ثم انه اختلف في النون المحذوفة في انا
 فنال بعضهم هو النون الاول لانه ساكن والساكن يسرع الى الحذف وصححه
 ابو البقاء في الابواب وقال بعضهم هو النون الثاني المدغم فيها لانه في الآخر
 ولم يجز هنا القول بان المحذوف النون الثالث لانه اسم فلا يحذف لكن في كلام
 ابي علي ما يدل على ان المحذوف النون الثالث لان الثقل بال تكرار حصل عنده
 كما في الاشياء والنظار النحوية للسيوطي وكل منصوب بفعل مقدر وجوبا
 اي خلقنا وجملة فعلية مرفوعة المحل خبران والرابط في الجملة لاسم
 ان ضمير المتكلم مع الغير اعني به ناوشى مجرور مضاف اليه لكل وخلقناه فعل
 وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى كل شيء والجملة الفعلية
 لا محل لها تفسير الجملة خلقنا المقدر عند الجمهور او مرفوعة المحل تفسير لها
 عند الشلوبيين لان الجملة التفسيرية لا يكون لها اعراب مطلقاً
 عند الجمهور وزعم الشلوبيين انها بحسب ما تفسره فهي في نحو
 زيدا ضربته لا محل له لعدم الاعراب في الجملة المقدرة وفي هنا
 ونحو زيد الخبر يأكله بنصب الخبر في محل رفع لوجود الرفع في الجملة
 المقدرة كما في معنى اللبيب بقدر ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من انهاء ومن كل كما في معرب القرآن لا بي البقاء ونصب كل هو القراءة
 المشهورة التي اتفق السبعة عليها والراجع الرفع وان احتاج الى التقدير لانه
 نص في المقصود بخلاف الرفع الموهوم لخلافه كما ذكره المصنف وابن مالك
 وقرئ في الشواذ برفع كل على الابتداء فعلى هذا فالاولى ان يجعل خلقناه

خبر المبتدأ لانعتا يطابق المشهورة في الدلالة على ان كل شئ مخلوق بقدر
 لان الاصل توافق القراءات مع موافقته لمذهب اهل السنة في خلق افعال
 العباد وتقدر متعلق بخلقنا كما في الشهاب او ظرف مستقر حال من مفعوله
 او خبر بعد خبر المبتدأ فظهر ان اختيار النصب في كل شئ عند اهل السنة
 خلافا للمعتزلة فانهم اختاروا الرفع على الابتداء وجعلوا اجلة خلقنا صفة
 شئ وقوله تعالى بقدر خبر المبتدأ بناء على مذهبهم الباطل من ان افعال
 العباد ليست مخلوقة لله تعالى بل مخلوقة لهم وفي الدر المنظم من التفسير
 وقرئ في الشواذ برفع كل وجعله ابن جنى اقوى من النصب ولبس كذلك
 لان الرفع لا يفيد المقصود وما حله على ذلك الا انه معتزلي والنصب على ما
 قررناه حاسم لاهل الاعتزال وقال الرضى من المعتزلة في هذا المقام لافرق
 من حيث المعنى بين الرفع والنصب ولا يبين كون خلقنا خبرا او صفة بناء على
 مذهبه الباطل ولبس بشئ لان الفرق مثل الصحيح ظاهر فان خلقنا ليس مبنيا
 للمفعول لاسناده الى ضميره تعالى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق مخلوق لنا بقدر
 وعلى الوصفية كل شئ مخلوق لنا كائن بقدر ولا شك ان الاول يفيد المقصود
 واثاني يوهم خلافه فافتراقا افتراقا بيننا فلا تمسك للمعتزلة بهذه الآية كما وهم
 الزمخشري ومن تبعه لا يمتطوقها ولا يعفها ومها لان الشئ يطلق على الممدوم
 عندهم فتدبر كما في حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فاذا ذكره الفاضل
 العصام في الحاشية من ان الفريقين من اهل السنة والمعتزلة متفقان
 في اختيار النصب في هذه الآية وما ذكره عصمة الله من انه لم ينقل خلاف
 في اختيار النصب في المثال المذكور من احد من المعتزلة ورؤساء علم النحو
 كالشيخ عبد القاهر والشيخ جار الله العلامة والرضي والسكاكي منهم يتبعون
 ان لا يصدر عن الاصاغر فضلا عن الافاضل والا كما برواقدا نطق الله بالحق
 الفاضل العصام في الشرح حيث قال وبهذا عرفت ان النصب لا يختار
 في الآية عند المعتزلة (و) عاطفة (يستوى) متضارع من فوع تقدير ابعامل
 معنوى (الامر ان) فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة يختار النصب او
 على جملة يختار الرفع (في مثل) ظرف يستوى (زيد قام وعمرا اكرمه) مراد
 اللفظ مجرد تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد من فوع مبتدأ وقام
 ماض فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة سمية كبرى لا محل لها اسنياف والواو عاطفة وعمرا منصوب

مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي اكرمت والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على الجملة الصغرى اعني بها جملة قام بتقدير العائد الى المبتدأ أي عنده وفي داره واكرمه فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى عمرو والجملة الفعلية لا محل لها عند الجمهور او من فوعة المحل عند الشاويين تفسير للجملة المحذوفة واما اذا رفع عمرو فهو مبتدأ وجملة اكرمت فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ والعائد الى المبتدأ ضمير المفعول في اكرمه وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة الاسمية الكبرى اعني بها جملة زيد قام بلا احتياج الى تقدير العائد فالمناسبة حاصلة على التقديرين فاستوى الوجهان وقال في البسيط ان ابا علي رجح الرفع انتهى وهو مقتضى قول ابن الشجري ان اعتبار الاسم الذي في ضنه فعل اولي من اعتبار الفعل وقال ابو حيان قال بعض معاصرين لم يصرح سببويه بانهما على حد سواء ونفى ذلك القول الجزولي والظاهر ترجيح النصب لان المحل على الصغرى اقرب وهم براعون الجواز ما يمكن نحو هذا حجر ضرب خرب وعورض بان الرفع يرجح بعدم الاضمار فلعل منهما مرجح فلتساويا كما في التصريح على التوضيح (و) عاطفة (يجب) مضارع (النصب) فاعله والجملة لا محل لها عطف على القربة او البعيدة (بعد) ظرف ليجب (حرف) مجرور مضاف اليه لبعده (الشرط) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (حرف) عطف على حرف الشرط (التحضيض) مجرور مضاف اليه لحرف (مثل) معلوم (ان زيدا ضربته ضربك) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان شرطية وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي ضربت وهو فعل ماض مبني على السكون مجرور المحل بان والتاء فاعله والجملة الفعلية لا محل لها قبل الشرط وجملة ضربته لا محل لها تفسير للجملة المحذوفة والضمير المنصوب مفعول ضربت عائد الى زيدا وضرب ماض مبني على الفتح مجرور ايضا محلا بان فاعله فيه راجع الى زيدا والكاف مفعوله والجملة لا محل لها لعدم افتراءنها بالفاء او اذا جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الا زيدا ضربته) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالابفتح الهمزة وتشديد اللام حرف تحضيض مبني على السكون لا محل له من الاعراب وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي ضربت وجهته فعلية لا محل لها استئناف وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله

راجع الى زيد وجملته فعلية لا محل لها تفسير الجملة المحذوفة (و) استيناف
 او اعتراض (ابس) ماض ناقص (مثل) مرفوع فاعله عند المصنف
 او اسمه عند البعض على الاختلاف كما مر التفصيل (ازيد ذهب به)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالهمزة حرف
 استفهام مبنى على الفتح لا محل لها وزيد مبتدأ وذهب ماض مجهول
 مبنى على الفتح لا محل له والباء في به حرف جر متعلق بذهب والضمير مبنى
 على الكسر محله القريب مجرور بالباء ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل المتعلقه
 راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع
 جملة اسمية لا محل لها استيناف (منه) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر اابس والضمير راجع الى اب ماض عايله على شريطة التفسير وهو مع
 اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها استيناف او اعتراض (فالرفع) الفاء عاطفة
 سببية او جوابية والرفع فاعل فعل محذوف اى فيجب الرفع او مبتدأ خبره
 محذوف اى فالرفع واجب او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب الرفع والجملة
 الفعلية او الاسمية لا محل لها عطفت على جملة اابس او جواب اذا المقدر اى
 اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم واللام حرف تبيد والكاف حرف خطاب لا محل لها واذا السهم اشارة
 الى مثل ازيد ذهب به (كل شئ فعلوه في الزبر) هذا النظم مراد اللفظ
 مرفوع تقدرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة اابس
 مثل الى آخره ويحتمل كونها استينافا و اعتراضا واذا اريد المعنى فكل مبتدأ
 وشئ مجرور مضاف اليه اكل وفعلوه فعل وفاعل والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى شئ والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة شئ وفي الزبر
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ (و) عاطفة (نحو) مرفوع عطفت
 على قوله كل شئ فعلوه في الزبر (الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه ليجو واذا اريد المعنى
 فالزانية مرفوعة مبتدأ والواو عاطفة والزاني مرفوع تقدير عطفت على
 الزانية والفاء جوابية واجلدوا امر حاضر مبنى على الوقف لا محل له عند
 البصر بين ومعر مجرور بلام مقدرة عند الكوفيين والواو مرفوع محل
 فاعله خطاب للحكام والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدأ وكل منصوب
 مفعول به لاجلدوا واحد مضاف اليه اكل ومنها ظرف مستقر مجرور المحل

صفة واحد والضمير راجع الى الزانية والزاني هذا عند المبرد وعند سيبويه
قال زانية مبتدأ بتقدير المضاف اى حكم زانية والزاني والخبر محذوف اى فيما
يتلى عليه كم بجملة فاجلدوا عنده جواب شرط مقدر اى ان ثبت زناها بما جلدوا
او تفصيل وبيان للجملة الموعود بها على ان يكون الفاء للتفصيل (الفاء)
مر فوع مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف تعليلي اى وكذا نحو الزانية والزاني الآية لان الفاء الى آخره
وقد تقرر في محله ان الجملة الاسمية تقع استئنافا تعليليا حتى يجوز الوجهان
في ان الواقع في هذا الموضوع نحو قوله تعالى (انا كنا من قبل ندعوه
انه هو ابراهيم) قرأه نافع والكسائي بالفتح على تقدير لام التعليل والباقون
بالكسر على انه استئناف تعليلي كما في التوضيح على الالفية لابن هشام
وما قاله عصمة الله من ان نحو الزانية اذا عطف على قوله كل شئ فالمناسب
ان يقول لان الفاء بطريق التعليل ولم يظهر وجه ترك اللام فتأمل فليس
بشئ لانه قد ظهر مما ذكرناه وجه ترك اللام مثل ظهور الشمس عند
نصف النهار عند اولى الافهام (الشرط) مجرور مضاف اليه لمعنى ويجوز
ان يكون الواو في ونحو استئنافا كما هو الظاهر من كلام الجامي فيئذ نحو
مبتدأ اول والفاء مبتدأ ثان وبمعنى ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ
الثاني وهو مع خبره جملة اسمية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ الاول
بتقدير العائد اى فيه وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (عند)
مفعول فيه لظرف مستقر اعني به بمعنى الشرط او ظرف مستقر مر فوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عند الى آخره والجملة الاسمية على هذا
اعتراض بين المعطوفين وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وفيه
انه اذا امكن افعال العامل اللفظي في شئ لا يصار الى افعال العامل المعنوي
كما في معنى اللبيب (المبرد) مجرور مضاف اليه لعند (و) عاطفة (جملتان)
خبر مبتدأ محذوف اى الآية جملتان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
جملة الفاء بمعنى الشرط عطف الجملة على الجملة او جملتان مر فوعة عطف
على محل الجملة الصغرى الواقعة خبر المبتدأ الاول عطف مفرد على
الجملة على الاحتمالين في اعراب نحو فلا تغفل (عند) ظرف للنسبة
بين المبتدأ والخبر وفي الهندي ظرف لفهوم الكلام اى حكم بذلك عند سيبويه
او ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عنده

والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف اذ اعترض (سبويه) مركب هـ و وقى
الجزء الاول مبنى على الفتح والثاني على الكسر مجرور المحل مضاف اليه
اعند (و) عاطفة او اسنياف (الا) مركب من ان ولا فان شرطية ولا زفية
وفى الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فا لمختار) الفاء جزائية
والخيار مرفوع مبتدأ ظرفه محذوف اى فيه اى فى نحو الزانية آه (النصب)
مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل لا قدرانها بالفاء جزاء لشرط وقل
لا محل لها لعدم وقوعها موقع المفرد وفيه نظر لانها وان لم تقع موقع
الاسم الا انها وقعت موقع المضارع فكان لها محل من الاعراب وهو
الجزم كافي الاظهار وقدم فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قبل كان الفاء بمعنى الشرط
عند المبرد وكانت الآية جملتين عند سبويه فلم يختار النصب والافا لمختار
النصب او اسنياف (الرابع) مرفوع مبتدأ (التحذير) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها اسنياف (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التحذير
(معمول) مرفوع خبره والجملة لا محل لها اسنياف او اعترض او عطف على
جملة الرابع التحذير (بتقدير) متعلق بمعمول ان ارى به المعنى الاوى او ظرف
مستقر مرفوع المحل صفته ان ارى به معناه الاصطلاحى وهو مادار عايد
الاعراب لفظا او تقديرا ومحلا (اتق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
التقدير ومنصوب محلا مفعوله (تحذيرا) منصوب مفعول مطلق لفع
مقدر اى حذف ذلك المعمول تحذيرا او مفعول له لفعول مقدر اى ذكر لاجل
التحذير وهما ماض مجهول نائب الفاعل فيهما راجع الى معمول والجملة
الفعالية مرفوعة المحل صفة معمول او صفة بعد الصفته على الاحتمالين
فى قوله بتقدير وفى شرح العصام ان تحذيرا مفعول له للتقدير (لما) مركب
من كلمة بن وما فى حرف جر متعلق بالتحذير وما موصول او موصوفه فعله
القريب مجرور به ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه (بعده)
ظرف مستقر صلة ما او صفة والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى معمول
(و) عاطفة (ذكر) ماض مجهول (المحذر) نائب الفاعل
والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة تحذيرا او ذكر المقدر
العامل فى تحذيرا وصحة العطف وان لم يوجد رابط فى جانب المعطوف
الى معمول بنية على اقامة الظاهر مقام الضمير وفى شرح العصام ذكر المحذر
على صيغة المصدر منصوب عطف على تحذيرا وعلى هذا فالمحذر من

مجرور مضاف اليه للذكر (منه) متعلق بالمحذّر والضمير راجع الى الالف واللام (مكررا) منصوب حال من المحذّر منه (مثل) معلوم (اياك والاسد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فايا ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك لا اتق نفسك كما توهم والكاف حرف دال على تذكير المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لا محل له كما يجي التفصيل والاختلاف في باب المضمرات وجمله بعد فعلية انشائية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وقوله الاسد منصوب عطف على محل اياك (و) عاطفة (اياك وان تحذف) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على مدخول مثل واذا اريد المعنى فايا ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك والكاف حرف دال على تذكير المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لا محل له وجمله بعد فعلية انشائية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وان ناصبة وتحذف مضارع مخطب من الباب الثاني كما في القاموس منصوب بأن فاعله فيء انت عبارة عن المخطب والجمله الفعلية لا محل لها صلة لان وهى فتاويل المفرد منصوبة محلا عطف على محل اياك والمعنى بعد نفسك عن حذف الارب وهو ضربه بالعصا وبعد حذف الارب عن نفسك كما في الافصاح وهذا موافق لما روى عن عمر رضى الله تعالى عنه من انه قال اياي وان تحذف احدكم الارب بالعصا في القاموس الحذف بالهاء والذال المعجمتين كما ضرب رميك حصاة او نواة او نحوهما تارة خذها بين سبابيك انتهى وفي شرح البخارى لابن حجر هورمى بحصاة او نواة بين سبابتين او بين الابهام والسبابه او على ظهر الوسطى وباطن الابهام وقال ابن فارس حذفت الحصاة رمية بين اصبعيك وقيل في حصى الحذف ان تجعل الحصاة بين السبابه من اليمن والابهام من اليسرى ثم تقذفها بالسبابه من اليمن ويقال ابن سيدة حذفت بالشئ يحذف رمي وخص بعضهم به الحصى انتهى وفي الحديث نهى عن الحذف كما في البخارى وجه نهى انه ليس آفة الصيد لانه ليس من المحددات وقد اتفق العلماء الامن شذمهم على تحريم كل ما قتلته البندقية والحجر كما قال المهلب وقال ابن حجر وانما كان كذلك لانه يقتل لصيد بقوة راميته لا لحدته (و) عاطفة (الطريق الطريق) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فالطريق منصوب مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي اتق وجملته فعلية

انشائية لا محل لها اسنياف والطريق الثاني تأكيده على الطريق الاول
 (وتقول) مضارع مخاطب فاعله فيماتت عبارة عن الخطاب والجملة الفعلية
 لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل تقول هكذا وتقول
 الى آخره (اياك من الاسد) مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول واذا
 اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك
 والجملة فعلية انشائية لا محل لها اسنياف ومن الاسد متعلق بذلك الفعل
 المحذوف (و) عاطفة (من ان تحذف) مراد اللفظ مع محذوفه اي اياك
 منصوب تقديره عطف على المثال السابق لاعلى قوله من الاسد كما توهم
 واذا اريد المعنى فاعراب اياك معلوم ومن حرف جر متعلق بالفعل المحذوف
 وان ناصبة وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بان فاعله فيه
 انت عبارة عن الخطاب والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
 محلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه
 (او) عاطفة (اياك ان تحذف) مراد اللفظ منصوب تقديره عطف على المثال
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف
 وجوبا اي بعد نفسك وجاءت فعلية انشائية لا محل لها اسنياف وان مصدرية
 وتحذف مضارع مخاطب منصوب بان فاعله تحتها انت عبارة عن الخطاب
 والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور
 بمن المقدره ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح للفعل المحذوف
 وجوبا وهو بعد هذا مذهب سيبويه وقال الخليل واكثر الخويين الجملة
 في تأويل المصدر منصوبة المحل مفعول للفعل المحذوف واما ما نقله جماعة
 منهم ابن مالك ان الخليل يرى ان الموضع بعد حذف الجار من ان جر
 وان سيبويه يرى انه نصب فسهو كذا في معنى اللبيب وقيل شارحه
 الشمني (بتقدير) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المثال الاخير او
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف او هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض
 وقيل ظرف لغوي لتقول المذكور او المقدر به واو العطف واو قبل انه يرى ولا
 يقر ألم يكن بعيدا (من) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه تقديره منصوب
 محلا مفعوله (و) عاطفة (لا) نافية (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيسه
 انت عبارة عن الخطاب والجملة لا محل لها عطف على جملة تقول اياك للاسد

مراد اللفظ منصوب تقديرًا مقول القول (لامتناع) متعلق وفعوله به لقوله
 لا نقول (تقدير) مجرور افظًا مضاف إليه لامتناع ومرفوع محلا فاعله لانه
 من اضافة لمصدر الازم الى فاعله ومن قال انه من اضافة المصدر الى مفعوله
 فقد سهوا سهاؤنا كما لا يخفى على من كان يعلم اللغة خبيرًا (من) مراد اللفظ
 مجرور تقديرًا مضاف إليه تقدير ومنصوب محلا مفعوله (المفعول)
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي وندتها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 القريبة او البعيدة وقد سبق الاحتمالات في المفعول به فلا تغفل (فيه) مشغول
 باعراب الحكاية كما في عبد الله علما وقيل ظرف لغو للمفعول على انه نائب الفاعل
 كما في مر يزيد والضمير راجع الى الانف واللام وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى مصدره وفيه ظرف له والضمير راجع الى الالف واللام كما في الاعراب
 الثاني (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول فيه (ما) مرفوع المحل
 خبره بتقدير المضاف اي اسم ما والجملة الاسمية لا محل لها اسنيانف (فعل)
 ماض مجهول (فيه) ظرف لفعل والضمير راجع الى ما (فعل) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى فعل وهو مرفوع مركب مرفوع افظًا صفة فعل (من زمان)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في فيه لامن ما اذا الحال لا تقع عن
 الخبر على الاصح كما في المطول او مرفوع المحل صفة بعد صفة لما الموصوف
 او لا محل له صلة بعد صلة لما الوصول لانه يجوز تعدد الصلة كما يجوز تعدد
 الخبر كما ذكره الشهير بمصنفك في حاشية شرح المفتاح للفتا زاني كما تقدم
 ويجوز كونه مرفوع المحل صفة لما الوصول بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن
 من زمان عند البصر بين خلافا للكوفيين فان ما الوصول لا يكون موصوفا
 فلا يقال اشتريت ما جنته الكثير عندهم كما تقدم (او) عاطفة (مكان) مجرور
 عطف على زمان (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه) مجرور مضاف اليه
 لشرط والضمير راجع الى المفعول فيه محله القريب مجرور مضاف اليه
 انصب ومحله البعيد مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
 (تقدير) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 هو ما واسنيانف او اعتراض (في) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه
 لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا
 مجهولا (وظروف) مرفوعة مبتدأ (الزمان) مضاف اليه لظروف

من اضافة العام الى الخاص وهي لامية عند الجمهور وبيانها عند بعض النحاة
 كما تقدم وفي شرح لعصام هذه الاضافة من اضافة الدال الى المدلول فهي
 لامية لبيانيتها كما توهم (كلها) من فروعها كيد معنوي لظروف الزمان والضمير
 مضاف اليه لكل راجع الى ظروف بتأويل الجماعة كافي الاشجار قطعت
 (تقبل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ بتأويل الجماعة والجملة
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها السنياف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها او محتمل كون كلهما مبتدأ ثانيا وجملة تقبل خبره ورجوع
 ضمير المؤنث الى كلها مع انه مذكرا لفظا باعتبار معناه فان مناه بحسب ما يضاف
 اليه فان اضيف الى مذكروا وجب عود الضمير المذكر اليه نحو كل رجل اكرمه
 وان اضيف الى المؤنث وجب عود الضمير المؤنث اليه نحو (كل نفس
 ذائقة الموت) كافي معنى التيب وقد تقرر جواز حمل كل على غير التأكيد
 مع امكانه كما قرئ في قوله تعالى (ان الامر كله لله) بنصب كل على التأكيد
 الامر ويرقد على الابتداء كافي انوار التبريل والجملة اسمية صغيرة مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ لاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدا ما تقدم
 (تلك) منصوب المحل مفعول به لتقبل اشارة الى تقدير في واللام حرف تبعية
 والكاف حرف خطاب لا محل لهما (و) عاطفة (ظروف) مرفوعة مبتدأ
 (المكان) مجرور مضاف اليه لظروف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بها اسمه فيه هو راجع الى ظروف المكان بتأويله بالمكان لانه
 عين المكان والمكان اسم جنس يقع على القليل والكثير او بتأويله بالقسم
 لانه قسم من الظروف وهو الاظهر كافي حاشية العصام او التذكير باعتبار الخبر
 وهو المبهم وقيل راجع الى المكان فيرد عليه ان الضمير اذا رجع الى المكان
 خلت الجملة عن ضمير المبتدأ ويحتاج الى ان يقال لما رجع الضمير الى المضاف اليه
 للمبتدأ بالاضافة المعنوية كانه راجع الى المبتدأ (مبهما) منصوب خبر كان
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (قبل) ماض مجزوم المحل بان فاعله
 فيه هو راجع الى ظروف المكان بالتأويل السابق او الى المكان والجملة الفعلية
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة ظروف زمان
 الى آخرة (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل
 الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك (فلا) الفاء جرائية ولانافية

والمتنى محذوف اى فـ) يقبل والجملة الفعلية مجزومة المحل لاقترا انهما بالفاء،
جزء الشرط والجملة لشرطية من فوعة المحل عطف على الجملة الشرطية
السابقة (و) استئناف او اعتراض (فسر) ماض مجهول (المبهم) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (بالجهات) متعلق بنفسر
(الست) مجرورة صفة الجهات (و) عاطفة (حل) ماض مجهول (عليه)
متعلق بحمل والضمير راجع الى المبهم (عند) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب
الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة فسر المبهم (و) عاطفة لى
مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على عند (و) عاطفة شبههما
مرفوع عطف على لى او عند والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشبهه
راجع الى عند ولى (لابهاتهما) متعلق بحمل ومفعول له المتعلقه
والضمير راجع الى عند ولى محله القريب مجرور مضاف اليه لابهات
ومحله البعيد مرفوع نائب فاعله اذ هو هنا مصدر مجهول وانما لم يذكر
وجه حل شبههما لان حكمه حكمهما وقيل الضمير راجع الى عند ولى
والى شبههما بحمل المشبه بالفتح قسما والمشبه به قسما آخرون فى بعض النسخ
لابهاتهما بتأنيث الضمير كما هو الظاهر فيكون الضمير راجعا الى مجموع عند ولى
وشبههما بتأويل الجملة (و) عاطفة (لفظ) مرفوع عطف على القريب
او البعيد (المكان) مجرور مضاف اليه لفظ (لكثرة) اللام متعلق بحمل وكثرة
مجرورة به لفظا ونصوبة محلا عطف على محل قوله لابهاتهما من قبيل
عطف الشبهين بحرف واحد على معمولى عامل واحد والضمير ارجع
الى لفظ المكان محله القريب مجرور مضاف اليه لكثرة ومحله البعيد مرفوع
فاعلهما من اضافة المصدر الا لازم الى فاعله كما فى مرفوزيد (و) عاطفة (ما)
مرفوع المحل عطف على القريب او البعيد (بمد) ظرف مستقر فاعله فيه
راجع الى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما او المحل لها صاته
(دخلت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (نحو) معلوم
(دخلت الدار) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه نحو واذا اريد المتنى
فدخلت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف والدار مفعول فيه لدخلت
على الاصح وقيل مفعول به واختره المولى عبد الرحمن الجامى (على الاصح)
متعلق بحمل وقيل انه ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما او مفعول
مطلق للمل بتقدير الموصوف اى حلا كأننا على الاصح او مرفوع

المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا كأن على الأصح (وينصب) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى المفعول فيه والجملة لا محل لها
 استئناف أو اعتراض أو عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل
 ينصب بمامل مذكور وينصب إلى آخره (بمامل) متعلق بـ ينصب (مضمر)
 مجرور صفة عامل (و) عاطفة (على شريطة) عطف على محذوف أي
 ينصب بمامل مضمر بلا شريطة التفسير إلى آخره وقيل عطف على قوله
 بمامل مضمر (التفسير) مضاف إليه بشرطة (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره
 محذوف أي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة أو البعيدة وقد
 مررت الاحتمالات الأخرى في المفعول المطلق فلا تغفل (له) مشغول بأعراب
 الحكاية كما في عبد الله علما وقيل أنه متعلق بالمفعول ونائب فاعله والضمير راجع
 إلى الألف واللام والتفصيل مرفوع المفعول فيه (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 إلى المفعول له (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف أي اسم ما والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (فعل) ماض مجهول (لوجه) متعلق بفعل ومفعول له
 والضمير مضاف إليه لاجل راجع إلى ما (فعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة
 صفة ما وصلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع إلى الفعل
 وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة فعل (مثل) معلوم (ضربته أديباله)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه مثل وإذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل
 والجملة لا محل لها استئناف والضمير راجع إلى غائب منصوب المحل مفعوله
 وتأديبا منصوب مفعول به اضربت ويقال أيضا مفعول لاجله ومن أجله
 كما في التوضيح لابن هشام وقد تقدم وله متعلق بتأديبا والضمير راجع إلى الضمير
 في ضربته وفي بعض النسخ أديباله وعلى النسخة الأولى شرح المصنف
 (و) عاطفة (قدمت عن الحرب جينا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
 المثال السابق وإذا اريد المعنى فقدمت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف
 وعن الحرب متعلق بـ قدمت وجينا مفعول به قدمت (خلافا) منصوب
 مفعول مطلق لخالف المقدر (للزجاج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف أي ارادتي كأن للزجاج وقد مر التفصيل في بحث التنازع (فانه)
 الفاء للتعليل أو للتفصيل وإن حرف شبهة بالفعل والضمير منصوب المحل
 اسمه راجع إلى المفعول له (عنده) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة
 بين المبتدأ والخبر وظرف مستقر مرفوع المحل خبره مبتدأ محذوف أي هذا

كان عنده كما قيل ما قلنا في قوله تعالى (ان الدين عند الله الاسلام) والضمير
 مضاف اليه لعند راجع الى الزجاج (مصدر) مرفوع خبران واسمه مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها تمليل او تفصيل (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه)
 مجرور مضاف اليه لشرط والضمير الراجع الى المفعول له محله القريب مجرور
 مضاف اليه انصب ومحله البعيد نصب على المفعولية له ان كل النصب مصدرا
 معلوما ورفوع على التائية له ان كان مصدرا مجهولا (تقدير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (اللام) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله
 ان كان مصدرا مجهولا (وانما) ان حرف شبهه بافعل ملغى عن العمل
 وما كافتة عن العمل مبنى على السكون لا محل له لكونه حرفا (يجوز) مضارع
 محذوفها) فاعله والضمير الراجع الى اللام محله القريب مجرور مضاف اليه
 محذوف ومحله البعيد نصب مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (اذا) مجرد الظرف في مفعول فيه ليجوزا كان) ماض ناقص اسمه
 فيه راجع الى المفعول له (فعلا) منصوب خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا (انفاعل) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لفظ لا لظرف
 لغزله كما توهم لان لا باد بالفاعل هنا ليس معناه المصدرى بل المراد به معناه
 الاسمى وفي شرح التسهيل لابن مالك الفعل والحديث والمدان اسماء المصدر
 (الفعل) مضاف اليه لفانل (المعلل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى الفعل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الفعل (و) عاطفة (مقارنا)
 منصوب عطف على محل قوله ان عمل كما نال الاستاذ في شرح الاظهار وقيل
 عطف على فعلا (له) متعلق بمقارنا والضمير راجع الى الفعل لمعلل
 (في الوجود) ظرف لمقارنا (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره محذوف كما هو الموافق
 للسباق اى ومنها والجملة اسبب لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة
 وقد سبق الاحتمالات الاخر فلا تغفل (مع) مشغول باعراب الحكاية
 وقيل معه كيه وفيه وله نائب الفاعل للمفعول واعرابه تقديري للزوم
 ظرفيته كما ذهب اليه بعضهم في قوله تعالى (لقد قطع بنكم) على قراءة
 النصب والضمير مضاف اليه لمع راجع الى الالف واللام وقيل نائب الفاعل
 فيه راجع الى مصدره اى الذى وقع الفعل كفى قوله * وقد حيل بين العير
 والنزوان * وفي الامتحان هذا هو الصواب (هو) مرفوع المحل مبتدأ

راجع الى المفعول معه (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى المبتدأ وهو معد مركب من فروع لفظا خبره و الجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمدكور
 (الواو) مجرور مضاف اليه لبعده (لمصاحبة) متعلق بمدكور ومفعول له
 متعلقه وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في المذكور
 والاول هو الظاهر (معمول) مجرور لفظا مضاف اليه لمصاحبة ومنصوب
 محلا مفعولها او مرفوع محلا فاعلها فعلى الاول هذه اضافة من اضافة
 المصدر الى المفعول والفاعل متروك وهو المفعول معه وعلى الثاني
 من اضافة المصدر الى الفاعل والمفعول متروك وهو المفعول معه (فعل)
 مضاف اليه للمعمول (لفظا) منصوب حال من فعل ولم يتقدم عليه وان كان
 نكرة محضة لكونه مجرورا بالاضافة او مفعولا اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
 وجعلته صفة فعل او حال منه او اعتراض وفيه ان حذف كان مع ابقاء
 خبره شاذ كما مر وقيل انه تمييز عن معمول ولا يخفى انه سهو ظاهر وغلط باهر
 وقيل تمييز عن فعل وفيه تأمل فليتأمل حق التأمل (و) عاطفة (معنى)
 منصوب تقديرا عطفا على لفظا (مان) لمان للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مبنى على الفتح مجرور المحل بان (انفعل) مرفوع اسم كان
 (الفظا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط ويجوز كون
 كان تاما بمعنى ثبت فيثبت يكون لفظا حالا من فعل لاظرا فالكان بمعنى
 في اللفظ كما توهم (و) عاطفة (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل
 بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطفا على جملة
 كان وقيل الواو وحالية والجملة منصوبة محل حال من الفعل بتقدير قد عند
 المصنف وفيه ان الاصل في الواو والعطف متى امكن الاصل لا يصر الى غيره
 (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي
 جائزان او خبر مبتدأ محذوف اي حكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف
 اي يجوز الوجهان والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل لما قبلها (مثل) معلوم (جئت ان اوزيد)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل
 وفاعل والجملة لا محل لها استئناف وانما خبر مرفوع منفصل مرفوع المحل
 تا كيدا لفتنى للتاء والواو عاطفة وزيد مرفوع عطفا على التاء (واو)

عاطفه (زيدا) مراد اللفظ مع محذوفه اي جئت انا وزيدا مجرور تقديره عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعراب جئت انا معلوم والواو بمعنى مع
مبنى على الفتح لا محل لها الكونها حرفا وزيدا منصوب مفعول معه، جئت ثم ان
في نصب المفعول معه خمسة اقوال الاول ان العامل فيه الفعل او معناه
يتوسط الواو التي بمعنى مع هذا عند الجمهور من النحاة والثاني هو منصوب
على الخلاف فيكون العامل معنويا وورد بان الاول احالة العمل على العامل
اللفظي مالم يضطر الى المعنوي وهذا الكوفيين والثالث هو منصوب باضمار
فعل بعد الواو كالتك قلت جاء البرد ولا بس الطيالة في جاء البرد والطيالة
وكذا في غيره ورد بان الاضمار خلاف الاصل وهذا للزجاج والرابع هو
منصوب بنفس الواو وورد بان رعاية الاصل للواو في كونها غير عاملة اولى وهذا
للشيخ عبد القاهر والخامس هو نصب على النذرنية وذلك ان الواو لما
اقيمت مقام المنصوب بالنظرنية والواو في الاصل حرف فلا تتحمل النصب
اعطى النصب لما بعدها وعاية كما اعطى اعراب الالما بعدها ذ كان معنى
غير في قوله تعالى (او كان فيهما آلهة الا الله) ورد انه لو كان كما قاله الجار
انصب في كل واو بمعنى مع مطرد نحو كل رجل وضيقته وهذا لا خفي كذا
في شرح النكا فيه للشيخ الرضى (و) اعتراضية (ان) شرطية (لم) حرف
جازم (يجز) مضارع مجزوم تقديره يلزم محلابان لانه لما وصل اليه قوله الا تي
العطف اجتمع الساكنان من الزاي والام التعريف فلزم فعهما - رك الزاي
بالكسرة كما في قوله تعالى (لم يكن الذين) فصار الجزم في آخر الفعل تقديره
(العطف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشر (تعين) ماض
مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
جزاء الشر والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين وقيل
عطف على الجملة الشرطية السابقة وفي بعض النسخ فان لم يجز بالفاء
وعليه شرح المصنف فعلى هذا الجملة الشرطية تفصيل او اعتراض
وفي بعض النسخ والا وعليه شرح الهندي (مثل) معلوم (جئت وزيدا)
مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل
وفاعل والجملة انغاية لا محل لها اسنيساف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب
مفعول معه جئت ولا يجوز كون زيدا مرفوعا على العطف على الضمير
المرفوع لعدم التأكيد بالتفصل هذا عند المصنف وعند جمهور النحاة

ان النصب هنا مختار لا واجب كما في الرضى وعلى قولهم يجوز العطف (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا (الفعل) مرفوع اسم كان (معنى) منصوب تقدير خبره او حال من الفعل ان كان كلمة كان تامة لا تمييز عنه ولا ظرف لكان كما زعموا والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على فعل الشرط وقيل منصوبة المحل حال من الفعل بتقدير قد يجعل الواو حالية (تعيين) ماض مجزوم المحل بان (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (ما زيد وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى فا استغها مية مرفوعة المحل مبتداً وزيد ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مع جملة اسمية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمرو مجرور عطف على زيد ولا يجوز كونه منصوباً على انه مفعول معه لمعنى الفعل المستفاد من قوله ما زيداى ما يصنع لانه متى امكن اعمال العامل اللفظى لا يصار الى اعمال العامل المعنوى هذا عند المصنف وقال غيره العطف هو المختار مع جواز النصب والاولى ان يقال ان قصد النص على المصاحبة وجب النصب والا فلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولافان شرطية ولا اية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يجوز العطف (تعيين) ماض مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (مالك وزيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى فا استغها مية مرفوعة المحل مبتداً ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل المفهوم من قوله مالك وهو ما تصنع ولا يجوز كونه مجروراً عطفاً على الضمير المجرور لعدم اعادة الجار كما في مررت بك وزيد خلافاً للكوفيين فانهم يجوزون العطف على الضمير المجرور بلا اعادة الجار وقال الاندلسى يجوز العطف على ضعف ان لم يقصد النص على المنصاحبة وهو اولى او روده في القرآن كقوله تعالى (تساءلون به والارحام) بالجر في قراءة حرة كما في الرضى وفي شرح الحصن الحصين لعلى القارى وقراءة حرة بجر الارحام عطف على الضمير المجرور من غير اعادة الجار وهو جائز على الصحيح

خلافا لمن خالف كما حققنا في حاشية تفسير الجلائين وقيل الراول لقسم انتهى
 (و) عاطفة (ماشائك وعمرا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال
 السابق واذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ عند سبويه
 وشان مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشان وعند الجمهور
 ما خبر مقدم وشانك مبتدأ مؤخر بناء على انه اذا كان الخبر مرفوعا لا يجعل
 الذكر مبتدأ مطلقا اى فى الجملة الخبرية وفى الاستفهامية عند الجمهور
 وعند سبويه يجوز ذلك فى الاستفهامية وعلى كلا المذهبين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمرا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل
 وهو ما تصنع وهو مذهب الاكثرين من النحاة وقال سبويه انتصاب عمرا
 فى هذين المثالين بالمصدر المقدراى مالك ولما بستك عمرا وماشائك وشان
 ملا بستك عمرا على تخريج الاندلسى من كلام سبويه وقال الاندلسى يجوز
 انتصابه بكان انقدر كما فى ما انت وزيدا اى ما كان شاك وما كان لك وقال السيرافى
 وابن خروف وانتصابه بملا بس المقدركا لك قلت مالك لا بست زيدا كما
 فى الرضى ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (لان) اللام حرف جر متعلق
 بنحو لفهم معنى التمثيل منه كما فى شرح العصام وقيل متعلق بمقدراى انما حكمنا
 بمنووية الفعل فى هذه الامثلة وان حرف شبه بالفعل (المعنى) منصوب
 تقدير اسم ان (ما تصنع) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره بتقدير المضاف
 اى معنى ما تصنع واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد فتحملها القريب مجرور باللام ومحلها البعد نصب مفعول له
 متعلقه ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى هذا اعنى به الحكم بمنووية الفعل فى هذه الامثلة كما ان لان
 الى آخره (الحال) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على القرينة او اليه وهذا هو المناسب للسباق وهنا
 احتمالات اخر ذكرها بعض العربيين وقد اشرنا اليها فيما تقدم فلا تغفل (ما)
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (بين) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما واصلته (هيئة)
 منصوبة مفعول به لبين (الفاعل) مجرور مضاف اليه اهيئة (او) عاطفة
 (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (به) مشغول باعراب الحكاية
 (لفظا) منصوب حال من احد الامرين المنهوم من او وقيل خبر كان المقدر

اى سواء كان الفاعل او المفعول به لفظا او تمييزا عن الفاعل والمفعول انتهى
 وقد عرفت ما فيه فيما مر فلا تغفل (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير
 عطف على افظا (نحو) معلوم (ضربت زيدا قائما) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف اليه لنحو و اذا اريد المعنى فضربت فاعل و فاعل وزيدا
 منصوب مفعول به له وقائما اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم او هو
 راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا حال من التاء او زيدا اذا
 في شرح المصنف وعليه بعض اشراح وفيه ان القانون انه اذا جاشي
 صالح لان يكون حالا من فاعل الفعل ومفعوله فان تأخر عنهما كما في هذا
 المثال يجب كونه حالا من المتأخر وان تقدم عليهما كما في قائما ضربت زيدا
 او توسط بينهما كما في ضربت قائما زيدا يجب كونه حالا من المقدم كما في الرضى
 واماما قاله ابن هشام في معنى الالباب من ان ما يحتمل كونه حالا من الفاعل
 والمفعول نحو ضربت زيدا ضاحكا فقد رده في شرحه الدما ميني حيث
 قال نص العناء على ان الحال اذا تددت وتعدت صاحبها لا تجمل غير الاقرب
 الابدليل تقريبا للفصل فينبغي ان يكون هنا كذلك لان كونها الاقرب
 سالم من الفصل وكونها للابعد مستلزم له وقد يفرق بل الفصل هنا يسير
 فجاز وفيه نظر انتهى (و) عاطفة (زيد في الدار قائما) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى زيد وهو معه جملة
 فعلية عند البصريين او مركب عند الكوفيين مرفوع المحل خير المبتدأ
 اى زيد كائن في الدار والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقائما اسم
 فاعل فاعله فيه هو راجع الى المستكن في الظرف المستقر وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من ذلك المستكن الذى هو فاعل انظي كالمستكن في زيد
 ضرب لافاعل معنوى كالزعم المصنف في شرحه على ما في الرضى (و) عاطفة
 (هنا زيد قائما) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على لقریب او البعيد
 واذا اريد المعنى فهنا حرف تنبيه متى على السكون لا محل له وذا اسم
 اشارة مرفوع المحل مبتدأ وزيد مرفوع خبره وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد او ذا
 وهو معه مركب منصوب لفظا حال من زيد او ذا فانهما وان لم يكونا
 مفعولين لفظا الا انهما مفعولان معنى لمعنى الاشارة او التنبيه كما قيل اشير

الى زيد قائماً او ثبه على هذا قائماً فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول معنى
 وفي شرح معنى اللبب للدماميني لما اجتمع هنا عاملان معنى التثنية ومعنى الاشارة
 فالاول بالعمل عند الكوفية ما في ها التثنية وهو انبه لسبقه وعند البصريين
 ما في اسم اشارة وهو اشير اقر به انتهى ولا يجوز ان يكون قائماً حالاً من المستكن
 في انبه او اشير المفهوم ان من ها التثنية واسم الاشارة حتى يكون الفاعل
 معنواً كما توهم الامام السيوطي في النكت لان هذا العامل لا يعمل في الفاعل
 والمفعول به بل في غيرهما من معمولات الفعل كالحال والظرف كما في اظهار
 الاسرار او اما ما ذكره القاضي البيضاوي في انوار التنزيل في تفسير قوله تعالى
 (ايغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه) من ان يشوي الوجوه صفة ثانية لماء
 او حال من المهل او الضمير في الكاف فالمراد بالضمير في الكاف الضمير في الكاف
 مع مد خوله لا الضمير المستتر في الكاف لانه ليس صفة مشتقة حتى يستتر فيه
 الضمير كما في حاشية المولى شهاب الدين ثم انه ان قلنا هذان الزيدان قائمين
 فقائمين حال من دان لا الزيدان فيكون العامل في الحال معنى التثنية لا الاشارة
 لان تثنية اسم الاشارة لا تعمل في الحال وفي الاشياء والنظار لاسبوطي في بحث
 الانغاز اي شئ يبنى مفرداً فيعمل و يعرب مثني فيعمل هو هذا يعمل مفرداً
 في الحال والتثنية تمنعه فاذا قلنا هذان الزيدان قائمين فالعامل ها اذا انتهى
 (تثنيه) نقل عن الزمخشري سئلت بمكة المكرمة عن ناصب الحال
 في قوله تعالى (هذا بعلي شيخنا) فقلت ما في حرف التثنية او ما في اسم الاشارة
 من معنى الفعل فتبيل لي العامل في الحال وذيها يجب ان يكون
 معنى الابتداء فقلت تقدير هذا بعلي شيخنا انبه عليه شيخنا او اشير اليه شيخنا
 فالضمير هو ذو الحال والعامل فيه وفي الحال واحد كما ترى فاستحسن الجواب
 من كان حضر كما في شرح معنى اللبب المسمى بتحفة الغريب للدماميني
 (وعاملها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه عامل راجع الى الحال فانه يجوز
 فيه لتذكير والتأنيث لفظاً ومعنى كما في شرح التوضيح للشيخ خالد الازهرى
 (الفعل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف
 على جملة هو ما (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الفعل والضمير
 مضاف اليه لشبهه راجع الى الفعل (او) عاطفة (معناه) مرفوع تقدير اعطف
 على القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الفعل (و) عاطفة
 (شرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الحال

(ان) نصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه هي راجع الى
الحال (نكرة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي
في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على جملة عاملها الفعل وقيل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (صاحبها)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه اصحاب راجع الى الحال (معرفة)
مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
او بعيدة كما في الهندي في حاشية المتوسط للسيد الشريف وقيل صاحبها
مرفوع عطف على المستكن في تكون وتراكب التاكيد بالمنفصل او الوجود
الفصل كما في ضربت اليوم وزيد كما سيجي ان شاء الله تعالى ومعرفة منصوبة
عطف على نكرة (غالبه) منصوبة ظرف بتقدير الموصول اي زمانا للنسبة
الحكمية بين المبتدأ والخبر او ظرف لتكون على ما قيل (و) استئناف
(ارسلها العراك) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ وذا ريد المعنى فارسل ماض
فاعل فيه هو راجع الى الحمر الوحشية او اصحاب الابل كما في شرح العصام
والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الاتى الوحشية او الابل والعراك
منصوب حال من المفعول بتأويله بالنكرة اي معتزكة كما ذهب اليه سيبويه
واذليل او مفعول مطلق لعامل مقدر اي معتزكة العراك او معتزكة العراك وذلك
العامل المقدر من الصفة اراجملة حال من المفعول كما ذهب اليه ابو علي وقال
بعضهم ان اللام زائدة فيكون ما بعدها نكرة (و) عاطفة (مررت به وحده) مراد
اللفظ مرفوع تقدير عطف على تركيب ارسلها بالعراك وذا ريد المعنى فمرت
فعل وفاعل وبه متعلق بمررت والضمير راجع الى رجل غائب وقوله وحده
منصوب حال من الضمير المجرور يعني مقردا او على حال الاضافة الى الضمير
للمهد لذهني او مفعول مطلق لعامل مقدر اي متوحدا وحده او يتوحد
وحده وذلك المقدر حال من الضمير المجرور او مفعول فيه لمررت اي في حالة
وحده كما هو قول يونس والضمير مجرور المحل مضاف اليه لوحد راجع الى
الضمير المجرور في به كذا في حاشية الطول للمولى حسن جلبي وفي الاشبه
والنظار للسبوطي نقل عن الرسالة الموسومة بارفده في معنى وحده للشيخ اتقى
الدين السبكي اختلف القائلون بان وحده في قواهم أيت زيدا وحده حال
فالاكثرون يقدرون في حال اتحادى له بارؤية ويعبرون عن هذا باله حال من
الفاعل والمبرد يقدر في انه منفرد بارؤية ويعبر عن هذا بانه حال من المفعول

ومنع أبو بكر بن طلحة كونه حالا من الفاعل وقال انه حال من المنعزل بس
 لانهم اذا ارادوا الحال من الفاعل قالوا مررت به وحدي كما قال الشاعر
 * والذئب اخشى ان مررت به * وحدي واخشى الرياح والمطرا * وهذا الذي
 قاله ابن طلحة في البيت صحيح ولا يمنع من اجله ان ياتي الوجهان المتقدمان
 في رأيت زيد او حده فان المعنى يصح معهما انتهى وفي هذه الرسالة تفصيل
 حسن و فوائد كثيرة جدا من اراد فليرجع اليها يجد ما قلنا مد بها (و)
 عاطفة (نحوه) مرفوع عطف على تركيب مررت به وحده او على تركيب
 ارسلها المرثو الضمير مضاف اليه لنحو راجع الى التركيبين المتقدمين
 بتأويل ما ذكرنا وبتأويل كل واحد (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيدهو
 راجع الى المبتدأ مع ما عطف عليه بتأويل ما ذكرنا او كل واحد منها وهو معه
 مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ مع ما عطف عليه وبالجملة الاسمية لا محل لها
 انشإف ويجوز كون قوله متأول خبرا عن الاول فقط وخبر الاخيرين
 محذوف بقرينة الخبر المذكور او عن الثاني فقط وخبر الاول والثالث محذوف
 بقرينة خبرا ثم اني او عن الثالث فقط وخبر الاولين محذوف بقرينة خبر الثالث
 كما مر التفصيل في بحث التأنيث (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (صاحبها) مرفوع اسم كان والضمير
 مضاف اليه اصحاب راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبر كان وبالجملة
 لا محل لها فعل الشرط (وجب) فعل ماض مجزوم المحل بان (تقديمها)
 مرفوع فاعله والضمير راجع الى الحال محله القريب مجرور مضاف اليه اتقدم
 ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة لفظية لا محل لها اجزاء لشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها تفصيل (و) انشإف (لا) نافية (تقدم) مضارع فاعله
 فيدهي راجع الى الحال والجملة لا محل لها انشإف وقيل عطف على ما قبلها
 اعلى العامل (متعلق بلا تقدم) المعنوي (اسم منسوب نائب فاعله فيه
 راجع الى العامل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة العامل ثم انه يستثنى من هذه
 القاعدة قراهم زيد قائما كعمر وقاعداه يجوز تقويم الحامل على العامل المعنوي
 كما في لرضي وغيره فان قائما حال من زيد فانه وان كان مبتدأ لفظا الا انه مفعول
 معنى اعني التشبيه المستفاد من الكاف كما ان قاعداه حال من عمرو فانه وان لم يكن
 مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف فكله قيل
 اشبه زيدا بعمر وقاعداه في قائما وقاعداه العامل المعنوي المستفاد من كاف

المشبه فقدم قائماً على الكافي تعيين ذى الحال فانه لوام يقدم وقيل زيد
 كعبر وقائماً فاعدا لم يعلم ان قائماً حال من زيد او من عمرو فظهور ان ما قيل من ان
 قائماً حال من المستكن في الظرف المستقر سهو ظاهر وغايط باهر لان الكلام
 في عدم تقدم الحال على العامل المعنوي لاعلى الظرف العامل فانه مختلف
 فيه كما اشار اليه المصنف بقوله بخلاف الظرف كما لا يخفى (بخلاف) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كان بخلاف الخ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او منصوب المحل حال من العامل المعنوي
 او مفعول مطلق بتقدير الموصوف لقوله لا تتقدم اى تقدم ما كأننا
 بخلاف الخ او مجرور المحل صفة للمحل المعنوي اى الكائن بخلاف آه (الظرف)
 مجرور لفظاً مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلاً مفعوله (و) عاطفة (لا) زائدة
 (على) حرف جر متعلق بلا تتقدم (المجرور) مجرور لفظاً بلى ومنصوب محلاً
 عطف على محل العامل المعنوي فان تعلق الجارين بمعنى واحد بما مل
 واحد بطريق العطف جائز بالاتفاق (في الاصح) متعلق بلا تتقدم او ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كان في الاصح والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (وكل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف مجرور
 المحل مضاف اليه اكل (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مجرورة المحل
 صفة ما (على هيئة) متعلق بديل (صح) ماض (ان) ناصية (يقع) مضارع
 منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
 المفرد مرفوعة محلاً فاعل صح وهو معه جملة فمالية صغرى مرفوعة محلاً خبر
 المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (حالا)
 منصوب حال من المستكن فى يقع او خبره ان كان بمعنى يصير (مثل) معلوم
 (هذا بسرا طيب منه رطبا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا
 واذا اريد المعنى فهذا مرفوع المحل بـ اوبسرا منصوب حال من المستكن
 فى طيب وهو اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
 لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومنه متعلق باطيب
 والضمير راجع الى المبتدأ ورطبا منصوب حال من الضمير المجرور فى منه لا
 من المستكن فى طيب كما توهم فاعامل فى كلا الحالين اطيب عند سبويه وبه قال
 المازنى فى اظهر قوله والفارسي فى تذكرة وابن كيسان وابن جنى وقيل العامل
 فبهما كان اتاناً اى هذا اذا كان بسرا طيب منه اذا كان رطبا كما هو مذهب

المبرد وابن السراج والسيراقي والفارسي في حليته وقيل العامل في بسرا ما في
اسم الاشارة من المعنى الفعل اي اشير اليه وقيل العامل فيه ما في حرف التنبيه
من معنى الفعل اي انه عليه فالاقوال اربعة كما في الاشباه والنظائر ورجع
الاول بامور وفيه وضعف لبواقي بوجوه كثيرة ان اردت الاطلاع عليها
فارجع الى الشروح تجد التفصيل لديها لاسميا الاشباه والنظائر الذي
لم يزل له ذو البصائر فان فيه رسالة مستقلة مسماة بتحففة الجبا في قولهم
هذا بسرا طبيب منه رطبيا (وتكون) مضارع ناقص فاعله فيه هي راجع الى
الحال (جملة) منصوبة خبر تكون والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل تكون الحال مفردة
وتكون جملة خبرية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى الجملة وهي
من كية منصوبة فقط اضافة جملة (فالاسمية) الغاء تفصيل والاسمية
مرفوعة مبتدأ (بالواو) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه جملة
فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها تفصيل (و)
عاطفة (الضمير) مجرور عطف على الواو (او) عاطفة (بالواو) ظرف مستقر
فأله فيه هي راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل
عطف على جملة بالواو السابقة (او) عاطفة (بالضمير) ظرف مستقر فاعله
فيه هي راجع ايضا الى المبتدأ وهو معه جملة تامة مرفوعة المحل عطف
على الجملة القرينة او البعيدة (على ضمف) متعلق بالظرف المستقر اعني
بالضمير وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في قوله بالضمير
او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا اعني كون الاسمية بالضمير وحده
كان على ضمف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة
(المضارع) مرفوع مبتدأ (المثبت) مرفوع صفة (بالضمير) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالاسمية
بالواو (وحده) منصوب حال من الضمير بمعنى متوحدا او منفردا كما في التصريح
والضمير مضاف اليه لوحد راجع الى الضمير وقدم اعراجه على التفصيل
فلا تغفل (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (سواهما) ظرف مستقر صفة
ما اوسلته والضمير مضاف اليه لسوى راجع الى الاسمية والمضارع المثبت
(بالواو) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها

عطف على القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الضمير) مجرور عطف
على الواو (او) عاطفة (باحد هما) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف
على جملة بالواو والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الواو والضمير (ولا)
نفي الجس (بد) مبني على الفتح منصوب المحل اسم لا (في الماضي)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبر جملة اسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها هذا عند اكثر النحاة وقال البغداديين
ان خبر لا محذوف اي حاصل وقوله في الماضي متعلق باسم لامع كونه مبني
على الفتح وتال ابن مالك بدمعرب منصوب لفظا تركنونه لكونه مشابهها
بالمضاف وخبر لا محذوف اي حاصل وفي الماضي متعلق باسم لا (المبتدأ)
مجرور صفة الماضي (من قد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر به خبر
لا كما نص عليه السبكي الشريف في شرح المفتاح او خبر مبتدأ محذوف
اي هو يعني البد المنفي كأن من قد كما في حاشية المطول للمولى حسن چلبي
او ظرف اغوال لا تفهام معنى الاتفاء منه او لا يفتني البد المفهوم من السياق
كما في انوار التنزيل والضمير المستكن في الظرف المستقر الراجع الى المصدر
فان تعلق الجار به وان منه الجمهور من البصريين الا ان المختار عند المتأخرين
قول الفارسي والرماني وابن السراج منهم وقول الكوفيين من جواز التعلق
الا ترى تجوز المحققين ذلك في شروح المفتاح عليهم رحمة الله الفتح
ولا يجوز تعلق من قد باسم لا الاعلى قول ابن مالك والبغداديين (ظاهرة)
منصوبة حال من قد فانه مفعول به بواسطة حرف الجر او مجرورة صفة له
لجعله نكرة بان يراد به ما سمي به كما في زيدنا كما نص عليه الدماميني في شرح
معنى اللبيب وقد مر في بحث المنادى وقيل خبر كانت المقدره اي سواء كانت
ظاهرة الى آخره (او) عاطفة (مقدره) منصوبة او مجرورة عطف على ظاهرة
(ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على المقدر اي يجوز ذكر عامل الحال و يجوز الى آخره
(العامل) مجرور لفظا مضاف اليه حذف ومنصوب محلا مفعوله (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقول
(للمسافر) متعلق بالقول او ظرف مستقر حال منه او صفة له اي كاشا والكانن
للمسافر او خبر مبتدأ محذوف اي هو كأن للمسافر (راشدا مهديا) مراد اللفظ

مجرور تقدير ابدل الكل او عطف بيان للتول او منصوب باعنى المقدرا ومر فوع
 على انه خبر مبتدأ محذوف اى هو ولا يقال انه منصوب تقدير مفعول القول كما
 نقوله العامة فانه خطأ لان القول هنا بمعنى المفعول كما مر على وجه التفصيل
 واذا اريد المعنى فراشدا اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه
 مركب منصوب لفظا حال من المستكن فى سر المحذوف جواز او مهديا اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا
 حال بعد حال من المستكن فى سرفان تعدد الحال جاز عند الجمهور قال الرضى
 وهو الحق او المستكن فى راشدا فعلى الاول يسمى الحال بالترادف وعلى
 الثانى بالمتداخلة وعند الفارسي وجاعة من النحاة لا يجوز تعدد الحال فتعين
 عندهم كون مهديا حالا من المستكن فى راشدا كما فى الاشباه والنظائر ويجوز
 كون مهديا صفة لراشدا لان النحاة صرحوا بان الصفات المشتقة من اسماء
 الفاعلين واسماء المفعولين توصف ويوصف بها بخلاف اسم التفضيل
 حيث يوصف به ولا يوصف كما فى الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يجب)
 مضارع فاعله فيه راجع الى حذف العامل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 يجوز حذف الى آخره (فى المؤكدة) مفعول فيه يجب (مثل) معلوم (زيد ابوك
 عطوفا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد
 مرفوع مبتدأ وابوك مرفوع خبره والضمير مضاف اليه للاب وعطوفا مبالغة
 اسم فاعل فيه هو راجع الى مفعول فعلى محذوف وجوبا اى احقه وهو
 معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك المفعول واحقه مضارع متكلم
 بفتح الهمزة من الباب الاول او بضمها من باب الافعال فاعله فيه
 انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى زيد بتقدير
 المضاف اى ابوت والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (اى)
 حرف تفسير على القول الشهير (احقه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 بيان لما قبله وقيل بدل الكل كما مر وقيل التقدير يحق على صيغة المضارع
 المجهول فعلى هذا عطوفا حال من المستكن فيه فيكون الحال حينئذ
 مبينا لهيئة نائب الفاعل وقال الزجاج العامل هو الخبر لكونه مأولا يسمى
 وقال ابن خروف العامل فى الحال المبتدأ اتضمنه معنى التنبيه وردهما الرضى
 ثم قال والاولى عندي ما ذهب اليه ابن مالك وهو ان العامل معنى الجملة كانه
 قال يعطف عليك ابوك عطوفا انتهى وقال السكاكى احق التقديرات

عندي ان يعبر بحنى عطوفا اي يميل اليك عطوفا فعلى هذا فمطوفا حال
من المستكن في يحنى الزاجع الى الاب سئل ابو السعود ما معناه ايقال احنى
يحنى ام حنى يحنى فاجاب يحنى من باب ضرب اي يميل (وشرطها)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الحال المؤكدة
(ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع
الى الحال (متدرة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى فاعل تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر وهو معها اجلة فعلية لا محل لها
صلة ان وهي في تا ويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها اسئناف او اعتراض (المضمون) متعلق بمقرورة (جملة) مجرورة
مضاف اليها المضمون (اسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى
جملة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (التمييز) مرفوع مبتدأ خبره
محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة
او البعيدة وقد حوت الاحتمالات فيما سبق فلا تغفل (ما) مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هو ما والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف او اعتراض
(يرفع) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الابهام)
منصوب مفعوله (المستقر) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الابهام وهو معه
مركب منصوب لفظا صفة الابهام (عن ذات) متعلق برفع (مذكورة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه هي راجع الى ذات وهي معه مركبة مجرورة
لفظا صفة ذات (او) عطف (متدرة) مجرورة عطف على مذكورة (فالاول)
الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عن مفرد) متعلق برفع المقدر
وهو مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير مفعوله راجع الى الابهام والجملة
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها
تفصيل او الاول مبتدأ خبره محذوف اي تمييز وعن مفرد متعلق به على ان يكون
عن التعليل او خبر المبتدأ قوله عن مفرد على ان يكون ظرفا مستقرا وعن بمعنى
بعد كما في شرح العصام (مقدار) مجرور صفة مفرد (غالبا) ظرف لرفع
او مفعول مطلق له اي زمانا غالبا او رافعا غالبا بتقدير الموصوف وقبل حال
عن مفرد مقدار اي غالبا على غير المقدار وقبل خبر يكون المقدر ولا يخفى انه
ضعيف (اما) حرف تديد (في عدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال
من مفرد مقدار او مجرور المحل صفة له لان الظرف المستقر اذا كان بعد ذكره

مخصوصة يجوز فيه دان الوجهان كما في معنى اللبيب ويحتمل كونه مرفوع المحل
على الخبرية مبتدأ محذوف أي هو أو ما كأن في عدد وقيل أنه متعلق بفعل مقدر
دل عليه قوله عن مفرد أي يحى ذلك المفرد المقدار عن مفرد (نحو)
معلوم (عشرون درهما) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لنحو وإذا
أريد المعنى فيقال هذا عشرون درهماً بدلاً فهذا مبتدأ وعشرون خبره
ودرهما منصوب تمييز عن عشرون (وسياً تي) السين حرف استقبال
ويأتي مضارع مرفوع تقديرًا بما مل معنوي فاعله فيه راجع إلى العدد
بتقدير المضاف أي تمييزه والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض (و) زائدة
على القول الشهير (أما) عاطفة (في غيره) ظرف مستقر منصوب المحل أو مجرور
المحل عطف على في عدد والضمير مضاف إليه لغير راجع إلى العدد (نحو)
معلوم (رطل زيتا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لنحو (و) عاطفة (منوان
سماً) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على المثال السابق (و) عاطفة (ففي زان برا)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب أو البعيد (و) عاطفة (على التمرة
منها زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على أحدهما وإذا أريد المعنى فعلى
التمره ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما مر ومثل مرفوع
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والضمير مضاف إليه لمثل
راجع إلى التمرة وزيدا منصوب تمييز عن مثل والعامل فيه المثل لأنه اسم
مبهم ينصب اسماً تكرة على التمييز (في فرد) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع إلى التمييز والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب إذا المستدرى
إذا كان الأمر كذلك (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
بان اسمه فيه راجع إلى التمييز (جنسا) منصوب خبر كان وجملة لا محل لها
فعل الشرط وجزاء الشرط محذوف وجوابه دلالة ما قبلها أي يفرد ولا يجوز
كون الجملة المتقدمة جزء الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على حرف الشرط
خلافًا للكوفية كما مر والجملة الشرطية لا محل لها استئناف أو اعتراض (ال)
حرف استثناء (ان) مصدرية (يقصد) مضارع مجهول منصوب بان
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف ليفرد بتقدير المضاف أي وقت ان
يقصد عند الجمهور أو بتزويل المصدر المأول منزلة الظرف عند بعض النحاة
كما مر مفصلاً والاستثناء مفرغ في الموجب لصحة المعنى كما في قرأت اليوم كذا

اى يفرد التمييز ان كان جنسا فى جميع الاوقات الا وقت ان يقصد وقبل
 المسئنى منه مذكور وهو قوله جنسا والمسئنى محذوف اى يفرد ان كان
 جنسا الاجنسابان يقصد به الانواع بتقدير الجار قبل ان والظاهر ما ذكرناه
 (و) عاطفة (بجمع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التمييز
 والجملة لا محل لها عطفت على جملة يفرد (فى غيره) ظرف ليجمع والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى الجنس (ثم) حرف ابتداء فانه يحى بهذا المعنى
 كما صرح به المولى الشهير بان الكمال الوزير وفى تحفة الغرب على معنى اللبيب
 للدما مبنى وقد صرح صاحب وصف المبانى فيما حكى ابن قاسم عنه
 ان ثم يقع حرف ابتداء وقدفات المصنف ان بعد هذا القسم انتهى وقيل
 ثم هنا عاطفة الا انها البس للتراخى فى الزمان بل لتفاوت الحكمين فى ان
 احدهما متعلق بالتمييز والاخر بالميز (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بها اسماء فيها راجع الى المفرد المقدار (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل خبر كان وجملة لا محل لها قبل الشرط وقيل كان تام وقوله
 بنون ظرف مستقر حال من فاعله (او) عاطفة (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل عطفت على الظرف المستقر اعنى بنون (التثنية) مجرور
 مضاف اليها نون (جارت) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء
 حرف تأنيث لا محل له (الاضافة) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقيل عطفت على الجملة
 الشرطية السابقة (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
 وفعل الشرط محذوف اى وان لا يتم بالتون او نون التثنية (فلا) الفاء جزائية
 ولا نافية والتنى محذوف اى فلا تجوز وهو مضارع فاعله فيه هى راجع
 الى الاضافة والجملة مجزومة المحل جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطفت على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (عن غير) عطفت على قوله
 عن مفرد مقدار (مقدار) مجرور مضاف اليه لغير (نحو) معلوم (خاتم حديدا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (والخفض) مرفوع مبتدأ (اكثر)
 اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ وهو موه مركب لفظا خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الثانى) مرفوع
 تقدير مبتدأ خبره محذوف اى يرفعه والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة
 فالاول الى آخرة (عن نسبة) متعلق بالخبر المحذوف وقدم وجه آخر فلا تغفل

(في جملة) ظرف مستقر مجرور المحل صفة النسبة او منصوب المحل حال منها
و يحتمل كونه خبر مبتدأ محذوف اي هي كائنت في جملة وقيل متعلق بنسبة فتأمل
(او) عاطفة (ما) مجرور المحل عطف على جملة (ضاهاما) ماض مبني
على القح تقدير الامحل له فاعله فيه راجع الى ما والها ضمير منصوب مبني على
السكون منصوب محلا مفعوله راجع الى جملة والجملة صفة ما وصلتته (بحو)
معلوم (طاب زيد نفسا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
قطاب ماض وزيد مرفوع فاعله ونفسا منصوب تمييز عن ذات مقدرة
واقعة في جملة طاب اي طاب شي زيد (و) عاطفة (زيد طيب ابوابه ودارا وعلما)
مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
مبتدأ و طيب صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبر المبتدأ و ابان منصوب تمييز عن ذات مقدرة واقعة في شبه الجملة اي زيد طيب
شبهه وابوة عطف على ابودار عطف على القريب او البعيد وعلما عطف على
احدهما (او) عاطفة (في اضافة) ظرف مستقر مجرور المحل عطف على قوله
في جملة كافي الرضى (مثل) معلوم (العجني طيبه ابوابه ودارا وعلما) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعجني فعل ومفعول و طيبه
مرفوع فاعله والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لطيب ومحله
البعيد مرفوع فاعله راجع الى رجل غائب و ابان منصوب تمييز عن ذات مقدرة
في الاضافة اي طيب شبهه وابوة عطف على ابودار عطف على القريب
او البعيد وعلما عطف على احدهما (و) عاطفة (لله دره فارسا) مراد اللفظ
مجرور تقدير عطف على المثال لسابق واذا اريد المعنى فلهه ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم و دره مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير مجرور المحل
مضاف اليه لدار راجع الى رجل غائب و فارسا اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى ذات مقدرة وهو معه مركب منصوب لفظ تمييز عن نسبة مقدرة في الاضافة
اي در شبهه وجعل صاحب الكشاف فارسا تمييزا عن الضمير المجرور بجملة
ضمير المبهم فيكون التمييز حينئذ رافعا للابهام عن ذات مذكورة فلا يكون
حينئذ مما نحن فيه (ثم) عاطفة اداسا يناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مبني على القح مجرور المحل بان اسمه فيه راجع الى التمييز (اسما) منصوب خبره
والجملة لا محل لها قول الشرط (يصح) مضارع (جملة) مرفوع فاعله
والضمير الراجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه لجعل ومحله البعيد

منصوب مفعوله الاول او مرفوع المحل نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
والجسلة الفعلية منصوبة المحل صفة لقوله اسماء (لما) اللام حرف جر وما مجرور
المحل به الجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان للجعل لان الجعل
بمعنى التمييز يتعدى الى مفعولين كما تقرر في محله وفي القا موسى جعل القبيح
حسنا صيره فالوجه لما قيل من انه ظرف مستقر حال من الضمير المجرور في جعله
او ظرف لغوه (انتصب) فعل ماض فاعله فيه راجع الى التمييز والجملة صفة
ما اوصلته (عنه) متعلق بانتصب والضمير راجع الى ما (جاز) ماض مجزوم
المحل بان (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع
الى التمييز المذكور (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع
الى ما والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل
فاعل جاز وجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى قوله ثم ان كان ينوي آء او استيناف
(او) عاطفة (متعلقة) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محله والضمير
مضاف اليه متعلق راجع الى ما (و) عاطفة (الا) سر كبة من ان ولا فان
شرطية ولا نافية والمنفى محذوف اى وان لا يمكن التمييز اسما كذلك والجملة
الفعلية لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى المستكن في الشرط المحذوف (متعلقة) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة اعنى جملة ان كان اسما الخ
والضمير مضاف اليه متعلق راجع الى ما (فيطابق) الفاء للتفصيل ويطابق
مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها تفصيل لما قبلها (فيهما)
ظرف ايطابق والضمير راجع الى القسمين المذكورين (ما) منصوب المحل
مفعول ايطابق (قصد) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما اوصلته (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص
منصوب بها اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر يكون والجملة
لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه ايطابق
اى وقت ان يكون بتقدير المضاف عند الجمهور كما مر التفصيل في باب التنازع
(الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يقصد) مضارع مجهول منصوب بها
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجملة في تأويل المفرد منصوبة المحل

مفعول فيه لما يفهم من الكلام السابق اى لا يطابق التمييز ما قصد اذا كان
جنسا في جميع الاوقات الاوقات ان يقصد انواع فيكون الاستثناء من اعم
الاوقات (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
الى التمييز (صفة) منصوبة خبر كان وجملته لا محل لها فاعل الشرط (كانت)
ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث اسمه فيه راجع الى الصفة
كافي الافصاح وغيره او الى اسم كان لكونه عبارة عن الصفة (له) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر كانت والضمير راجع الى ما انتصب عنه وجملة كانت
لا محل لها جزاء الشرط و الجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
الشرطية السابقة اعني ان كان اسما آه (و) بمعنى مع (طبقه) مصدر
بمعنى المطابقة منصوب على انه مفعول فيه للظرف المستقر اعني به له والضمير
راجع الى ضميره محله القريب مجرور مضاف اليه لطبق ومحله البعيد منصوب
مفعوله او مرفوع فاعله فعلى الاول من اضافة المصدر الى مفعوله والفاعل
مخذوف وعلى الثاني من اضافته الى الفاعل والمفعول مخذوف اى كانت
الصفة صفة له مع مطابقتها اياه او مطابقتها اياها ويجوز كون التطبيق
بمعنى اسم الفاعل والواو للعطف على خبر كانت اى كانت صفة له ومطابقة
اياها كافي شرح المولى الجامى وفي القاموس هذا طبقه بالكسر والتحرير
وطباقة ككتاب وامير اى مطابقتها انتهى والمفهوم منه ان التطبيق اسم
بمعنى المطابق فيثبت يتعين كون الواو عاطفة وقوله طبقه عطف على خبر
كانت واعتمد عليه الفاضل العصام في الشرح (و) عاطفة (احتملت)
ماض مؤنث مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى الصفة والتاء حرف تأنيث
والجملة لا محل لها عطف على جملة كانت (الحال) منصوب مفعول به لا محتملت
(ولا) نافية (يتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها
اسنياف او اعتراض (على عامله) متعلق بلا يتقدم والضمير مضاف اليه
لعامل راجع الى المستكن في لا يتقدم وقيل راجع الى التمييز والظاهر ما ذكرناه
كما لا يخفى على اهل التفريق والتمييز (و) عاطفة (الاصح) مرفوع مبتدأ
(ان) ناصبة (لا) نافية (يتقدم) مضارع منصوب بها فاعله فيه راجع
الى التمييز والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان الناصبة وهى في تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة لا يتقدم
وقيل اسنياف او اعتراض ويحتمل ان تكون مخففة من ان المشددة

واسمها ضمير شان محذوف وجوبا كما سيجي في بحث المضمرات ان شاء الله
 خالق المخلوقات ولا يتقدم حينئذ من فوع بعامل معنوي وجملته من فوعة المحل
 خبرها واسمها وخبرها جملة اسمية للمحل لها صلة ان الخففة وهي
 في تأويل المفرد من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية للمحل لها
 عطف على جملة لا يتقدم (على الفعل) متعلق بلا يتقدم (خلافاً) منصوب
 مفعول مطلق لخالف المقدر (للمازني) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي ارادني كائنة المازني وقد مر التفصيل في باب التنازع من اراد
 فليرجع اليه (و) عاطفة (البرد) عطف على المازني (المستثنى) من فوع
 تقدير مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية للمحل لها عطف
 على القريبة او البعيدة وقد مر في امثاله احتمالات اخر فلا تغفل (متصل)
 من فوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية للمحل لها استئناف
 (و) عاطفة (منقطع) من فوع عطف على متصل (فالتصل) الفاء
 للتفصيل والمتصل من فوع مبتدأ (المخرج) من فوع خبره والجملة الاسمية
 للمحل لها تفصيل (من متعدد) متعلق بالمخرج (لفظاً) منصوب حال من المتعدد
 بمعنى ملفوظاً اولفظياً فانه وان كان نكرة محضة الا انه مجرور بحرف الجر وهو
 مجوز لسكون النكرة المحضة ذا الحال كما مر في تعريف الكلمة او مفعول
 اعني القدر وقيل خبر كان المقدر وقيل تمييز (او) عاطفة (تقديراً) منصوب
 عطف على لفظاً (بالا) متعلق بالمخرج (و) عاطفة (اخواتها) مجرور
 عطف على الابتداء المضاف اي احدي اخواتها والضمير مضاف اليه لاختوات
 راجع الى الابتداء وبه بالكلمة (و) عاطفة (المنقطع) من فوع مبتدأ المذكور
 من فوع خبره لاصفة له كما يتوهم على ما في شرح العصام والجملة الاسمية
 للمحل لها عطف على جملة فالتصل الى آخره (بعدها) منصوب مفعول فيه
 للمذكور والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى الاواخواتها الا ان المراد بالاختوات
 هنا غير ويبد لا مطلق الاختوات قال العصام في الشرح لا يقع الاستثناء المنقطع
 الا بعد الاو غير ويبد يختص به ولا يقع بعده الا ان المفتوحة انتهى وبلاذ في يد
 وفي انقا موس يد وبلاذ بمعنى غير وعلى ومن اجل انتهى وفي معنى اللبيب
 ويقال يد باليم وما روى من قوله عليه السلام انا فصيح العرب ييداني
 من قر يش فقد جعل ابن مالك وغيره ييد فيه على معنى غير وجل ابن هشام
 على معنى من اجل (غير) منصوب حال من المستكن في المذكور ويحتمل كونه

مفعول اعنى المقدر او مرفوع خبر بعد خبر للبتدأ لا خبر مبتدأ محذوف
اي هو لعدم الاحتياج الى التقدير مع لزوم الالتباس حينئذ لا يعلم انه خبر مبتدأ
محذوف او خبر بعد خبر للبتدأ فيجب ذكر المبتدأ لدفع الالتباس ولذا صرح
النحاة بامتناع حذف المبتدأ في نحو جاءني الذي هو في الدار ويجوز في نحو
جاءني الذي هو اشد الناس للزوم الالتباس في الاول وعدمه في الثاني
كافي شرح المعنى للدمايني (مخرج) مجرور مضاف اليه الغير (و) عاطفة (هو)
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مطلق المسئني (منصوب) مرفوع خبره
والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جمله هو متصل وقيل استئناف او
اعتراض (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لمنصوب (كان) ماض ناقص اسمه
فيه راجع الى المسئني (بعد) منصوب ظرف للظرف المستقر اعني به في كلام او
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه على مذهب الاخفش
وابن برهان فان الاخفش جوز تقديم المحل على عامله الظرف بشرط
تقديم المبتدأ كما في زيد قائما في الدار وابن برهان جوزه مطلقا كما في قائما
في الدار زيد واما سبويه فيل يجوز مطلقا كما في الرضى والاشبه والنظار
وعلى هذين الوجهين قدم الظرف او الحال على عامله ليشارك فيه المعطوفان
على خبر كان اعنى بهما قوله او مقدما وقوله او منقطعا لان المعطوف
على مقيد بقيد متقدم يشارك فيه لاجل حاله ويجوز ان يكون بعد ظرفا مستقرا
على انه خبر كان ذكره المولى الجامى وتعبه عصام الدين ثم اجاب (الا)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (غير) مجرور صفة الاعلى القول
يعرفه ان كان مضافا الى الضد كما في قولهم الحر كنه غير السكون او بدل
على القول بعدم تعريفه كما ذكره في قوله تعالى (غير المغضوب) او مرفوع
خبر مبتدأ محذوف اي هو ومنصوب مفعول اعنى المقدر (الصفة) مجرورة
مضاف اليها الغير (في كلام) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وجملته
فعليه مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (موجب) بفتح الجيم صفة كلام
(او) عاطفة (مقدما) منصوب عطف على خبر كان (على المسئني)
متعلق بمقدما (منه) مشغول باعراب الحكاية او متعلق بالمسئني ونائب فاعله
ضمير راجع الى الالف واللام على الاختلاف كما في عبد الله عملا فان بعض النحاة
يقول ان لفظ الجلالة مشغولة باعراب الحكاية وبعضهم يقول انها مضاف
اليها بعد (او) عاطفة (منقطعا) منصوب عطف على القريب او البعيد

(في الأكثر) ظرف منصوب المحووظ بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني كون المستثنى المنقطع منصوبا كأن
في لغة الأكثر وهم الحجازيون كما في الرضى وشرح العصام والجملة الاسمية
لا محل لها اعتراض (او) عاطفة (كان) ماض ناقص اسمه راجع الى المستثنى
(بعد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل عطف
على جملة كالسابق (خلا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد
(و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على خلا (في الأكثر)
ظرف منصوب المحووظ بطريق الانسحاب وقدم وجه آخر فلا تغفل (و)
عاطفة (ما خلا وما عدا وليس ولا يكون) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (يجوز) مضارع (فيه) ظرف
ليجوز والضمير راجع الى المستثنى ولا يجوز كونه ظرفا ليختار الآتى على سبيل
التنازع لانه لا يجرى في العمول المتوسط ولا في المتقدم عند المصنف
وان كان الحق جريان التنازع مطلقا كما في حاشية الرضى للسيد وامضاه
في الامتحان (النصب) مرفوع فاعل يجوز وجملته لا محل لها من الاعراب
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل يجب في المستثنى المذكور
ويجوز فيه النصب آه ويحتمل كون الجملة استينافا او اعتراضا (و) عاطفة
(يختار) مضارع مجهول (البدل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
عطف على جملة يجوز (فيما) ظرف ليحوز من قبيل ضربت زيدا يوم الجمعة
امام الامير كما في شرح العصام او بدل البعض من الكل من الظرف الاول او
ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في قيد (بعد) ظرف مستقر
صفة ما وصلته (الا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (في كلام)
متعلق بكل من الفعلين على سبيل التنازع او بالخير فقط او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الضمير المجرور في فيه او من ما او من ضميره المستكن
في بعد الا (غير) مجرور صفة كلام او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو
او منصوب باعنى المقدر (موجب) مجرور مضاف اليه غير (و) حالية (ذكر)
ماض مجهول (المستثنى) مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة منصوبة المحل
حال من كلام غير موجب بتقدير قد عند الجمهور وفي بعض النسخ ذكر بلا او
في عند الجملة الفعلية صفة بعد صفة الكلام او حال منه بتقدير العائد اي قيد
(منه) مشغول باعراب الكتابة وقدم وجه آخر فلا تغفل (مثل) معلوم

(ما فعلوه الا قليل) مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفي وفعلوا ماض جمع مذكر غائب مبنى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى ما تقدم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى ما تقدم والاحرف استثناء وقليل بدل من الواو بدل البعض من الكل
 عند البصريين ومعطوف على الواو عند الكوفيين لان الاعندهم في هذه
 الصورة بمنزلة العاطفة في ان ما بعدها مخالف لما قبلها لكن ذلك منى بعد ايجاب
 وهذا موجب بعد منى ورد قول البصريين بانه لا بد في بدل البعض من ضمير
 يعود الى المبدل منه لفظا او تقديرا كما في ضربت زيدا رأسه ولا ضمير هنا وبانه
 مخالف للمبدل منه في النفي والايجاب كما في معنى اللبيب واجيب عنه بان اشتراط
 الضمير للربط الى المبدل منه فاذا وجد الربط بدون الضمير حصل الغرض
 كما هنا لان الواو بعدها من تمام الكلام الاول والاخراج الثاني من الاول
 فعمله بعضه فصل الربط بذلك ولم يتحجج الى الضمير وبانه لا مانع من التخالف
 مع الحرف المقضى لذلك كما جاز في الصفة نحو مررت برجل لاظريف ولا كريم
 كما في الرضى والدمامنى ورد ايضا قول الكوفيين بقولهم ما قام الازيد وليس
 شئ من احرف العطف يلى العوامل واجيب بانه ليس تاليها في التقدير اذا الاصل
 ما قام احد الازيد كما في معنى اللبيب (و) عاطفة (الا قليلا) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى ما فعلوه مجرور تقدير اضافة على المثال السابق لاعلى قوله
 الا قليل كما توهم وقد مر واذا اريد المعنى فاعراب ما فعلوه قد ظهر فيما تقدم
 والاحرف استثناء وقليل منصوب مستثنى من الواو ثم ان النحاة اختلفوا
 في عامل هذا المستثنى فذهب الجمهور الى ان العامل فيه الفعل او معنى الفعل
 المتقدم بتوسط الاوصحة السيراقى وابن عصفور وغيرهم من النحاة ونسب
 هذا القول الى المحققين حتى سبويه كما في التكت نقلا عن ابو حيان وذهب المبرد
 والزجاج والشيخ عبد القاهر الى ان العامل فيه الالقيام معنى الاستثناء ولو كانت
 نائبة عن استثنى كما ان حرف النداء نائب عن انادى قال في معنى اللبيب
 وهو الاصح وذهب الكسائى الى انه منصوب بان مقدرة بعد المحذوفه بالخبر
 والتقدير في نحو جاني القوم الازيد الان زيد الميحي وذهب الفراء الى ان لا
 مركبة من ان ولا العاطفة حذف النون الثانية من ان وادغمت الاولى
 في لام لا فاذا انصب الاسم بعدها فبان واذا اتبع ما قبلها في الاعراب
 فيلا العاطفة وزيفه الرضى من وجوه وذهب بعضهم الى انه منصوب

بالسنتنى المقدر كما ان المنادى منصوب بانادى والواو حرف النداء دليلان على
 الفعلين المقدرين فالسنتنى على هذا القول مفعول به قال السبوطى فى النكت
 هذا هو الذى اختاره وذهب به مضهم الا انه انتصب عن تمام الكلام كما انتصب
 درهم بعد عشرين وذهب المص فى شرح المفصل الى انه منصوب بالسنتنى
 منه بواسطة الا لانه بما لا يكون هناك فعل ولا معناه نحو القوم اخوتك الا يزيدا
 وهذا لا يريد الاعلى مذهب البصرية ولهم ان يقولوا ان فى اخوتك معنى الفعل
 اى القوم ينسبون اليك بالاخوة كما فى الرضى من اراد التفصيل فليرجع الى
 شرح التسهيل لابن مالك وشرح الكافية لارضى (و) عاطفة (يعرب)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى السنتنى والجملة لا محل لها
 عطف على جملة يجوز فيه النصب ويجوز فيه الاستيناف او الاعتراض
 (على حسب) متعلق بـ يعرب او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
 فى يعرب او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى اعرابا كائنا (العوامل)
 مجرورة مضاف اليها حسب (اذا) لـ مجرد الظرفية منصوب المحل مفعول
 فيه ليعرب (كان) ماض ناقص (السنتنى) مرفوع تقدير فاعله عند
 المصنف (مند) مشغول باعراب الحكاية (غير) منصوب خبره والجملة
 مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مذكور) مجرورة مضاف اليه لغير (و) حالية
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى السنتنى (فى غير) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل كان والرابط
 الذى الحال الواو فقط كما فى جاني زيد والشمس طالعة او من المستكن فى يعرب
 والرابط الواو مع الضمير كما فى جاني زيد وهو راكب ويحتمل كون الواو عاطفة
 يجعل هو عطفا على فاعل كان على ان يكون راجعا اليه وقوله فى غير
 منصوب المحل عطفا على غير مذكور او يجعل الجملة الاسمية عطفا
 على جملة كان عطفا على الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور
 (الموجب) مجرور مضاف اليه لغير (ليفيد) اللام متعلق بمفهوم الكلام
 او مقدر فى نظم الكلام لافادة المرام اى اشترط ما ذكر ويفيد مضارع
 منصوب بان المقدر فاعله فى راجع الى نائب الفاعل لمتعلق اللام اعنى به
 ما ذكر ومفعوله محذوف اى فائدة صحيحة والجملة لا محل لها صلة لان المقدر
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له
 لمتعلقه (نحو) معلوم وقيل فاعل ليفيد وهو خلاف الظاهر (ماضربى)

(الازيد) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه نحو واذا اريد المعنى فاخر
 نفي وضمير نفي فعل ومفعول والاحرف استثناء وزيد مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يستقيم) مضارع
 منصوب بان (المعنى) مرفوع تقديرًا فاعله والجملة لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه للمعلق المحذوف ليقيد بتقدير المضاف
 عند الجمهور اى اشترط ما ذكر ليقيد فائدة صحيحة فى جميع الاوقات الاوقت
 ان يستقيم المعنى فالاستثناء مفرغ فى الموجب لصفة المعنى والله در المص حيث
 وقع قوله الا ان يستقيم المعنى مثالا لهذا الاستثناء (مثل) معلوم (قرأت
 اليوم كذا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل واذا اريد المعنى فقرأت
 فعل وفاعل والاحرف استثناء ويوم منصوب ظرف لقرأت وكذا من الكليات
 مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه ليوم (و) استئناف او اعتراض
 (من ثم) من حرف جر لالتعادل متعلق بالفعل الذى بعده وثم اسم اشارة
 مبنى على الفتح محله القريب مجرور عن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
 والهاء حرف السكت لا محل له (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجرور لم
 (ما زال زيدًا عالمًا) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا فاعل لم مجرور جملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (تعذر) ماض مبنى على الفتح لا محل له (البدل) فاعله والجملة
 لا محل لها قبل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لانا (على الاقظ) متعلق
 بالمضاف المقدر قبل البدل اى حل البدل وقيل متعلق بحملا المقدر الذى هو
 مفعول له لتعذر اى اذا تعذر لبدل حل على اللفظ وقيل متعلق بتعذرو فيه
 ان على ليس صلة لتعذر وقيل البدل بمعنى الابدال وكلمة على بمعنى من فتكون
 على متعلقا بالبدل (فعلى الموضع) الفاء جوايبه وعلى الموضع متعلق
 بحمل المقدر وهو مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى البدل والجملة
 فعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل عطف على جملة يعرب على حسب العامل وقيل على الموضع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كائن
 على الموضع والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق
 كون الظرف المستقر جوابا بتقدير المتعلق فعلا فعلى هذا الظرف المستقر
 جملة فعلية لا محل لها جواب اذا وفى بعض النسخ بدل على الموضع

فابدل ماض مجهول من باب الافعال وعلى الموضوع متعلق به ونائب
 فاعله والجملة لا محل لها جواب اذا وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى المستثنى وعلى الموضوع ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
 في ابدل او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اي ابدل لا كاشفاً على الموضوع
 وظف لغو متعلق بابدل وعلى بمعنى من امثل معلوم (ما جاءني من احد
 الا زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفي وجاني فعل ومفعول ومن زائدة غير متعلقة بشئ واحد مجرور به
 لفظاً ورفوع محلاً فاعل جاءني والجملة لا محل لها استئناف والاحرف
 استثناء وزيد مر فوع بديل البعض من محل احد على المختار ويجوز نصبه
 على الاستثناء من احد (و) عاطفة (لا احد فيها الا عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فلانني الجنس
 واحد بني على الفتح منصوب المحل اسمه وفيها ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والضمير راجع الى الدار والاحرف استثناء وعمرو مرفوع بديل البعض من
 المحل البعيد لا احد على المختار ويجوز نصبه على الاستثناء من احد (و) عاطفة
 (ما زيد شيئاً الا شئ) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فا حرف مشبه بلائس يزيد مرفوع اسمه وشئاً منصوب
 خبره والاحرف استثناء وشئ مرفوع بديل البعض من محل شئ على المختار
 ويجوز نصبه على الاستثناء من شئ وفي بعض النسخ ما زيد شيئاً الا شئ لا يعاب به
 فعلى هذه النسخة قوله لا يعاب به صفة شئ المستثنى وقيل انما وصفه به لا
 يلزم استثناء الشئ من نفسه ولا يخفى انه لو جعل المستثنى منه شيئاً اعم من ان زيد
 عليه صفة غير الشبيهة او اخص المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشبيهة
 لكان ادق والطف كافي شرح الجامي قدس سره السامي (لان) اللام متعلق
 بمثل افهم معنى التمثيل منه فيكون علة المثالية لمثال وقيل متعلق بمفهوم الكلام
 اي انما تعذر البديل على اللفظ وان حرف مشبه بالفعل يقتضي اسماً منصوباً
 وخبراً مرفوعاً (من) مراد للفظ منصوب تقدير اسم ان (لا) حرف نفي (تزد)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيذهب راجع الى من يتأويل الكلمة والجملة
 مرفوعة المحل خبران واسم وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي
 في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 متعلقه (بعد) منصوب ظرف لا تزد الاثبات) مجرور مضاف اليه ليعد

(و) عاطفة (ما) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على من (لا) نافذة
 (تقديران) مضارع مجهول تثنية مؤنث غالبة بقرينة قوله عاملتين مرفوع
 بمامل معنوي وعلاسة الرفع النون والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع
 الى ما ولا يتأويل الكلمة مرفوعة المحل عطف على جملة لاتزاد عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق كما سيجي
 (عاملتين) اسم فاعل تثنية مؤنث فاعله فيدهما راجع الى نائب الفاعل لقوله
 لاتقديران وهو مفعول مترك منصوب لفظا حال من الالف في تقديران وتعبير
 عنه او مفعول ثار لقوله لاتقديران على تضمين معنى الجمل كما في الهندي (بده)
 منصوب على الظرفية لقرنه لاتقديران والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى
 الاثبات وفي بعض النسخ بعدها والضمير حينئذ راجع الى كلمة لا (لانها) اللام
 متعلق بلاتقديران وان حرف مشبه بالفعل وهما منصوب المحل اسم راجع
 الى ما ولا (عملتا) ماض مؤنث والتاء حرف تأنيث وادلف مرفوع المحل فاعله
 راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (لنفي) متعلق بعملتا وعلة له (و)
 حالبة (قد) حرف تحقيق (انتقض) ماض (النفي) مرفوع فاعله والجملة
 منصوبة المحل حال من فاعل عملتا والرابط الواو فقط (بالا) متعلق بقوله
 انتقض (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا
 كان بخلافه (اس زيد شبه الاشبها) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لخلافه وهو منصوب محلا مفعوله كما في ضرب عمرو باضافة واذا اريد المعنى
 فاس ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وشبها منصوب خبره والاحرف
 استثناء وشبها منصوب بدل من شبها على المختار او مستثنى منه على غير المختار
 (لانها) اللام متعلق بخلاف وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب
 المحل اسمه راجع الى ليس بتأويل السككمة او الفتنة (عملت)
 ماض والتاء حرف تأنيث فاعله فيه هي راجع الى اسم ان والجملة
 مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهي
 في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 لمتعلقه (للفعلية) متعلق ومفعول له عملت (ولا) الفاء جوافية ولان في الجنس
 (نر) يعني على الفتح منصوب المحل اسم لا (انتقض) ظرف مستقر

مرفوع لمحل خبره والجملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان
 الامر كذلك فلا اراه (معنى) مجرور تقدير او مضاف اليه انقض منصوب محلا
 مفعول به وفاعله محذوف اى انقض الامعنى النقي او مرفوع محلا نائب فاعله
 ان كان مصدرا مجهولا (انفى) مجرور مضاف اليه معنى (لبقاء) متعلق
 بلا فى لا اثر وعلة له تفهم معنى الاتفاء منه (الامر) مجرور لفظا مضاف اليه
 لبقاء ومرفوع محلا فاعله (العاملة) اسم فاعل (هى) ضمير منفصل مبنى
 على الفتح مرفوع المحل فاعل العاملة راجع الى كلمة ايس وهى معه مركبة
 مجرورة لفظا صفة الامر وانما انفصل فاعل العاملة مع ان لا - ل فى الضمير
 الاتصال لكونها صفة جرت على غير من هى له (لا جله) متعلق وعلة للعاملة
 والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى الامر ومن قال ان اضافة اجل
 الى الضمير من اضافة المصدر الى مفعوله اولى فاعله فقد سهبا اذا اجل
 هنا ليس مصدرا بل هو بمعنى العلة كما (ينحى) (و) اسليا ف او اعتراض (من)
 حرف جر متعلق بيجاز المؤخر قدم للمصدر (ثم) اسم اشارة شبيهه الى المكان
 لتزبيل وان كان معناه الاصلى الاشارة الى المكان الحقيق مبنى على الفتح محله
 القريب مجرور بمن ومحله العبد منصوب مفعوله لمتعلقه اذ من بمعنى ابلام
 والهاء للسكت لا محل لها (جاز) ماض (ايس زيد الاقائما) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا فاعله والجملة لا محل لها اسليا ف او اعتراض واذا اريد المعنى فليس
 ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه و الاحرف اسثناء وقتما منصوب خبره
 ثم انه اسلك قول المصنف بقولهم ايس اطيب الا المسك بارفع واجب عنه
 بان ما قاله المصنف مبنى على افعال الحجاز او قول المذكور على لغة بنى تميم
 على افعال ايس وجعلها حرفا كما فى التسهيل وشرحه لمصنفه واوسم انه
 فعل عند بنى تميم فى هذه الصور ناعى عمله بمجى الابدعها جلا على ما عندهم
 فلما انتقض عمل ما لا انتقض عمل ايس بالا كما حل ما على ايس فى رفع اسمه
 وانصب خبره عند استيفاء شروطها كما فى معنى اللبيب وبالجملة لرفع فى هذا المثال
 لغة بنى تميم كما حكى الاصمعي وابوحاتم عن عمرو بن العلاء انه قال ما فى الارض
 حجازى الا وهو ينصب وتسمى الاوهو ويرفع وخرج الفارسي ذلك المثال على
 وجوه اجرا اول ان فى ايس ضمير الشأن والجملة الاسمية خبره وروى بان يلزم حينئذ
 وقوع لا فى اول اسم ايس وخبره محذوف اى فى الوجود والمسك بدل من اسم
 والاثاث انه كذلك لكن قوله الا المسك صفة الاسم لان تعريفه

العريف الجنس اى ايس طبيب غير المسك طيبا ولا بى نزار الملقب بملاك
 النحاة توجيهه آخر وهو ان الطبيب اسم ايس والمسك مبتدأ حذف
 خبره والجملة خبر ايس والتقدير الا المسك افخره وما تقدم من نقل ابى عمرو ان ذلك
 لغدبنى تميم يرده هذه التاويلات كفاى معنى اللبيب من اراد تفصيل هذا البحث
 فليرجع الى الاشياء والنظار النحوية للسيوطى (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مازىداقائما) مراد اللفظ مرفوع تقدير افاعله والجملة لامحل لها عطف
 على جملة جازم ان امتناع هذا المثال عند جمهور النحاة خلافا لبوانس حيث
 جوزوه استدلالا بقول الشاعر * وما الدهر الا نخبونا باهله * وما طب الحاجات
 الا معذبا * واجيب عند بان المضاف محذوف من الاول اى دوران منخبون وكذا
 معذبا مصدر كقوله تعالى (ومن قناهم كل ممزق) فيكون مثل قواك ما زيد
 الاسير على ما مضى فى بحث المفعول المطابق كفاى الرضى (و) عاطفة
 (مخفوض) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لامحل لها
 عطف على ما قبلها وايس قوله مخفوض عطفا على قوله منصوب فيما تقدم
 اوجود الفواصل كما توهم كذا فى شرح العصام (بعد) منصوب مفعول فيه
 لمخفوض (غير) مجرور بالكسرة مع التنوين او بالفتحة بغيره مضاف اليه بعد
 فعلى الاول منصرف لكونه ما ولا باللفظ وعلى الثانى غير منصرف لكونه
 ما ولا باللفظة او الكلمة للعلية والتأنيث نص عليه الدمامينى فى شرح معنى
 اللبيب وقد تقدم مفصلا (و) عاطفة (سوى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على غير (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على بعد السابق
 (حاشا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (فى الاكثر) ظرف للمخفوض
 المذكور بطريق الانسحاب و ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اى هذا يعنى كونه مخفوضا بعد حاشا كائن فى الاكثر وقيل هو منصوب المحل
 حال من حاشاى كائنا فى الاكثر (واعراب) مرفوع مبتدأ (غير) مراد اللفظ
 مجرور بالكسرة مع التنوين على الصرف او بالفتحة بغير التنوين على غير الصرف
 مضاف اليه لاعراب كما مر تفصيله عن قريب (فيه) ظرف مستقر صفة
 غير او حال منه والضمير راجع الى الاستثناء وقيل متعلق بصفة مقدرة اى اعراب
 غير المستعمل فيه (كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ والجملة
 الاسمية لامحل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (المستثنى)

مجرور تقدير اضافة اليه لا عراب (بالا) متعلق بالمستثنى ان اريد به المعنى
 اللغوي او ظرف مستقر حال او صفة للمستثنى ان اريد به المعنى الاصطلاحي
 اى كائنا او الساكن بالا او خبر متبدأ محذوف اى هو كائن بالا والجملة الاسمية
 لا محل لها اعتراض (على التفصيل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 اعراب فله وان لم يكن مقولا لفظا الا انه مفعول معنى لالتبيه
 المستفاد من الكاف فكأنه قيل اشبه اعراب غير في الاستثناء باعراب المستثنى
 بالا او صفة له اى الكائن على التفصيل او خبر متبدأ محذوف اى هو كائن
 على التفصيل والجملة الاسمية استئناف او اعتراض وقيل انه مفعول مطلق
 مجاز الاعراب اى اعرابا كائنا على التفصيل وفيه اخراج الاعراب عن معناه
 الاصطلاحي وهو ضعيف وقيل انه ظرف لغو لمعنى الفعل المفهوم من الكاف
 وقيل انه ظرف مستقر حال من ضمير المستثنى (وغير) مرفوع بغير تنوين مبتدأ
 لكونه غير منصرف هنا بتأويله بالكلمة ووجود العلامة لكونه علما للفظه ويدل
 على التأويل بالكلمة تجوع ضمير المؤنث اليه فيما سبأني ويشوز كانه مرفوعا
 بالتنوين على اى صرف بتأويله بان لا يظور جوع ضمير المؤنث فيما سبأني باعتبار
 حمل الصفة عليه (صفة) مرفوعة خبر مبتدأ كافي الرضى والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف وما قيل من ان كلمة غير مبتدأ وخبره محذوف اى غير كلمة
 وقوله صفة خبر مبتدأ محذوف اى هي والجملة الاسمية صفة لقوله كانه او غير
 متبدأ وصفة صفة له وخبر المتبدأ جملة حات فتعسف وتكلف بعيد
 (حلت) ماض مجهول والهاء حرف التانيث نائب الفاعل قيد هي
 راجع الى غير بتأويل الكلمة وباعتبار حمل الصفة عليه كافي في الهندي
 والجملة مرفوعة للمحل خبر بعد الخبر المتبدأ ويحتمل كونه صفة
 الصفة واستئنافا كانه قيل ما حالها واجيب بانها حلت آه (على الا)
 متعلق بحملت (في الاستثناء) متعلق ومفعول فيه لجملة او ظرف مستقر حال
 من الا او صفة له اى كائنا او الساكن في الاستثناء (كاحلت) الكاف حرف جر
 وما مصدرية وحلت ماض مجهول واء حرف تانيث (الا) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها صلة ما وهي في تأويل
 المفرد مجرورة محلا بالكاف الجار مع الجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن في حات اسبق او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى حلا
 كائنا كما حلت والازل هو الاولى لانه فيه من تقليل الحذف كما في معنى اللبيب

ويحتمل كون ما كافتة عن عمل الكاف الجارة بتفيد الكاف تشبيهاً مضمون جملة
بمضمون جملة اخرى كما كانت قبل الكاف التشبيه الفرد بالفرد كما في اجعل لي
عبدًا كماه عبد كافي الرضى (عليها) متعلق بحملت والضمير راجع الى كلمة
غير (في الصفة) متعلق ومفعول فيه لجملة او ظرف مستقر حال اوصفة
لقوله الاعلى طبق قوله في الاستثناء وجزء في الحواشي الهندية كون قوله في
الاستثناء وفي الصفة تمييزين فليرجع اليها (اذا) ليجرد النظر فيه مفعول فيه
لجملة الثانية (كانت) ما غن اقص اسم فيدهى راجع الى كلمة الاوالتاء حرف
تأنيث (تابعة) اسم فاعل فاعله فيه هى راجع الى اسم كانت وهى معه مركبة
من صوبه لفظا خبر كانت والجملة مجرورة محلا مضاف اليها الا اذا (الجمع) متعلق
بتابعة (منكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى جمع وهو مع مركب
مجرور لفظا صفة الجمع او مر فوع لفظا خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة
الاسمية صفة لجمع او استئناف او اعتراض (غير) مجرور صفة بعد الصفة لجمع
او مر فوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية صفة بعد الصفة
لجمع او استئناف او اعتراض او منصوب حال من المستكن في تكوّر او مفعول اعنى
المقدر (محصور) مضاف اليه لغير (لتمذر) متعلق بقوله كما حلت وذلك له اذا
كانت اللام للتعليل واذا كانت اللام ظرفية بمعنى عند تذر يكون قوله لتمذر بدلا
من اذا فى اذا كانت فيكزن الكلام صريحا فى ان المدار هو التذر كما فى شرح
العصام وقيل اللام متعلق بمفهوم اللام اى انما يبصار عند وجود هذه الشرائط
الى حمل الاعلى غير لتمذر الاستثناء وفيه نظر لانه تى ام كن اعمال العامل اللفظي
لا يصار الى اعمال العامل المعنوي كفى معنى اللبيب (الاستثناء) مجرور لفظا
مضاف اليه لتمذر ومر فوع محلا فاعله (نحو) معلوم (لو كان فيهما
الهة الا لله لفسدنا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد
المعنى فلو حرف شرط وكان ما غن اقص مبنى على الفتح لا محله وفيه ما ظرف
مستقر منصوب المحل خبر مقدم كان والهة مر فوع اسم المؤخر وقيل كان
تام بمعنى ثبت فيهما ظرف له والهة مر فوع فاعله والضمير المجرور راجع الى
السموات والارض وعلى كلا التقديرين بجملة كان لا محله فاعل الشرط
والاب معنى غير مبنى على السكون لا محله لكونه حرفا عند الجمهور كلا اذا كان
بمعنى غير لان مناط الاسمية والفعلية والحرفية المعنى الموضوع له لا المعنى المجازى
كما فى حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين خلافا لبعضهم فانه يقول انه اسم

اجرى اعرابه فيما بعده كما قيل في لاني نحو قولك زيد لاقائم ولا قاعدانه بمعنى غير
وجعل اعرابه فيما بعدها بطريق العارية على ما صرح به السخاوي واختاره
في الامتحان واما ما ذكره التفتازاني في حاشية الكشاف عند الكلام على قوله
تمالى (لا فارض ولا بكر) من انه لا قائل باسمية الا اذا كان بمعنى غير فقد صرحوا
بخلافه كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب في شرح معنى اللبيب للدماميني
واونهب ذهاب الى القول باسمية الا اذا كان بمعنى غير لم يبعد فان قلت يمنع منه
عدم التزام خفض ما بعدها الركائز اسماء بمعنى غيرا كان ما بعدها مضافا اليه
دائما فتنخفض قلت اكونها في صورة الحرف ظهر اعرابهما فيما بعدها انتهى
فعلى القول بحرفية الالف مجموع الالف صفة آهية كافي التسهيل وليس الالف
صفة آهية لان الحرف لا يقع صفة ولا ما بعده فقط صفة لان العلم لا يقع صفة
كالوصف بالجار والمجرور في نحو جاني رجل في الدار لان الصفة مجموع الجار
والمجرور لا الجار وحده ولا المجرور وحده كما في البكت للسبوطي نقل عن ابن
سيدة وقيل مجموع الالف عطف بيان لآهية كافي حاشية انوار التنزيل
للشهاب وعلى القول باسمية الالف فالاسم بمعنى غير منى على السكون مرفوع
محل صفة آهية على القول المشهور او عطف بيان لها كما قيل ولفظة الجلالة
مجرورة تقديرا مضاف اليها لقوله الا وانما كان الاعراب تقدير ياتي لفظ الجلالة
لكونها مشغرا بضمه جاءت لبيان الاعراب المحلى لقوله الا كما في حاشية الامتحان
لمصنفه في بحث المرب على ما نقله عنه الاطوى في حاشيته واللام حوايه تلو
وفسدتا ماض مؤنث واناء علامة المؤنث والالف مرفوع المحل فاعله راجع
الى السموات والارض والجملة لا محل لها جراب لو (و) استئناف او اعتراض
(ضمف) ماض من باب حسن فاعله فيه راجع الى محل الاعلى غير في لصفة
والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (في غيره) متعلق ومفعول فيه
الضعف والضمير مضاف اليه اغير راجع الى جمع منكور غير محصور وقيل راجع
الى اتعذر (و) عاطفة (اعراب) مرفوع مبتدأ (سوى) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لاعراب (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على سوى (انصب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة اعراب غيرها وقيل استئناف او اعتراض (على الظرفية)
متعلق بانصب (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هذا يعني النصب على الظرفية كأن نلى المذهب الاصح وهو مذهب

سبويه فهماعنده لازم الظرفية وعند الكوفيين يجوز خروجها عن الظرفية
 والتصرف فيهما رفعاً ونصباً وجراً كغير متمسكين بقول الشاعر * لم يبق
 سوى العدوان دناهم كدانوا * وفي الرضى ان مثله عند البصرية شاذ لا يجئ
 لافي الضرورة وارتضاه الفاضل العصام وفي بعض النسخ في الاصح
 واعرابه كاعراب على الاصح وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف او اعراض (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينية او اليهيدة وقد مررت في امثال هذا
 حتم لات اخر فلا تغفل (كان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه خبر هذه
 على تقدير الحكاية في كان وهو الاكثر ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه فهو
 حينئذ مجرور بالكسرة والتنوين ان اول اللفظ ان يكونه منصرف مضاف اليه خبر
 او مجرورة بالفتحة بالتنوين ان ارل بالكلمة مضاف اليه الخبر كما في الرضى
 فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون بل بعضهم لعدم معرفة هذه القاعدة
 اذا سمعها منكروا وقد تقدم فيما سبق (او) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف
 على كان والضمير مضاف اليه لاجم الى كان بتأويل الكلمة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبر كان (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها اسنياف (بعد) منصوب ظرف للمسند (دخولها) مجرور
 مضاف اليه لبعده والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليخول
 ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى كان واخواتها بتقدير المضاف اي بعد
 دخول احداهما (مثل) معلوم (كان زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص زيد مرفوع
 اسمه وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب
 لغنا خبره هذا على ما هو المشهور في السنة ابناء الزان وهو قول بعض النحاة
 وعند المصنف زيد فاعل كان وقائماً خبره المنصوب وعند البعض فزيد فاعله
 وقائماً فعوله فاذا عرفت هذا الاختلاف بين النحاة فذاك الخيار بين هذه المذاهب
 كما في شرح التسهيل لابن مالك واشهرة المذهب الاول في هذا زمان كثير اما
 نذكر في هذا المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف فلا تغفل (وامره)
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لامر راجع الى خبر كان واخواتها
 (كامر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف او اعراض (خبر) مجرور مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور
 مضاف اليه لخبر (ويتقدم) مضارع فاعله فيهر راجع الى خبر كان واخواتها

والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (معرفة) منصوبة حال من المستكن
في تقدم (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (عامله)
مر فوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى خبر كان والجملة
لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة يتقدم او على جملة
محذوفة اي يذكر عامله كثيرا وقد الى آخره (في مثل) متعلق ومفعول فيه
ليحذف (الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر) مراد اللفظ
مجري وتقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالناس مر فوع مبتدأ ومجزيون
اسم مفعول جمع مذكر نائب الفاعل فيدهم راجع الى الناس وهو معه مركب
مر فوع لفظا خبرا مبتدأ وعلامة الرفع فيه الواو والجملة الاسمية لا محل لها
استئناف وباعمالهم متعلق بمجزيون والضمير مضاف اليه لاعمال راجع الى
الناس وان حرف شرط وخيرانه منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان
عملهم خيرا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وخير
مر فوع خبر مبتدأ محذوف اي فجزاؤهم خير والجملة الاسمية مجزومة المحل
لاقتنائها بالفاء جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وما ذكره
الفاضل العصام في بحث جواز ان بالقسم والكسوف في مثل قولهم من بكر مني
فاني اكرمه ردا للفاضل الجاني من ان لفظ الجزاء لا يرد بعدفاء الجزاء مردود
بقوله تعالى (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) والعجب منه انه ارتضى
هنا ما انكره هناك نعم ان الجواد قديكبو والصارم قدينبو والواو عاطفة وان
شرطية وشرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان عملهم شرا
والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وشرا مر فوع خبر مبتدأ
محذوف اي فجزاؤهم شر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (ويجوز) مضارع
(في مثلها) متعلق وظرف ويجوز والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى التركيب
السابق بتأويله بالجملة او الصورة (اربعة) مر فوعة فاعل ويجوز والجملة الفعلية
لا محل لها استئناف او اعتراض (اوجه) مجرورة مضاف اليها لاربعة
(و) عاطفة (يجب) مضارع (الحذف) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها
عطف على جملة قدي محذف وقيل استئناف والاول هو الظاهر (في مثل)
متعلق وظرف يجب (اما انت منطلقا انطلقت) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما مركب من ان وما فان ناصبة وما زائدة

عوض عن المحذوف عند الجمهور فلذلك لا يجتمعان عندهم وزائدة محذوفة
بغير العوضية عند المبرد فذلك يجتمعان عنده كما في ارضي وانت
مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو منصوب المحل بان ومنطلقا
اسم فاعل فاعله انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا
خبيره والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب
مجرور باللام المقدرة فان تقديرها مع ان وان قياس مطرد ومحلهم البعيد منصوب
مفعول له لانطلقت المؤخر وهو ماض مبنى على السكون لا محل له والتاء فاعله
والجملة الفعلية لا محل لها استيناف ثم ان اصل انت بالفتح لان كنت
كما سيجي في حذف اللام قياسا ثم حذف كان اختصارا وابدل منه ما نوجب
الحذف لئلا يجتمع العوض والمعوض عنه ثم ادغمت النون الساكنة في الميم
وجوبا فبقى الضمير المرفوع المتصل بلا عامل يتصل به فجعل منفصلا فصار
اما انت بالفتح (اي) حرف تفسير على لقول الشهير (لان كنت) مراد اللفظ
مجرور تقديره اعطف بيان لما قبله هذا على تقدير فتح الهيرة واما على تقدير
كسرها فالتقدير ان كنت منطلقا انطلقت فان شرطية وما زائدة عوض
عن المحذوف وادغمت النون الساكنة في الميم وجوبا فصار اما بالكسرة
وانت مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو مجزوم المحل بان ومنطلقا
منصوب خبیره والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط وانطلقت ماض
مبنى على السكون مجزوم المحل والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استيناف (اسم) مرفوع مبتدأ
خبيره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على الجملة
القريبة او البعيدة وقد مررت احتمالات اخر فلا تغفل (ان) مراد اللفظ
مجرور تقديره مضاف اليه لاسم هذا على تقدير الكتابة في ان وهو الاكثر
ويجوز عدم اعتبار الكتابة فيه بان يكون مجرورا لفظا بالكسرة مع التنوين
على الصرف او بالفتحة على غير الصرف كما مر في كان عن قريب فلا تغفل
(و) عاطفة (اخواتها) مجرورة اعطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
راجع الى ان تأويل الكلمة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم ان (المسند)
مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (اليه) متعلق بالمسند
وتائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه
للمسند (دخواتها) مجرور مضاف اليه بعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه

لدخول ومحل البعيد من فوع فاعله راجع الى ان واخواتها (مثل) معلوم
 (ان زيدا قتم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اثر واذا اريد المعنى
 فان حرف مشبه بالفعل وزيدا منصوب اسمه وقتتم اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى زيدا وهو معه مركب من فوع لفظا خبره واسم وخبره جملة اسمية لا محل لها
 اسنياف (المنصوب) من فوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها وبالجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة وقدمت احتمالات اخر فلا تغفل
 (بلا) متعلق بالمنصوب (التي) اسم موصول مجرور المحل صفة لا (انتي)
 ظرف مستقر فاعله فيه هي راجع الى الموصول وهو معه جملة فعلية
 بالاتفاق لا محل لها صلة الموصول (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انتي
 ومنصوب محلا متعوله من اضافة المصدر الى مفعوله (هو) من فوع المحل
 مبتدأ راجع الى المنصوب بلا (المسند) من فوع خبر المبتدأ وبالجملة الاسمية
 لا محل لها اسنياف (اليه) متعلق بالمسند ونائب فاعله والضمير راجع
 الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند اليه (دخولها) مجرور
 مضاف اليه لبعدها والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحل البعيد
 من فوع فاعله راجع الى كلمة لا (يلبها) مضارع من فوع تقدير ابعامل معنوي
 فاعله فيه راجع الى المسند اليه لا الى المنصوب بلا كما وهم والضمير منصوب
 المحل مفعول به راجع الى كلمة لا والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من ضمير
 المجرور في دخولها فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل في الحقيقة
 كما شرنا اليه ووفوع الحال في مثل هذا جار بلا (ف) كما تقرر في محله (نكرة)
 منصوبة حال من المستكن في بليها (مضافا) منصوب حال بعد حال من ذلك
 المستكن او صفة لتكرره وهي النسب من حيث المعنى والتذكير مع كون الموصوف
 مؤنثا لانه يجوز ان لا يعتبر تأنيث ما لا معنى له بدون التاء كما في شرح العصام
 وقيل كلها احوال مترادفة من الضمير المجرور في المسند اليه والاول منه وما بقي
 حال من المستكن في بليها (واعاطفة) (مشبهها) منصوب عطف على مضافا
 (به) متعلق بمشبهها والضمير راجع الى المضاف (مثل) معلوم (لا غلام رجل)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فلا تفي الجنس
 وغلام منصوب اسمه ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وخبره محذوف اي موجود
 واسم لا وخبره جملة اسمية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (لا عشر بن
 درهما لك) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال المذكور واذا اريد

المعنى فلا تبنى الجنس وعشرين منصوب اسم لاود رهما منصوب تمييز
 عن عشرين ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقيل ان لك خبر لا في المثالين اي كأنك وردانه لا يتعارف
 في نفي الغلام عن المخاطب بان يقال لا غلام رجل لك بل لا غلام لك كما في شرح
 العصام ويمكن ان يقال اضافة الغلام الى رجل لادنى ملايسة كما في كوكب
 الخرقاء لا الاختصاص حتى يرد ما اورد هذا ما عندي وكنه كل شيء عند الملك
 الباري (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
 بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه بعد دخول لا بارادة المطلق من المقيد لا الى
 المنصوب بالا فساد المعنى (مفردا) منصوب خبر كان والجملة الفعلية
 لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى اسم كان (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ
 وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة
 المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (على ما)
 متعلق بالمبنى (ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الضمير
 المرفوع المنفصل اعني هو لا الى المسند اليه كما توهم والجملة الفعلية صفة ما
 اوصلته (به) متعلق ينصب والضمير راجع الى ما اوبه نائب الفاعل لينصب
 فلا ضمير فيه حينئذ وهذا الوجهان مطردان في مثل هذا كما في حاشية لمطول
 للمولى حسن جابي فلا وجه لقول من قال يا صوبية الاول (و) عاطفة (ان)
 شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى المسند اليه
 المذكور (معرفة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط
 (او) عاطفة (مفصولا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مصدره
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على معرفة (به) منصوب على
 الظرفية مفعول فيه لمفصولا والضمير مضاف اليه ليراجع الى المستكن
 في كان الراجع الى المسند اليه المذكور ويجوز كون بين نائب الفاعل لمفصولا
 عند الاخفش يجهل رفعه تقديرا للزوم ظرفيته كما في شرح العصام لا عند
 الجمهور فان لازم الظرفية لا يكون نائب الفاعل عندهم كما في الرضى واما جعله
 نائب الفاعل مع كونه مرفوعا لفظا فيخالف لقول الجمهور والا خفش مما
 قال في درة الغواص في اوهام الخواص من خصائص بين الظرفية ان لا يدخل
 الضم عليها بحال فاما من قرأ لقد تقطع بينكم بالرفع فانه عنى بالبين الوصل

لا النظرية انتهى وهو كذا في شرح غنى اللبيب للمامني (و) عاطفة (بين)
 زائد حتى به مجرد تصحيح العطف كما سيجي ان شاء الله تعالى فلا يكون معطوفا
 على بين السابق ولا مضافا الى ما بعده كما توهم والا فيلزم ان يكون كل من بين
 مضافا الى متعدد وهو غير جائز لان البنية امر يقتضى الطرفين كما في الرضى
 في بحث العطف وبحث الفاضل العصام فيه من اراد الاطلاع فليرجع الى
 شرحه في ذلك البحث حتى ينال المرام (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
 على الضمير المجرور في بيته لامضافا اليه لبيّن الثاني كما توهم (وجب) ماض
 مجزوم المحل بان (الرفع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها اعطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (التكرير)
 مرفوع عطف على الرفع (ونحو) مرفوع مبتدأ (فضية ولا باحسن لها)
 مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لنحو واذا اريد المبنى ففضية مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف اي هذه قضية والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف والواو
 عاطفة او حالية او اسنياف ولان في الجنس وان منصوب اسم لا وحسن مجرور
 مضاف اليه لا ب وعدم الرفع والتكرير في باحسن مع انه معرفة لكونه كسنية
 على كرم الله وجهه لكون المضاف مقدر اي لا مثل ابي حسن فمحذوف
 المضاف الذي هو اسم لا في الحقيقة واقيم المضاف اليه مقامه ومن المقرر
 ان المثل لا يتعرف بالاضافة الى المعرفة او على تقدير لا واحد من سميات هذا
 الاسم كما هو المنقول عن النحاة والى الاول ذهب المصنف في الشرح وكلا
 القولين غير مرضي اما الاول فلان تراجم العرب تجرده عن اللام واو كانت اضافة
 مثل مقدر لم يخرج الى ذلك ولاخبارهم عنه بمثل في قوله تبيكي على زيد ولا زيد
 مثله فلو قدر مثل لكان التقدير ولا مثل زيد مثله وهو فاسد واما الثاني فلانه
 يستلزم ان لا يستعمل في ذلك الا علم مشترك فيه كزيد وليس ذلك لازما لقولهم
 لا بصره لكم ولا قرئش بعد اليوم وانما الوجه في ذلك على قصد لا بشيء
 يصدق عليه هذا الاسم كصدقه على المشهور به فضمن العلم هذا المعنى
 وجرده لفظه عما ينافي ذلك كما في التكت للسبوطي وفي الرضى جعل ابا حسن
 بمعنى لا فيصل اذ هو كرم الله وجهه كان فيصلا في الحكومات على
 ما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (افضاكم على) فصار اسمه كرم الله وجهه
 كالجنس المفيد للمعنى لفصل والقطع كالغظ الغيصل وهذا كما قالوا لكل فرعون
 موسى اي لكل جبار قهار فينصرف فرعون وموسى لتكثيرهما بالمعنى المذكور

انتهى وفي شرح المفتاح السيد الشريف الفيصل هو الذي يفصل بين الاشياء
وقيل هو القضاء الفاصل بين الحق والباطل وصف به الحاكم بما لغة انتهى فملى
الاول الفيصل صفة مشبهة وعلى اثنان مصدر ولها ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر لا والضمير راجع الى القضية والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على الجملة المتقدمة منصوبة بالمحل حال من قضية كما في هذا زيد قائما
فان قضية وان كانت خبر انظما الا انها مفعول به معنى لمعنى الاشارة المفهوم
من اسم الاشارة اى اشير الى قضية ولم تقدم الحال على ذى الحال وان كانت
نكرة محضة لان وجوب التقديم فى الحال المفردة واما الجملة المصدرية بالواو
الواقعة حالا فلا تقدم على ذى الحال النكرة المحضة لرعاية اصل الواو الذى
هو العطف كما ذكره مولانا عصام الدين خلافا لبعض النحاة كما فى شرح المعنى
للامامى او لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل الجملة مرفوعة المحل
صفة قضية والواو زائدة للصوق الصفة بالوصف ولا يخفى ضعفه
لانه متى امكن فى الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصح الى الزيادة كما فى الرضى
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (وفى مثل)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (لاحول ولا قوة الا بالله) مراد اللفظ
بجور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المبنى فسبب تفصيل اعرابه
عن قريب ثلاث غفل عنه ان كنت العاقل اللبيب (خسة) مرفوعة
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ولا يجوز كون
خسة فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم وجود شرط عمله
فى الفاعل الظاهر خلافا للكوفيين والا خفى فانهم جوزوا اعماله
فى الفاعل الظاهر بلا وجود الشرط كما مر مرارا (وجه) مجرور مضاف
اليها الخمسة (فتحهما) مرفوع مع ما عطف عليه عطف بيان او
بدل الكل من خسة وجه او خبر مبتدأ محذوف اى هى او منصوب مفعول به
لاعنى المقدر او بالجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استئناف والضمير
محلها القريب مجرور مضاف اليه لفتح ومحلها البعيد منصوب مفعولها راجع
الى الاول والثانى وجه كونهما مقنوحين ان لائنى الجنس وحول مبنى
على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور واليه ذهب المصنف او مرفوع
المحل مبتدأ لا عمل الا فيه كما لا عمل فى الخبر بل العامل فيهما العاين الموقوف

عند سبويه وعند الزجاج والسيرا في ان حركة حول حركة اعرابية لانه
 معرب حذف تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كما في ارضى وبنظهر ثارة
 الخلاف في بعض الصور فلا تغفل والواو عاطفة ولان في الجنس وقوة
 مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لاعداء الجمهور او مرفوع المحل مبتدأ
 عند سبويه او معرب منصوب لفظا اسمه عند الزجاج والسيرا في حذف
 تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كما مر آتيا والاحرف استثناء وبالله متعلق
 بالخبر المحذوف لان في الموضوعين او للمبتدأ في الموضوعين كما هو مذهب سبويه
 اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله ويجوز ان يقدر لكل من لا والمبتدأ خبر
 على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله فحينئذ تنازع
 المحذوفان في قوله الا بالله فايهما عمل فيه فعمول الآخر محذوف كما مر
 في التنازع ولا يجوز كون الا بالله ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر لان شرط
 عمله ان لا ينتقض تفيد بالا كما مر في باب المستثنى الا عند سبويه ويجوز كونه
 خبرا للمبتدأ فانه لا عمل في هذه الصورة لكلمة لان في اسمه ولان خبره فلا مانع
 من الانتقال (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف على الفتح الثاني
 المفهوم من قواد فتحهما لانه في معنى فتح الاول وفتح الثاني لا عطف على
 فتحهما حتى يكون حال الاول غير مبين في قوله ونصب الثاني ورفعه كما في شرح
 العصام (الثاني) مجرور تقدير مضاف اليه انصب ومنصوب محلا مفعوله وجه
 هذا الوجه ان لا الاولى لاني الجنس وحزل مبنى عن الفتح منصوب المحل اسم
 والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيد النفي وقوة منصوبة لفظا عطف على
 حول حلا على لفظه لمشابهة حركته البناء للحركة الاعرابية في العروض
 او على محل القريب فانه نصب كما هو مذهب الجمهور ويجوز ان يقدر لهما خبر
 واحد اى لا حول ولا قوة موجودان الا بالله وان يقدر لكل منهما خبر
 على حدة اى لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله وعند سبويه لا يقدر
 لهما خبر واحد لان خبر لا حول مرفوع بالعامل المعزى عنده وخبر قوة
 مرفوع بلان لا الناصبة لاسمها عاملة عنده في الخبر كما يقوله غيره فيلزم
 ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز كما في الرضى (و) عاطفة (رفعه)
 مرفوع عطف على نصب الثاني والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لرفع ومحله البعيد نصب مفعوله راجع الى الثاني وجه هذا الوجه
 ان لا الاولى لاني الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا

والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيدها وقوة من فوعة عطف على محل حول
لانه من فوع بالابتداء في الاعل ويقدر لكل من لا حول ولا قوة خير على حدة
اي لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله لا خبر واحد اي لا حول ولا قوة
موجودان الا بالله الا يلزم ارتفاع الخبر بما ملين مختلفين وهو لا يجوز لان
موجود ان من حيث كونه خبر لا من فوع بلا ومن حيث كونه خبرا عن قوة
من فوع بالعامل المعنوي هذا عند الجمهور وعند سيبويه يجوز تقدير الخبر
الواحد لهما لان لا الاولى ليس عاملا في الخبر عنده فلا يلزم المحذورا (و) عاطفة
(رفعهما) من فوع عطف على فتحهما والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
رفع ومحله البعيد نصب مفعول له راجع الى الاول والثاني وجد هذا الوجه
ان لا الاولى لنفي الجنس ملغى عن العمل وحول من فوع مبتدأ والواو عاطفة
ولا الثانية زائدة لتأكيدها وقوة من فوعة عطف على حول ويجوز ان يقدر
لهما خبر واحد اي لا حول ولا قوة موجودان الا بالله ولكل منها خبر على
حده اي لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله ويجوز ههنا ان يجعل قوله الا
بالله ظرفا مستقرا من فوع المحل خبرا لهما ولكل منهما واخبارا لاخر محذورا
بقرينة الخبر المذكور وكل ما ذكرهنا بالاتفاق بين الجمهور وسيبويه (و)
عاطفة (رفع) من فوع عطف على القريب او البعيد (الاول) مجرور لفظا
مضاف اليه رفع ومنصوب محلا مفعوله (على ضعف) متعلق برفع الاول
وظرف له قوله او ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي
هذا كائن على ضعف والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين
او منصوب محلا جان من رفع الاول (و) عاطفة (فتح) من فوع عطف على
رفع الاول (الثاني) مجرور تقديرا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله
وجه هذا الوجه ان لا الاولى بمعنى ايس وحول من فوع اسمه والواو عاطفة
ولا الثانية لنفي الجنس وقوة مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه ويقدر لكل منهما
خبر على حدة لا خبر واحد كما توهم والاي يلزم كون الخبر المحذوف اي موجودان
منصوبا ومن فوعا في حالة واحدة لان لا الاولى تقتضي خبرا منصوبا ولا الثانية
خبرا من فوعا فيثانين ثم ان ما ذكرناه في قوله فتحهما آه من الاعراب الذي
هو الموافق لطبع المبتدئ من الطلاب ويجوز كون قوله فتحهما فقط من فوعا
خبر مبتدأ محذوف اي الاول والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف وكذا البواقي
من فوعة خبر مبتدأ محذوف اي الثاني والثالث والرابع والخامس وكل جملة

اسمية عطف على ما قبلها وقبل يحتمل كون فتحهما مر فوعا على انه
 دل البعض من جهة اوجه بتقدير العائد الى المبدل منه اي منها والبواقي
 عطف عليه بتقدير العائد في كل منها لان المعطوف في حكم المعطوف
 عليه فيما يجب ويمتنع له كما سيبي ان شاء الله تعالى في بحث العطف (و)
 استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف شرطها او جوابها (دخلت)
 ماض والتاء حرف تأنيث (الهمزة) مر فوعة فاعله والجملة لا محل لها
 قبل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لم) حرف جازم (تغير)
 مضارع غائب مجزوم بلم من باب التفعيل فاعله فيه هي راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جواب الشرط والجملة لشرطية لا محل لها استئناف ويحتمل
 الاعتراض (لعلم) منصوب مفعول به لقوله لم تغير وفي بعض النسخ مر فوع
 على انه فاعل للفعل الذي قبله على انه مضارع غائب من باب التفعيل (و) حالة
 على ما في شرح العصام (معناها) مر فوع تقديرا مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لمعنى راجع الى الهمزة (الاستفهام) مر فوع خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل
 حال من المستكن في لم تغير ويحتمل كون الجملة لا محل لها على الاستئناف
 او الاعتراض او العطف على جملة لم تغير او على الجملة الشرطية السابقة
 اعني بها مجموع الشرط والجواب (و) عاطفة (العرض) مر فوع عطف
 على استفهام (و) عاطفة (التني) مر فوع تقدير اعطف على القريب
 او البعيد (و) استئناف (نعت) مر فوع مبتدأ (المبني) مجرور مضاف اليه
 نعت (الاول) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى النعت وهو معه مركب
 مر فوع لفظا صفة نعت لتعرفه بالاضافة الى المعرفة اعني به المبني (مفردا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ذي الحال وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من المستكن في مبني الآتي او من المستكن في الاول
 كما في شرح العصام او من المبتدأ على قول من جوز وقوع الحال عند ويحتمل
 كونه مفعول اعني المقدر وقيل حال من المستكن في يليه وقيل خبر كان
 المقدر والظاهر ما ذكرناه (يليه) مضارع مر فوع تقدير باعمال معنوي
 فاعله فيه راجع الى ذي الحال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى المبني
 لا الى المفرد كما توهم والجملة منصوبة المحل حال من المستكن في مبني
 او من المستكن في الاول كما ذكره المولى العصام ادخله الله تعالى خير المقام
 وقيل حال من المبتدأ او صفة مفردا (مبني) اسم مفعول نائب الفاعل فيه

راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وبالجملة الاسمية
لا محل لها اسنياف ولا يبعد كونها اعتراضا على قول من جوز وقوع
الاعتراض في آخر الكلام (و) عاطفة (معرب) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا عطف على مبنى
(رفعا) منصوب حال من المستكن في معرب بمعنى مرفوع اذا رفع يجعل
المصدر بمعنى المفعول او بتقدير المضاف او مفعول مطلق لمعرب مجازا اي
اعراب رفع بتقدير المضاف او اعرابا ذارفا بتقدير الموصوف والمضاف
لا اعرابا رفعا بتقدير ياء النسبة كما قيل فان ياء النسبة لا يجوز حذفها كما نص
عليه مولانا ومن كل وجه اولانا عصام الدين عليه رحمة الله تعالى الى يوم الدين
حتى قال في مواضع ما رقع هذا التقدير انه حاصل المعنى لتوجيه العبارة
وقيل انه مفعول مطلق لرفع المقدر والجملة اسنياف او اعتراض او حال
من المستكن في معرب وقيل انه منصوب على تزعم الخا فضية اي يرفع فيه
انه سماعي لا قياسي (و) عاطفة (نصبا) منصوب عطف على رفعا او مفعول
مطلق انصب المقدر وجلته عطف على جملة رفع المقدر (نحو) معلوم
(لارجل ظريف) مراد اللفظ مجرور بتقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى
فلانني الجنس ورجل مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا وظهر يرف مبنى
على الفتح جلا على الموصوف للاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفي
اليه فكانه دخل على الظريف منصوب المحل صفة رجل وخبر لا محذوف
اي عندنا مثلا (و) عاطفة (ظريف) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على المثال السابق فيكون من عطف المثال على المثال
كما صرح به مولانا عصام الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق لا عطف
على ظريف في لارجل ظريف كما توهم واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريف مرفوع صفة رجل جلا على محله البعيد وهو كونه مبتدأ
قبل دخول لا (و) عاطفة (ظريفا) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريفا منصوب لفظا صفة رجل جلا على لفظه تشبيها لحركته
لبنائية في العروض بالحركة الاعرابية او على محله القريب فانه منصوب
بلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
وفعل الشرط محذوف بقريظة ما تقدم اي وان لا يمكن كذلك (فالاعراب)

الفاء جزائية والاعراب مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي لازم او خبر مبتدأ محذوف اي فاللازم او فاعل فعل مقدر اي فيلزم الاعراب والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب لمعنى كانه قيل ان النعت المذكور كذلك في كنهه ما ذكره والاعراب ويحتمل كونها اسنينا فا او اعتراضا (وانعطف) مرفوع مبتدأ (على اللفظ) متعلق به (و) عاطفة (على المحل) عطف على قوله على اللفظ (جاز) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنينا او اعتراض ولا يبعد كونها عطفا على جملة ونعت المبني الى آخره (مثل) معلوم (لاب وابنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلان في الجنس واب عنى على القبح منصوب محلا اسمه وخبره محذوف اي له مثلا والواو عاطفة وابنا منصوب لفظا عطف على لفظ اب تشبيها للحركة النسائية في العروض بالحركة الاعرابية او على محله القريب (و) عاطفة (ابن) مراد للفظ مع محذوفه اي لاب وابن مجرور تقديرا عطف على المثال السابق لاعلى ابنا كما توهم وقدم واذا اريد المعنى فاعراب لاب معلوم وابن الواو عاطفة وابن مرفوع عطف على اب حلا على محله البعيد (ومثل) مرفوع مبتدأ (لا اباله) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلان في الجنس وابا منصوب لفظا تشبيها بالمضاف اسم لاوله ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير راجع الى غائب هذا عند المصنف وعند سيبويه ابانصوب لفظا لكونه مضافا الى الضمير المجرور اسم لا واللام زائدة بين المضاف والمضاف اليه تاء اللام مقدره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لابي واعليه جمهور النحاة وخبره لا محذوف اي موجود وحكم المصنف بفساده كما سيجي وقال ايضا لو كان مضافا حقيقة لكان اسم لا معرفة فوجب رفعه وتكرير لا واجاب عند الرضى بانه لم يرفع ولم يكرر لكونه في صورة النكرة والغرض من الفصل باللام ان لا يرفع ولا يكرر فكيف يرفع ويكرر مع الفصل باللام انتهى وفي الاشياء والنظائر اللام زائدة في لا ابالك على الصحيح لانه لا يدخل على المعرفة وفي معنى اللبيب واما على قول من جعل اللام وابا بعد اضافة وجعل الاسم تشبيها بالمضاف فلان الصفة تمام الموصوف وعلى قول من جعلها خبرا وجعل اباعلى لغة من قال ان اباه وابا اباهما فاللام اختصاص وهي متعلقة بما ستر محذوف انتهى فالاقوال اربعة كما عرفت

او اعاطفة (لاغلاى اه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق
 واذا اريد المعنى فقد عرفت اعرابه من المثال السابق (جاز) اسم فاعل فاعله
 فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استيناف او اعتراض وقيل تحذف على ما قبلها
 (تشبيها) منصوب مفعول له لفعل مقدر اى اجازوا مثل هذين التركيبين
 لاجل التشبيه او مفعول مطلق لفعل مقدر اى شبهوه تشبيها وقيل مفعول له
 لجاز وفيه نظر لعدم وجود شرط حذف اللام من المفعول له وهو كون
 المفعول له فعلا لفاعل الفعل المعلن به والتشبيه ليس فعل فاعل الجاز اللهم
 الا ان يبنى على قول بعض النحاة من عدم اشتراط تشاركهما في الفاعل قال
 الرضى وهو الذى تقوى فى ظنى وان كان الاغلب هو الاول والدليل على جواز
 عدم التشارك قول امير المؤمنين رضى الله عنه فى نهج البلاغة فاعطاه الله النظره
 استحقاقا للسخطه واستئاما للبلية والمستحق للسخطه ابليس والمعطى النظره
 هو الله تعالى ولا يجوز ان يكون استحقاقا حال من المفعول لان استئاما اذن يكون
 حالا من الفاعل وكذا انجاز للعدة ولا يعطف حال الفاعل على حال المفعول
 انتهى والجواب عنه من طرف الجمهور ان استحقاقا مفعول مطلق لا عطاها اى
 اعطاها اعطاء استحقاق بتقدير المضاف كما ذكره الاستاذ سلمه الله تعالى ويقال
 ان مصدر مجرور اى لاجل كونه مشبها فأتحد فاعل المفعول له والفعل المعلن به
 كما سيجى نظيره فى بحث المجرورات فلا تغفل (له) اللام للتقوية ولك ان تقول
 بتعلقه بتشبيها وعدم تعلقه به كما مر مفصلا والضمير راجع الى اسم لاقى هذين
 التركيبين او ظرف مستقر منصوب المحل صفة تشبيها على تقدير كونه مصدرا
 مجهولا (بالمضاف) متعلق بتشبيها فانه يتعدى الى المفعول الثانى بنفسه
 يتعدى بالياء وفى القاموس شبهه اياه وبه (لمشاركته) متعلق بالتشبيه
 ومفعول له متعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمشاركة ومحلها
 البعيد مرفوع فاعلها راجع الى ضمير المجرور فى له السابق (له) اللام للتقوية
 متعلق بالمشاركة والضمير راجع الى المضاف (فى اصل) ظرف لمشاركة
 (معناه) مجرور تقدير مضاف اليه لاصل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى
 المضاف (و) استيناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله
 (لم يجز) لان من للتعليل فلم يحرف جازم ويجز مضارع مجزوم به (لا ابا فيها)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل لم يجز والجملة الفعلية لا محل لها استيناف

او اعتراض (و) عاطفة (ليس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ميل لا اباله
 ولا غلامى له (بمضاف) الباء حرف جر زائدة غير متعلق بشئ ومضاف مجرور
 لفظا ومنصوب محلا خبر ليس وجملته فعلية مرفوعة المحل عطف على
 جائز عطف الجملة على المفرد كافي زيد ضارب ويقتل وقيل لا محل لها
 استئناف او اعتراض (لفساد) متعلق بقوله ليس وعلة له (المعنى) مجرور
 تقديرا مضاف اليه لفساد ومرفوع محلا فاعله (خلاف) منصوب مفعول
 مطلق لخالف المتدر (اسبويه) الام للنبيين واسبويه تركيب صوتي
 والجزء الاول مبنى على الفتح والثاني على الكسر مجرور به محلا والجار مع
 المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادتى كائن
 اسبويه كافي معنى اليب والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقدمر ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل ان اردت الاطلاع عليه
 فارجع الى بحث المفعول له ان كنت من اصحاب التحصيل (ويحذف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 او اعتراض او عطف على مقدر اى يذكر قليلا ويحذف كثيرا (فى مثل) ظرف
 ليحذف (لا عليك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فلا تبنى الجنس واسمه محذوف اى لا بأس وعليك ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر لا (اى) حرف تفسير (لا بأس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 بيان لقوله لا عليك وفي شرح العصام قوله اى لا بأس بيان لتقدير لا عليك
 لا لتقدير مثله الا يتكلف فاعرفه انتهى (خبر) مرفوع مبتدأ خبره
 محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة وقدمت الاحتمالات فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه خبر (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما
 (المشبهتين) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معد مركب
 مجرور لفظا صفة ما ولا (بليس) متعلق بالشبهتين (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى خبر ما ولا (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند (دخولهما) مجرور
 مضاف اليه بعد والضمير الراجع الى ما ولا محله القريب مجرور مضاف اليه
 ادخول ومحله البعيد مرفوع فاعله (و) استئناف (هى) مرفوعة المحل
 مبتدأ راجع الى خبرية ما ولا والى خبر ما ولا والتأنيث باعتبار الخبر كافي شرح

العصام اولى اللعة بقريظة الخبر كما في قوله تعالى (انهي الاحياء الدنيا)
اي ان الحيوة كما في الرضى (الغدة) مر فروع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (اهل) مجرور مضاف اليه
للغدة (الحجاز) مجرور مضاف اليه لاهل (و) استئناف او اعتراض (اذا)
شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (زيدت) ماض
مجهول والياء حرف تأنث (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير انائب الفاعل زيدت
والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مع)
منصوب ظرف لزيدت او ظرف مستقر منصوب المحل من ان او مر فوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين
المعطوفين او ظرف مستقر لا محل لها استئناف وقد تقدم جواز وقوع
الظرف المستقر استئنافا نقلا عن صاحب الكشاف وصاحب معنى اللبيب
والمولى مصنفك فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير ماضف اليه لمع
(و) عاطفة (انتعص) ماض (النفي) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها
او مجرورة المحل عطف على جملة زيدت (بلا) متعلق بانتعص (او)
عاطفة (تقدم) ماض (الخبر) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها او مجرورة المحل
عطف على القريبة او البعيدة (بطل) ماض (العمل) مر فوع
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها عطف القصة على
القصة (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او جوابها
(عطف) ماض مجهول (عليه) متعلق بعطف او نائب فاعله والضمير
راجع الى الخبر او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر لضمير الاسم لعدم تقدمه
كما توهم وعلى كلا التقديرين فجملة عطف لا محل لها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بموجب) بكسر الجيم اي بميث متعلق
به عطف (فالرفع) الفاء جوابية والرفع مر فوع مبتدأ وخبره محذوف
اي رفع المعطوف بموجب جلا على محل الخبر واجب او الرفع خبر مبتدأ
محذوف اي حكمه الرفع وفي معنى اللبيب اذا دار الامر بين كون المحذوف
مبتدأ وكونه خبرا فايهما اولى قال الواسطي الاولى كون المحذوف المبتدأ
لان الخبر محط الفائدة وقال العبدى كونه الخبر لان الحذف في آخر الجملة اولى
انتهى او الرفع فاعل فعل محذوف اي يجب والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها

جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية لسابقة
 وقيل استئناف او اعتراض ثم ان المراد بالعطف الموجب بل ولكن مثل
 ما زيد قائما بل قاعد وما زيد قائما لكن قاعد كما في شرح المصنف وفي التكت
 للجبوتي هذا مسموع في بل ولكن بالتباس فقاعد في هذين المثالين مرفوع
 عطف على محل قائما وهو الرفع لانه كان مرفوعا قبل دخول ما فيكون العطف
 من عطف المفرد على المفرد وقال الشيخ عبد التاهر المرفوع بعد بل ولكن
 خبر مبتدأ محذوف اي بل هو قاعد اولكن هو قاعد فالعطف من عطف
 الجملة على الجملة واختاره ابو حيان وابن قاسم كما في التكت وفي شرح العصام وجه
 قول الشيخ انه لم يجوز اعتبار محل خبر ما ولا وزييف بمثل زيد شيئا الا شيئا
 حيث اعتبر محل شيئا وهو الرفع ولا يمكن فيه تقدير الخبر انتهى وقال ابن هشام
 في معنى اللبيب قد يمنع العطف على اللفظ وعلى المحل جميعا نحو ما زيد قائما
 لكن او بل قاعد لان في العطف على اللفظ اعمال ما في الموجب وعلى العطف
 على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ والصواب الرفع على اضممار
 المبتدأ انتهى والجملة الاسمية دندة لا محل لها استئناف او اعتراض او ابتداء
 كما في شرحه للاماميني لان بل ولكن اذا دخلا على الجملة لا يكونان عنده
 من الحروف العاطفة بل يكونان للابتداء والاستئناف كما نص عليه في بحث
 بل ولكن من اراد صحة ما قلناه فعليه بالمرآة جمعته الى ما قلناه وقال ابن جعفر
 هو عطف على التوهم لانه كثير اما يقع خبر ما مرفوعا عندما يعزل عن العمل
 فتوهموا ان الاول مرفوع وليس بشيء لان مثل ذلك ليس بمطرد ولا في سعة
 الكلام كما في الرضى (المجرورات هو ما شتمل على علم المضاف اليه) مثل اعراب
 المرفوعات هو ما شتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (و) استئناف (المضاف)
 مرفوع مبتدأ (اليه) متعلق بالمضاف نائب فاعله والضمير راجع الى الالف
 واللام اوليه مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كما في عبدالله علما (كل)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اسم) مجرور
 مضاف اليه لكل (نسب) ماض مجهول (اليه) متعلق به والضمير راجع الى اسم
 (شيء) مرفوع نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل صفة لاسم لامر فوعدة
 المحل على الوصفية لكل كما توهم ان يكون وصفه شاذ الكون المقصود
 المضاف اليه وكونه لادقا الاستغراق كما صرح به المصنف في الايضاح شرح
 المفصل (بواسطة) متعلق بنسب (حرف) مجرور مضاف اليه لواء سطة
 (الجر) مضاف اليه لحرف او مشغول باعراب الحكاية (لفظا) منصوب حال من

حرف الجر والعامل فيه معنى الفعل المفهوم من الواسطة اى يتوصل بحرف
الجر ملفوظا او مقدرا كفى الرضى وقيل خبر كان المحذوف اى سواء كان ملفوظا
او مقدرا او تمييز عن نسبة الواسطة الى حرف الجراى بواسطة تلفظ حرف
الجر (او) عاطفة (تقديرا) منصوب عطف على لفظا (مرادا) اسم مفعول
نائب الفاعل فيد راجع الى حرف الجر وهو معه مركب منصوب لفظا حال بعد
حال من حرف الجراى مقدرا مرادا كفى الرضى ويحتمل كونه صفة لتقدير
وقيل خبر به خبر لكان المقدر (فالتقدير) الفاء للتفصيل والتقديره رفوع به أ
الاول (شرطه) مر فوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى
المبتدأ الاول (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف)
مر فوع اسمه (اسما) منصوب خبره والجملة الفعلية لاجل لها صلة ان وهى
فى تأويل المفرد مر فوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى
مر فوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لاجل لها
تفصيل (مجردا) اسم مفعول صفة اسما (تنوينه) مر فوع نائب الفاعل لمجردا
والضمير مضاف اليه لتوين راجع الى سما والمعنى منسختا تنوينه كفى شرح
مولى جامى (لاجلها) متعلق بمجردا ومفعول له لمتعلقه والضمير مضاف اليه
لاجل راجع الى الاضافة المفهومة من المضاف وفى شرح العصام انه راجع
الى النسب بواسطة حرف الجر (وهى) مر فوعة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
بتقدير حرف الجر (معنوية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ
وهى معه مركبة مر فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لاجل لها استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (لفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع
الى المبتدأ وهى معه مركبة مر فوعة لفظا عطف على معنوية (فالمعنوية)
الفاء للتفصيل والمعنوية مر فوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع
ناقص منصوب بها (المضاف) مر فوع اسمه (غير) منصوب خبره والجملة
فى تأويل المفرد مر فوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف فى ظرف الخبر
لتصحیح الحكم اى ذات ان يكون الخ اوفى ظرف المبتدأ اى العلامة المعنوية
ان يكون الخ والاول اولى لكونه التقدير فى وقت الحاجة كفى معنى اليبب والجملة
الاسمية لاجل لها تفصيل (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (مضافة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجعة الى صفة وهى معه مركبة مجرورة
لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه

للمعول راجع الى صفة (وهي) امر فوعدة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
 المعنوية (اما) حرف ترديد (بمعنى) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هي
 معنوية (اللام) مجرور مضاف اليه لمعنى (فما) ظرف للظرف المستقر اعني
 بمعنى اللام او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في الظرف المستقر
 المذكور او من فروع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ ومن قصر على الاولين فقد
 قصر (عدا) ماض مبني على الفتح تقدير المحل لها فانه فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (جنس) منصوب مفعوله (المضاف) مجرور مضاف اليه
 لجنس (و) عاطفة (ظرفه) منصوب عطف على الجنس والضمير مضاف اليه
 لظرف راجع الى المضاف (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر من فروع المحل
 عطف على محل بمعنى اللام (من) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى
 (في جنس) ظرف للظرف المستقر اعني به بمعنى من او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيه او من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو ومعنى
 كون الاضافة بمعنى من كائن في جنس المضاف فلا تغفل (المضاف) مجرور
 لفظا مضاف اليه لجنس (او) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر من فروع المحل عطف
 على القريب او البعيد (في) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اعني (ظرفه)
 مثل اعراب في جنس المضاف والضمير مضاف اليه لظرف راجع الى المضاف
 (وهو) من فروع المحل مبتدأ راجع الى كون الاضافة بمعنى في (قابل) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معمر كسب من فروع افظا خبره والجملة
 الاسمية محل لها استئناف او اعتراض (مثل) معلوم (غلام زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمل (و) عاطفة (خاتم فضة) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق (و) عاطفة (ضرب اليوم) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على القريب او البعيد ثم ان اضافة الضرب الى اليوم من اضافة
 المصدر الى ظرفه عند النحاة فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 ومنصوب محلا فاعول فيه له فالاضافة حقيقة عندهم وعند اهل المعاني
 من اضافة المصدر الى فاعله فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 ومن فروع محلا فاعله فالاضافة مجازية عندهم هكذا سمعت من الاستاذ درويش
 محمد افندي عند قراءة كتاب الهوادي ثم رأيت في الاطول وحاشية المختصر
 الحفيد ما وافق قول الاستاذ سلمه الملك العلامة والله ولي التوفيق والانعام

(وتفيد) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الاضافة المعنوية والجملة لا محل لها اسمايات او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل تنقسم الاضافة الى كذا وكذا الامر فوعدة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهي تفيد كما توهم فانه بعيد عن المرام كما لا يخفى على اولى الافهام (تعريفا) منصوب مفعول به لتفيد (مع) منصوب ظرف مستقر من صوب المحل حال من المستكن فيه (المعرفة) مجرورة مضاف اليها الماع (و) عاطفة (تخصيصا) منصوب عطف على تعريفها (مع) منصوب عطف على مع السابق على كلا الاحتمالين فيه من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معمول كامل واحد وهو جائز بالاتفاق (النكرة) مجرورة مضاف اليها الماع (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الاضافة المعنوية (تجريد) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها اسمايات او اعتراض او عطف على جملة فال معنوية آه (المضاف) مجرور مضاف اليه لتجريد ومنصوب محلا مفعول له او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (من التعريف) متعلق بالتجريد (وما) مرفوع المحل مبتدأ (اجازة) فعل وفعول (الوفون) فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته (من الثمثة الاثواب) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير البارز في اجازة ويجوز كونه صفة بعد الصفة او صلة بعد الصلة كما مر نقلا عن المولى مصنفك فلا تغفل (و) عاطفة (شبهه) مجرور عطف على تركيب الثمثة الاثواب والضمير مضاف اليها شبهه راجع الى التركيب المذكور (من العدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال من شبهه (ضعيف) صفة شبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو موهوم مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها اسمايات او اعتراض (و) عاطفة (اللفظية) مرفوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف) مرفوع اسم يكون (صفة) منصوبة خبره والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور فيما سبق من تقدير المضاف في طرف الخبر او في طرف المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فال معنوية ان يكون المضاف الخ (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى صفة وهي معمر كبة منصوبة لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى الصفة (مثل) معلوم (ضارب زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضارب

مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي عمرو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد
 مجرور لفظاً مضاف إليه اضارب ومنصوب محلاً للمفعول (و) عاطفة (حسن
 الوجه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على مدخول مثل وإذا أريد المعنى
 فحسن مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي زيد والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 والوجه مجرور لفظاً مضاف إليه لحسن ومنصوب محلاً على التشبيه بالمفعول
 كافي معنى اللبيب لا مرفوع محلاً لفاعل الحسن كما زعم لان الصفات لا تضاف
 الى فواعلها والوجه هنا وان كان في الاصل فاعل الحسن الا انه اخرج
 عن الفاعلية ونصب تشبيهاً بالمفعول ثم اضيف الحسن الى الوجه واستتر
 الضمير فيه كافي الرضى وشرح العصام وسبجى التفصيل عن قريب ومافله
 الجاني من ان حسن الوجه من قبيل اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها فالمراد
 بالفاعل الفاعل في الاصل لان الفاعل الآن بدائل امتار الضمير فيه كما سبجى
 في بحث الصفة المشبهة (و) استئناف (لا) نافية (تقدير) مضارع فاعله
 فيه هي راجع الى الاضافة اللفظية والجملة لا محل لها استئناف (الا) حرف
 استثناء (تخفيفاً) مستثنى مفرغ مفعول به لقوله لا تفيد والمسئني منه محذوف اي
 لا تفيد شيئاً من الفوائد التخفيفاً (في اللفظ) متعلق بتخفيفاً وظرف لها وظرف
 مستقر منصوب المحل صفته ومن قال انه ظرف لغو لقوله لا تفيد فقد بد كمال
 البعد عن الحق الاكيد (ومن ثم) متعلق وعلة لقوله الآتي (جاز) ماض (مررت
 برجل حسن الوجه) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها وإذا أريد المعنى فمرت
 فعل وفاعل ورجل متعلق به وحسن صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى رجل
 وهو منه مركب مجرور لفظاً صفة رجل ووجه مجرور لفظاً مضاف إليه
 لحسن ومنصوب محلاً على التشبيه بالمفعول التخفيف في هذا المثال
 في جانب المضاف والمضاف إليه جميعاً اما في المضاف فبحذف التنوين
 من آخره واما في المضاف إليه فبحذف الضمير منه واستناره في الصفة
 وقلب الضمة كسرة اذ اصله حسن وجهه بالرفع على انه فاعل الصفة
 كافي شرح معنى اللبيب للشئني ثم ما أريد اضافة الصفة الى فاعلها اخرج
 الفاعل عن الفاعلية ونصب تشبيهاً بالمفعول فصاح حسن وجهه بنصب الوجه
 ثم حذف الضمير المجرور واستتر في حسن ثم اتى بلام التعريف عوضاً عن المضاف

اليه فصاح حسن الوجه بنون حسن ونصب الوجه واضيف حسن بترك
 تنوينه الى الوجه فصاح حسن الوجه من وقع في الاشباه فيما ذكرنا.
 في هذه المسئلة فليرجع الى شرح لرضي على الكافية (و) عاطفة (امتنع)
 ماض (يزيد حسن الوجه) مراد اللفظ مع محذوفه اي صررت مرفوع
 تقدير فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة جازم لما كان هذا التركيب ممتعا
 لا يراد معناه فلا يعرب اجزاؤه خلافا لبعضهم فانه اعرب على فرض جوازه
 ولا يخفى على اولى الافهام انه لا حاجة اليه كما ذكرنا، في اوائل المرفوعات بعناية
 خالق الموجودات (و) عاطفة (جاز) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز فقط لا على
 جملة جاز او على جملة امتنع كما زعم واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ
 مثلا اي العمرون والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور لفظا
 مضاف اليه للضارب ومنصوب محلا مفعوله والتخفيف فيه في طرف المضاف
 فقط بحذف نون التثنية: (و) عاطفة (الضارب زيد) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير عطف على الضارب زيد واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ
 مثلا اي العمرون والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور مضاف اليه
 للضارب ومنصوب محلا مفعوله والتخفيف فيه ايضا في طرف المضاف
 فقط بحذف نون الجمع (و) عاطفة (امتنع) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة جاز الثاني
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف القدر (للقراء) ظرف مستقر مرفوع
 محلا خبر مبتدأ محذوف اي ارادني كائن للقراء ومعها احتمالات واختلافات
 ذكرناها فيما سبق فلا تغفل (و) استئناف (ضرف) ماض معلوم من الباب
 الخامس على ما هو المشهور وفي شرح انحصام انه ماض مجهول من باب التفعيل
 (الواهب المائة الهجان وعندها) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله او نائب
 فاعله على الاحتمالين في ضرف والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقع جوابا
 عن استدلالات القراء كما هو رأي بعض الشارحين او مجرد الاستئناف
 كما جوزه المولى الجامي واذا اريد المعنى فالواهب مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اي ممدوح والمائة مجرورة لفظا مضاف اليها اللواهب ومنصوب محلا مفعوله
 والهجان مجرورة بدل الكل من المائة لامضاف اليها المائة لعدم تجريد المضاف
 عن اللام وهو شرط في الاضافة المعنوية كما مر خلافا للكوقيين فانهم اجازوا

إضافة العدد المرفى الى معدوده كما فى النثثة الاثواب وقدمر عن قريب
 وفى شرح الأسهيل لمصنفه ان الهمجان مضاف ليهما للمائة المقدرة اى مائة
 الهمجان وهى بدل من المائة المذكورة انتهى والواو عاطفة وعندها مجرور
 عطف على المائة والضمير مضاف اليه لعمد راجع الى المائة الهمجان
 ووجد الضعف فى الواهب المائة الى آخره مذكور فى الشروح فعليك بها
 ان كنت اهلا للنظر اليها (و) عاطفة (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافة
 عن عمل ان اجاز (ماض) (الضارب الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله
 والجملة لا محل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع
 فاعل جاني مثلا والرجل مجرور لفظا مضاف اليه للضارب ومنصوب
 محلا مفعوله (حـ لا) منصوب مفعول له لانما جاز بحمله مصدرا مجهولا
 اى المحمولية فاحمد فاعل المفعول له والفعل الممثل باو حال من فاعل جاز
 بمعنى محجولا ولبعض العربيين هنا احتمالات كثيرة وجوه وفيرة كلها غير
 مناسبة للمقام فاعرضنا عنها والله ولى التوفيق والانعام (على المختار) متعلق
 بحملا (فى الحسن الوجه) متعلق وظرف لمختار (و) عاطفة
 (الضاربك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على الضارب الرجل
 (و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الضاربك والضمير مضاف اليه
 لشبهه راجع الى الضاربك (فمين) متعلق ومفعول فيه لجاز اى فى قول من
 بتقدير المضاف او عند من على ان يكون فى بمعنى عند كما فى شرح العاصم
 (قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صفة من اوصلته (انه مضاف)
 مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به لقار (حـ لا) منصوب عطف على
 حملا السابق من عطف التامين بحرف واحد على معمولى عامل واحد (على
 ضاربك) متعلق بحملا (و) استئناف (لا) نافية (يضاف) مضارع
 مجهول (موصوف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف
 (الى صفة) متعلق بلا يضاف والضمير مضاف اليه لصفة راجع الى الموصوف
 (و) عاطفة (لا) زائدة (صفة) مرفوعة عطف على موصوف (الى موصوفها)
 الى حرف جر متعلق ايضا بلا يضاف وموصوف مجرور بها لفظا ومنصوب
 محلا عطف على محل الى صفة وقد مر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد
 بفعل واحد بطريق العطف كما فى مررت بزيد وبعمر والضمير مضاف اليه
 لموصوف راجع الى صفة (و) استئناف (مثل) مرفوع مبتدأ (مسجد الجامع)

مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لئلا (و) عاطفة (جانب الغربي)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على مسجد الجامع (و) عاطفة (صلوة
الاولى) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة
(بقلة الحقاء) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على احدهما (متأول)
اسم مفعول نائب الفاعل فيدهور ارجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظًا
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (و)
عاطفة (مثل) مرفوع مبتدأ (جرد قطيفة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
إليه لئلا (و) عاطفة (اخلاق ثياب) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على
جرد قطيفة (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ
وهو معه مركب مرفوع لفظًا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة مثل مسجد الجامع الى آخره (و) عاطفة (لا) نافية (يضاف)
مضارع مجهول (اسم) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على
جملة لا يضاف موصوف الى آخره لاستئناف كما زعم لامكان العطف
بلا تكلف (مماثل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم وهو معه مركب
مرفوع لفظًا صفة اسم (المضاف) متعلق بالمماثل (اليه) متعلق بالمضاف
ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (في العموم) متعلق وظرف
المماثل (و) عاطفة (الخصوص) مجرور عطف على العموم (كلا) (كلا)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (اسد) مجرور عطف على
لايت وهما من الاعيان (و) عاطفة (حبس) مجرور عطف على ايت فقط
لاعلى اسد كما زعم (و) عاطفة (منع) مجرور عطف على حبس لا على ايت
كما زعم وهما من الاحداث (لعدم) متعلق بلا يضاف وعلمته (الفاصلة)
مجرورة لفظًا مضاف اليها لعدم مرفوعة محلا فاعله ان كان مصدر عدم
من الباب الخامس او نائب فاعله ان كان مصدرًا مجهولًا من عدم من الباب
الرابع كما في الفاموس (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا كائن والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
او منصوبة المحل حال من مدخول الكاف اعني به قوله لايت واسد وقوله حبس
ومنع اي كائين بخلاف الى آخره (كل الدراهم) مراد اللفظ مجرور تقديرًا
مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (عين الشيء)

مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على كل الدراهم (فانه) الفاء للتعليل وان
حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى خلاف
كما في شرح العصام اولى التركيبين المذكورين بتأويل كل
واحد او بتأويل ما ذكر (يخص) مضارع معلوم او مجهول فانه
يسعمل لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى اسم ان
والجمله مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تعليل لما قبلها
(و) استئناف (قولهم) مرفوع مبتدأ والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لقول راجع الى العرب (سعيد كرز) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا بدل الكل
او عطف بيان للقول او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديرًا مفعول
اعني المقدر والجمله الاسمية او الفعلية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
ولا يجوز كونه مفعول القول بالله العظيم كما لا يخفى على من له العقل السليم
كما مر وجهه على وجه التفصيل فارجع الى ما مر ان كنت من اصحاب
التحصيل (و) عاطفة (نحوه) مرفوع او منصوب عطف على سعيد كرز
(منازل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ لا الى سعيد كرز
ونحوه كازعم والاتبقي المبتدأ بلا ما تدفي الخبر المشتق وهو لا يجوز وهو معد
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها استئناف (و)
استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف اشروطها وجوابها (اضيف)
ماض مجهول (الاسم) مرفوع نائب الفاعل والجمله لا محل لها فاعل الشرط
ومجرورة المحل مضاف اليها اذا (الصحيح) صفة مشبهة فاعله فيد راجع
الى الاسم وهو معد مركب مرفوع لفظا صفة الاسم (او) عاطفة (المحقق)
اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى الاسم وهو معد مركب مرفوع لفظا
عطف على الصحيح (به) متعلق بالمحقق والضمير راجع الى الصحيح (الياء)
متعلق باضيف (المتكلم) مجرور مضاف اليه ياء (كسر) ماض مجهول (آخره)
مرفوع نائب الداعل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى احدا الامرين
المفهوم من او وقيل راجع الى الاسم المضاف اليه المتكلم والجمله الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجمله الشرطية لا محل لها استئناف وقيل عطف
على ما قبلها عطف القصة على القصة (و) حالبة (الياء) مرفوع مبتدأ
(مفتوحة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الياء بتأويل الكلمة
وهي معد مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معد جملة اسمية منصوبة

المحل حال من الآخر والرابط الواو وحده كما في جاءني زيد والشمس طلعة
 اعترض في امثال هذا الحال بان كرون الياء مفتوحة والشمس طلعة ليس
 صفة الآخر وصفة زيد مع ان الحال تبين هيئة الفاعل او المفعول به واجيب
 بان امثال هذه الحال ما اوله اى حال كرون الآخر مقارنا بكون الياء مفتوحة
 وحال كرون زيد مقارنا بطلوع الشمس كما ذكره هو لانا عصام الدين
 في بحث الحال وههنا تاويلات اخر مذكرة في معنى اللبيب فارجع اليه
 ان كنت العاقل اللبيب وقيل الجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 كسر آخره عطف الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور خلافا
 لبعضهم (او) عاطفة (ساكنة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى الياء
 وهو معه مركب من فوعة لفظا عطف على مفتوحة (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (كان) اض ناقص مجزوم المحل بها (آخره) مرفوع
 اسم كان والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المضاف الى ياء المتكلم (الفاء)
 منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (تثبت) مضارع مؤنث
 غائبة مجزوم لفظا بان ويجوز رفعه بعامل معنوي على ان تجعل ان ملغى
 عن العمل بالنسبة الى الجزاء لحيولة الماضي حتى صار مثل لم ولد في الجزم
 لفعل واحد كافي الرضى ويحتمل كونه ما ضيا مؤنثا غائبة كما في شرح العصام
 فيكون حينئذ مبنيا على الفتح مجزوم المحل بان والتاء علامة المؤنث لا محل له لكونه
 حرفا وعلى التقديرين فاعله فيه هي راجع الى الالف والجملة فعلية لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل فظهر ما ذكرناه ان كلمة
 ان الشرطية في صورة كون هذا الجزاء مضارعا مجزوما عاملة في محل الشرط
 وفي لفظ الجزاء وفي صورة كونه مضارعا مرفوعا عاملة في محل الشرط فقط
 ولا عمل في الجزاء اصلا وفي صورة كون هذا الجزاء ما ضيا عاملة في محل الشرط
 والجزاء جيبا واما ما قيل من ان جملة تثبت على صيغة المضارع المرفوع
 مجزومة محلا فخطأ فاحش لان كون الجملة الجزائية مجزومة المحل مخصوصة
 بما بعد الفاء واذا للمناجاة واما ما قيل من ان تثبت على صيغة المضارع
 في صورة الرفع مرفوع لفظا بعامل معنوي ومجزوم محلا بان فخطأ فاحش
 ايضا لان في هذه الصورة ملغى عن العمل بالنسبة الى الجزاء فكيف
 يعمل في محل المضارع على ان في ما ذكر جمعا بين الضدين لان كون
 المضارع مجزوما شرط بدخول احد الجوازم وكونه مرفوعا شرط بعدم

دخوله فصار الجمع بينهما كالجاء بين الضب والنون في التثنية في هذا هو
اختيار المتأخرين واما المنقذون فاخذت نفوا في صورة كون الشرط ما ضيا
والجزاء مضارعا مرفوعا يقال سبويه منهم المضارع المرفوع على نية التقديم
دال على الجزاء في الحقيقة محذوف اي المضارع المجزوم كما في قولك
اكرمك ان تزني اي ان تزني اكرمك بالجزم وقال الكوفيون هو جزء
الشرط بتقدير الفاء فكون الجملة مجزومة لمحل اذ تقدير الفاء كذا كرها
كافي معنى اللبس وقال الشيخ الرضي ما ذكره سبويه والكوفيون نحو من
بان ضرورة والكلام في السعة والحق ما ناله المتأخرون فاحفظه فان اكثر الناس
عنه غافلون ولهذا اطنبنا هنا الكلام اذ يقع في الغلط الطلبة الكرام
ثم ان ثبوت الالف في غير ادى فانه لا محالة مع الادغام نحو ادى بالتحديد
كافي شرح العصام وفي غير على الظرفية نحو من على بالتحديد اي من فوق
وفي غير الى الامة نحو الى بالتحديد اي نعمتي كما في التوضيح لابن هشام (و)
اعتراض (هذيل) مرفوع مبتدأ (تقبيها) مفعول فاعله فيد راجع الى
المبتدأ لكونه اسم القبيلة والهاء منصوب المحل مفعوله الاول راجع الى الالف
والجملة فعلية صغرى مرفوعة لمحل خبر المبتدأ وهو مفعول جملته اسمية
كبرى لا محل لها اعتراض بين المعطوفين (غير) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من ضمير المفعول (ثنية) مجرورة مضاف اليها غير (ياء) منصوب
مفعول ثان لتقريبه بتضمين معنى التصيير كما ذكره المولى الشهرستاني كال
الوزير وقيل انتصابه على الخالية من الهاء او على نزع الخاء فضية الى الياء
(و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسميه فيه
راجع الى الآخر (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
(ادعت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل
فيه هي راجع الى الياء والجملة جازء الشرط والجملة شرطية لا محل
لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (او) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض
ناقص مجزوم المحل بها اسميه فيه راجع الى الآخر (واو) منصوب خبره والجملة
لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف
التأنيث نائب الفاعل فيه هي راجع الى الواو والجملة لا محل لها جزء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة
(ياء) منصوب مفعوله الثاني وقد عرفت الاختلاف فيه فلا تغفل (و) عاطفة

(ادغمت) ماض مجهول مجزوم المحل بان اسكرنه معطوفا على الفعل المجزوم
والنساء حرف تأنيث لا محل له نائب الفاعل فيه هي راجع الى الياء والجملة
لا محل لها عطف على جملة قلبت (و) عاطفة (فتمت) ماض مجهول
مجزوم المحل ايضا بان والنساء حرف تأنيث (الياء) مر فوع نائب الفاعل
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (للساكنين)
متعلق بتمت وعلته (و) استئناف او عاطفة (اما) للاستئناف اول التفصيل
وعديله ما قبله معنى (الاسماء) مر فوعة مبتدأ (الستة) مر فوعة صفة الاسماء
او مشغولة باعراب الكتابة كالاختلاف في عبدالله على الاراسماء الستة
في هذا الفن اسم للاسماء لآتية فقط وما قبل ان الستة خبر مبتدأ محذوف
اي هي او مفعول اعني المقدر والايحى انه غلط كما لا يخفى على اولى الافهام
والله سبحانه وتعالى ولى التوفيق والانعام (فاحي) الفاء جوازية واخي
مر اذ اللفظ مر فوع تقديرا مع ما عطف عليه خبرا مبتدأ كما في بعض الاقارب
المفهوم من شرح الهندي انه مر فوع تقديرا نائب الفاعل ليقال المقدر
اي فيقال اخي الى آخره وحذفته مر فوعة المحل خبرا مبتدأ وعلى التقديرين
فان جملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها معنى كأنه قيل
اما غير الاسماء الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم فحكمه ما ذكر وما الاسماء
الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم الى آخره (و) عاطفة (ابي) مر اذ اللفظ
مر فوع تقديرا عطف على اخي (و) استئناف (اجاز) ماض (المبرد)
مر فوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على
ما قبلها (اخي) بالشديد مر اذ اللفظ منصوب تقديرا مفعوله (و) عاطفة (ابي)
بالشديد مر اذ اللفظ منصوب تقديرا عطف على اخي (و) عاطفة (تقول)
مضارع مؤنث غائبة فاعله فيه هي راجع الى امرأة غائبة لامضارع مخاطب
لامتناع اضافة اللم الى المذكر لانه قريب المرأة من طرف زوجها ولذا قال
في شرح العصام الاظهر وتقولين آه والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى وقيل استئناف او اعتراض وفي النكت للسبوطي امتناع اضافة
اللم الى المذكر على ما هو المشهور واجاز صاحب المجمل اطلاق اللم على
اقارب الزوجين آه وفي القاموس اشارة الى الاختلاف حيث قال نحو المرأة
وجوها ابو زوجها ومن كان من قبله والاتي حياءه وجو الرجل ابو امرأته
واخوها وعمها والاحاء من قبلها خاصة انتهى (حى) مر اذ اللفظ منصوب

تقديرا مقول القول وقد عرفت فيما سبق ان الحق صحة وقوع المفرد مقول
القول فلا حاجة الى تقدير المبتدأ هنا اي هو حتى كما زعم (و) عاطفة (هي)
مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على حتى (و) عاطفة (يقال) مضارع
مجهول (في) بالتشديد مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة
لا محل لها عطف على جملة تقول وقيل استيناف او اعتراض (في الاكثر)
متعلق وظرف ليقال اي في اكثر الاستعمال او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من في او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في الاثر (و)
عاطفة (في) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على في او استيناف (اذا)
شرطية ظرف لشرطها او جوابها (قطعت) ماض مجهول والفاء حرف
تأنيث نائب الفاعل فيدهى راجع الى الاسماء الستة بتأويل الجماعة والجملة
لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لانها (قيل) ماض
مجهول (اخ) مرفوع لفظا نائب الفاعل ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اي هو
ليكون المقول جملة كافي بعض الاعراب لان الصحيح ان مقول القول يكون
مفردا كما ذكره المنحصر في قوله تعالى (يقال له ابراهيم) كافي شرح المعنى
للمامين وقد مر ما يتعلق بهذا مفصلا في بحث الجمع فلا تغفل والجملة
الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف وقيل
اعتراض او عطف على ما قبلها (و) عاطفة (اب) مرفوع لفظا عطف
على اخ (و) عاطفة (حم) عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (هن)
مرفوع لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (قم) بالمركات الثلاث
في الفاء مرفوع لفظا عطف على احدهما (و) اعتراض (فتح) مرفوع
مبتدأ (الهاء) مجرور لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله (افصح)
اسم تفضيل فاعله فيدهو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره
والجملة لا محل لها اعتراض وقيل استيناف ولا وجه لكونها عطفا على
ما قبلها كانوا هم (منهما) متعلق بافصح والضمير راجع الى الضم والكسر
الماذكورين في ضمن الفتح (و) استيناف (جاء) ماض (حم) مرفوع فاعله
والجملة لا محل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف (مثل) منصوب حال
من حم او مفعول مطلق لجااء اي مجيئا مثل مجيئ يدب تقديرا الموصوف او المضاف
وقيل مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي جاء حم على اربعة اوجه
احدها مثل يد ولا يخفى انه تكلف بعيد لا يرتكبه الارجل عنيد (يد) مجرور

ضرف اليه مثل (و) عاطفة (ب) مجرور عطف على يد (و) عاطفة
 ادوا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (عصا) مجرور تقدير
 عطف على احدهما (مطلقا) منصوب حال من فاعل جاء وقيل مفعول
 طلق له اي مجيء اطلاقا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق لا طلق المقدر
 (ز) عاطفة (جاء) ماض (هن) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف
 على جملة جاء جم (مثل) منصوب حال من الما-ل وقد عرفت الاحتمال
 الاخر فيه آتيا فلا تقع في الغفلة اصلا في امثال هذه الالفاظ ان كنت
 من اهل الاتعاض (يد) مجرور مضاف اليه لثن (مطلقا) منصوب حال
 من فاعل جاء وقد مر تفصيل فلا تغفل (و) استئناف (ذو)
 مراد للفظ مرفوع تقديره مبتدا (لا) نافية (يضاف) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدا والجملة فعالية صغرى مرفوعة للمحل خبر
 مبتدا وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف
 على ما قبلها (الى مضمير) متعلق بلا يضاف (و) عاطفة (لا) نافية (قطع)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدا والجملة الفعلية مرفوعة للمحل
 عطف على جملة لا يضاف ومفعوله محذوف اي عن الاضافة (التوابع)
 جمع تابع منقول من الوصفية الى الاسمية لان فاعل الصفة لا يجمع على
 فواعل عند المصنف كما مر مفصلا في بحث المعرب ثم ان التوابع مرفوعة
 مبتدا (كل) خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومجى كلمة كل في التعريف
 لبيان الاطراد كما في الهندي وقال العصام في حاشية القوائد الضيائية
 قوله التوابع خبر مبتدا محذوف اي هذا بحث التوابع او مبتدا خبره محذوف
 اي بحث التوابع ماسيجي والجملة الاسمية استئناف وكل خبر مبتدا
 محذوف اي هي والجملة الاسمية ايضا استئناف (ثان) مجرور تقديره مضاف
 اليه بكل (باعراب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لثان اي كأن باعراب
 لي آخره (سابقه) مضاف اليه لاعراب والضمير مضاف اليه لسابق
 راجع الى ثان (من جهة) ظرف مستقر حال من اعراب او صفة له ليكون
 اضافة الاعراب الى سابقه للعهد الذهني فلا يكون معرفة محضة بخلاف
 لوجه ان كما في المعرف باللام للعهد الذهني نحو قوله تعالى (كأنل الحجار
 بحمل اسفارا) كما في معنى اللبيب وغيره (واحدة) اسم فاعل فاعلها فيه
 هي راجع الى جهة وهي معه مر آية مجرورة لفظا صفة بجهة (البعث)

مرفوع مبتدأ (تابع) خبره والجملة لا محل لها استئناف (يدل) مضارع
 فاعله فيه راجع الى تابع والجملة مرفوعة المحل صفة تابع (على معنى)
 متعلق ببدل (في متبوعه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (مطلقاً) منصوب مفعول مطلق
 للظرف المستقر اعني في متبوعه اي كائن في متبوعه كونا مطلقاً بتقدير
 الموصوف كافي شرح العصام وفي شرح الجاهي انه مفعول مطلق لبدل
 اي دلالة مطابقة بتقدير الموصوف وردة في اء متحان فليرجع اليه من كان
 من اهل العرفان ثم انعت من عبارة الكوفية وعبارة البصرية الوصف
 والصفة كما في النكت نقلاً عن ابى حيان وقد ذكرناه فيما سبق (وفائدة)
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لفائدة راجع الى انعت (تخصيص) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة انعت تابع
 لاعلى جملة يدل كما توهم لازوم كون بيان الفائدة جزءاً من التعريف وليس
 كذلك كما لا يخفى (او عاطفة) (توضيح) مرفوع عطف على تخصيص
 (و) استئناف (قد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه
 فيه راجع الى انعت (لمجرد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كانه قيل يكون انعت لما ذكر كثيره وقد يكون لمجرد
 الى آخره (الثناء) مضاف اليه لمجرد (او) عاطفة (الذم) مجرور عطف
 على الثناء (او) عاطفة (التوكيد) مجرور عطف على القريب او البعيد
 (مثل) معلوم (نقحة واحدة) مرفوعة على الحكاية على ان يكون
 المراد بها لفظها مجرور تقدير مضاف اليها لمثل واذا اريد المعنى فانقحة
 مرفوعة نائب الفاعل لنقح في قوله تعالى (ونقح في الصور) وواحدة
 مرفوعة لفظاً صفة لنقحة للتوكيد اذ الواحدة فهمت من الثناء (و)
 استئناف (لا) لنفي الجنس (فصل) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا
 (بين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسم وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها
 اسمه فيه راجع الى انعت (مشقاً) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم يكون وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة لان وهي في تأويل المفرد مجرورة لمحل مضاف اليها بين احوال
 ان يكون مشتقاً بتقدير المضاف لان بين لا يضاف الا الى متعدد كما قدر المضاف

في قوله بين الدخول فحول على رواية الفاء اي بين اجزاء الدخول
(او) عاطفة (غير) منصوب عطف على مشتقها والضمير مضاف اليه لغير
راجع الى مشتقا وقال المولى العصام رجه رب الانام في الحاشية الاصح الاقصر
ولافرق بين المشتق وغيره (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لقوله لاني فصل
لغهم معنى الانتفاء منه وقدم ما يتعلق به بها مفصلا في بحث كون الخبر جملة
فلا تغفل عنه اصلا (كان) ماض ناقص (وضعه) مرفوع اسمه والضمير
مضاف اليه اوضع راجع الى غيره (لغرض) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر كان وجملة مجرورة المحس مضاف اليها لانا وقيل انه ظرف لغو متعلق
بالوضع وعلة له وخبر كان قوله الانى عموما (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه
اغرض (عموما) منصوب حال من غرض المعنى ويحتمل كونه مفعولا مطلقا
للظرف المستقرا والوضع بتقدير الموصوف اي كونا عاما او وضعيا عاما بمعنى
في جميع الاستعمال (مثل) معلوم (تميم) مجرور مضاف اليه مثل (و) عاطفة
(ذى مال) مجرور عطف على تميمي ومال مضاف اليه لذى كذا في شرح
المصنف وفي بعض النسخ وذو مال بالواو على الحكاية بحال الرفع فيكون
مجرورا تقدير اعطف على تميمي (و) عاطفة (خصوصا) منصوب عطف
على عموما (نحو) معلوم (مررت برجل اي رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ورجل متعلق به واي
مجرور صفة رجل بمعنى كامل في ازجولية ورجل مجرور مضاف اليه لاي (و)
عاطفة (بهذا الرجل) مراد اللفظ مع محذوفه اي مررت مجرور تقدير
عطف على المثال السابق لاعلى قوله برجل كما توهم مع انه تنبيه لما ذكرناه
في السابق واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل وبهذا متعلق والرجل مجرور
صفة هذا الفهم المعهود يشنه وهو قول المحققين كافي تحفة الفريب على معنى
اللبيب للدمايني وقيل بدل من هذا بدل الكل وقيل عطف بيان له وصوبه
ابن مالك في شرح التسهيل وارتضاه ابن هشام في معنى اللبيب ولا يجوز
كون رجل مرفوعا بتقدير المبتدأ اي هو ولا منصوبا باعنى المقدر كما هو الشايع
بين الطلبة وبين المعلمين الغفلة لان اسم الاشارة لكونه بيها لا يقطع نعتة
بالرفع والنصب كافي الرضى والنكت للسيوطي وخواشي التسهيل لابن هشام
كما نقله عنه الدمايني والشمني (و) عاطفة (زيهدنا) مراد اللفظ مع محذوفه
اي مررت مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب

مررت معلوم و يزيد متعلق به وهذا مجرور والمحل صفة يزيد لفهم معنى المشار اليه
 منه وقيل هذا بدل الكل او عطف بيان زيد (و) عاطفة (يوصف) مضارع
 مجهول (النكرة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 لا فضل آه وقيل استئناف او اعتراض (بالجملة) متعلق بيوصف (الخبيرية)
 اسم منسوب نائب الفاعل فيه هي راجع الى الجملة وهي معه مر كبة مجرورة
 لفظا صفة جملة (و) عاطفة (يلزم) مضارع (الضمير) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يوصف بتقدير الظرف اي فيه (و) عاطفة
 (يوصف) مضارع مجهول (بحال) متعلق بيوصف ونائب الفاعل له كما
 في مر يزيد او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر اي يقع الوصف و بحال متعلق به
 وهذان الوجهان في امثاله مطردان وههنا اقوال اخر ذكرتها عند قول
 المصنف اختلف في رجن والجملة لا محل لها عطف على جملة يوصف
 النكرة وقيل استئناف او اعتراض (الموصوف) مجرور مضاف اليه لحال
 (و) عاطفة (بحال) الباء حرف جر متعلق بيوصف وحال مجرور به لفظا
 ومرفوع محلا ونصوب محلا عطف على محل فوله بحال الموصوف متعلقه
 مجرور مضاف اليه لحال والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الموصوف
 (بحو) معلوم (مررت برجل حسن غلامه) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لبحو واذا اريد المعنى فمرت فعل وفاعل ورجل متعلق بمررت
 وحسن صفة مشبهة وغلامه مرفوع فاعله وهو معه مر كبة مجرور لفظا
 صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى رجل (فالاول) الفاء
 للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (يتبعه) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والضمير مفعوله راجع الى الموصوف والجملة فعلية صغرى مرفوعة
 المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية صغرى لا محل لها تفصيل
 (في الاعراب) متعلق وظرف اي ببعده (و) عاطفة (التعريف) مجرور عطف
 على الاعراب (والتكبير والافراد والنثنية والجمع والتذكير والتأنيث) كل منها
 مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديره
 عطف على المستكن في ببعده بترك اتا كيدا لئلا يفسد الفصل كما سبأني
 ان شاء الله تعالى عن قريب (في) حرف جر متعلق ببعده (الخمس) مجرور به
 لفظا ومنصوبة محلا عطف على محل قوله في الاعراب من عطف الشبثين
 بحرف واحد على معمول واحد ويحتمل كون الثاني مبتدأ وخبره محذوف

بقريئة ما تقدم اى يتبعه وقوله في الخمسة حينئذ نظرف لذلك الخبر المحذوف
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (الاول) يضم
الهمزة وفتح الواو اسم اتفضل جمع اولى كنصر جمع نصرى فاعلمها فيها
هن راجع الى الخمسة وهى معه مركبة مجرورة لفظا صفة الخمسة (و)
استيناف (في البواقي) متعلق وظرف للظرف المستقر اعنى قوله كالفعل فان
تقديم الظرف على عامله الظرف المستقر جائز كما في الرضى وشرح العصام
ذكر آه في بحث الحال ثم ان هذا الظرف المستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو يعنى الثانى كأن كالفعل في البواقي والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف ويحتمل كون الظرف المستقر من فروع المحل عطف على الخبر
المقدر للثانى على احد الاحتمالين على ان يكون الواو عاطفة لاستينافا كما في
الوجه الاول (ومن ثم) متعلق بالفعل المؤخر وعلة له قدم عليه لافادة الحصر
(حسن) ماض (قام رجل قاعد غلماه) مراد اللفظ من فروع تقدير افاعله
والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فقام ماض
ورجل من فروع فاعله وقاعد اسم فاعل وغلماه من فروع فاعله وهو معه
مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلماه راجع الى رجل
(و) عاطفة (ضعف قاعدون غلماه) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل
من فروع تقدير افاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة حسن واذا
اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقاعدون اسم فاعل وغلماه من فوعة
فاعله وهو معه مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلماه
راجع الى رجل ثم ان يكون هذا ضعيفا مذهب جهو رائه النحو خلافا
للزجاج فانه قال هو فصيح لاضعيف كما في الاشياء والنظائر ويجوز كون
قاعدون خبرا مقدما وغلماه مبتدأ مؤخر بلا ضمه (و) استيناف (يجوز)
مضارع (قعود غلماه) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل من فروع تقديرا
فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استيناف مستثنى من قوله كالفعل بحسب المعنى
كما في النكت للسبوطى وفي شرح المص اشارة اليه لاعطف على ما قبلها كما
توهمه الفاضل العصام حتى اعترض على المص ان المناسب ان يقول قاعدة
غلماه واذا اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقعود اسم فاعل جمع مذكر
مكسر وغلماه فاعله وهو معه مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير
مضاف اليه لغلماه راجع الى رجل ويجوز كون قعود من فروع خبرا مقدما

وغلامه مبتدأ مؤخر كما جاز هذان الوجهان في اقامتهما زيد كما في النكت للسيوطي
 (و) استئناف (الضمير) مرفوع مبتدأ (لا) نافية (يوسف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية فعليه صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى للمحل لها استئناف (و) عاطفة
 (لا) نافية ايضا (يوسف) مضارع مجهول (به) متعلق بلايوسف ونائب
 فاعله والضمير راجع الى المبتدأ او نائب الفاعل ضمير المصدر فيه كما مر عن
 قريب وبه متعلق به والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطفا على جملة لا يوسف
 (و) عاطفة (المصروف) مرفوع مبتدأ (احص) اسم تفضيل فاعله فيه
 راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع انما خبره والجملة الاسمية للمحل لها
 عطفا على جملة لا يوسف وقيل استئناف او عاطفة (مساو)
 اسم فاعل فاعله في خبر راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقدير اعطف
 على اخص (و) استئناف (من ثم) متعلق وعلة لقوله (لم يوسف) فلم
 حرف جازم ويوسف مضارع مجهول مجزوم به (ذواللام) مرفوع تقدير
 نائب الفاعل لقوله لم يوسف وانما كان الاعراب متبذرا لسقوط الواو
 من اللفظ لانقاء الساكنين وان لم يسقط في الخط واللام مجرور مضاف اليه
 لذو والجملة الفعلية للمحل لها استئناف وقيل اعتراض (الا) حرف
 استثناء (بمثله) متعلق لم يوسف والضمير مضاف اليه لئلا راجع الى ذواللام
 (او) عاطفة (بالمضاف) الباء متعلق ايضا لم يوسف والمضاف
 مجرور به لفظا ومنصوب محلا تطرف على محل بدله كما مر مفصلا فلا تفاعل
 (الى مثله) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه لئلا راجع الى ذواللام
 (وانما) ان حرف مشبه بالفعل المنعني عن العمل وما كافة للمحل لها الكون لها
 حرفا (الترم) ماض مجهول (وصف) مرفوع نائب الفاعل والجملة للمحل لها
 استئناف او اعتراض (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لوصف ومنصوب
 محلا مفعوله (هنا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (بذو اللام)
 الباء حرف جر متعلق بوصف وما بعده مجرور به تقدير اسقوط الباء في اللفظ
 لانقاء الساكنين وان لم يسقط في الخط كما في ذواللام ومنصوب محلا مفعول به
 غير صريح لانه لاقه واللام مضاف اليه انى (الابهام) متعلق بالترم
 على العلية (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق وعلة لقوله الاتي
 (ضعف) ماض (مررت بهذا الايض) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله

والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والابيض صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى هذا
 وهو معه مركب مجرور لفظا صفة هذا (و) عاطفة (حسن) ماض
 (بهذا العالم) مراد اللفظ مع محذوفه اى مرتت مرفوع تقدير فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تضعف واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى هذا وهو معه
 مركب مجرور لفظا صفة هذا (العطف) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ولبعض المعربين وجوه لاعراب في هذا المقام
 اعرضنا عنها لبعدها عن المرام (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
 راجع الى تابع وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة تابع لا خبر بعد الخبر ولا خبر
 مبتدأ محذوف اى هو مقصود كما توهم لانه تكلف ظهروا تعسف باهر (بالنسبة)
 متعلق بالقصد المفهوم من المقصود لا بالمقصود لفساد المعنى كما في شرح الجامى
 او متعلق بالمقصود على انه السببية لاصلة المقصود كما في شرح العصام (مع)
 نصب وظرف يتعلق به قوله بالنسبة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 المستكن في المقصود لاقى تابع كما توهم لانه منقول من الوصفية الى الاسمية فلذا
 جمع على اتواعب كما مر فلا يتحمل الضمير (متبوعه) مجرور مضاف اليه المضمير
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (يتوسط) مضارع (بينه) ظرف ليتوسط
 والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (و) عاطفة (بين) زائد لاجل ولا اعراب له
 بالاتفاق والاي لم يكن كل من بين في الموضوعين مضافا الى غير متعد وهو غير
 جائز كما في الرضى وقد سبق لكن بحث فيه لعصام فلا تغفل (متبوعه) مجرور
 عطف على الضمير المجرور في بينه والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع وبما
 ذكرناه ظهر فساد قول من قال ان بين الثاني عطف على بين الاول ومتبوعه
 مضاف اليه لمتبوع الثاني كما لا يخفى على الاداني فضلا عن الاعالي (احد) مرفوع
 فاعل يتوسط والجملة الفعلية لا محل لها استئناف لبيان الحكم بعد تمام الحد كذا
 في الرضى وارتضاه شارحون بعده فلا وجه لقول من قال ان هذه الجملة
 صفة بعد صفة لتابع او حال من المستكن في مقصود او تابع لانه يلزم حينئذ
 كون قوله يتوسط الى آخره مخالفا في التعريف واپس كذلك وما هذا الاجل
 كلام المصنف على ما هو برى منه كيف وقد قال المصنف في شرح هذا
 شرط بعد تمام الحد (الحروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (العشرة)

مجرورة صفة او يدل الكل او عطف بيان الحروف او حرف فوعة خبر
 مبتدأ محذوف اي هي او منصوبة باعني المقدر (وسياتي) السين
 حرف استقبال ويأتي مضارع من فوع تقديرافاعله فيه راجع
 الى الحروف العشرة بتقدير المضاف اي سياتي بيان الحروف العشرة
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (مثل) معلوم (قام زيد وعمرو)
 مراد اللفظ مجرور تقديراف مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقام ماض
 وزيد من فوع فاعله واوا وعا طفة وعمرو من فوع عطف على زيد
 والعامل في عمرو قام المذكور كانه عامل في زيد هذا على مذهب جمهور النحاة
 وقال بعضهم العامل في عمرو قام المقدر بعد الواو وقال بعضهم العامل
 فيه الواو لقيامه مقام المقدر كما ذكرناه فيما سبق فاحفظه فانه لازم جدا (واذا)
 شرطية منصوبة لا محل ظرف لشرطها او جوا بها (عطف) ماض مجهول
 (على المرفوع) متعلق بعطف ونائب فاعله لانائب الفاعل ضمير الاسم فيه كما
 توهم وقدم وجه آخر والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة لا محل
 مضاف اليها الاذا (المتصل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع
 وهو معه مركب مجرور لفظا صفة المرفوع (اكيد) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المرفوع المتصل والجملة الفعلية لا محل لها جواب
 اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض (بمنفصل) متعلق
 باكد (مثل) معلوم (ضربت انا وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديراف مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل وانا من فوع المحل تأكيد لفظي
 للتاء والواو عاطفة وزيد من فوع عطف على محل التاء (الا) حرف استثناء
 (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بها (فصل) من فوع فاعله والجملة
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه لاكد
 بتقدير المضاف عند الجمهور اي وقت ان يقع كما مر مفصلا فلا تفعل (فيجوز)
 الفاء لتفصيل المجرول الذي فهم من الاستثناء ويجوز من فوع بعامل معنوي
 (تركه) من فوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لتركه ومحله
 البعيد منصوب مفعوله راجع الى التأكيد والجملة الفعلية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل كون الفاء للاستئناف او جواب شرط لاذا المقدر او عاطفة كما قبل
 فعلى الاخير يكون يجوز منصوبا لكونه عطف على يقع المنصوب بان (بحو)
 معلوم (ضربت اليوم وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديراف مضاف اليه لبحو

واذا اريد المعنى فضررت فعل وفاعل واووم منصوب وظرف له والواو
 عاطفة وزيد مرفوع عطف على التاء (و) عاطفة (اذا) شرطية
 منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (عطف) ماض مجهول
 (على المضمرة) متعلق به وائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المجروز) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى المضمرة وهو مع مركب مجرور لفظا صفة المضمرة (اعيد) ماض مجهول
 (الخافض) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا
 والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (نحو)
 معلوم (مررت بك وزيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا
 اريد المعنى ضررت فعل وفاعل وبك متعلق به والواو عاطفة والباء حرف جر
 زائد لا عمل له على المختار وزيد مجرور عطف على المحل القريب لقوله بك
 واما على غير المختار فزيد مجرور بالباء ومنصوب محلا عطف على محله البعيد
 كافي الرضى وفي الاشباه والنظائر للسبوطى اذا اكد الضمير المجرور كقولك
 مررت بك انت وزيد اختلف فيه فذهب الاجرومى الى جواز العطف
 مع لئلا كيد قياسا على العطف على ضمير الفاعل اذا اكد والجامع بينهما
 شدة الاتصال بما يتصلان به وذهب سيبويه الى منع العطف والفرق بينهما
 من وجوه انتهى ملخصا وفي الرضى زيادة التفصيل من اراد فليرجع اليه
 فى معنى اللينب مسألة يتمخض بها فيقال اى ضمير مجرور لا يصح ان يعطف عليه
 اسم مجرور اعيدت الجارة ولم تعد وهو الضمير المجرور بلولا لنحو ولاى وموسى
 لا يقال ان موسى مجرور تقديرا لانه لا يعطف على الضمير من غير اعادة الجار
 ولا يصح اعادة الجارة لانه لولا الجارة لا يجر الاسم الظاهر بل يتعين كونه
 مرفوعا تقدير اعطفا على محل الضمير المجرور والبعد وهو الرفع على الابتداء انتهى
 ملخصا وقد نقله السبوطى فى الاشباه (و) استئناف (المعطوف) مرفوع مبتدأ
 (فى حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وقيل اعتراض او عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (المعطوف)
 مضاف اليه الحكم (عابه) متعلق به وائب فاعله والضمير راجع الى الاف
 واللام وعليه مشغول باعراب الحكاية (و) استئناف او اعتراض (من ثم)
 متعلق وعلة لقوله الاتى (ام يجز) فلم حرف جازم ويجز مضارع مجزوم لفظا
 (فى) حرف جر متعلق بـ (ام يجز) ما زيد بقاء اوقاما ولا ذهاب عمرو) مراد اللفظ

مجرور تقدير ابني ومنصوب محلا على انه ظرف لمتعلقه (الا) حرف استثناء
 (ارفع) مرفوع فاعل لم يجز وجملته فعلية لامحل لها اسنياف او اعراض
 والمعنى لم يجز في مازي بقاءم ولا ذاهب عمرو ويجز ذاهب على ان يكون عطفا على
 قائم خالوا المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع على ان يكون
 عمرو فاعل الذاهب الساد مسد الخبر لاعتماده على حرف النفي والذاهب مبتدأ
 او مبتدأ مؤخر او ذاهب خبر امقدا كما قال المص في بحث المبتدأ فان طابقت
 مفردا جاز الامر ان والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة مازيد
 بقاءم وهكذا لم يجز في مازيد قائم ولا ذاهب عمرو نصب ذاهب على ان يكون
 عطفا على قائم الخلو المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع
 كان الصورة الاولى (و) اسنياف (انما) ان حرف مشبه بالفعل ملغى
 عن العمل وما كافه (جاز) ماض (الذي يطير فيغضب زيد الذباب)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا فاعل جاز والجملة لامحل لها اسنياف وقيل
 اعتراض واذا اريد المعنى فالذي اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويطير
 مضارع فاعله في راجع الى الموصول والجملة لامحل لها صلة الموصول
 واناء للسببية المجردة عن العطف كما في شرح المصنف ويغضب
 مضارع كي علم وزيد مرفوع فاعله والجملة لامحل لها اسنياف لاعطف
 على جملة يطير فلا يرد هذا المثال نقضا على القاعدة المذكورة وقال الرضي
 اناء عاطفة مع السببية فانها تجعل الجملتين كجملة واحدة فيكتفي بالربط
 في الجملة الاولى وتبعه بعض الشارحين والذباب مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لامحل لها اسنياف (لانها) انلام متعلق بانما جاز وان حرف مشبه
 بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى الفاء بتأويل الكلمة (فاء)
 مرفوع خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه
 (السببية) مجرورة مضاف اليها الفاء (و) عاطفة (ان اعطف على عاملين)
 مثل اعراب ان اعطف على المضمر المجرور فلا تغفل (مختلفين) اسم فاعل
 فاعله فيه هما راجع الى عاملين وهو معد مركب مجرور لفظا صفة عاملين
 (ان) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم فاعله فيه راجع الى العطف
 المفهوم من قوله عطف والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية
 لامحل لها عطف على ما قبلها وقيل اسنياف او اعتراض (خلاف) منصوب

مفعول مطلق لخالف المقدر وجلته اعتراض وفائدة التنبية على ان الحكم
 خلافي كما في شرح العصام (للفراء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي ارادتي كأنه للفراء كما سبق على الوجه المفصل (الا) حرف
 استثناء (في نحو) متعلق وظرف لقوله لم يجز (في الدار زيد والحجرة عمرو)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لتجروا اذا اريد المعنى ففي الدار ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر والحجرة
 مجرورة عطف على الدار وعمرو مرفوع عطف على زيد (خلافا لسبويه)
 مثل اعراب خلافا للفراء (التأكيد) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (يقرر) مضارع فاعله فيه راجع الى تابع
 والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة تابع (امر) منصوب مفعول به ليقرر
 (المتبوع) مجرور مضاف اليه لامر (في النسبة) متعلق وظرف ليقرر اي
 في باب النسبة كما يقال شانك في العلو اعظم اي في باب العلو كما في الرضى
 وظرف مستقر على ان يكون في معنى لام التعليل منصوب المحل حال من امر
 كما في شرح العصام (او) عاطفة (الشمول) مجرور عطف على النسبة (و)
 استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التأكيد (لفظي) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على جملة
 التأكيد تابع (و) عاطفة (معنوي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى
 المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على لفظي (قال لفظي) الفاء
 للتفصيل واللفظي مرفوع مبتدأ (تكرير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل
 (اللفظ) مجرور مضاف اليه لتكرير ومنصوب محلا مفعوله (الاول) اسم تفصيل
 فاعله فيه راجع الى اللفظ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة اللفظ (مثل)
 معلوم (جاني زيد زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فجاء في فعل ومفعول وزيد مرفوع فاعله زيد الثاني مرفوع تأكيد لفظي
 لزيد الاول (و) الاعتراض (يجري) مضارع مرفوع تقدير بالعامل المعنوي
 فاعله فيه راجع الى التكرير مطلقا والتأكيد اللفظي كما في شرح المصنف
 والجملة لا محل لها معتزلة بين المعطوفين وقيل عطف على جملة اللفظي
 تكرير اللفظ واما ما قبل من از هذه الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو يجري فقيه ارتكاب حذف بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب

(في اللفظ) متعلق وظرف ليحري (كلها) مجرور تأكيده معنوي الالفاظ
والضمير مضاف اليه لكل راجع الى الالفاظ بتأويل الجماعة كما في الاشجار
قطعت (و) عاطفة (المعنوي) مرفوع مبتدأ (بالفاظ) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة اللفظي تكرر
الى آخره فتكون هذه الجملة داخلية في حيز التفصيل (محفوظة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيها هي راجع الى الفاظ بتأويل الجماعة وهي معه مركبة
مجرورة لفظا صفة الفظ وفي بعض النسخ مخصوصة في بعضها محصورة
وشرح المصنف على النسخة التي اخترناها (وهي) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى الالفاظ محفوظة بتأويل الجماعة (نفسه) مراد اللفظ مع ما عطف
عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (عينه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نفسه (وكلاهما
وكله واجمع واكتع راجع وابضع) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرا
عطف على القريب او البعيد ثم ان الظاهر في النفس واليمين وكله الى ابضع
الرفع بدل قوله كلاهما فيكون الرفع في كلاهما على الحكاية لحالة الرفع في حالة
الرفع وهل هذا الرفع لفظي او تقديري فقول لفظي لوجود الرفع ظاهر افلا
حاجة الى القول بالتقدير وقيل تقديري جلا على حالة النصب والجر قال
ابو الحكم الخضر اوى وهذا شبه بذهب النحاة كما في الاشياء والنظر اولى
اخترناه هنا (فالاولان) الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (يعمان)
مضارع تشبيه مرفوع بعامل معنوي وعلامة الرفع النون والالف مرفوع المحل
فاعله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبره وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل لما قبلها (باختلاف) متعلق ببعمان
(صبيغتهما) مجرورة لفظا مضاف اليها تفصيل لما قبلها (مختلف) متعلق ببعمان
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصيغة راجع الى الاولان (و) عاطفة
(ضميرهما) مجرور عطف على الصيغة والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لضمير راجع الى الاولان ايضا (نقول) مضارع مخاطب فاعله فيه ان في انت
مرفوع المحل فاعله والتاء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره مبني
على القبح لا محل له هذا عند البصرية وعند الفراء من الكوفية ضمير الفاعل
مجموع انت وعند الباقي منهم هو التاء وحده وان حرف عماد مبني على
الساكن لا محل له كما في حاشية العصام نقلنا عن شرح اللباب فاحفظه فان

المعربين عن هذا التفصيل ما كتون وعلى قول الغراء قاصرون وقد ذكرنا
 هذا التفصيل في معربنا على العوامل والاظهار لئلا تكون للطلبية على
 التعطيل والجملة الفعلية لا محالها استيناف (نفسه انفسها انفسهما انفسهم
 نفسهن) برفع السبب في اكل على حكاية الرفع منصوب تقديره مقول
 القول وقد سبق ان الصحيح كون المفرد مقول القول فان قلت هل يكون
 حكاية الرفع من غير ذكره في الكلام قلت نعم كما قال الفاضل العصام عند
 قول المصنف في اسماء العدد وعشرون واخواتها ان عشرون عطف
 على مقول القول منصوب المحل من فروع على الحكاية فاحفظه فانه لازم
 جدا (و) عاطفة (الثاني) من فروع تقديره مبتدأ (المثنى) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبره والجملة لا محال لها عطف على جملة الاولان يعمان (كلاهما)
 مراد اللفظ مع ما عطف عليه من فروع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي وهو
 او منصوب تقديره مفعول اعني المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محال لها
 اعتراض لبيان ان الثاني ليس بخاص بالذكر بل من باب الاكتفاء بالذكر
 عن المؤنث وقيل يجوز كون كلاهما مع ما عطف عليه من فروع تقديره على
 انه عطف بيان او بدل الكل من الثاني وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بالاجنبي
 وهو الخبر بين التبوع والتابع والاصل عدمه ويجوز ايضا كونه خبرا بعد
 خبر المبتدأ او خبر المبتدأ وقوله للمثنى حال من المبتدأ انتهى فتدبر في هذا المقام
 حتى تختار ما هو المناسب للبال (و) عاطفة (كلاهما) مراد اللفظ من فروع
 او منصوب تقديره عطف على كلاهما (و) عاطفة (الباقى) من فروع تقديره
 مبتدأ وفي شرح العصام اختار الباقي على البواقى للاحظة جهة الوحدة وهي
 كونه لغير المثنى (غير) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محال لها عطف على القريبة والبعيدة (المثنى) مجرور تقديره مضاف اليه
 غير (باختلاف) ظرف لغير الظرف المستقر اعني بقوله لغير او ظرف مستقر
 من فروع محلا خبر بعد الخبر المبتدأ او منصوب محلا حال من المستكن في الخبر
 ويحتمل كونه خبر المبتدأ فقط فيكون حينئذ قوله لغير حال من المستكن
 في ذلك الخبر على قول الاخفش وابن برهان فانها مجوزا تقديم الحال على
 عامله الظرف المستقر خلافا لسببويه فانه لم يجوز كما سبق مرارا ومن المبتدأ
 على قول ابن مالك (الضمير) مجرور افظ مضاف اليه باختلاف ومرفوع
 محلا فاعله (في) حرف جر متعلق باختلاف (كله) برفع اللام او نصبه

على الكتابة مراد اللفظ مجرور تقديرًا بـ بني ومنصوب محلاً مفعول فيه لمتعلقه
 وقبل مجرور على الكتابة مجرور تقديرًا بـ بني انتهى وينبغي أن يجري الاختلاف
 في حكاية الرفع في حالة الرفع كما ذكرناه عن قريب في حكاية الجر في حالة الجر
 إلا أني لم اطالع فيه على الاختلاف فإينظر إلى المفصلات (و) عاطفة (كلها)
 مثل كله مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على كله (وكلهم وكلهن) كل
 منهما مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب أو العبد (و) عاطفة
 (الصبيغ) مجرورة عطف على الضمير (في البواقي) في حرف جر متعلق
 باختلاف أيضا والبواقي مجرورة بـ بني تقديرًا ومنصوبة محلاً عطف على محل
 في كله من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (اجمع
 جماء اجمادون جمع) هذه الالفاظ على سبيل التعداد مبنيات على السكون
 مرفوعة محلاً عند المصنف وتقديرا عند المخبري خبر مبتدأ محذوف
 أي هي أو منصوبة كذلك مفعول اعني المقدر أو تقول المقدر كما هو المفهوم
 من بعض الشروح والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها استئناف أو اعتراض
 وقيل هذه الالفاظ مجرورة المحل عطف بيان أو بدل الكل من الصبيغ فلا
 تغفل وقيل إن اجمع وحيد مفعول تقول المحذوف أو بدل البعض
 من البواقي والبواقي في الصورتين عطف عليه يحذف حرف عاطف انتهى
 وفيه إن حذف الحرف العاطف لا يجوز حتى لا يجوز أن يكون الالف بتقدير العاطف
 كما صرح به المصنف في الشرح (و) استئناف (الآ) نافية (يوء كد) مضارع
 مجهول (بكل) الباء حرف جر متعلق بـ بلا يوء كد وكل مجرور بالياء كسرة
 مع استوين على تأويل للفظ أو بالفتحة بغيره على تأويل الكلمة فعلى الأول
 منصرف وعلى الثاني غيره منصرف كما مر نقلاً عن الرضي منصوب محلاً مفعول به
 غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (اجمع) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
 للعلية ووزن الفعل عطف على كل (الا) حرف استثناء (ذو) مرفوع لفظاً
 بالواو نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اجزاء)
 مجرور مضاف إليها (يصح) مضارع (افتراقها) مرفوع فاعله والضمير
 محله القريب مجرور مضاف إليه لافتراق ومحله العبد مرفوع فاعله راجع
 إلى الاجزاء بتأويل الجماعة والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة الاجزاء (حسا)
 منصوب على الضمير من اضافة الافتراق إلى الضمير أو على الخالصة من الافتراق
 يحذف المضاف أي ذا حس أو يجعله بمعنى محسوساً أو على المفعول المطابق

تقدير الموصوف اي افتراقا حسيا وقيل نه خبر كان المقدر (او) عاطفة
(حكما) منصوب عطف على حسا (نحو) معلوم (اكرمت القوم كلهم)
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاكرمت فعل
وفاعل والقوم منصوب مفعوله وكلهم منصوب تأكيده منوي للقوم والضمير
مضاف اليه لكل راجع الى القوم وهذا المثال الافتراق الحسي (و) عاطفة
(اشريت العبد كله) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فاعرابه مثل اعراب ما تقدم وهذا المثال الافتراق الحكمي
(بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا المثالان
كاشان بخلاف او منصوب المحل حال من المثالين المذكورين اي كاشين
بخلاف والعامل في الحال معنى التمثيل المستفاد من نحو فيكون الحال من المفعول
معنى كما مرارا ويجوز كونه مجرور المحل على انه صفة اهذين المثالين بتقدير
المتعلق معرفة اي الكاشين بخلاف (جاءني زيد كله) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (انا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (اكد) ماض مجهول (المضمر)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها انا (المرفوع) مرفوع صفة المضمر (المتصل) مرفوع
صفة بعد الصفة له او صفة المرفوع كاقبل (بالنفس) متعلق باكد (و)
عاطفة (العين) مجرور عطف على النفس (اكد) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى المضمر المذكور والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
لا محل لها عطف على جملة ولا يوكد بكل الى آخره وقيل استيفاف
او اعتراض (بمنفصل) متعلق باكد (مثل) معلوم (ضربت انت نفسك)
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت
فعل وفاعل وان في انت ضمير مرفوع منفصل مبني على السكون مرفوع المحل
تأكيد لفظي للتاء واتناء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره وقد سبق
التفصيل والاختلاف والنفس مرفوع تأكيده معنوي للتاء والكاف
مجرور المحل مضاف اليه النفس قال الدماميني في شرح المعنى تقلا عن الارتشاف
لابي حبان ايس حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يوكد
اولا بمنفصل على التعيين بل حقه احسد الامرين اما التوكيد بالمنفصل
كافي المثال المذكور واما الفصل كافي زيد جاني يوم الجمعة نفسه ثم قال يكفي

في الفصل الحرف، الزائد نحو زيد ضرب بنفسه ومنه قوله تعالى (يتربصن
 بانفسهن) على رأى فلا يردا اعتراض ابن هشام على من جعل انفسهن تأكيدا
 للنون الضمير انتهى ملخصا يقول جامع هذه السطور اوصله الى دار السلام
 الملك الصبور قد وقعنا في الاشكال حين التحصيل حيث تقع العبارة
 في امثال زيد ضرب هو بنفسه تارة بتذك النأ كيدا بالمتفصل فسادنا الاستاذ عنه
 فلم يحصل لنا جواب شاف ثم رأيت الجواب في الشرح المذكور للدما مبنى
 عليه رجة الباري فمدت الله جدا كثيرا على هذه النعمة الجميلة
 وعلى هذه الفائدة الجميلة الجزيلة (و) اسنياف (اكتع) مرفوع لفظا
 بلا توين لكونه غير منصرف مبتدأ (و) عاطفة (اخواه) مرفوع بالالف
 لكونه تثنية حذف نونه لاجل الاضافة عطف على اكتع والضمير مضاف
 اليه لخواه راجع الى اكتع (اتباع) بفتح الهجمة عنى ما هو المشهور جمع تبع
 بمعنى تابع كقرس وافرأس مرفوع خبر مبتدأ لا جمع تابع فان جمع فاعل
 على افعال مختلف فيه كما في شرح العصام وفي جامع الرموز الجواز وهو
 قول سبويه وارتضاه النخسرى والرضى والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
 وقيل اعتراض (لا جمع) متعلق باتباع على انه مفعول به غير صريح
 لاعلى التعليل لان اللام لتقوية العمل لالتعليل (فلا) الفاء عاطفة ولا نافية
 (تقدم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى هذه المذكورات بتأويل الجماعة والجملة
 لا محل لها عطف على جملة اكتع الى آخره او مرفوعة المحل عطف على قوله
 اتباع لما فيه من معنى الفعل اذ مرفوعة تتبع في اجمع ويجوز كون هذه الجملة تفصيلا
 لما قبلها على ان تكون الفاء للتفصيل او جواب اذا المقدر على ان تكون الفاء
 جوابية (عليه) متعلق بالتقدم والضمير راجع الى اجمع (و) عاطفة (ذرها)
 مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر محله البعيد
 منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع الى هذه
 المذكورات الثلاثة (دونه) منصوب ظرف لذكر او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير المجرور في ذكرها فانه وان كان مضافا اليه لفظا لانه مفعول
 او نائب الفاعل في الحقيقة فيكون المحل ميبنا لهيئة المفعول او نائب الفاعل
 كما مر مرارا والضمير مضاف اليه لدون راجع الى اجمع (ضعيف) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مرفوع مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
 وهو مرفوع جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة اكتع واخواه اتباع ويحتمل

العطف على جملة لا تتقدم ومن قصر على الاول فقد قصر (البدل)
 مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى تابع وهو معه مركب
 مرفوع لفظا صفة تابع (بما) متعلق بمقصود (نسب) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما ووصاته (الى المتبوع) متعلق
 بقوله نسب (دونه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في مقصود
 اي مجاوزا ذلك التابع المتبوع كما في شرح المفتاح للسيد وقيل هو ظرف لغو
 لمقصود والضمير مضاف اليه ليدون راجع الى المتبوع (و) استئناف (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى البدل (بدل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل عطف على جملة البدل تابع او اعتراض
 (الكل) مجرور مضاف اليه ابدال (و) عاطفة (البعض) مرفوع عطف
 على بدل الكل بحذف المضاف اي بدل البعض او مجرور عطف على الكل
 على المسامحة كما ذكره الفاضل العصام (والاشتمال والغلط) كل منهما
 كالبعض مرفوع او مجرور عطف على القريب والبعيد وانكت للسيوطي
 قول الكل فيه بدل الكل والبعض معترض من حيث ان كلا وبعضا لا يجوز
 ادخال اللام عليهما عند الجمهور وقال ابن خالويه يغلط كثير من نحو
 بادخال اللام على كل وبعض وليس من لغة العرب لانهما معرفتان فينية
 الاضافة وبذلك نزل القرآن وهكذا نقل عن الاصمعي انتهى ملخصا ووافق
 ما ذكره في الصحاح حيث قال كلمة كل وبعض معرفتان وايحي عن العرب
 بالالف واللام وهو غير جائز لان فيهما معنى الاضافة اضيفت اوام تضاف
 والجواب عن هذا الاعتراض ان عدم دخول اللام عليهما مختلف فيه
 كما يشير اليه قوله عند الجمهور ولعل الحق عند المصنف قول البعض كما نال
 ابن عادل في تفسيره اختلفوا في انه هل يجوز دخول اللام على بعض وكل
 والصحيح جوازه وفي القاموس اشارة اليه حيث اورد ما نقل عن الجوهري
 بقيل على انه قال في معنى اللبيب قديدا كل بقطعه عن الاضافة لفظا ومعنى
 فيكون بمعنى جميعا وهو نادر انتهى فليكن كل في عبارة المصنف بمعنى جميع
 فلا منع في دخول اللام عليه حينئذ فاحفظه فانه من الحور المقصورات
 ولا يوجد في اكثر المعربات (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ
 اول (مدلوله) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لمدلول راجع الى المبتدأ

الاول (مدلول) مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى
 مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى للمحل لها تفصيل
 لاجواب اذا المقدر كما قيل لان جرالة المعنى تأباه (الاول) مجرور مضاف اليه
 لمدلول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (جزوه) مرفوع خبره
 والجملة للمحل لها عطف على جملة الاول مدلوله آه او الثاني مرفوع تقدير
 عطف على المبتدأ الاول والجزء مرفوع عطف على خبره فيكون من عطف
 المفرد على المفرد وقد سبق نظيره على وجه التفصيل في الاوئل فلا تغفل
 والضمير مضاف اليه الجزر راجع الى الاول (و) عاطفة (الثالث) مرفوع
 مبتدأ (بينه) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبيان راجع الى البدل (و)
 عاطفة (بين) زائدة لاعمال ولا معمول وانما جئ به لتصحيح العطف كما مر نقلاً
 عن الرضى ومن قال انه عطف على بين الاول مضاف الى ما بعده فقد اخطأ
 في قوله (الاول) مجرور عطف على الضمير المجرور في بينه (ملايسة) مرفوعة
 فاعل الظرف المستقر لاعتماده على المبتدأ او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الفعلية والاسمية مرفوعة للمحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية للمحل
 لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة ويجوز عطف المفرد على
 المفرد بالطريق المذكور آنفاً فلا تغفل عنديا ايها الحبيب اصلاً (بغيرهما) ظرف
 مستقر مرفوع للمحل صفة ملايسة او منصوب للمحل حال من ضميرها المستكن
 في الظرف المستقر اعني به بينه على احد الاحتمالين فيه كما مر والضمير مضاف
 اليه لغير راجع الى الكل والجزء (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (ان)
 ناصبة (تقصد) ضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بها فاعله فيه
 ان في انت والتاء حرف دال على تذكير الفاعل واقراده وقد مر فيه وجهان
 آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان والجملة الفعلية للمحل لها صلة ان
 وهي في تاويل المفرد مرفوعة للمحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف اي ذوان تقصد
 وقبل مجرورة المحل بالخيار القدر اي بان تقصد والجار مع المجرور ظرف مستقر
 مرفوع للمحل خبر المبتدأ وعلى التفسيرين فالجملة الاسمية للمحل لها عطف
 على الجملة القريبة او البعيدة وههنا احتمال آخر ذكر عن قريب فلا تغفل
 (اليه) متعلق بتقصد والضمير راجع الى البدل (بعد) منصوب ظرف لتقصد
 (آن) ناصبة (غلطت) ماض من الباب الرابع مبنى على السكون منصوب
 المحل بان والتاء ضمير المخاطب مبنى على الفتح مرفوع للمحل فاعله والجملة

لائحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها بعد
 (بغيره) متعلق بغلظت والضمير مضاف اليه لغبر راجع الى البدل (و)
 اسئنانف (يكونان) مضارع من الافعال الناقصة والالف مرفوع المحل
 اسمه راجع الى البدل والمبدل منه (معرفة) منصوب خبره والجملة لا محل
 لها اسئنانف وقيل اعتراض اعطف على ما قبلها (و) عاطفة (نكرتين)
 منصوب عطف على معرفتين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله
 فيه هما راجع الى الالف فى يكونان وهو مفعول من كسب منصوب عطف على
 القريب او البعيد (و) اعتراض (ان) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (كان) ماضى تام (نكرة) مرفوعة فاعله او منصوبة خبر كان
 على ان يكون ناقصا وفاعله فيه راجعا الى البدل كما فى شرح العاصم وعلى
 التقديرين فالجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف
 اليها لاذا وقيل كان تام فاعله فيه راجع الى البدل ونكرة منصوبة حال منه
 (من معرفة) ظرف مستقر مرفوع المحل او منصوب المحل صفة نكرة كما فى
 شرح العاصم وقيل خبر بعد خبر لكان على تقدير كونه ناقصا واما ما قيل
 انه ظرف لغو لنكرة فلا يخفى ما فيه من البطلان واللغو لان النكرة ليست
 بفعل ولا معناه فلا يصح ان تكون متعلقة (فانعت) الفاء جوابية والذمت
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى واجب او فاعل فعل محذوف اى فيجب
 الذمت او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب الذمت والجملة الاسمية او الفعلية
 لا محل لها جواب اننا والجملة الشرطية لا محل لها معترضة بين المعطوفين
 (مثل) معلوم (بالناسية ناصية كاذبة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه مثل واذا اريد المعنى فقولته بالناسية متعلق بقوله انسخها قبله وناصية
 مجرورة بدل الكل من الناصية الاولى وكاذبة مجرورة صفة ناصية (و)
 عاطفة (يكونان) مضارع ناقص والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى
 البدل والمبدل منه (ظاهرين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم يكونان
 وهو مفعول من كسب منصوب لفظا خبر يكونان والجملة لا محل لها اعطف على
 جملة يكونان معرفتين (و) عاطفة (مضمرين) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هما راجع الى اسم يكونان وهو مفعول من كسب منصوب لفظا اعطف على
 ظاهرين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم
 يكونان وهو مفعول من كسب منصوب لفظا اعطف على القريب او البعيد

(و) عاطفة (لا) نافية (يبدل) مضارع مجهول (ظاهر) مرفوع نائب للفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة يكونان ظاهرين وقيل استئناف او اعتراض (من مضمرة) متعلق بلا يبدل (بدل) منصوب مفعول مطلق نوعي لقوله لا يبدل وقيل ان نصبه على نزع الخافض اى فى بدل الى آخره وفيه نظر لانه سماعي لا قياسي كما تقرر فى محله (الكل) مجرور مضاف اليه لبدل (لا) حرف استثناء (من) حرف جر متعلق بلا يبدل ايضا (الغائب) مجرور لغطا ومنصوب محل لبدل البعض من الكل من محل قوله من مضمرة فان تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق التبعية جائز كفى شرح الاظهار ولا يجوز النصب هنا على الاستثناء من قوله مضمرة كما توهمه بعض المعربين وبعض الناظرين القاصرين لانه وان كان الاستثناء هنا فى كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور وكان فيه جواز النصب على الاستثناء واختيار البدل كما مر لكن الماعيد الجار هنا تعين البدل كفى حاشية المطول لحسن جلي (نحو) معلوم (مضربته زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى فمضربت فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب وزيدا منصوب بدل الكل من الضمير المنصوب ثم ان هذا المثال موجود فى بعض النسخ وفي كثيرها لا يوجد وعليه شرح المصنف (عطف) مرفوع مبتدأ (البيان) مجرور مضاف اليه العطف وعند البعض مشغول باعراب الحكاية كفى عبد الله علما (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (غير) مرفوع صفة تابع (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (يوضح) مضارع من الافعال فاعله فيه راجع الى تابع والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لتابع (متبوع) منصوب مفعول به ليوضح والضمير مضاف اليه لتبوع راجع الى تابع (مثل) معلوم (اقسم بالله ابو حفص عمر) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فا قسم فعل مض من الافعال وبالله متعلق به وابو مرفوع لفظا بالواو فاعله وحفص مجرور مضاف اليه لا بواو مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كفى عبد الله علما والراجح عند صاحب الاظهار الاخير كما حققه فى الامتحان ثم ان ابو حفص بالحاء المهملة والفاء والصاد المهملة وهو ولد الاسد كنية امير المؤمنين عمر بن الخطاب كناه به النبي عليه الصلوات والسلام كفى القاموس وقصته انه اتى اعرابي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال

ان اهلى بعيرونى على نافذة دبراء عجفاء نقباء واستحمله وظنه كاذبا فلم يحمله
فانطلق الاعرابى فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء وجعل يقول وهو يمشى
خلف بعيره * اقسام بالله ابو حفص عمر * ما مسها من ثقب ولا دبر *
اغفر له اللهم ان كان فجر * واذا عمر تقبل من اعلى الوادى فجعل اذا قال
اغفر له اللهم ان كان فجر يقول اللهم صدق صدق حتى التقبافا خنيده فقال
ضع عن راحلتك فوضع فاذا هي ثقبه عجفاء فحمله على بغير وزوده وكسا (و)
(الاعتراض فصله) رفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفصل راجع الى عطف
البيان (من البدل) متعلق بفصل او ظرف مستقر صفته كما فى الهندى (الفاظا)
تميز من اضافة الفصل الى الضمير كما فى طيبة ابا ومفعول مطلق للفصل اى
فصلا لفظيا بتقدير الموصوف (فى مثل) ظرف مستقر رفوع المحل خبر مبتدأ
وهو به جملة اسمية لا محل لها اعتراض وقيل اسئنياف او عطف على ما قبلها
(ان ابن التارك البكرى بشر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للمثل واذا
اريد المعنى فان الضمير رفوع منفصل مبنى على القمح عند البصر به رفوع المحل
مبتدأ لان الالف عندهم زائدة جى بهم البيان الفتحه لانه لولا الالف اسقط
الفحة للوقف فيلبس بان المصدرية وعند الكوفية مبنى على السكون
مر فوع المحل مبتدأ لان الالف عندهم من نفس الكلمة والاول هو الراجع
كما فى الرضى وابن مر فوع خبر المبتدأ والتارك مضاف اليه لابن والبكرى
مجرور لفظا مضاف اليه للتارك ومنصوب محلا مفعوله وهو بشر مجرور عطف بيان
للبكرى ولا يصح ان يكون بدلا منه اذا البدل فى حكم تكرير الساملى فيكون المعنى
التارك بشر فلا يصح لكونه من باب الضاوب زيد وقدم انه تمتع خلافا للفرء
وفى شرح الدرر لابن قواص فيما قالوه من الامتناع نظرا لانه يجوز فى التبع
مالا يجوز فى المتبوع بدليل رب شاة وسخايتها وتبعه ابن هشام
فى حواشى التسهيل كما فى الاشباه والنظائر الخويبة للسيوطى والمبرد انكر
رواية الجر وقال لا يجوز فى بشر الا نصب على المفعولية بناء على انه بدل
والبدل يجب جواز قياسه مقام المتبوع والبيت للرار الاسدى وتسامه
* عليه الطير ترقبه وقوعا * فعليه الطير ثانى مفعولى التارك ان جعلناه بمعنى المصير
والافه وحال وقوله ترقبه حال من الطير ان كان فاعلا لعليه وان كان مبتدأ
فهو حال من الضمير المستكن فى عليه كذا فى الرضى ووقوعا جمع واقع حال
من فاعل ترقبه اى واقع حوله مترقبة لانها فى روحه لان الانسان مادام به
رمى فان الطير لا ترقبه كذا فى الجامى (المبنى) مر فوع مبتدأ (ما) مر فوع المحل

خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ناسب) ماض فاعله فيه راجع
 الى ما والجملة الفعلية صفة ما ووصلته (مبنى) منصوب مفعول به لناسب (الاصل)
 مجرور مضاف اليه لمبنى (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما
 والجملة الفعلية عطف على جملة ناسب (غير) منصوب على انه حال
 من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر مرارا لامفعول به
 لوقع كما زعم لانه لازم وفي القاموس وقع الحق اي ثبت (سركب) مجرور مضاف
 اليه اغير (و) عاطفة (حكيمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لحكم راجع الى المبني (ان) ناصبة (لا) نافية (يختلف) مضارع منصوب بها
 (آخره) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المبني والجملة الفعلية
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة المبني ما ناسب وقيل استئناف
 (لاختلاف) متعلق وعلة لقوله لا يختلف وفي بعض النسخ باختلاف بالباء
 السببية (العوامل) مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا
 فاعله (و) عاطفة (الغابه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لالغاب
 راجع الى المبني (ضم) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ من قبيل
 تقسيم الشيء الى اجزائه كافي السكجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة ويجوز كونها
 استئنافا او اعتراضا وههنا ذكر في بعض الاعراب احتمالات من وجوه الاعراب
 اعرضنا عنها ابدها وتكلفها كما لا ينبغي على اولي الالباب (و) عاطفة
 (فتح) عطف على ضم (و) عاطفة (كسر) عطف على القريب او البعيد
 (و) عاطفة (وقف) عطف على احدها وقدم ما يتعلق بهذا في قوله
 وانواعه رفع الى آخره فلا تغفل (و) استئناف (هي) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى المبني والتأنيث باعتبار الخبر (المضمرات) مرفوعة خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها
 (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على المضمرات (الاشارة) مضاف
 اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية كما مر الاختلاف (و) عاطفة
 (الموصلات) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اسماء)
 مرفوعة عطف على احدهما (الافعال) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة
 باعراب الحكاية (والاصوات والمركبات والكنائيات) كل منها مرفوع

عطف على احدهما (و) عاطفة (بعض) مرفوع عطف على احدهما
(الظروف) مجرورة مضاف اليها لبعض ويحتمل كون هذه الاسماء
على سبيل التعداد بان تكون او اخرها ساكنات فيكون الاعراب فيها
تقدير يابن على ان الاسماء المعدودة معربات عند النحسرى او محليا ببناء
على انها مبنيات عند المصنف كما ذكره مولانا جامي في تعريف العرب
يقى ان هذه المذكورات اذا كانت او اخرها ساكنات فكيف يتكلم باسماء الاشارة
واسماء الافعال ونظني انه يتكلم بكسر اللام في الاسماء في الموضعين لانه ساكن
الافى لام التعريف فيجب تحريكه بالكسر كذا في الاطول لله ماضل العصام
(المضمر) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة
ما او صلته (لمتكنم) متعلق بوضع وهل هذه اللام صلة اوضع اول للعليل
فيه اختلاف فالمحققون على الاول والقدماء على الثاني فعلى الاول محل المجرور
نصب على انه مفعول به غير مصرح به متعلقه وعلى الثاني مفعول له لذلك المتعلق
كما في شرح العصام (او) عاطفة (مخاطب) مجرور عطف على متكلم
(او) عاطفة (غائب) مجرور عطف على القريب او البعيد (تقدم) ماض
(ذكره) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكره ومحلّه
البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع
الى غائب والجملة مجرورة المحل صفة غائب (لفظا) منصوب على التمييز
عن نسبة الذكر الى الضمير او على المفعول المطلق لتقدم اى تقديما لفظيا
او تقدم لفظ بتقدير الموصوف او المضاف وقيل انه ظرف لتقدم على التنزيل
او حال من الضمير المجرور في ذكره او خبر كان المقدر والظاهر ما ذكرناه
(او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا (او) عاطفة
(حكما) منصوب عطف على القريب او البعيد (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى المضمر (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة
المضمر ما وضع او استيناف او اعتراض (و) عاطفة (منفصل) مرفوع
عطف على متصل (فالمنفصل) الفاء للنفصل والمنفصل مرفوع مبتدأ
(المستقل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا
خبره والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر والظ ما ذكرناه (بنفسه)
متعلق بالمستقل والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المبتدأ او ظرف مستقر

حال من المستكن في المستقل اى ملا بسا بنفسه ولا يبعد ان يقال انه تأكيد
 للمستكن في المستقل فان الباء قد يزاد على النفس والعين كما في جاءني زيد بنفسه
 اوبعينه كما في الرضى وقد ذكر احتمال التعلق والتأكيد الفاضل العصام
 في شرح الوضعية عند قول المصنف اللفظ قد يوضع لشخص بعينه
 واعترض عليه افاضل الشير انشى حيث قال لاوجه لاحتمال التأكيد
 فان التأكيد المعنوى هو نفسه وعينه بدون الباء وقد عرفت جوابه بما نقل
 عن الرضى من زيادة الباء في النفس والعين بقى هنا سؤال وهو ان الضمير المرفوع
 المتصل اذا اكد بالنفس والعين اكد اولا بمنفصل كما مر في المتن ولذا ارد
 ابن هشام في معنى للييب من جعل بانفسهن في قوله تعالى (يترصدن
 بانفسهن) تأكيدا للنون وجوابه انه قال ابو حيان في الارتشاف لبس
 حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكدا اولا بمنفصل
 على التعمين بل حقه احد الامرين اما التوكيد بالمنفصل او الفصل انتهى
 وقد وجد هنا الفصل بالباء الزائدة وهو يكتفى في الفصل كما في شرح المعنى للدما مبنى
 وقد ذكرناه في بحث التأكيد على وجه التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
 (المتصل) مرفوع مبتدأ (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالمنفصل الى آخره (المستقل) مجرور مضاف اليه (غير) عاطفة
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الضمير (مرفوع) خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة هو متصل الى آخره (و) عاطفة (منصوب)
 عطف على مرفوع (و) عاطفة (مجرور) عطف على القريب او البعيد
 (فالاولان) الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها تفصيل وفي شرح العصام افراد الخبر مع ان المبتدأ
 مثنى تنبيهها على انه حكم على كل واحد فالمبتدأ مأول بالمفرد ولا حاجة
 الى تقدير مبتدأ هو كل منهما كما يعر فيها العربى وان اشبهه على الهندى
 انتهى (و) عاطفة (منفصل) مرفوع عطف على متصل (و) عاطفة
 (الثالث) مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالاولان الى آخره (فذلك) الفاء فذلكه وهى التى تدخل على الاجال
 بعد التفصيل كما في حاشية انوار التنزيل لاشهاب وفي الشئنى على المعنى
 لابن هشام قال التفتازانى الفذلكة فى الحساب ان يذكر تفاصيله ثم يجمع
 فيقال فذلك كذا وفي القاموس فذلك حسابه انهاء وفرغ منه مخترعة

من قوله اذا اجل حسابه فذلك كذا وكذا انتهى فاحفظه فانه مما غفل عنه
كثيرون بل بعضهم لعدم سماعه منكر وناسم اشارة مرفوع المحل
مبتدا واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لهما من الاعراب
وفي شرح العصام اتى المصنف باسم الاشارة الموضوع للبعيد تنبيها على
ان المحكوم عليه المضمردون المرفوع والمنصوب والمجرور بتا ويل المذكور
(نجسة) مرفوعة خبر المبتدا وهو معه جملة اسمية لا محل لهما استئناف
(انواع) مجرورة مضاف اليها الخمسة (الاول) مرفوع مبتدا (ضربت)
على صيغة المعلوم مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدا بتقدير المضاف
اي ضمير ضربت والجملة لا محل لهما استئناف لامر فوعة المحل صيغة
الخمسة انواع بتقدير العائد اي منها كما زعم لكون هذا تكلفا وتعسفا (و)
عاطفة (ضربت) على صيغة المجهول مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على
ضربت بتقدير المضاف ايضا اي ضمير ضربت (الى ضربت) على صيغة المعلوم
فالى حرف جر متعلق بمنتهيا المقدر الذي هو حال من فاعل والزائد عليهما
المقدر المعطوف على ضربت وضربت وقوله ضربت مراد اللفظ مجرور
تقدير بالي ومنصوب محلا مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (ضربت)
على صيغة المجهول مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على ضربت فيكون المعنى
هكذا الاول ضمير ضربت وضربت والزائد عليهما منتهيا الى ضمير ضربت
وضربت فكلمة الى في هذا المقام لاسقاط ما وراءها لالانتهاء الحكم
في مدخولها فيدخل في هذا الحكم ضربت وضربت وما قيل من ان الجار
والمجرور ههنا ظرف مستقر صفة لما قبله او حال منه ففيه بحث لان ما قيل
كلمة الى لا بد من ان يكون صالحا للامتداد دوما قبله هنا اعني ضربت
وضربت لا يصلح للامتداد فلا يصح استعمال الى فلا بد من تقدير الذي
ذكرناه كافي الامتحان (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدا (انا)
مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لهما اعطف على جملة الاول
(ضربت الى هن) متعلق بمنتهيا المقدر اي والثاني انا وما بعده حال كونه
منتهيا الى هن والتفصيل قد مر آنفا فلا تغفل عنه اصلا (و) عاطفة
(الثالث) مرفوع مبتدا (ضربت) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
بتقدير المضاف اي ضمير ضربت بنى كما مر والجملة الاسمية لا محل لهما اعطف
على الجملة الاسمية القريبة والبعيدة (الى ضربت) متعلق بمنتهيا المقدر اي

والثالث ضمير ضربي وما بعده حال كونه منتهيا الى ضمير ضمير بهن (و) عاطفة (اننى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ضربي بتقدير المضاف اى ضمير انى (الى انهن) متعلق بمنتهيا المقدر اى وضمير اى وما بعده منتهيا الى ضمير انهن وقدم التفصيل (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (اباى) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (لى اباهن) متعلق بمنتهيا المقدر وقدم التفصيل فلانقل (و) عاطفة (الخامس) مرفوع مبتدأ (غلامى) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبره اى ضمير غلامى بتقدير المضاف والجملة لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة (و) عاطفة (لى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على غلامى اى وضمير لى بتقدير المضاف (لى غلامهن) متعلق بمنتهيا المقدر اى والخامس غلامى لى وما بعدهما حال كونه منتهيا الى غلامهن الى آخره وقد مر التفصيل (و) عاطفة (لهن) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على غلامهن (فالمرقوع) الغاء للتفصيل والمرفوع مبتدأ وفى بعض النسخ والمرفوع بالواو الابتدائية وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (المتصل) اسم الفاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع وهو معد مركب مرفوع لفظا صفة المرفوع (خاصة) منصوبة حال من المستكن فى يستتر الآتى او من البتدأ على قول والتاء للتأنيث اى طائفة خاصة وقيل للنقل وفى القاموس الخاصة ضد العامة وفى الهندى التاء المبالغة او الخاصة مصدر كالعافية والتقدير خص خصوصا والجملة معترضة انتهى ويمكن كون هذه الجملة حال بتقدير قد خص خصوصا كما فى حاشية العصام (يستتر) مضارع فاعله فيه راجع الى البتدأ والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل خبره والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (فى الماضى) ظرف يستتر (للعائب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة الماضى اى الكائن للعائب بتقدير المتعلق معرفة او كائن للعائب يجعل اللام للعهد الذهبى فانه فى حكم بالكرة واذا يوصف الاسم المعروف بالكرة او بالجملة كما فى مررت بالرجل خير منك وفى قوله تعالى (كمثل الحمار يحمل اسفارا) كما فى الرضى وغيره او منصوب المحل حال منه فانه المفعول به بواسطة حرف الجر وفى شرح العصام انه حال من الماضى لانه المفعول به بواسطة حرف الجر او من فاعل يستتر وهو اوضح ومن جعل صفة الماضى فلم يعرف انه منكر انتهى وفيه بحث

من وجوه شتى الاول ان الشيء الصالح لان يكون حالاً من الفاعل او المفعول لا يجعل حالاً الا من الاقرب وههنا الاقرب الماضي فتعين كونه حالاً منه كما مر
 تفصيل تقلا عن الرضى في بحث الحال والثاني ان كلامه مضطرب حيث قال
 في الاطول في بحث الاطناب مثل ما قلنا ورد على التفتازانى وقال فيه في علم المعاني
 في قول ابن الراوندى * كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه
 مرزوقا * ان مرزوقا حال من فاعل تلقاه او مفعوله كما قال ههنا والحق ما قاله
 في الاطناب والثالث ان كونه حالاً من فاعل يستتر ليس بصحيح فكيف الاوضحية
 والرابع ان مراده بقوله ومن جعل الى آخره الرد لعبد الغفور بان الظرف
 المستقر جلة بتقدير الفعل فكان في حكم النكرة والماضى معرفة فانتفت
 المطابقة فلم تصح الصفة والجواب عنه ان الظرف المستقر هنا ليس بجمله
 بل مركب بتقدير المتعلق اسم فاعل معرفة باللام كما اشرنا اليه آنفاً والمجب
 ان العصام قائل بما قلناه حيث قال في ديباجة الفوائد الضيائية قوله
 للعلامة يستدعى بحسب المعنى ان يكون في تقدير الكائنة للعلامة صفة
 للكافية يستدعى بحسب الظاهر ان يكون في تقدير كائنة للعلامة حالاً منها
 واكثر ما يذهب اليه المحققون في مثله رعاية جانب المعنى لانه اهم انتهى
 وما قبل ان الظرف المستقر خبر كان المقدرا وخبر مبتدأ محذوف اى هو فاحتمل
 بعيد لا ينظر اليه طالب رشيد (و) عاطفة (الغائبة) مجرورة عطف على
 الغائب (و) عاطفة (في المضارع) عطف على في الماضى (المتكلم) مثل
 اعراب قوله للغائب (مطلقاً) منصوب حال من المتكلم اى سواء كان المتكلم واحداً
 او مع الغير كما في شرح العصام او مفعول مطلق لا تطلق المقدور وجانته اعتراض
 او حال من المتكلم بتقدير قد (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على المتكلم
 (والغائب والغائبة) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (في الصفة) عطف على قوله في الماضى او في المضارع (مطلقاً)
 منصوب حال من الصفة على تأويلها بالوصف او التمتع كتأويل الرحمة
 بالرحم في قوله تعالى (ان رحمة الله قريب من المحسنين) على احد
 التوجيهات الستة كما في الاشباه والنظائر للسبوطى او على عدم الاعتداد بتأنيث
 المصدر لانه قد لا يلتفت اليه لكونها مأولة بالفعل مع ان كافي حاشية المفتاح
 للسيد الشيرازى وعلى جعل مطلقاً من عداد الاسماء او على تقدير الموصوف
 اى شيئاً مطلقاً فلا يرد ما اوردته عصام الدين في الحاشية من ان مطلقاً

ظرف بتقدير زمانا مطلقا لاحال من الصفة والاوجب ان يقرب مطلقا
 بالتأنيث على انه قال في شرح الكافية ما يخالف ما ذكره هنا حيث قال
 في بحث التنازع عند قول المصنف وفي الفاعلية وانفعولية مختلفين ان
 مختلفين حال من الفاعلية او المفعولية وتذكيره لعدم الاعتداد بتأنيث لفظ
 المصدر او بتأنيث ما لامعني لهما بدون التاء كالرسالة والكتابة فانه يجوز تذكيره
 يتعلق بهما ولا يخفى ما بين كلاميه من المخالفة الظاهرة والمناقضة الباهرة
 ويجوز كون مطلقا مفعولا مطلقا لا يطلق المقدر وجلته اعتراض او حال
 بتقدير قد كما مر فلا تغفل (و) استئناف (لا) نافية (يسوع) مضارع (المنفصل)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لهما استئناف وقيل اعتراض (ال) حرف
 استثناء (لتعذر) متعلق بلا يسوع على انه مفعول له لمتعلقه ان جعل الام
 للتعليل او مفعول فيه ان جعل بمعنى في كما في الهندي والمستثنى مفرغ
 بحذف الاستثنى منه اي لا يسوع المنفصل شي او في جميع الاوقات الا لاجل
 التعذر او في وقت التعذر واقتصر عصام الدين في الشرح على كون اللام
 بمعنى التعليل فاحفظه ان لم تكن من اهل التعطيل (المتصل) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتعذر ومرفوع محلا فاعله (وذلك) مرفوع محلا مبتدأ
 اشارة الى التعذر المذكور واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب
 (بالتقديم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لهما استئناف
 او اعتراض (على جماله) متعلق بالتقديم والضمير مضاف اليه ليعمل راجع
 الى الضمير وقيل الى المتصل (او) عاطفة (بالفصل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على قوله بالتقديم (لغرض) متعلق بالفصل ومفعول له
 لان اللام للتعليل (او) عاطفة (بالحذف) ظرف مستقر مرفوع المحل
 عطف على القرينة او البعيدة (او) عاطفة (بكون) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على احدى (العامل) مجرور لفظا مضاف اليه لكون
 ومرفوع محلا اسمه (معنويا) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبره او حال من العامل
 ان كان كون تاما بمعنى الوجود مضافا الى الفاعل (او) عاطفة (حرفا)
 عطف على معنويا (و) حالية (الضمير) مرفوع مبتدأ (مرفوع) خبره
 والجملة منصوبة المحل حال من العامل والرابط فيها الواو فقط كما في جاني
 زيد والشمس طالعة (او) عاطفة (بكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل

عطف على احد هما والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون
ومحله البعيد من فوع الخمه او فاعله ان كان تاما بمعنى الوجود راجع الى الضمير
(مسندا) اسم مفعول منصوب على انه خبر كون او حال من فاعله (اليه)
متعلق بمسندا والضمير راجع الى المضاف اليه ليكون (صفة) من فوعة
نائب الفاعل لقوله مسندا ذكر عاملها لكون تأنيثها غير حقيقي
مع وجود الفاصل (جرت) ماض مؤنث على وزن رمت فاعله فيه هي راجع
الى صفة والجملة من فوعة المحل صفة لقوله صفة (على غير) متعلق بجرت
(من) موصوف مجرور المحل مضاف اليه لغير (هي) من فوع المحل مبتدأ
راجع الى الصفة (له) ظرف مستقر من فوع المحل خبره والضمير راجع
الى من والجملة الاسمية مجرورة المحل صفة من وقيل لا محل لها صلة من على
ان تكون موصولا (مثل) معلوم (ايك ضربت) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون
منصوب تحلا مفعول به لضربت المؤخر والكاف حرف دال على تذكير الضمير
وافراده وخطا به هذا على قول المختار وضربت فعل وفاعل (و) عاطفة
(ماضريك الانا) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال المذكور
واذا اريد المعنى فما حرف نفي وضريك فعل ومفعول والاحرف اسثناء وانا
من فوع المحل فاعله (و) عاطفة (ايك والشر) مراد اللفظ مجرور تقديرا
عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى
على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد والكاف
حرف دال على تذكير الضمير وافراده وخطا به على القول المختار والواو عاطفة
والشر منصوب عطف على ايك قدم التنفيل في ايك والاسد فلا تغفل (و)
عاطفة (انازيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احد هما واذا اريد المعنى
فانما من فوع المحل مبتدأ وزيد من فوع خبره (و) عاطفة (ما انت قائما)
مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احد هما واذا اريد المعنى فما
حرف مشبهة بلبس وان ضمير من فوع منفصل مبنى على السكون من فوع محلا
اسم ما والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده هذا على قول البصريين
وقد مر الاختلاف فلا تغفل وقائما اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة
عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا خبر ما (و) عاطفة (هندزيد
ضاربه هي) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على احد هما واذا اريد المعنى

فهند من فوعة مبتدأ اول وقد مر جواز صرفها وعدم صرفها
 لسكون العين فلا تغفل وزيد من فوع مبتدأ ثان وضاربه اسم فاعل مفرد مؤنث
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه ضاربه راجع الى زيد او منصوب المحل
 مفعولها على الاختلاف بناء على ان التوين في ضاربه ساقطين بالاضافة
 او بالاتصال فن قال يا اول ذهب الى ان الضمير مضاف اليه ضاربه
 بمن قال بالثاني ذهب الى انه مفعولها كما مررنا الاشارة اليه في المتن
 وهي ضمير من فوع منفصل مبني على الفتح من فوع المحل فاعل ضاربه
 وهي موه من كبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني مع
 خبره جملة اسمية صفري من فوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية
 كبرى لا محل لها اسنياف (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل
 بشرطها او جوا بها (اجتمع) ماض (ضميران) فاعله والجملة
 لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (و) حالية
 او اعتراضية (لبس) ماض ناقص (احدهما) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه
 لاحد راجع الى ضميران امر فوعا منصوب خبره والجملة الفعالية منصوبة المحل
 حال من ضميران والرابط الواو مع الضمير وعدم تقدم الحال هنا مع ان ذوالحال
 زكرة محضة وفيها يجب التقديم كافي جاني راكبا رجل لكون الحال جملة
 مقترنة بالواو وفيها لا يجوز التقديم رعاية لاصل الواو الذي هو العطف كما
 في حاشية العصام في بحث الحال خلافا لبعضهم كافي الد ما مبني على المعنى
 او لا محل لها معترضة بين المءظوفين ولا يجوز كون الواو عاطفة كما توهم
 للزوم كون الفعل غير المءظوف صرف فعل الشرط واسطة العطف يفعل الشرط
 لا يكون غير متصرف كافي التصريح على التوضيح لابن هشام فتدبر (فان)
 انفاء جزئية وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها (احدهما)
 مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى ضميران (اعرف)
 اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى اسم كان وهو مع مركب منصوب لفظا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (قدمته) ماض مبني
 على السكون مجزوم المحل ايضا بان والفاء فاعله والضمير مفعوله راجع الى اسم
 كان والجملة لا محل لها عطف على الجملة الشرطية (فلك) الفاء جزائية
 ولك ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم (الخيار) مرفوع مبتدأ مؤخر

والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغيرة لا محل لها
 جواب اذا والجملة شرطية كبرى لا محل لها استئناف ولا يجوز كون الخبر
 فاعل الظرف المستقر لعدم وجود الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه
 خلافا للكوفيين والاخفش كما سبق مفصلا (في اثباتي) ظرف اظرف
 المستقر اعني به لك او المختار فانه اسم بمعنى الاختيار كما في القاموس
 واسم المصدر يعمل كعمل المصدر كما في التصريح على التوضيح خلافا
 لمن زعم انه لا يعمل (مثل) معلوم وفي بعض النسخ نحو وشرح المصنف
 على الاول (اعطيته) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لائل
 واذا اريد المعنى فاعطيت فعل وفاعل والتاء منصوب المحل مفعوله
 الاول والضمير الغائب منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى رجل غائب
 (و) عاطفة (ضربك) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على المثال
 السابق واذا اريد المعنى فيقال مثلا اعجبني ضربك فاعجبني فعل ومفعول
 وضربني مرفوع تقديرا فاعله والياء محله القريب مجرور مضاف اليه
 لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله والكاف منصوب المحل مفعوله
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يكون كذلك (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى الثاني (منفصل) مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية الصغيرة
 اعني بها جواب اذا (مثل) معلوم هكذا في شرح المصنف وفي بعض النسخ
 نحو (اعطيته اياه) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى
 فاعطيت فعل وفاعل والضمير المتصل منصوب المحل مفعوله الاول راجع
 الى رجل غائب والضمير المنفصل منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى شيء
 غائب (و) عاطفة (اياك) مراد اللفظ مع محذوفه اي اعطيته مجرور تقديرا
 عطف على المثال السابق واپس اياك وحده عطف على اياه كما سبق
 على التفصيل واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما سبق (والمختار) مرفوع
 مبتدأ (في خبر) ظرف لمختار (باب) مجرور مضاف اليه خبر (كان) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لباي (الانفصال) مرفوع خبرا لمبتدأ والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الاكثر) مرفوع مبتدأ (لولا انت)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المختار

الى آخره وقيل استيناف واذا اريد المعنى فيقال مثلاً او لا انت لكان
 كذا فلولا حرف لامتناع الشيء لوجود غيره وانت مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود ك كما مر وجملة لكان كذا لا محل لها
 جواب لولا وقد مر التفصيل في بحث الخبر فلا تغفل (الى آخرها) متعلق
 بمنتهيا المقدر والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى لولا انت بتأويل
 اللفظ او الكلمة اى والا ك لولا انت وما بعد ها منتهيا الى آخرها
 وقد سبق الاعراب على التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (عسبت) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير عطف على لولا انت واذا اريد المعنى فيقال مثلاً عسبت
 ان تقول كذا فعسبت فعل ماض من الافعال المقاربة مبنى على السكون لا محل له
 والتاء مرفوع المحل اسمه وان ناصبة وتقول مضارع مخاطب منصوب بهما
 فاعله فيه ان فى انت والتاء حرف دال على تكبير الفاعل واقراده كما هو مذهب
 البصريين وكذا من الكنايات منصوب المحل مفعوله وجملة تقول لا محل لها
 صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبره بتقدير المضاف فى جانب
 الاسم او فى جانب الخبر اى عسى حالك ان تقول او عسبت اذا ان تقول كما سيجي
 ان شاء الله تعالى (الى آخرها) مثل اعراب قوله الى آخرها السابق آنفاً (و)
 عاطفة (جاء) ماض الاولك مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة الاكثر لولا انت بطريق عطف الجملة الفعلية على الاسمية
 وهو جائز عند الجمهور وان ايت عنه كما هو قول البعض فاجعلها اعتراضاً
 او استينافاً واذا اريد المعنى فيقال مثلاً اولك لكان كذا فلولا حرف جر عند
 سبويه وقد حكاه عن الخليل ويونس كما فى شرح المصنف غير متعلق بشئ
 والكاف ضمير مجرور متصل مبنى على الفتح محله القريب مجرور به ومحله البعيد
 مرفوع مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اى موجود كما مر فى بحث الخبر وجملة
 لكان كذا لا محل لها جواب لولا وعند لا خفش لولا حرف امتناع غير عامل
 كافى لولا انت والضمير المجرور مستعار للمرفوع المنفصل مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود وجملة لكان كذا جواب لولا (و) عاطفة
 (عساك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اولك واذا اريد المعنى
 فيقال مثلاً عساك ان تفعل هذا فعسى ماض من الافعال المقاربة فى الاصل
 لكن استعمل هنا بمعنى لعل الذى من الحروف المشبهة بالفعل فىقتضى اسما
 منصوباً وخبر امر فوجا كعمل والكاف ضمير منصوب منفصل مبنى على الفتح

منصوب المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد مرفوع المحل خبره
بالتأويل المذكور آنفا وهذا مفعول به تفعل هذا عند سبويه وعند الاخفش
فعمى على الاصل ماض من الافعال المقاربة والضمير المنصوب المتصل مستعار
للمرفوع المتصل مرفوع المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد منصوب
المحل خبره وهذا مفعول به تفعل وقد سبق التفصيل فلا تغفل قال ابن
النحاس والوجه في هذين الموضعين ما ذكره سبويه لان التجوز في الفعل
او الحرف احسن من التجوز في الضمير لان الضميرات ترد الاشياء الى اصولها
فلا اقل ان تخرج عن اصلها وموضعها كما في الاشياء وانظرا نحوية للسبوطي
(الى آخرهما) متعلق بمنتهيين والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى اولك وعساك
(و) اسنياف (نون) مرفوع مبتدأ (الوقاية) مضاف اليها نون (مع)
ظرف لقوله الآتي لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه
(الياء) مضاف اليه لمع (لازمة) اسم فاعل فاعلها فيهما هي راجع الى
المبتدأ وتأويل الكسوة وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها اسنياف وتحتل الاعتراض وقال العصام خبر المبتدأ قوله
مع الياء لازمة منصوبة حال من المستكن فيه انتهى ويحتمل كون مع الياء
حالا من المبتدأ على قول ابن مالك (في الماضي) ظرف للزامة (و) عاطفة
(في المضارع) عطف على قوله في الماضي (عربا) صفة مشبهة فاعله فيه
راجع الى المضارع وهو مع مركب منصوب لفظا حال من المضارع ثم ان
هذه العبارة على ما هو المشهور عند السنة العامة والخاصة صفة مشبهة
على وزن فاعل اصله عربي فادغم فصار عري لكن قال في شرح العصام
لم يجده فيما رأته في كتب اللغة وانما وجدنا العاري والعريان ولك ان تجعله
مصدرا في موضع الصفة الخ مراده انه مصدر على وزن شغل بالضم
وفي القاموس عري كرضي عربا وعربية بضمها فهو عريان جمع عربا نون
وعار جمع عراة وفرس عري بالضم بلا سرج انتهى فظهر ان العري
بالضم مشترك بين المصدر والصفة لان العري في قوله فرس عري صفة
على وزن صلب فلا وجه لقول القاضل العصام انه مصدر في موضع
الصفة يعني في موضع العاري والتحقيق ان الصفة من عري اذا كان
الموصوف ماقلا عربان او عار واذا كان غير عاقل فهي عري بالضم وفي المغرب
المطرزي العري مصدر عري من ثيابه فهو عار وعريان وهي عارية وعريانة

وفرس عرى لاسرج عليه ولالبد وجعه اعراء ولا يقال فرس عريان
 كما يقال رجل عرى وعلى هذا قوله في الايمان ركب دابة عر يا اوصوا به
 عر يا انتهى (عز نون) متعلق بعريا (الاعراب) مضاف اليه نون (و)
 عاطفة (انت ان فيه مبنى على السكون من قوع المحل مبدأ والباء حرف
 دال على افراد الضمير وخطابه وتذكيره هذا مذاهب البصريين وفي
 الاشباه والنظائر وهو الاصح (مع) ظرف لقوله الا ترى مخير او ظرف مستقر
 منصوب المحل من المستكن فيه او من البدأ على قول ابن مالك (النون)
 مضاف اليه لمع (فيد) ظرف مستقر حال من النون اوصية له اي كأننا
 او الكائن فيه والضمير راجع الى المضارع وفي بعض النسخ لم يوجد فيه
 لفظا الا انه مراد معنى وعليه شرح المصنف والرضي والعصام رحيم
 رب الانام (و) عاطفة (لبن) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على النون
 (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (اخواتها) مجرورة لفظا عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
 راجع الى كلمة ان (مخبر) اسم مفعول نائب الفاعل فيد انت عبارة عن المخاطب
 وهو معه مركب من قوع لفظا خبر البدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على الجملة الاسمية لسابقة ويجوز كونها اسنيافا او اعتراضا او منصوبة المحل
 عطف على لازمة بالنصب على ما اختاره العصام (و) عاطفة (يختار)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى لائق نون الوقاية والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة لقريبة او البعيدة ويحتمل الاسنياف او الاعتراض
 او منصوبة المحل عطف على لازمة بالنصب او على جملة انت مخبر على
 اختيار العصام (في ليت) ظرف ليختار (ومن وعن وقد وقط) كل منها
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على ما قبله (و) عاطفة (عكسها) مرفوع
 مبدأ والضمير مضاف اليه لعكس راجع الى كلمة ليت (لعل) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير خبره والجملة الاسمية مثل جملة يختار (و) اسنياف (يتوسط)
 مضارع (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليتوسط ولا احتمال التوسط
 للزمان والمكان خصه بالمكان لقوله بين كما في شرح العصام وفي الحاشية له فيه
 تجريد وتأكيده فلا تغفل (المبتدأ) مجرور مضاف اليه بين (والخبر)
 عطف على المبتدأ (قبل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ
 والخبر او مجرور المحل صفة لهما اي كائين او الكائين قبل الى آخره وقبل
 ظرف ليتوسط (العوامل) مجرورة لفظا مضاف اليها لقبل (و) عاطفة

(بعدها) عطف على قبل والضمير مضاف اليه لبعدها جمع الى العوامل
تأويل الجماعة (صيغة) مرفوعة فاعل ليتوسط وجملته لا محل لها استئناف
ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (مرفوع) مجرور مضاف
اليه لصيغة (منفصل) مجرور صفة مرفوع (مطابق) اسم فاعل فاعله
فيدرجع الى مرفوع منفصل وهو معه من كب مجرور لفظا صفة بعد الصفة
لمرفوع (للمبتدأ) متعلق بمطابق واللام للتقوية (يسمى) مضارع مجهول
مرفوع تقدير ابعامل معنوي نائب الفاعل فيه عوراجع الى مرفوع منفصل
والجمله مجرورة المحل صفة ثالثة لمرفوع كافي الهندي وفي بعض النسخ تسمى
على صيغة الغائبة وعلى هذا نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصيغة والجمله
مرفوعة المحل صفة لصيغة ويحتمل كون الجملة على النسختين لا محل لها
من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض وفي بعضها ويسمى بالواو
فحيث يتعين الاستئناف او الاعتراض (فصلا) منصوب مفعول ثان لسمى
وهذه التسمية عند البصريين وعند الكوفيين يسمى هذا المرفوع عمادا
كافي الرضى (ليفصل) اللام حرف جر متعلق بقوله يتوسط ويفصل مضارع
منصوب بان المقدر فان تقديرها بعد لام التعليل قياس كاسمجي
ان شاء الله تعالى فاعله فيه راجع الى هذا المرفوع والجمله في تأويل المفرد
محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
(بين) نصب على الظرفية مفعول فيه ليفصل (كون) مجرور مضاف اليه
لبين والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون ومحلها البعيد
مرفوع اسمه (نعنا) منصوب خبره (و) عاطفة (خبر) عطف على نعنا
(و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع
الى الفصل وقيل راجع الى المتوسط او الى المرفوع المذكور (ان) ناصبة
(يكون) مضارع ناقص منصوب بها (الخبر) مرفوع اسمه (معرفة)
منصوبة خبره والجمله في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجمله
الاسمية لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره ويحتمل الاستئناف
والاعتراض (او) عاطفة (افعل من كذا) مراد اللفظ منصوب تقدير
عطف على معرفة (مثل) معلوم (كان زيدا هو فضل من عمرو) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد
مرفوع اسمه وهو ضمير فصل لا محل له من الاعراب لكونه حرفا عند الخليل

وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب
 لفظا خبره ومن عمرو متعلق بافضل (و) عاطفة (لا) لنفي الجنس (موضع)
 مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (له) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر لا والضمير راجع الى الفصل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 وشرطه الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (عند) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر بعد الخبر لا او خبر مبتدأ محذوف اي هذا عند الخليل
 والجملة الاسمية استئناف او اعتراض او ظرف لغو لا لانفهام معنى الانتفاء منه
 (الخليل) مضاف اليه لعند (و) عاطفة (بعض) مرفوع مبتدأ (العرب)
 مجرور مضاف اليه بعض (يجعله) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والضمير منصوب المحل مفعوله الاول راجع الى الفصل (مبتدأ) منصوب
 مفعوله الثاني والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية كبرى محل لها عطف على جملة لا موضع له وقيل استئناف
 او اعتراض هذا على القول المشهور بين الجمهور من ان مثل زيد قام
 جملة اسمية وجوز المبرد وابن العريف وابن مالك فعلية هذه الجملة على
 الاضمار والنفسير اي قام زيد قام فعامل زيد محذوف وقام المذكور مفسر
 المقدر وجوزها الكوفيون على التقديم والتأخير اي قام زيد فقدم الفاعل
 على عامله فان الفاعل يجوز تقديمه على عامله عندهم كما في معنى اللبيب
 وعلى هذين القولين في بعض العرب فاعل فعل محذوف اي يجعل بعض
 العرب ويجعل المذكور مفسر المحذوف او فاعل الفعل المذكور بعده (و)
 عاطفة (ما) منصوب المحل عطف على المفعول الاول (بعده) ظرف مستقر
 صفة ما ووصلته والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى الفصل (خبره) منصوب
 عطف على المفعول الثاني والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الفصل
 ويجوز كون ما بعده مبتدأ وخبره قوله خبره والجملة الاسمية حثيثة استئناف
 او اعتراض او حال كاقيل (و) عاطفة (يتقدم) مضارع (قبل) ظرف ليتقدم
 وقيل ظرف مستقر حال من فاعله (الجملة) مجرورة مضاف اليها لقبل
 (ضمير) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (غائب) مجرور مضاف اليه لضمير
 كافي شرح العصام من اضافة العام الى الخاص (يسمى) مضارع مجرور
 نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة لا محل لها اعتراض كما اختاره

الجامي وقيل الجملة من فوعة المحل صفة ضمير غائب (ضمير) منصوب
مفعوله الثاني (الشان) مجرور مضاف اليه لضمير او شغول باعراب الحكاية
(و) عاطفة (القصة) منصوبة عطف على ضمير الشان بتقدير
المضاف اي ضمير القصة وقيل مجرورة عطف على الشان وفي
بعض النسخ لم يوجد قوله والقصة وعليه شرح المصنف والرضي
والفاضل العصام ثم ان هذه التسمية عند ابصر بين وعند الكوفيين
يسمى هذا الضمير ضمير المجهول كما في الرضى (يفسر) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة من فوعة المحل صفة ضمير
غائب وقيل صفة بعد الصفة او اعتراض (بالجملة) متعلق بيفسر (بعده)
ظرف مستقر حال من الجملة او صفة لها اي كائنة او الكائنة بعده والضمير
مضاف اليه لبعده راجع الى ضمير غائب (و) استئناف او اعتراض (يكون)
مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى ضمير الغائب او الى ضمير الشان كما في الجامي
(منفصلا) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
عطف على ما قبلها (و) عاطفة (متصلا) عطف على منفصلا (مستترا)
منصوب خبر بهد خبر ليكون (و) عاطفة (بارزا) عطف على مستترا (على
حسب) متعلق بيبكون (العوامل) مضاف اليها الحسب (نحو) معلوم (هو
زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فهى
ضمير الشان من فوع المحل مبتدأ اول لا مرجع له لفظا فلانه نقل وزيد
من فوع مبتدأ ثان وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو مركب
من فوع لفظا خبرا للمبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى من فوعة
المحل خبرا للمبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (كان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال
المذكور واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص اسمه فيه ضمير الشان وزيد
مبتدأ وقائم مع فاعله المستتر مركب من فوع لفظا خبرا للمبتدأ وهو معه
جملة اسمية صغرى منصوبة المحل خبر كان وجملة فعلية كبرى لا محل لها
استئناف (و) عاطفة (انه زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على
القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وضمير الشان
منصوب المحل اسمه زيد مبتدأ وقائم خبره وهو معه جملة اسمية صغرى
من فوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف

(و) استئناف (حذفه) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه حذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى ضمير الشأن (منصوبا) منصوب حال من الضمير في حذفه فانه مفعول به في الحقيقة كما شرنا اليه (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف (الا) حرف استثناء (مع) ظرف لضعيف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (اذا) لمجرد الظرفية ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاستثناء حاصل اذا الى آخره او المحل لها استئناف كانه قيل هذا الاستثناء هل اذا خفت ان اولافاجيب بقوله اذا الى آخره كما ذكره صاحب الكشاف في قوله تعالى (ولما بلغ معه السعي) كما مر على وجه التفصيل وقال الاستاذ في شرح الاظهار اذا ظرف مستقر صفة ان بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن اذا الى آخره وقيل ظرف لمعنى المقارنة او لمعنى الاستثناء فتدبر (خفت) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى انبتأ ويل الكلمة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (فانه) الفاء لتفصيل المحل المفهوم من الاستثناء وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى حذف ضمير الشأن (لازم) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل ويحتمل الاستئناف والتعليل على ان يكون الفاء للاستئناف او للتعليل (اسماء) مرفوع مبتدأ (الاشارة) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (لمشار) متعلق بوضع وقد مر الاختلاف في ان اللام صلة او للتعليل فلا تغفل (ليه) متعلق بمشار ونائب فاعله والضمير راجع الى موصوف بقدر اي معنى مشار اليه (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسماء الاشارة (ذا) مرفوع تقديرا او محلا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة استئناف او اعتراض او عطف على جملة اسماء الاشارة ما الى آخره (للمذكر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض او صفة ذا بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن للمذكر او منصوب المحل حال من الخبر كما في الجامي ورده في الامتحان بانالم زمن جوز

الحال عن الخبر وجعل العامل النسبة انتهى وفي المطول في التذييب ما يدل
 على الجواز عند بعض حيث قال لا يقع الحال عن نكرة محضة ولا عن مبتدأ
 ولا عن خبر على الاصح وما ذكرناه هنا هو الموافق لطبع المبتدى وفي بعض
 الشروح والاماريب ذكرت احتمالات كثيرة من اراد معرفة ما يرجع اليها
 (و) عاطفة (لمشناه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله ذان والضمير
 مضاف اليه لمثنى راجع الى ذا او سرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو
 يعني ذان لمثنى ذا ورجوع الضمير الى المتأخر لتقدمه رتبة والجملة الاسمية
 اعتراض (ذان) مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ذا وقال الفاضل
 العصام ان ذا خبر لقوله هي وقوله للمذكر خبر مبتدأ محذوف ولمشناه عطف
 على للمذكر وتقديمه على ذان ليكون اقرب الى المءطوف عليه وذان عطف
 على ذا عطف معمولى عاملين غير مختلفين على معمولين لهما فان العامل
 في المءطوف عليه الابتداء في مبتدأه وفي المءطوف الابتداء في مبتدأه انتهى
 (و) عاطفة (ذين) مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ذان (و) عاطفة
 (للوئث) ظرف مستقر فاعله قيد هي او هن راجع الى الالفاظ الآتية
 من قوله تا الى ذهى كافي الاشجار قطعتا وقطعت من منصوب المحل حال
 من هذه الالفاظ او من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي او هن يعني
 هذه الالفاظ الآتية كائنة او كائنات للوئث والجملة اعتراض (تا) مراد اللفظ
 من فروع تقدير اعطف على ذان او ذا (وذى وتى وتة وذه وتهى وذهى) كل
 منها مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على القريب والبعيد (واشناه تان
 وتين) مثل اعراب قوله ولمشناه ذان وذين (و) عاطفة (لجمعهما) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من قوله الآتى اولاء والضمير مضاف اليه لجمع راجع الى
 المذكور والمؤنث او من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني اولاء كائنا
 لجمعهما والجملة الاسمية اعتراض (اولاء) مراد اللفظ من فروع تقدير
 اعطف على القريب او البعيد وفي شرح العصام كتب الواو بعد الهمزة
 في اولي المقصورة ثم لا يلتبس بالى الجارة وفي الممدودة ايضا حلا على المقصورة
 (مدا) منصوب حال من اولاء فانه فاعل في المعنى اي يثبت اولاء حال كونه
 لجمعهما وعلى قول من جوز وقوع الحال عن الخبر اي حال كونه نامدا وممدودا
 او مفعول اعنى المقدر او مفعول مطلق لفعلى محذوف اي مد مدا والجملة
 اسنياف او حال بتقدير قد (او) عاطفة (قصرا) عطف على مدا او مفعول

مطلق لقصر المقدر وجلته عطف على جملة ممددا وقيل هما تمييزان أي
من حيث المد والقصر وخبران لكان المقدر أي سواء كان ممدودا أو مقصورا
أو منصوبا على نزع الخافض أي بمد وقصر ثم حذف الجار ونصب كل
منهما انتهى ولا يخفى ما فيه أما أولا فلان حد التمييز لا يصدق عليهما كما
في الأشباه والنظائر الخوية وأما ثانيا فلان حذف كان مع ابقاء خبره من غير
حرف الشرط مثل ان ولو ايس بقياسي كافي الأشباه والنظائر الخوية أيضا
وأما ثالثا فلان نزع الخافض "سماعي" وإنما يجوز انك الاسد بتقدير من كامر
(ويلاحظها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى اسماء الاشارة
(حرف) مرفوع فاعلة (التنبيه) مجرور مضاف اليه حرف والجملة اسنياف
او اعتراض (و) عاطفة (يتصل) مضارع (بها) متعلق بـ يتصل والضمير
راجع الى اسماء الاشارة بتأويل الجماعة (حرف) مرفوع فاعله (الخطاب)
مجرور مضاف اليه حرف والجملة لا محل لها عطف على الجملة المتقدمة
(وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى حرف الخطاب فان لفظ الحرف يؤنث
ويذكر كافي الهندي وحاشية الجار بردي للعزى (خسة) مرفوعة خبره
والجملة اسنياف او اعتراض ذكر العدد لاعتبار تذكير تمييزها أي حروف
الخطاب والله در المصنف حيث اشار الى تأنيث لفظ الحرف بقوله هي
والى تذكيره بقوله خسة وما في شرح العصام من ان المؤنث حرف الهجاء
لا لفظ الحرف ايس كما ينبغي على انه مخالف لما قاله في الحاشية فلا تغفل
(في خسة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لخسة أي مضرورة في
خسة (فيكون) الفاء تفصيل اوجواب اذا المقدر ويكون مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى الحاصل من الضروب وقيل الى خسة مضرورة فيها
فالظاهر حينئذ تأنيث الفعل (خسة) منصوبة خبر يكون والجملة لا محل لها
تفصيل اوجواب اذا المقدر أي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عشرين)
منصوب عطف على خسة (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خسة
وعشرين (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعم ما عطف عليه خبرا مبتدأ
والجملة اسنياف او اعتراض (الى ذاكن) متعلق بـ متنها المقدر أي وهي
ذاك وما بعدها حال كونها متنها الى ذاكن وقد مر التفصيل فلا تغفل (و)
عاطفة (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذلك (الى ذاكن)
متعلق بـ متنها المقدر (وكذلك) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع

الى البواقى والجملة الظرفية من فوعة المحل خبر مقدم (البواقى) من فوعة
تقديرا مبتدا مؤخر والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض وقيل عطف
على جملة هي ذلك ولا يخفى انه سهو وظاهر كالا يخفى على من هو فى هذا الفن
ما عر (و) اسنياف (يقال) مضارع مجهول (ذا) مراد اللفظ من فوع
تقديرا نائب الفاعل والجملة اسنياف (للقريب) ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ذا كما فى شرح العصام او من فوع المحل خبر مبتدا محذوف اى هو
للقريب والجملة اعتراض ويجوز كون ذا مبتدا وللقريب خبر والجملة
الاسمية باعتبار هذا اللفظ من فوعة تقديرا نائب الفاعل ليقال (و) عاطفة
(ذلك) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على ذا (للبعيد) محلى اعراب
للقريب او ذلك للبعيد مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على لفظ ذا
للقريب (و) عاطفة (ذاك) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على
القريب او البعيد (للمتوسط) اعرابه ايضا مثل اعراب للقريب او ذلك
للمتوسط مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (ذالك) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على احدهما (مشددتين)
اسم فاعل تثنية فاعله فيه هما راجع الى ذلك وتلك وهى معه مركبة
منصوبة لفظا حال منهما او مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدراى اذا كانتا
مشددتين وقد عرفت ما فيه آنفا فلا تغفل (و) عاطفة (اولالك) مراد اللفظ
من فوع تقديرا عطف على احدهما (مثل) منصوب حال من الاربعة
الاخيرة او من فوع خبر مبتدا محذوف اى هى يعنى الاربعة الاخيرة والجملة
الاسمية اعتراض او تلك مبتدا والثلاثة الاخيرة عطف عليها ومثل
من فوع خبر المبتدا والجملة اسمية مراد اللفظ من فوعة تقديرا عطف
على القريبة او البعيدة (ذلك) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
(و) اسنياف او عطف (اما) حرف شرط (ثم) مراد اللفظ من فوع
تقديرا مبتدا (و) عاطفة (هنا) بضم الهاء وتخفيف النون مراد اللفظ من فوع
تقديرا عطف على ثم (و) عاطفة (هنا) بفتح الهاء وتشديد النون مراد اللفظ
من فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (فللمكان) الفاء جواب اما للمكان
ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه الاسماء الثلاثة وهو مع جملة

فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل اماما تقدم من قوله ذاك ونحوه فعام
 للمكان وغيره وامامه وهنا الى آخره (خاصة) منصوبة حال من المستكن في
 الخبر الظرف اعني به قوله للمكان وفي القاموس الخاصة قبض العامة انتهى والناء
 للتقل من الوصفية الى الاسمية وقيل خاصة مصدر كالعافية وفي شرح العصام
 انه محتاج الى تصحيح النقل فعلى هذا انها حال من المستكن في قوله للمكان بمعنى
 مخصوصة او ذا خاصة بتقدير المضاف او مفعول مطلق لخص المقدر وجلته
 ايضا حال من المستكن المذكور بتقدير قد او استئناف ويجوز كونها اسم فاعل
 بمعنى المخصوصة او اسماء نسو باى ذات خصوص مثل لابن ونامر كما قالوا في
 قوله تعالى (في عبشة راضية) اى في عبشة ذات رضى على احد الوجوه فعلى
 الاول الناء للتأنيث وعلى الثانى للمبالغة لاستواء المدرك والمؤنث فيه كما في حاشية
 المطول للمولى حسن چلبى وفي حاشية انوار التنزيل للمرلى الشهاب فيه بحث
 كما ذكرناه في حواشى الرضى انتهى (الموصول) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع
 المحل خبره والجملة اسئناف (لا) نافية (يتم) مضارع فاعله فيدر اجمع الى ما
 والجملة صفة ما او صلته (جزأ) منصوب على التمييز عن نسبة يتم الى فاعله
 او على الحالية منه او على الخبرية لىتم ان تضمن معنى صار كما في تم التسعة
 بهذا عشرة اى صارت عشرة تامة كما في الاظهار (الا) حرف استنشاء
 (بصلة) متعلق بلا يتم (و) عاطفة (عائد) مجرور عطف على صلة
 (و) استئناف (صلته) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه اصلة راجع
 الى الموصول (جملة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استئناف ويجوز كونها
 اعتراضا او عطفًا على جملة الموصول ما الى آخره (خبرية) اسم منسوب
 مفرد مؤنث فاعله افيها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة مرفوعة
 لفظا صفة جملة (و) عاطفة (العائد) مرفوع مبتدأ (ضمير) مرفوع خبره
 والجملة عطف على جملة صلته جملة خبرية وقيل استئناف او اعتراض
 (له) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ضمير والضمير راجع الى الموصول
 (و) عاطفة (صلة) مرفوعة مبتدأ (الالف) مضاف اليه لصلة (و)
 عاطفة (اللام) مجرور عطف على الف (اسم) مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل صلة
 ما عدا الف واللام جملة خبرية وصلة الف واللام اسم فاعل الى آخره

وقيل اسنياف او اعتراض (فاعل) مضاف اليه لاسم ومشغول باعراب
الحكاية (او) عاطفة (مفعول) مرفوع عطف على اسم فاعل بتقدير
المضاف اي اسم مفعول وقيل مجرور عطف على فاعل (و) عاطفة
(هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الموصولات كافي الهندي والجامي
ولا يرد رجوع الضمير الى الموصول والتأنيث باعتبار الخبر فانه لكونه متعددا
في حكم الجماعة (الذي) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبارا مبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على جملة الموصول ما لا يتم وقيل اسنياف او اعتراض
(و) عاطفة (انتي) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على الذي (واللذان
واللتان) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب والبعيد
(بالالف) ظرف مستقر حال اوصفة من اللذان واللتان اي حال كونهما
بالالف او الكائنان بالالف او خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بالالف
والجملة اعتراض (و) عاطفة (الباء) عطف على الالف (و) عاطفة
(الاولى) على وزن العلى مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على احدهما
ثم ان هذه العبارة وقعت بالواو بعد الالف واللام في النسخ التي رأيناها
من الشروح والاعاريب والمتون لكن قال ابن هشام في شرح الصحاح
يكتب الاولى بغير الواو لعدم الالتباس بالى الجسارة لكونها معرفة بالالف
واللام كافي التصريح على التوضيح لابن هشام وفي التنكح للسبوطي قال
ابن قاسم اولى الاشارة ترسم بواو زائدة بعد الالف دون الموصولة لان
استعمالها بالالف باللام كاف في التفرقة انتهى (والذين واللاتي واللا
واللاي واللاتي واللواتي ومن وما واى وايت) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
تقدير اعطف على القريب او البعيد وفي بعض النسخ بتقديم ما على
من وعلى الاول شرح المصنف (و) عاطفة (ذو) مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على احدهما (الطائفة) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل
فيها راجع الى ذويتا بل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة لفقنا
صفة ذو او منصوب بذا فذا باعنى المقدر (و) عاطفة (ذا) مراد اللفظ مرفوع
تقدير اعطف على احدهما (بعد) ظرف مستقر حال اوصفة اذا او خبر
مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض كما من التفصيل عند قوله بالالف
والباء (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير امضف اليه لبعدهم (الاستفهام) احراه
كاعراب قوله بعدما فلا تفعل (و) عاطفة (الالف) مرفوع لفقنا عطف

على احدهما (و) عاضفة (اللام) مرفوع عطف على الالف وفي شرح
 المفتاح للسيد اشريف فيه اشارة الى ان الموصول بجموع الالف واللام
 لا اللام وحده كما اختاره سيبويه في حرف التعريف وفي النكت للسيوطي
 لما من حكي خلافا هل بجمعتهم موصول او اللام فقط كما قيل بذلك
 في حرف التعريف ولجربانه اتجاه لكن المفهوم من عباراتهم الجزم بان الموصول
 بجموع الالف واللام خصوصا قول ابن الحاجب الالف واللام وغير
 في المرفوعة باللام فقط انتهى ملخصا (و) استئناف او اعتراض (اعاد)
 مرفوع مبتدأ (المفعول) مرفوع صفة (يجوز) مضارع (حذفه) فاعله
 والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه الحذف ومحله البعيد منصوب
 مفعوله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لامحلاها استئناف او اعتراض وقيل
 عطف على ما قبلها (و) استئناف (اذ) شرطية منصوبة بتخلل على الظرفية
 لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل والجملة لامحلاها فعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها الاذا (بالذي) الباء حرف جر متعلق باخبرت
 والذي مراد اللفظ مجرور تقديرا منصوب محلا مفعول به غير صريح لتعلقه
 بالباء هنا الاستعانة كافي كتبت بالقلم لاصلة الاخبار لان كلمة الذي مخبر عنها
 لا مخبر بها وزيد مخبر به لاعتنه كافي شرح المصنف وقيله السيد الشريف
 في شرح المفتاح (صدرتها) فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى كلمة الذي
 والجملة لامحل لها جواب اذا والجملة الشرطية لامحل لها استئناف ويحتمل
 الاعتراض (و) عاطفة (جعلت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها عطف
 على جملة صدرتها (موضع) منصوب على الظرفية مفعول فيه جملة
 (الخبر) مضاف اليه لموضع (عنه) متعلق بالخبر ونائب فاعله والضمير راجع
 الى الالف واللام (ضميرا) منصوب مفعول اول جملة (لها) ظرف مستقر
 منصوب المحل مفعوله الثاني والضمير راجع الى كلمة الذي هذا اذا كان جملة
 بمعنى صيرت واما اذا كان بمعنى وضعت كما هو احد معانيه على ما في القاموس
 فضميرا مفعوله ولها ظرف مستقر صفة له اي كالماله (و) عاطفة (اخترته)
 فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى الخبر عنه والجملة لامحل لها عطف
 على جملة جعلت او جملة صدرتها (خبر) منصوب حال من الضمير المنصوب
 في اخترته او مفعول ثان لاخرته على تضمينه معنى جعلته كما في الجامي (فاذا)

الفاء تفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او جوابها (اخبرت) فاعل وفاعل
والجمله لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لانها (عن زيد)
متعلق باخبرت (من) حرف جر (ضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديرها
بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر حال عن زيد او صفة اي كائن او الكائن
من ضربت زيدا او خبر مبتدأ محذوف اي كائن من ضربت زيدا والجمله
اعتراض واذا اريد المعنى فنضربت زيدا فاعل وفاعل ومفعول (قلت) فعل
وفاعل والجمله لا محل لها جواب اذا والجمله الشرطية لا محل لها تفصيل الذي
ضربته زيدا مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول واذا اريد المعنى فالذي
اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع
الى الموصول والجمله الفعلية لا محل لها صلة الموصول وزيد مرفوع خبر المبتدأ
والجمله الاسمية استئناف هذا اخبار عن زيد واذا اخبرت عن التاء فتقول الذي
ضرب زيدا انا ثم ان الاخبار بالذي هنا في الجمله الخبرية ويجوز الاخبار به في الجمله
الشرطية مثل ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فتقول في الاخبار
عن الشمس التي ان كانت طالعة فالنهار موجود الشمس وتقول في الاخبار
عن النهار الذي ان كانت الشمس طالعة فهو موجود النهار (و) استئناف
(كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الالف) مرفوع مبتدأ
مؤخر والجمله لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها
بحسب المعنى فلا تغفل (و) عاطفة (اللام) عطف على الالف في الجمله
ظرف مستقر صفة الالف واللام اي الكائن في الجمله او حال منه فانه وان كان
مبتدأ لفظا الا انه مفعول التشبيه المستفاد من الكاف فكانه قيل اشبه الالف
واللام الذي او حال من ضميره المستكن في قوله كذلك (الفعلية) اسم منسوب
فاعلها فيها هي راجع الى الجمله وهي معه مر كية مجرورة لفظا صفة الجمله
(خاصة) منصوبة حال من الجمله الفعلية وقد مر الاحتمال الآخر والتفصيل
انفا فلا تغفل (ليصح) اللام حرف جر متعلق بفعل مفهوم من نحوى
الكلام اي اشترط كون الالف واللام في الجمله الفعلية او فعل مقدر في نظم
الكلام لافادة المرام اي اشترط او خص خاصة ويصح مضارع منصوب
بان مقدره (بناء) مرفوع فاعله والجمله في تأويل المفرد محله القريب مجرور
باللام ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (اسم) مجرور لفظا مضاف
اليه ابناء ومنصوب محلا مفعوله (الفاعل) مضاف اليه لاسم

(و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل وى بعض النسخ
 اسمى الفاعل والمفعول بثبوت الاسم والراو و على الاول شرح الصنف فاذا
 اخبرت عن اتاء من ضربت زيدا فتقول اضارب زيدا انا واذا اخبرت عن
 زيد فتقول اضارب ياي زيد كما في شرح لصنف (فاذا) الفاء تفصيلية او جوابية
 لا عاطفة على الجملة لشرطية السابقة كما توهم واذا شرطية ظرف اشروطها
 او جوابية بها (تعذر) ماض (امر) فاعله والجملة لا محل لها فاعله الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (منها) ظرف مستقر صفة امر والضمير
 راجع الى الامور المذكورة بتأويل الجماعة (تعذر) ماض الاخبار فاعله
 والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل او جواب
 اذا لمقدراى اذا كان الامر كذلك (و) استئناف (من ثمه) متعلق وعلة
 لقوله (امتنع) ماض فاعله فيه راجع الى الاخبار بالذى والجملة لا محل لها
 استئناف (فى ضمير) متعلق بالمستكن فى امتنع فان الضمير الراجع الى المصدر
 يجوز تعلق الجار به اذا ظرف يكفيه راحة الفعل ولذا يتعاق بالالفاظ
 المعقولة عن لى الذى يتعلق به الظرف باعتبار معناه الاصلى كما حققه
 المحققون وان صرح الرضى فى هذا المقام بأنه لا يجوز مروى زيد حسن
 وهو بعمر وقبح كما فى شرح العمام وقد سبق التفصيل (الشان) مضاف
 ليد الضمير (و) عاطفة (الموصوفى) مجرور عطف على ضمير الشان (والصفة
 المصدر) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (اعمال) صفة
 المصدر (والجار والضمير) كل منهما مجرور عطف على احدهما (المستحق)
 صفة للضمير (غيرها) متعلقة بالمستحق واللام للتعقوب والضمير مضاف اليه
 لغير راجع الى كلمة الذى (و لاسم) مجرور عطف على احدهما (المشتمل)
 مجرور صفة الاسم (عليه) متعلق به والضمير راجع الى ضمير المستحق
 (و) استئناف اما مراد للفظ من فوع تقدرا مبتدا (الاسمية) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى مايتأ ويل الكلمة وهى معه مركبة
 من فوعة لفظا صفة ما (ووصوله) من فوعة خبر المبتدا والجملة استئناف
 (و) طغفة (استفهاية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى
 كلمة ما وهى معه مركبة من فوعة لفظا عطف على موصولة (و) عاطفة
 (شرطية) مثل استفهاية مركبة من فوعة لفظا عطف على القريب
 او البعيد (وموصوفة وتامة) كل منهما من فوع عطف على احدهما (بمعنى)

ظرف مستقر مرفوع المحل صفة كاشفة لتامة واخير مبتدا محذوف اي هي
 والجملة الاسمية معترضة (شيء) مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صفة)
 مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (من) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 مبتداً (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة وب الاسمية موصولة آه (الا) حرف استثناء (في التامة) ظرف
 للظرف المستقر اعني به كذلك وقيل ظرف لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف
 (و) عاطفة (الصفة) عطف على التامة (و) عاطفة (اي) مراد اللفظ
 مرفوع لفظاً مبتداً (اية) عطف عليه (كن) انكاف حرف جر ومن مراد
 اللفظ مجرور تقديرًا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع
 الى اي واية وهو معه جملة فعلية عند البصر بين ومر كب عند الكوفيين كما مر
 من فروع المحل خبر المبتداً وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
 القريبة او البعيدة (وهي) مرفوعة المحل مبتداً راجع الى اي واية باعتبار
 كل واحد (معرفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتداً
 وهي معه مرفوعة لفظاً خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (وحدها) نصب على الحالية من المستكن في معرفة بتأويل
 منفردة او على الظرفية لامر بفتح الاختلاف وقد سبق التفصيل فلا تغفل
 والضمير مضاف اليه لو رجع الى المستكن في معرفة لا الى اي واية بتأويل
 كل واحدة كما توهم (الا) حرف استثناء (اذا) لمجرد الظرفية منصوب
 المحل مفعول فيه لامر به (حذف) ماض مجهول (صدر) نائب الفاعل
 والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (صنعتها) مجرورة مضاف
 اليها الصدر والضمير مضاف اليه لاصلة راجع الى المستكن في معرفة لا الى
 كل واحدة من اي واية كما توهم (و) استئناف (في احرف جر) ماذا
 صنعت) مراد اللفظ مجرور تقديرًا باني والجار مع المجرور ظرف مستقر
 فاعله فيه هما راجع الى المبتداً اواخر وهو معه جملة فعلية او مر كب
 مرفوع لمحل خبر مقدم (وجهان) مرفوع مبتداً مؤخر والجملة الاسمية لا محل
 لها استئناف (احدهما) مرفوع مبتداً والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى
 الوجهان (ما الذي) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او مرفوع المحل صفة وجهان (و) اعتراض (جوابه)
 مرفوع مبتداً والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ما ذا صنعت (رذع)

مرفوع خبره اى جوابه مرفوع او ذورفع بجمل المصدر بمعنى اسم المفعول
 او بتقدير المضاف قبل المصدر والجملة الاسمية لا محل لها معترضه بين المعطوفين
 (و) عاطفة (الآخر) مرفوع مبتدأ (اى شئ) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
 والجملة لا محل لها عاطفة على جملة احدهما الذى (وجوابه) مرفوع مبتدأ
 والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ماذا صنعت (نصب) مرفوع خبره
 بالتأويل الذى تقدم والجملة لا محل لها اسئناف او اعتراض وقيل عطف
 على ما قبلها (سواء) مرفوعة مبتدأ (الافعال) مضاف اليها الاسماء (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة اسئناف (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
 الى ما (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان او حال من المستكن
 فيه ان كان تاما معنى ثبت والجملة صفة ما او صلته (الامر) مضاف اليه بمعنى
 (او) عاطفة (الماضى) مجرور تقدير عاطفة على الامر (مثل) معلوم
 (رويدز يدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فرويد اسم فعل بمعنى امهل مبنى على الفتح لا محل لها لكونه بمعنى الفعل
 عند المحققين فاعله فيه انت والجملة فعلية وقيل اسمية لا محل لها اسئناف
 وزيد مفعول به رويد وعند بعض النحاة ان رويد مرفوع المحل مبتدأ
 وانت مرفوع المحل فاعله ساد مسد الخبر كافي قائم الزيدان واختاره المصنف
 فى ايضاح المفصل فى الاشباه والنظائر هو الصحيح وعند بعض النحاة
 ان رويد منصوب المحل مفعول مطلق لامهل المقدر ولا يخفى انه مردود
 بان تقدير الفعل يتأق كونه اسم الفعل ومبني بل يوجب كونه معربا كسقى
 ورعيا اذ لا موجب للبناء حينئذ لان المعنى الفعلية انما هو للفعل المقدر
 لاله (اى) حرف تفسير (امهاله) مراد اللفظ مجرور تقدير عاطفة بيان
 لما قبلها (و) عاطفة (هيهات ذلك) مراد اللفظ مجرور تقدير عاطفة على
 رويدز يدا واذا اريد المعنى فهيهات اسم فعل بمعنى بعد مبنى على الفتح
 لا محل له لكونه بمعنى الفعل وذلك مرفوع المحل فاعله والكاف حرف خطاب
 لا محل له هذا على قول المحققين وقد سبق قولان آخران فلا تغفلوا عنهما
 ايها الاخوان (اى) حرف تفسير (بهد) مراد اللفظ مجرور تقدير عاطفة بيان
 لما قبله (و) اسئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة فعال اى الكائن بمعنى الى آخره او
 منصوب المحل حال منه اى كائن بمعنى الى آخره ويحتمل كونه خبر مبتدأ

محذوف اي هو كائن بمعنى الى آخره والجملة الاسمية اعترض بين المبتدأ والخبر
(الامر) مجرور مضاف اليه بمعنى (من الثلاث) ظرف مستقر صفة بعد
الصفة او حال بعد حال من فعال على الترادف او المستكن في قوله بمعنى
على التداخل ان كان حالاً من فعال او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن
من الثلاث والجملة الاسمية اعترض او خبر بعد خبر على تقدير كون قوله بمعنى
خبر مبتدأ محذوف وقيل يجوز كونه صفة الامر او حالاً منه ولا يخفى صفة على
اول الافهام والله ولي التوفيق والانعام (قياس) مرفوع خبر المبتدأ
اي ذو قياس بتقدير المضاف له بمعنى قياسي بتقدير بقاء النسبة اذ لا يجوز حذفها
كما صرح به لفاضل العصام والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
في شرح العصام قوله فعال مبتدأ خبره قوله بمعنى الامر وقوله من الثلاث
خبر بيان وقوله قياس خبر ثابت (كزال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعترض (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن بمعنى الى آخره او حال
من زال او صفة له اي كائناً والكائن بمعنى الى آخره (از) مراد اللفظ مجرور
تقديراً مضاف اليه بمعنى (و) استئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع
تقديراً مبتدأ (مصدراً) حال من المستكن في مبنى الآتي ومن فعال على قول
ابن مالك او مفعول اعني المقدر (معرفة) منسوبة صفة مصدر (كفجار)
ظرف مستقر صفة بعد الصفة لمصدر او خبر مبتدأ محذوف اي هو كفجار
والجملة مغترضة كما في الهندي (و) عاطفة (صفة) عطف على قوله مصدر
(امثل) صفة الصفة او خبر مبتدأ محذوف اي هو مثل او مفعول اعني المقدر
(يا فساق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى في احرف
تداء وفساق مبنى على كسر لفظاً على الضم محلاً كما في باهنا على ما سبق
تحقيقاً من نصب محلاً مفعول به لا دعوى المقدر (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل
فيد راجع الى ابتداء وهو معدم مركب مرفوع لفظاً خبره والجملة الاسمية لا محل لها
استئناف كما هو ظاهر كلام المصنف في الشرح وقيل عطف على الجملة
الاسمية السابقة (لمشا بهته) متعلق بمبنى وعلة له والضمير محله اقرب
مجرور مضاف اليه لمشا بهته ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى فعال
المذكور آنفاً (له) متعلق بالمشا بهته واللام لتقوية العمل والضمير راجع
الى فعال بمعنى الامر (عدلاً) نصب على التمييز عن نسبة المشابهة الى فاعلها

او الحالية من الضمير المجرور في مشابهته اى حال كونه معدولا وصاحب زنة
 كما في الهندي او الظرفية للمسابهة على تنزله منزلة الظرف اى في العذل
 (و) عاطفة (زنة) عطف على عدلا (و) عاطفة (علما) منصوب حال
 من المستمكن في مبنى وقوله معرب مستغن عن التقييد به يجعل ضميره
 الى فعال مقيد فلا حاجة الى ما قيل العامل فيه ما يستفاد من قوله معرب
 ومبنى اى يختلف فيه والا لا اجتماع على معمول واحد عاملان او احتيج الى
 حذف معمول احدهما كما عرفت في باب النزاع كما في حاشية العصام (للاعيان)
 ظرف مستقر صفة علما (مؤثرا) صفة بعد الصفة او حال من المستمكن
 في قوله للاعيان (قطام) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كقطام
 والجملة الاسمية اسنياف او اعراض وبتحليل كون الظرف المستقر صفة
 ثالثة لعلما (و) عاطفة (غلاب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على قطام
 (مبنى) مرفوع عطف على مبنى السابق وفي شرح لعصام قوله علما
 عطف على مصدرا وقوله مبنى عطف على مبنى السابق عطف الشبثين
 على معمولى عامين مختلفين فتبع المصنف في هذا التركيب الفراء على خلاف
 مذهبه او قدر مبتدأ بعد حرف العطف اى وفعال علما الى آخره هذا كلامه
 (في الحجاز) ظرف لمبنى (ومعرب) عطف على مبنى (في تميم) ظرف لمعرب
 (الا) حرف استثناء (ما) منصوب المحل مستثنى من المستمكن في معرب
 وقيل يحتمل ان يكون الاستثناء منقطعا اى لكن ما في آخره را ابلبس معربا
 وفيه اتصال حقيقة في الاستثناء فتي امكن الحقيقة لا يصار الى الحجاز
 ولذلك اختبر الاتصال في قوله تعالى (فسجد الملائمة كلهم اجمعون
 الا ابليس) يا تغليب وان قيل بالانقطاع بانظر الى الظاهر كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (في آخره) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه
 لاخر راجع الى ما (را) فاوله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
 الظرفية او الاسمية صفة ما وصلته (نحو) معلوم (حضار) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (الاصوات) مرفوعة مبتدأ (كل) مرفوع خبره
 والجملة اسنياف (لفظ) مضاف اليه ليكل (حكى) ماض مجهول به
 متعلق بحكى و الضمير راجع الى اللفظ (صوت) نائب الفاعل والجملة
 مجرورة محل صفة اللفظ (او) عاطفة (صوت) ماض مجهول به متعلق
 بصوت ونائب فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حكى (للبهايم)

تتعلق أيضا بصوت مفعول به غير صر محله لان اللام صلة لالاتعليل فتدبر آه
 قوله لابهائم نائب السائل لصوت وبه متعلق به مفعول به غير صر محله
 كما قال المصنف في باب مفعول ما لم يسم فاعله وان لم يكن المقبول به فالجميع
 سواء فلا تغفل (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مبتدأ (كغاق) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الثاني)
 مرفوع تقديره مبتدأ (كنج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة الاول كغاق (المركبات) مرفوعة مبتدأ
 (كل) مرفوع لفظا خبره والجملة استئناف (اسم) مضاف اليه اسكن
 (من كلين) ظرف مستقر صفة اسم (لبس) ماض ناقص (بينهما)
 ظرف مستقر منصوب المحل خبره المقدم وضمير مضاف اليه لبيان راجع
 الى كلين (نسبة) مرفوعة سمة المؤخر والجملة مجرورة المحل صفة كلمتين
 (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (تضمن) ماض مبني على الفتح مجزوم
 المحل بان (الثاني) مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط
 (حرفا) مفعوله (بنيا) ماض مجهول مبني على الفتح مجزوم المحل بان ايضا
 والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الجزآن والجملة لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (كخمسة عشر) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض
 (و) عاطفة (حادي عشر) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على خمسة
 عشر (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على القريب او البعيد والضمير
 مضاف اليه لآخوات راجع الى كل من خمسة عشر وحادي عشر او الى
 حادي عشر فقط فوجه تخصيص اخوات حادي عشر حينئذ دون
 اخوات خمسة عشر لما فيها من الخفاء دون خمسة عشر كما في شرح العصام
 (الا) حرف استثناء (اثني عشر) مراد اللفظ منصوب تقديره مستثنى
 من قوله خمسة عشر لانه يخالفه في بناء الجزء الاول كما في شرح المصنف
 وفي شرح العصام انه مستثنى من الضمير في بنيا وقيل مستثنى من الاخوات
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان و لافان شرطية ولانافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يتضمن الثاني حرفا (اعرب) ماض مجهول مجزوم المحل
 بان (الثاني) مرفوع تقديره نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط
 والجملة الشرطية عطف على الجملة الشرطية السابقة (كعبك) ظرف

مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هو والجملة اعتراض (و)
 عاطفة (بني) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاول) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة لا محل لها عطف على جملة عرب الثاني (في الاصحح) متعلق بقوله
 اعرب اثنائي ونبي الاول على التنازع فايهما عمل فيه فعمول الاخر محذوف
 وجوبا عنه الجمهور خلافا لابن مالك فانه قال في التسهيل الحذف اول
 لا واجب وان وافق الجمهور في الكناية الكبرى كما في النكت للسوطي وقيل
 هو ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف أي هذا وفي بعض النسخ في الاصحح
 بدل في ارفصح وعليه شرح المصنف (الكنايات) مرفوعة مبتدأ (كم)
 مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقدير اخبار المبتدأ والجملة لا محل لها
 استئناف (واعاطفة) (كذا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على كم
 (للعدد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هما كائنان
 للعدد والجملة اعتراض وقيل أي كل واحد منهما كأن للعدد والظاهر
 ما ذكرناه ويجوز كون الظرف المستقر صفة لكم وكذا او حالا منهما أي
 الكائنان او كائنين للعدد (وكيت وذيت) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا عطف على كذا او على كم (الحديث) مثل قوله للعدد فلا تغفل
 (وكم) انشاء لتفصيل وكم مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ اول (الاستفهامية)
 اسم منسوب نائب الفعل فيها هي راجع الى كم بتأويل الكلمة وهي مع
 مركبة مرفوعة لفظا صفة كم (مبنيها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف
 اليه لميز راجع الى المبتدأ الاول المنصوب) مرفوع خبر المبتدأ اثنائي
 وهو مع جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مع
 جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة
 لمنصوب (و) عاطفة (الخبرية) مرفوع مبتدأ اول يتقير الموصوف
 أي كم خبرية (مجزور) مرفوع خبر مبتدأ محذوف أي مبنيها الذي هو
 مبتدأ ثان والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مع
 جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الكبرى السابقة كما في شرح العصام
 وفي الهندي ان قوله الخبرية مرفوعة بتقدير المضاف أي مبنيها خبرية
 خبره مجرور والجملة عطف على الكبرى اعني قوله وكم الاستفهامية مبنيها
 منصوب مفرد دون الصغرى الواقعة خبرا لعدم الرابطة هذا كلامه ملخصا
 (مفرد) مرفوع خبر بعد خبر او صفة لمجزور (و) عاطفة (مجموع)

عطف على مفرد (وتدخل) مضارع (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرها
فاعله والجملة لا محل لها اسينف او اعتراض (فيهما) ظرف لتدخل
والضمير راجع الى ضميركم الاستغفهامية وتبديركم الخبرية (و) عاطفة (لها)
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى كم الاستغفهامية وكم الخبرية
وفي بعض النسخ ولها بافراد الضمير راجع الى كم الاستغفهامية او الخبرية
على الاول شرح المصنف وهو الظاهر (صدر) مرفوع مبتدأ مؤخر
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها وقبل اسينف (الكلام) مضاف
اليه مصدر (و) عاطفة (كلاهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لكلا راجع الى كم الاستغفهامية وكم الخبرية (يقع) مضارع فاعله فيه هو
راجع الى كلاهما امراما للفظه فان معناه وان كان تثنية الا اللفظ مفرد
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة وفي معنى اللبيب وقد مثلت
قديماء قول القائل زيدوع وكلاهما ثم او كلاهما قائمان ايها الصواب
وكنت ان قدر كلاهما توكد اقبل قائمان لانه خبر عن زيدوع وان قدر
مبتدأ فوجه ان والمختار الافراد فعلى هذا فاذا قبل ان زيدا وعمران
قبل كليهما قبل قائمان او كلاهما فوجهان وتبين مراعاة اللفظ في نحو
كلاهما محب اصاحبه لان معناه كل منهما انتهى (مرفوعا) منصوب حال
من المستكن في يقع او خبره ان كان بمعنى بصير او عاطفة (منصوبا) عطف
على مرفوعا (و) عاطفة (مجرورا) عطف على القريب او البعيد (فعل)
لفاء تفصيل وكل مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه لكل (بعده)
ظرف مستقر والضمير مضاف اليه له مدرج الى ما (فعل) فاعله او مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما ولا يجوز كون
ما موصولا هنا لان كلمة كل في المعنى لا حاطة الا وراء فلا يستقيم المعنى كما
في الهندي وشرح العصام (غير) مرفوع صفة فعل (مشتغل) مجرور
مضاف اليه امير (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين معنى الفراغ والضمير
راجع الى ما (بضميره) متعلق بمشتغل باعتبار اصل معناه فالباء صلة
وفي القاموس اشتمل به او باعتبار ملا حظة معنى الفراغ فالباء سببية والضمير
مضاف اليه لضمير راجع الى ما (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى
المبتدأ (منصوبا) خبره والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

وهو زعمه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (عمولا) خبر به خبر لكان
اوصفة منصوبا او حال من المستكن فيه (على حسب) ظرف مستقر منصوب
المحل صفة لعمولا او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن على حسب
والجملة الاسمية صفة لعمولا او استئناف رقيب متعلق بعمولا والضمير راجع
الى الفعل (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (ما) مجرور للمحل مضاف اليه
لكل (قبلة حرف) مثل اعراب قوله بعده فعل فلا تغفل (جر) مضاف اليه
لحرف (او) عاطفة (مضاف) مرفوع عطف على حرف جر (فمجرور)
الفاء جوازية والمجرور مرفوع خبر المبتدأ هذا من قبيل كل رجل في الدار
فله درهم والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فكل ما بعده فعل
(و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فاء شرطية ولا نافية وفعل الشرط
محذوف اي ان لا يكن كذلك (مرفوع) الفاء جزئية والمرفوع خبر مبتدأ
محذوف اي فهو مرفوع بتقدير المبتدأ الوجوب كون الجزاء جملة والجملة الاسمية
مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
القريبة او البعيدة (مبتدأ) مرفوع خبر بعد الخبر اوصفة مرفوع وقيل بدل منه
او عطف بيان له (ان) شرطية (ام) حرف جازم (يكن) مضارع ناقص مجزوم
لفظا بل ومحلابان اسمه فيه راجع الى مبتدأ محذوف وقيل مرفوع اعني به هو
الراجع الى كل ما وقيل اسم يكن راجع الى كم وفيه نظر لانه لم يذكر في هذا
التفصيل لفظ كم بل ذكر ما عبارة عن كم بعد كل في موضعين فتأمل وبالحق
تجمل (ظرفا) منصوب خبر لم ين والجملة لا محل لها فعل الشرط والجزاء
محذوف وجوبا لكون الجملة المتقدمة دليلا و عوضا عنه تكافي الاشياء والنظائر
التحوية ولا يجوز كون الجملة المتقدمة جزاء لان الشرطية لعدم جواز تقدم
الجزاء على الشرط خلافا للكوفيين () عاطفة (خبر) عطف على مبتدأ
(ان) شرطية (ان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى
مبتدأ محذوف قبل مرفوع (ظرفا) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
والجزاء محذوف وجوبا بقية ما تقدم (و) استئناف (كذلك) ظرف
مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى المبتدأ المؤخر على طريق الاشجار
قطعت او قطعن كما سمحي ان شاء الله تعالى في بحث المونث والجملة الظرفية
مرفوعة المحل خبر مقدم (اسماء) مرفوعة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
استئناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل حكمكم كم هكذا

وكذلك الى آخره (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لاسماء (و) عاطفة
(الشرط) عطف على الاستفهام (و) استئناف (في مثل) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم (كم عمه لك باجرير وخالة) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه لائل وفي بعض النسخ في مثل تمييز كم وعليه شرح المصنف
(ثلاثة) مرفوعة مبتدأ مؤخر (اوجه) مجرور مضاف اليها الثلاثة والفرق
بين التسميتين من جهة المعنى المذكور في الشرح فعليك بها ان كنت من
ذوي القلوب الجروح ثم ان هذا البيت للفرزدق بهجوبه جرير اتمامه * فداء
قد حلبت على عشاري * وذا اريد عنى البيت فنقول في اعرابه كم استفهامية
او خبرية مرفوعة المحل مبتدأ فعلى الاول عمه منصوطة تمييز عن كم وعلى
الثاني مجرورة مضاف اليها اليكم انكم منصوب المحل مفعول مطابق او مفعول
فيه لقوله قد حلبت على تقدير التمييز اي كم حلبة بالنصب او الجر او كم مرة
بالنصب او الجر فعلى هدا عمه مرفوعة مبتدأ خبرها قوله قد حلبت وقوله
لك ظرف مستقر صفة عمه سواء كانت مرفوعة او منصوبة او مجرورة ويا
حرف نداء وجرير مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به لادعوا المقدر
وجلته للمحل لها اعتراض بين المعطوفين والواو عاقلة وخالد منصوبة
او مجرورة او مرفوعة عطف على عمه وفي الاشباه والنظائر روى برفع خالة
ونصبها وجرها وقوله فداء صفة خالة وحذفت صفة عمه بدلالة فداء
المذكورة اذ ليس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالفدع كما حذفت لك
من صفة خالة بدلالة لك الاولى وفي الهمدي اوصفة عمه وخالة بتأويل كل
واحدة منهما ما يصح فيه الوجه الثلاثة التي لموصوفها ويمكن رفعها غير انها
خبر المبتدأ ونصبها على الحالية من ضمير لك انتهى وقوله قد حلبت كلمة قد
فيه حرف تحقيق لا محل له وحلبت فعل ماض مؤنث فاعله فيه راجع الى كم
حلا على لفظه وان اقتضى المعنى ضمير التثنية كما في معنى اللبيب وفي شرحه
للساماني او افراد الضمير على انه عائد الى مجموع من تقدم كقولك النساء
فعلت والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبركم ويحتمل كونها صفة لفداء
او حال من المستكن فيها ان كان فداء خبركم وعلى متعلق بحلبت والعشار
بكسر العين جمع العشاء وهي التي تلى على جلها عشرة اشهر منصوبة
تقديره مفعول حلبت والياء مجرورة المحل مضاف اليها العشار هذا اذا كانت
كم مبتدأ واما اذا كانت عمه مرفوعة على الابتداء فحلا له قد حلبت مرفوعة

المحل خبر المبتدأ بتأويل كل واحدة منهما وفي معنى لليب لا بد في هذا الوجه
 من تقدير قد حلت اخرى لان المبتدأ فيه متمدد لفظا ومعنى ونظيره زينب
 وهند قامت وفي شرحه للدماميني لك ان تقول بالحذف من الاول دلالة الكسبي
 ولك العكس لكن الحذف من الاول اولى عند سبويه لسلامته من الفصل
 (وقد) للتحقيق مع التاويل (بالحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه
 هو راجع الى ضميركم والجملة لا محل لها استيناف او عطف على مقدر اى
 يذكر كثيرا وقد يحذف (في مثل) ظرف ليحذف (كم مالك) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكلم استفهامية من فوعة
 المحل مبتدأ عند سبويه وما مال خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه لمال
 وعند الجمهور على العكس اذ لا يجوز عندهم كون المبتدأ نكرة والخبر معرفة
 ولو في الجملة الانشائية خلافا لسبويه في الانشائية واما اذا كانت كم خبرية
 فيتمين كونها خبرا مقسدا وما مالك مبتدأ مؤخر اتفاقا كما في شرح اللب
 للسيد عبد الله فظهر ان ما وقع من العكس في بعض الشروح ليس
 كما ينبغي بل هو المرجوح (و) عاطفة (كم ضربت) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فكلم منصوب المحل
 مفعول به او ظرف او مفعول له او مفعول مطلق لضربت اى كم رجلا
 او رجلا اوكم مرة او مرة اوكم ناديا او ناديا اوكم ضربا او ضرب وضربت
 فعل وفاعل (الظروف) من فوعة مبتدأ (منها) ظرف مستقر والضمير راجع
 الى الظروف بتأويل الجماعة (ما) من فوع المحل فاعله او مبتدأ مؤخر والظروف
 خبر مقدم والجملة الظرفية جملة اسمية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (قطع) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (عن الاضافة) متعلق بقطع (كقبل)
 ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقبل والجملة الاسمية استيناف
 او اعتراض وقيل كقبل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اى قطعاً كأننا
 كقبل (و) عاطفة (بعد) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على قبل
 (واجرى) ماض مجهول (مجراه) منصوب تقديرا مفعول فيه لاجرى
 والضمير مضاف اليه لاجرى راجع الى ما قطع (لاغير) مراد اللفظ من فوع
 تقديرا نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى
 فيقال مثلاً جاءني زيد لاغير فجاءني فعل ومفعول وزيد فاعله ولا عاطفة

وغير مبني على الضم مرفوع المحل عطف على زيد وعنه الرضى لالتفي الجنس
 وغير مبني على الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اي جاء وسبب
 التفصيل في بحث العمد (و) عاطفة (ليس خبر) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على لا غير واذا اريد المعنى فيقال مثلاً جاني زيد ليس غير فجاءني زيد
 فعل وفاعل ومفعول وليس فعل ناقص وغير مبني على الضم مرفوع المحل
 اسم وخبره محذوف اي جانياً هذا عند الزجاج وعند المبرد اسم ليس فيه راجع
 الى الجائي وغير منصوب المحل خبره كافي شرح لب الالباب للسيد محمد الله
 والجملة منصوبة المحل حال من زيد او لا محل لها استئناف كافي معنى لليب
 (و) عاطفة (حسب) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
 او البعيد (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم (حيث) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة
 منها ما قطع (ولا) نافية (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى حيث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف بتقدير مبتدأ
 فتدبر (الا) حرف استثناء (الى جملة) متعلق بلا يضاف (في الاكثر) متعلق
 بقوله لا يضاف وظرف له او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هذا كأن
 في اكثر الاستعمال (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الظروف (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة القريبة او البعيدة (وهي)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة اذا (المستقبل) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة استئناف او اعتراض لا عطف على قوله منها اذا كانوا هم (و)
 عاطفة (فيها) ظرف مستقر والضمير راجع الى قوله هي (معنى) مرفوع تقدير
 فاعل الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل عطف على الظرف
 المستقر الذي هو خبر المبتدأ او المعنى مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الاسمية حادثة عطف على قوله للمستقبل او على جملة هي للمستقبل
 او استئناف او اعتراض فلا تغفل (الشرط) مضاف اليه معنى (فلذلك)
 الفاء جارية ولذلك متعلق وعلة لقوله (اختير) ماض مجهول (بعدها)
 مفعول فيه الاختير والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذا (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك
 ويحتمل كون الجملة استئنافا او اعتراضا وفي بعض النسخ ولذلك بالواو

وعلى الاول شرح المصنف فيتمين حينئذ كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
(و) اسنياف (و) للتحقيق مع النقليل (نكون) مضارع ناقص اسمه فيه
راجع الى كلمة اذا (للمفاجأة) ظرف مستقر منصوب المحل خبر تكون وجملته
لا محل لها اسنياف ويحتمل كونها اعتراضا او عطفًا على جملة محذوفة اي
تكون اذا شرطية كثيرا وقد تكون آه (فيلزم) الفاء عاطفة ويلزم مضارع (المبتدأ)
مر فوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة قد تكون للمفاجأة ويحتمل
كونها جواب اذا المقدر او اسنيافا فان الفاء قديهي للاسنياف (بع ١٨٠)
ظرف له فوله يلزم والضمير مضاف اليه ابعدر اجمع الى كلمة اذا التي للمفاجأة (و)
عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف (اذا)
مراد اللفظ مر فوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مر فوع المحل
عطف على القريبة او البعيدة (الماضي) ظرف مستقر صفة اذا او حال منه
اي الكائن او كائن الماضي او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن الماضي (و) اسنياف
(يقع) مضارع (بعدها) ظرف ليقع والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى اذا
بتأويل الكلمة (الجلتان) مر فوع فاعل يقع او اسمه ان كان بمعنى يصبر
والظرف المقدم خبره المنصوب والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف وقيل
اعتراض او عطف على قوله للماضي او حال من المستكن فيد فلا تغفل (و)
عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى الظروف الآتية
وهو مع جملة فعلية مر فوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف
(اين) مراد اللفظ مجرور تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مر فوع المحل
عطف على (احدهما) او (عاطفة) (اين) مراد اللفظ مر فوع تقديرا عطف
على اين (المكان) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان للمكان
او صفة لاين وانى او حال منهما اي الكائنان او كائنين للمكان (استفهاما)
منصوب على الحالية من المستكن في قوله للمكان او التمييز من نسبة الظرف
المستقر الى فاعله او ظرف له اي وقت استفهام بتقدير المضاف كما في الهندي
(و) عاطفة (شرطا) عطف على استفهاما (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ
مر فوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (الزمان) مثل اعراب قوله
للمكان في الوجوه اثنثة (فيهما) ظرف لقوله للزمان والضمير راجع الى الاستفهام
والشرط (و) عاطفة (اين) مراد اللفظ مر فوع تقديرا عطف على احدهما
(الزمان استفهاما) مثل اعراب قوله للمكان استفهاما (و) عاطفة (كيف)

مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على أحدهما (المحال استفهامًا) مثل
اعراب قوله للكان استفهامًا فلا تغفل ثم أنه إذا جاء بعد كيف اسم مثل كيف
زيد فكيف ظرف مستقر خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر وإذا جاء بعده فعل
مثل كيف ضرب زيد فكيف ظرف مستقر حال من فاعل الفعل بمعنى على أي
حاضر بزيد أو مفعول مطلق للفعل بمعنى أي ضرب ضرب زيد كذا في الرضى
وأما إذا كان فاعل الفعل الذى بعد كيف واجب الوجود تعالى شأنه وعم نوابه
مثل (المتر كيف فعل ربك) فكيف يتعين للمفعول المطلق ولا يجوز المحال
كإني معنى اللبيب والغاموس لانه تعالى منزله عن الكيفية كما في شرح المعنى
للشمني وحاشية انوار التنزيل للمولى شهاب الدين فاحفظه فانه مما غفل
عنه اكثر الكاملين فضلا عن القاصرين (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على جملة ومنها اين آد
او على جملة منها ما قطع وفي بعض النسخ مذبتك منها فاعلى هذا هو عطف
على كيف او اين (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف
على مذ (بمعنى) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بمعنى الى آخره
او صفة مذون منذ او حال منهما اي الكائنان او كائنين بمعنى الى آخره (اول)
مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليه لاول (فليهما) الفاء تفصيل او استئناف
وبلى مضارع مرفوع تقديرًا بعامل معنوي والضمير منصوب المحل مفعوله
راجع الى مذون منذ (المفرد) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها تفصيل او استئناف
ويحتمل الاعتراض او جواب لشرط المقدر اي اذا كان الامر كذلك
المعرفة) صفة المفرد (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر عطف على قوله
بمعنى اول المدة (جميع) مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليها لجمع (فليهما
المقصود) مثل اعراب قوله فليهما المفرد (بالعدد) ظرف مستقر حال من المقصود
فالبا، بمعنى يع وليس ظرفا لغوا المقصود والا لكان لواجب ان يقول المقصود به
العدد كما في الرضى وتعقبه الفضل العصام في الحاشية من اراد فليرجع اليها
(وقد) للتحقيق مع التقابل (يقع) مضارع (المصدر) فاعله والجملة استئناف
او اعتراض او عطف على محذوف اي يقع بعدهما غير هذه الم- كورات كثيرا
وقد يقع المصدر الى آخره (و) عاطفة (الفعل) عطف على المصدر
(او) عاطفة (ان) مشددة او مخففة مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف

على القريب او البعيد (فيقدر) الفاء عاطفة وقيل جراب اذا المقر فيقدر
 مضارع مجهول (زمان) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على
 جملة يقع (مضاف) اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى زمان وهو معه مركب
 مرفوع لفظا صفة زمان (ومو) مرفوع المحر مبتدأ راجع الى كل واحد
 من مذومند (مبتدأ) مرفوع خبره والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض
 (و) عاطفة (خبره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى
 قوله هو (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 جملة هو مبتدأ (بعده) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه
 بعد راجع الى قوله هو وفي بعض النسخ خبره ما بعده بغير الواو فالجملة حينئذ
 مرفوعة المحل صفة مبتدأ او لا محل لها اسنياف او اعتراض (خلافا)
 للزجاج) فد مر اعرابه مفصلا في بحث منقول له (و) عاطفة (منها)
 ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظرف (لدى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة
 القرينة او ابعبدة (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام وضم الدال وسكون النون
 مراد للفظ مرفوع تقديرا عطف على اى (وقد) للتحقيق (جاء) ماض
 (لدن) بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا
 فاعله والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام
 وادال وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على فاعل جاء
 (و) عاطفة (لدن) بضم اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ
 مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اد) بفتح اللام
 وسكون الال مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و)
 عاطفة (اد) بضم اللام وسكون الدال مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
 على احدهما (و) عاطفة (اد) بفتح اللام وضم الدال مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (قط) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
 عطف على ادى (للماضى) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كان
 للماضى او صفة او حان من قط (للمضى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو
 راجع الى الماضى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الماضى (و) عاطفة
 (عرض) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
 (للمستقبل) نيل اعراب قوله للماضى (والظروف) مرفوع مبتدأ (انضافا)

اسم مفعول نائب الفاعل فيدهى راجع الى الظروف بتأويل الجماعة وهي عه
 مركبة من فرعة لفظا صفة الظروف (الى الجملة) متعلق بالمضافة (و)
 عاطفة (اذ) مراد اللفظ مجرور تقدير ا عطف على الجملة (يجوز) مضارع
 (بتأوها) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه ابناء راجع الى الظروف بتأويل
 الجماعة والجملة فعلية صغرى من فرعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محن لها اسنياف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قبل الظروف المتقدمة يجب بناؤها والظروف المضافة الى آخره (على
 المنقح) متعلق بالبناء (وكذلك) ظرف مستقر خبر مقدم (مثل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على جملة
 الظروف المضافة آه (و) عاطفة (غير) مرفوع عطف على مثل ثم انهما
 بالتثوين على الصرف بالتأويل باللفظ وبغير التثوين على غير الصرف بالتأويل
 بالكلمة كما مر فلا تغفل (مع ما) ظرف للظرف المستقر اعني به كذلك او ظرف
 مستقر حال او صفة لمثل وغير اى كائين او الكائنان مع ما وما مراد اللفظ مجرور
 تقدير ا مضاف اليه (و) عاطفة (ان) بالتحقيق مراد اللفظ مجرور تقدير ا
 عطف على ما (و) عاطفة (ان) بالشديد مراد اللفظ مجرور تقدير ا عطف على
 ان او ما (المعرفة) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتي بحث المعرفة
 او مبتدأ خبره محذوف اى بحث المعرفة ماسبا تى وعلى كلا التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (التكرة) مرفوعة عطف
 على المعرفة (المعرفة) مرفوعة مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
 اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب لفاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلته (اشئ) متعلق بوضع واللام صلة اوضع لالتعليل كما مر
 مفصلا (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة شئ والضمير مضاف اليه
 اعين راجع الى شئ (وهى) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى المعرفة
 (المضمرات) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض وقيل
 عطف على جملة المعرفة ما وضع (و) عاطفة (الاعلام) مرفوعة
 عطف على المضمرات (و) عاطفة (البهيمات) مرفوعة عطف
 على الاعلام او على المضمرات (و) عاطفة (ما) مرفوعة المحل عطف
 على القريبة او البعيدة (عرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى ما والجملة صفة ما او صلته (باللام) متعلق بعرف (و) عاطفة (بالبناء)

عطف على قوله باللام (او) عاطفة (المضاف) مرفوع عطف على
 ما عرف او على المضمرات (الى احدهما) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه
 لا حد. راجع الى المذكورات الاربعة كما قال الفاضل الهندي او الخمسة
 كما قال الفاضل الجامي وكلاهما صحيحان لان الفاضل الهندي جعل المرفوع
 باللام وبالبناء قسما واحدا وجعل الفاضل الجامي المرفوع باللام قسما
 على حدة والمرفوع بالبناء قسما آخر فكل وجه فلان تغزل (معنى) منصوب
 تقديره مفعول مطلق للمضاف اي اضافة معنى بتقدير اضافة او اضافة
 معنوية بتقدير الموصوف او مفعول فيه بحذف مضافين لقوله او المضاف
 اي وقت افادة معنى او مفعول له بحذف مضاف اي افادة معنى كما في الحواشي
 الهندية والاول اظهر (العلم) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره
 والجملة اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلاته (لشيء) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له
 لان اللام ليس للتعليل بل صلة لوضع (بعينه) ظرف مستقر صفة
 لشيء والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شيء (غير) منصوب حال من المستكن
 في وضع (متناول) مجرور مضاف اليه لغير (غيره) منصوب مفعول به
 لتناول والضمير مضاف اليه لغير راجع الى شيء (بوضع) متعلق بمتناول
 وقيل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اي تناول كما بنا بوضع
 (واحد) مجرور صلة لوضع (واعرفها) مرفوع مية - أ والضمير مضاف اليه
 لاعرف راجع الى المعارف بتأويل الجماعة وفي الزكك للسبب وطى التعبير
 باعرف وان وقع في عباراتهم ففيه تسامح من حيث ان فعل التفضيل لا يبنى
 من مادة التعريف ولهذا قلت في كتابي جمع الجوامع فاعرفها انتهى (المضمر)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على
 جملة هي المضمرات الى آخره (المتكلم) صفة المضمر (ثم) حرف عطف
 (المخاطب) عطف على المضمر المتكلم (و) عاطفة (النكرة) مرفوعة مبتدأ
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المعرفة ما وضع
 لشيء (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او
 صلاته (لشيء) متعلق بوضع (لا) حرف نفي (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل
 صفة لشيء والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شيء (اسماء) مرفوعة مبتدأ
 (العدد) مضاف اليه لاسماء (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها اسنياف

(وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته
 (لكمية) متعلق بوضع (احاد) مضاف اليها لكمية (الاشياء) مضاف اليها
 لا حاد ويجوز كون اسماء العدد من فوعة على انها خبر مبتدأ محذوف اي
 البحث الا تى بحث اسماء العدد او على انها مبتدأ خبره محذوف اي بحث اسماء
 العدد ما سياتى والجملة الاسمية استئناف فيكون حينئذ قوله ما خبره مبتدأ محذوف
 اي هو يعنى اسم العدد الذى يوجد فى ضمن اسماء العدد واقتصر على هذا
 الاحتمال الفاضل العصام فى الشرح كما اقتصر على الاول الفاضل الرضى
 (اصولها) من فوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لاصول راجع الى اسماء العدد
 (اثنا عشرة) تركيب تعدادى والجزء الاول معرب من فوع لفظا والجزء الثانى
 مبنى على القمح من فوع محلا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (كلمة)
 منصوبة تمييز من اثنا عشرة (واحد) من فوع مع عاطف عليه المحذوف
 بدل الكل او عطف بيان لاثنا عشرة او خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة
 حينئذ استئناف او اعتراض وقيل واحد من فوع بدل البعض من اثنا عشرة
 كلمة بدون ملاحظة المعطوف المحذوف بتقدير العائد اي منها (الى عشرة)
 متعلق بمنتهيا المقدر الذى هو حال من فاعل وما زاد عليه المقدر المعطوف
 على واحد اي واحد وما زاد عليه منتهيا الى عشرة وقد سبق التفصيل
 فلا تغفل (و) عاطفة (مائة) من فوعة عطف على واحد او على ما زاد عليه
 المقدر (و) عاطفة (الف) من فوع عطف على واحد او على مائة (تقول)
 مضارع فاعله قيد ان فى انت من فوع المحل فاعله والتاء حرف دال على
 افراد الفاعل وتذكيره وخطابه وقدم الاختلاف فلا تغفل والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف (واحد اثنان واحدة اثنتان) هكذا
 فى شرح المصنف والرضى بغير العطف على طريق التعداد مراد اللفظ
 منصوب تقديرا مفعول به لتقول والرفع فيهن على حكاية الرفع (و) عاطفة
 (اثنتان) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على ما قبله (ثلاثة) من فوعة
 على الحكاية منصوب تقديرا عطف على ما قبلها بحذف العاطف اي
 وثلاثة او مفعول به لتقول المقدر بقرينة تقول المذكور (الى عشرة) متعلق
 بمنتهيا المقدر اي تقول ثلاثة وما زيد عليها منتهيا الى عشرة وقد سبق اعراب
 مثله مفصلا فلا تغفل (ثلث) من فوع على الحكاية منصوب تقديرا عطف
 على ثلاثة بتقدير العاطف (الى عشر) مثل اعراب قوله الى عشرة

(احد عشر اثناعشر احدى عشرة اثنا عشرة) هذه الالفاظ على طريق
التعداد مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف على ما قبلها بحذف العاطف
او مفعول به لتقول المقدر (ثلاثة عشر) مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف
على ما قبلها بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (الى تسعة عشر)
متعلق بمنتهى المقدر اى تقول ثلاثة عشر وما زيد عليها منتهى الى تسعة عشر
(ثلاث عشرة الى تسع عشرة) اعرابه مثل اعراب ثمة عشر الى تسعة عشر
(او) اسنية ف (تميم) مرفوع مبتدأ (تكسر) مضارع من باب الالفعال
فاعله فيه راجع الى تميم بتأويل القبيلة والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل
خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض
(السين) منصوب مفعول به لتكسر (عشرون) مرادة اللفظ منصوب تقدير
عطف على ما قبله بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (و) عاطفة
(اخواتها) منصوبة بالكسرة لان نصب جمع المؤنث السالم محمول على جره
كما مر عطف على عشرون او مرفوعة على انها مبتدأ وخبرها محذوف
اى واخواتها مثلها والجملة معترضة كافي الهندى والضمير مضاف اليه
لاخوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (فيهما) متعلق بتقول والضمير
راجع الى المذكور والمؤنث (احد وعشرون) مرادة اللفظ منصوب تقدير اعطف
على عشرون بحذف العاطف (و) عاطفة (احدى وعشرون) مرادة اللفظ
منصوب تقدير اعطف على احد وعشرون (ثم) حرف عاطف (بالعطف)
عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول
بالعطف (بلفظ) ظرف مستقر حال من المعطوف عليه المفهوم او صفة
للعطف اذ التصاق المعطوف عليه بشئ يوجب التصاق العطف كما
في الهندى (ما) مجرور المحل مضاف اليه اللفظ (تقدم) ماض فاعله فيه
راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الى تسعة وتسعين) متعلق بمنتهى
المقدر اى تقول اثنان وعشرون واثنان وعشرون وما زيد عليها الى تسعة
وتسعين وتسع وتسعين (مأذنة) مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف على القريب
او البعيد بحذف العاطف او مفعول لتقول المقدر (و) عاطفة (الف) مرادة اللفظ
منصوب تقدير اعطف على مائة (مئتان) مرادة اللفظ منصوب تقدير
عطف على ما قبله بحذف العاطف ثم انه كتب الالف فى المائة بعد الميم
لئلا يشبه بصورة منه خطأ فاذا شئ اوجع حذف الالف كافي الرضى فاشتهر

من كتابة الالف في التثنية خطأ كما في شرح العصام (و) عاطفة (الفان)
 مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على مئتان (فيهما) ظرف اتقول والضمير
 راجع الى المذكو رواوت (ثم) حرف عاطف (بالعطف) اعطف على
 ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول بالعطف (على ما)
 مثل اعراب بلفظ ما (تقدم) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة
 ما او صلته (و) اسنياف (في) حرف جر (ثمانى عشرة) مراد
 اللفظ مجرور به تقديرا والجار مع الجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم (فتح) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لامحل لها اسنياف
 ويحتمل الاعتراض (الياء) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا
 مفعوله (و) اسنياف او عطف (جاء) ماض (اسكانها) مرفوع
 فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاسكان ومحله البعيد منصوب
 مفعوله والجملة لامحل لها اسنياف او عطف على قبها اعطف الجملة
 الفعلية على الاسمية او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل فتح الياء
 على وجه القياس وجاء اسكانها على سبيل التخفيف كما هو المفهوم من شرح
 المصنف (و) عاطفة (شد) ماض (حذفها) مرفوع فاعله والضمير محله
 القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى
 الياء والجملة الفعلية لامحل لها اعطف على جملة جاء اسكانها (بفتح) متعلق بحذف
 او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في حذفها وفي بعض
 النسخ وحذفها بفتح النون شاذ وعابه شرح الهندي فبيئ حذفها مبتدأ
 وخبره شاذ والجملة الاسمية لامحل لها اعطف على جملة وفي ثمانى عشرة
 الى آخره على ان يكون جملة وجاء اسكانها اعتراضا كما هو الظاهر او عطف
 على جملة جاء اسكانها اعطف الجملة الاسمية على الفعلية او اسنياف
 او اعتراض (النون) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله
 (و) اسنياف (مميز) مرفوع مبتدأ (الثلاثة) مجرورة مضاف اليها المميز
 والمعطوف على الثلاثة محذوف اي مميز الثلاثة وما زيد عليها (الى العشرة)
 متعلق بمنتهي المقدر الذى هو حال من المستكن في ما زيد عليها وقد مر
 التفصيل (مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لامحل لها
 اسنياف (مجموع) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة لمخفوض (لفظا) منصوب
 حال من المستكن في مجموع او مفعول مطلق له بتقدير المرصوف والمضاف

او جمعاً اللفظ (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرًا عطف على افظا
 (الا) حرف استثناء (في ثلثمائة) مفعول فيه لقوله مجموع والمعطوف محذوف
 اي وما زيد عليها (الى تسعمائة) متعلق بمنتهيا كما مر لتفصيل (و) اعتراضية
 (كان) ماض ناقص (قياسها) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لقياس راجع الى ثلثمائة الى تسعمائة اث الضمير لعوده الى متعدد وفي الهندي
 الضمير راجع الى المائة المضافة اليها ثلث الى تسع ورده في الشرح العصام
 بانه خلاف السوق ومردود الذوق (مئات) بكسر الميم وجوز ضمها منصوبة
 بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم خبر كان وجملته لا محل لها اعتراض (و) عاطفة
 (مئين) بكسر الميم وجوز ضمها كما في الرضي وشرح العصام منصوب بالياء
 عطف على مئات وزاد في القاموس جمعاً آخر حيث قال جمع المائة مئات
 ومئين ومأكم وقال ايضا يقال ثلثمائة ومئين والاول اكثر انتهى وفي الرضي
 وقد جاء في الشعر ثلث مئين وخمس مئين واما قوله (تعالى ثلثمائة سنين)
 بلاضافة ولا افراد فتحمول على البدل او على عطف البيان وهو الاولى كما
 في حاشية انوار التنزيل للشهاب واما على قراءة حرة والكسائي ثلثمائة سنين
 بلاضافة فعلى وضع الجمع موضع الواحد ليكون علامة هذا الجمع في هذا الجمع
 ليست متمحضة للجمعية بل فيها جبر لما حذف من واحده اعني به لام الفعل
 فان لام الفعل في المائة وهي الياء كما في القاموس محذوف فلما كانت هذه العلامة
 كالعوض اجري مجرى ما لا علامة جمع فيه كما في انوار التنزيل وحاشيته للشهاب
 (و) عاطفة (مبيرا) مرفوع مبتدأ (احد عشر) مراد اللفظ مجرور تقديرًا
 مضاف اليه لميز والمعطوف محذوف اي وما زيد عليه (الى تسعة عشر)
 متعلق بمنتهيا وقدم التفصيل فلا تفعل (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية المتقدمة (مفرد)
 مرفوع خبر مبتدأ الخبر اوصفة منصوب (و) عاطفة (مبيرا) مرفوع مبتدأ (مائة)
 مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية لنفسها والتأنيث مضاف اليها
 لميز (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على مائة (و) عاطفة (تثنيهما)
 مجرورة عطف على مائة والالف والضمير مضاف اليه لتثنية راجع الى مائة
 والفاء (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على التثنية والضمير مضاف اليه لجمع
 راجع الى الالف ذكر الضمير اذ راجع الى الالف فانه مذكور في القاموس الالف
 من العدد مذكور وانما باعتبار الالف جاز وجهه الوف والآف انتهى

(مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة أو البعيدة (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر أو صفة لمخفوض (و) استيناف أو اعتراض (إذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها أو جوابها (كان) ماض ناقص (المعدود) مرفوع اسمه (مؤثنا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط أو مجرورة المحل مضاف إليها إذا (و) عاطفة (اللفظ) مرفوع عطف على المعدود (مذكرا) منصوب عطف على مؤثنا من عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي حال واحد (أو) عاطفة (بالعكس) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على قوله مؤثنا فاللفظ كان المذكور منسحب بواسطة العطف على قوله بالعكس عند المصنف فلا حاجة إلى تقدير كان في نظم الكلام كما لا يخفى على المصنف (فوجهان) الفاء جوابية ووجهان مرفوع مبتدأ مؤخر وخبره محذوف مقدما عليه أي في العدد وجهان كما في قولهم في الدار رجل أو فاعل فعل محذوف أي فبجاز وجهان والجملة الاسمية أو الفعلية لا محل لها جواب إذا والجملة الشرطية لا محل لها استيناف أو اعتراض ثم إن معنى هذا الكلام أنه يجوز في العدد في هذه الصورة وجهان التذكير والتأنيث فإن شئت قلت ثلثة اشخص وانت تريد النساء اعتبارا باللفظ وهو الأكثر في كلامهم وإن شئت قلت ثلث اشخص اعتبارا بالمعنى وإن شئت قلت ثلث انفس وانت تريد الرجال اعتبارا باللفظ وإن شئت قلت ثلثة انفس اعتبارا بالمعنى وفي الاشياء وانظائر النحوية قوله تعالى (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها) بترك التثوين وخفض الامثال انت العدد مع ان مفرد الامثال وهو المثل مذكر جلا على المعنى لان الامثال حسنة او الاصل فله عشر حسنة امثالها بتقدير المضاف فالتأنيث في العدد حينئذ على الظاهر لان مفرد الحسنات وهو الحسنه مؤنث انتهى (و) عاطفة (لا) نافية (يميز) مضارع مجهول (واحد) مرفوع نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل يميز من العدد هذا وهذا ولا يميز واحد الى آخره وقيل استيناف أو اعتراض (و) عاطفة (اثان) مرفوع عطف على واحد (استغناء) منصوب على انه مفعول له لقوله لا يميز (بلفظ) متعلق بالاستغناء (التمييز) مجرور مضاف اليه لاللفظ (عنهما) متعلق بالاستغناء والضمير راجع الى واحد واثان وفي بعض النسخ بلفظ تمييزه عنهما باضافة التمييز الى

الضمير المفرد ارجاعا الى كل واحد من واحد واثنان وفي بعضها بلفظ تمييزها
 عنهما باضافة التمييز الى ضمير التثنية ارجاعا الى واحد واثنان وعليه شرح
 المصنف (مثل) معلوم (رجل) بالرفع على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديرها
 مضاف اليه لئلا يشربته قوله الآتي رجلا ن ويجوز ان يكون مجرور اللفظ مضافا
 اليه لئلا (و) عاطفة (رجلان) مراد اللفظ مجرور تقديرها عطفا على رجل
 (لا فادته) متعلق وعلة لقوله استغناء وقبل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هذا اي الاستغناء المذكور كائن لا فادته ولا يخفى انه خلاف
 الظاهر والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لا فادته ومحله البعيد
 مرفوع فاعلها (النص) منصوب مفعول به لا فادته على ان يكون من قبيل
 اضافة المصدر الى فاعله وذكر مفعوله منصوبا كما في العجبي دق القصار الثوب
 (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى النص وهو معه مركب
 منصوب لفظا صفة النص (بالعدد) متعلق بالمقصود وقيل يجوز تعلقه
 بالنص (و) استئناف او اعتراض (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 او مضارع غائبة فاعله فيه هي راجع الى العرب كما في شرح العصام والاول
 هو الراجع المؤيد بقوله الآتي وتقول حادي عشر الى قوله وان شئت قلت
 واهذا اقصر الهندي عليه والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 على قول من قال بوقوع الاعتراض في آخر الكلام (في المفرد) ظرف لتقول
 (من المتعدد) ظرف مستقر صفة المفرد او حال منه اي الكائن او كائنا من
 المتعدد (باعتبار) متعلق بتقول على ان يكون البناء لسببية او ظرف مستقر
 على ان يكون للملابسة منصوب المحل حال من المستكن في تقول او مفعول
 مطلقه بتقدير لموصوف اي قولنا كائنا باعتبار الى آخره وقيل يجوز كونه
 مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن والجملة معترضة
 فالباء يحتملها ولا يخفى انه احتمال بعيد (تصيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير الراجع الى المفرد المذكور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لتصيره ومحله البعيد مرفوع فاعله ومفعوله الاول والثاني
 محذوفان اي تصير المفرد من المتعدد عددا مختصا ازيد عليه بواحد
 (الثاني) مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول به لتقول هذا على تقدير الحكاية
 لحالة الرفع ويجوز كونه منصوبا لفظا على انه مفعول به لتقول ان لم يقصد الحكاية
 وقد سبق ان الصحيح صحة كون المفرد مقول القول فلا حاجة الى ما قيل هنا

من ان الثاني مبتدأ خبره محذوف اى فى المذكر والجملة الاسمية مقول القول
انتهى (و) عاطفة (الثانية) مرفوعة على الحكاية منصوبة تقديرا
او منصوبة لفظا بالحكاية عطف على الثاني والمعطوف محذوف اى وما
زيد عليهما (الى العاشر) الى حرف جر متعلق بمنتهيا التقدير والعاشر
مرفوع على الحكاية مجرور به تقديرا او مجرور به لفظا ومنصوب محلا
مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (العاشر) مرفوعة على
الحكاية مجرورة تقديرا او مجرورة لفظا عطف على العاشر (لا) عاطفة
كما ذكر فى علم المعانى (غير) مبنى على الضم منصوب المحل عطف على
الثاني والثانية الى العاشر والعاشر وقال الرضى لاننى الجنس وغير مبنى على
الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اى مقول والمعنى لا غير هذه الالفاظ
مقول لك والجملة الاسمية منصوبة الى المحل حال من فاعل تقول او المحل لهما
اعتراض او استئناف وعند الكوفيين لاننى الجنس وغير مبنى على الفتح
منصوب محلا اسمه مثل لارب وخبره محذوف اى مقول لك وعند ارنجاج كلمة
لا حرف مشبه بلبس وغير بارفع مع التثوين اسمه وخبره محذوف اى مقول لك
كانقل عن الاقليد * اعلم انه قال فى القاموس ومعنى اللبيب ان لا غير لحن وانما
الصواب لبس غير ورده الدمامينى فى شرح معنى اللبيب بانه لانسى ذلك فقد
حكى ابن الحاجب لا غير وتابعه على ذلك شارحوا كلامه ومنهم المحققون
وفى المفصل حكاية لا غير ولبس غير قال الاندلسى واما لا غير فان اباللباس
كان يقول انه مبنى على الضم مثل قيل وبعده واما لبس غير فكذلك الا ان
غير فى موضع النصب على انه خبر لبس واسم ليس مضمرا لا يظهر لانها عننا
الاستثناء وانشد الامام جمال الدين ابن مالك رحمه الله تعالى رجة واسعة
فى باب القسم من شرح التسهيل * جوابه بنحو اعتمد فوربنا * لعن عمل
اسلفت لا غير تسأل * والظن بامامته وعدالته وكثرة اطلاعه وسعة حفظه
انه لا يستشهد الا بشاهد عربى فيكون هذا دليلا على جواز ما منه المصنف
والعجب انه رحمه الله تعالى رجة واسعة يقرب هنا بان التركيب لحن ثم
يستعمله فى كثير من كلامه فى هذا الكتاب انتهى وفى النكت للسيوطى قال ابن
هشام فى المغنى قولهم لا غير لحن ليس الامر على ما قال فلماذا ذكر ابن الحاجب
وقوع غير بعد لا وقد ذكره ايضا ابن اسراج فى الاصول وابو حيان
والسيرافى فى شرح الكتاب والزنجشبرى فى المفصل وتبعه شارحوه وغيرهم

(و) عاطفة (باستبار) عطف على محل باعتبار تصيره وهو النصب سواء قلنا انه ظرف لغو او تقول او ظرف مستقر حال من فاعل تقول او مفعول مطابق له كما ذكرنا (حاله) مجرور لفظا مضاف اليه لا اعتبار ومنصوب محذوف مفعوله والضمير مضاف اليه الحال راجع الى المفرد المذكور (الاول) مرفوع على حكاية الرفع منصوب تقدير او منصوب لفظا بلا قصد الحكاية عطف على الثاني والثانية الى آخره عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (و) عاطفة (الثاني) منصوب تقديرا او لفظا كما علمت في الاول عطف على الاول (و) عاطفة (الاولى) منصوبة تقديرا كما في رأيت العصا عطف على الاول والثاني (و) عاطفة (الثانية) منصوبة تقديرا ان قصدت حكاية الرفع او لفظا ان لم تقصد عطف على الاول والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى العاشر) متعلق بمتبهما المقدر (و) عاطفة (العاشر) عطف على العاشر (و) عاطفة (الحادي عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الاول لا على العاشر والا يلزم تعدد الغاية كما في الهندي (و) عاطفة (الحادية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثاني عشر) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثانية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على الثاني عشر والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى التاسع عشر) متعلق بمتبهما المقدر وقدر من التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (التاسعة عشرة) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على لتاسع عشر (و) استيناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الآتي (قبل) ماض مجهول (في الاول) مفعول فيه لغيل (ثالث اثنين) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض (اي) حرف تفسير (مصيرهما) مرفوع عطف بيان لقوله ثالث اثنين او بدل الكل منه كما في حاشية المطول للمولى حسن جلبي وقيل عطف تفسير لما قبله على ان يكون اي من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكي كما في الاطول والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمصير ومحله البعيد منصوب مفعوله لاول راجع الى الاثنين والمفعول الثاني محذوف اي ثلثة (من) حرف جر (ثالثهما) مراد اللفظ مجرور تقديرين والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لثالث اثنين او منصوب المحل حال منه

اى الكائن او كائنا من ثلثهما ويجوز كونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 من ثلثهما والجملة الاسمية حينئذ اعتراض ثم ان فى امثاله اشتقاقية ان كان
 اصل اسم الفاعل الفعل الماضى كما هو قول امامنا الاعظم واوشابية ان كان
 اصله الفعل المضارع المعلوم فلا تغفل (و) عاطفة (فى الثانى) عطف على
 محل فى الاول وقد مر تفصيل هذا العطف فلا تغفل (ثالث ثلثة) (ثالث ثلثة)
 مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على ثالث اثنين عطف الشينين
 بحرف واحد على معمولى عامل واحد (اى) حرف تفسير على القول الشهير
 (احدهما) من فوع عطف بيان لقوله ثالث ثلثة وقيل بدل الكل بمقابلته
 وقيل عطف تفسيره كما تقدم آنفا فلا تغفل عنه قطعا والضمير مضاف اليه
 لاخذ راجع الى الثالثة (و) عاطفة (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 وقد تقدم التفصيل والاختلاف فلا تغفل ان كنت من اصحاب التحصيل
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تقول السابق (حادى عشر احد
 عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به صريح لتقول (على الثانى) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من مفعول تقول او صفته اى كائنا على الثانى
 او الكائن عليه او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى قولاً كائنا على الثانى
 او من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى هذا القول كان على الثانى
 او ظرف لغز متعلق بتقول كما قيل (خاصة) منصوبه لفظا حال من الثانى والتاء
 للمبالغة او مفعول مطلق لفعل محذوف اى خص الثانى بذلك خصوصاً على
 ان يكون خاصة مصدر اكال كاذبة والجملة حال بتقدير قد او معترضة كما فى الهندى
 وقد مر التفصيل بعون الله الهادى (و) اسنيانف او اعتراض (ان) شرطية
 (شدت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (قلت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها اسنيانف او اعتراض
 (حادى احد عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به اقلت والمعطوف
 محذوف اى وما زيد عليه (الى تاسع تسعة عشر) متعلق بمنهيا المقدر الذى
 هو حال من المستكن فى وما زيد عليه (فتعرب) لفاء عاطفة وتعرب مضارع
 مخاطب من الاعراب مجزوم تقدير بان لانه لما التقي الساكنان احدهما ساكن الباء
 والثانى ساكن لام التعريف حرك الباء بالكسرة دفعا للساكنين فصار الجزم
 تقدير بان وانما حكمنا بجزم المضارع هنا لان المضارع اذا عطف على الماضى

الواقع جزاء لان يظهر الجزم في لفظ المضارع كما في الاظهار وغيره
 وفاعله فيه انت والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت على ما هو
 المشهور وقيل الفعل عطف على الفعل والفاعل عطف على الفاعل
 كما في شرح المعنى للدماميني وقد ذكرته في معربنا على الاظهار فلا تغفلوا عنه
 ياطلاب العلم الاظهار ويجوز كون الفاء للاستيناف وتعرب حينئذ من فروع
 والجملة لا محل لها استيناف ويجوز ايضا كون الفاء جواب شرط مقدر
 اي اذا كان الامر كذلك فتعرب والفعل حينئذ من فروع (الاول) منصوب
 لفظا مفعول به لتعرب (المذكر) من فروع مبتدأ خبره محذوف اي بحث المذكر
 ما سيحيى او خبر مبتدأ محذوف اي البحث الآتي بحث المذكر والجملة لا محل لها
 استيناف (و) عاطفة (المؤنث) من فروع عطف على المذكر (المؤنث)
 من فروع مبتدأ (ما) من فروع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (فيه)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (علامة) من فروع فاعل الظرف المستقر
 كما هو الراجح او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة افعلية او الاسمية
 صفة ما وصلته (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (لفظا) منصوب حال
 من علامة التأنيث او من ضميرها المستكن في الظرف المستقر بمعنى ملفوظة
 او مفعول اعني المقدر وقيل خبر كان المقدر او تمييز من علامة المؤنث (او)
 عاطفة (تقديرا) عطف على لفظا (و) عاطفة (المذكر) من فروع مبتدأ
 (بخلافه) ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة المؤنث ما الى آخره والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه
 لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (و) استيناف (علامة) من فروع
 مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (التاء) من فروع خبره والجملة
 لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و)
 عاطفة (الالف) من فروع عطف على التاء (مقصورة) اسم مفعول نائب
 الفاعل فيه هي راجع الى الف وهي معه من كبة منصوبة لفظا حال
 من الف او مفعول اعني المقدر وقيل خبر كانت المقدر اي سواء كانت
 مقصورة الى آخره او من فروع خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة معترضة
 (او) عاطفة (ممدودة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الف
 وهي معه من كبة منصوبة لفظا عطف على مقصورة (و) عاطفة (هو)
 من فروع المحل مبتدأ راجع الى مؤنث (حقيقي) اسم منسوب نائب الفاعل

فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة المؤنث ما فيه علامة التأنيث وقيل اسنياف (و) عاطفة (اللفظي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطفت على حقيق (فالحقيقي) الفاء للتفصيل والحقيقي مرفوع متبدا (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بازائه) ظرف مستقر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لازاء راجع الى ما (ذكر) بفتحين مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما وصلته (من الحيوان) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ذكر او منصوب المحل حال من المستكن في بازائه عند الجمهور او من الذكر عند سيبويه وفي شرح التسهيل لابن مالك هو الصحيح كما تقدم لاحال من الضمير المجرور في بازائه كما توهم ثم ان قوله الحيوان يعنى الياء وسكونها من غلط العامة كافي غلطات المولى الشهير بابن الكمال الوزير (كأمرأة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض او عاطفة (ناقنة) مجرورة عطفت على امرأة (و) عاطفة (اللفظي) مرفوع متبدا (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة الاسمية لا محل لها عطفت على جملة فالحقيقي ما انتهى (كظلمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (عين) عطفت على ظلمة (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (اسند) ماض مجهول (اليد) متعلق به والضمير راجع الى المؤنث (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه الاذا (فبالتاء) الفاء جوارية وبالتاء ظ مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فالفعل ملابس بالتاء او فهو بالتاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق جواز وقوع الظرف المستقر جزاء بتقدير المتعلق فعلا فلا حاجة حينئذ الى تقدير المبتدأ فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف وفي بعض النسخ فالتاء حينئذ التاء مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي فالتاء فيه اي في الفعل واجب او خبر مبتدأ محذوف اي فالحكم فيه التاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وعلى التسجئة الاولى شرح

المص (و) اسنياف (انت) ان في انت ضمير مرفوع منفصل مبنى على
 السكون مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراجه
 وخطابه لا محل لها هذا عند البصريين قال في النكت وهو الاصح وقد مر
 الاختلاف فلا تغفل (في ظاهر) ظرف للظرف المستقر اعني به قوله الآتي
 بالخيار (غير) مضاف اليه اظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (بالخيار)
 ظرف مستقر فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه جملة فعلية عند
 البصريين ومركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض وهذه الجملة بمنزلة الاستثناء من القاعدة
 المتقدمة (و) اسنياف (حكم) مرفوع مبتدأ (ظاهر) مجرور مضاف
 اليه لحكم (الجمع) مجرور مضاف اليه اظاهر (غير) مجرور صفة الجمع على قول
 من قال بتعرف غير باشتها غير الجمع المذكور السالم نقيضا للمكسر وذى الالف
 والتاء كما في العجني الحركة غير السكون او يجعل الالف واللام في الجمع
 زائدة كما في الهندي او بدل الكل من الجمع او منصوب باعني المقدر او حال
 من الجمع على القول بعدم تعرف غير ولو اضيف الى الضد كما في معنى اللبيب
 او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض (المذكر) مجرور مضاف اليه
 لغير محذوف المضاف اليه او الموصوف اي جمع المذكر او الجمع المذكر (السالم)
 مجرور صفة الجمع المحذوف قبل المذكر (مطلقاً) مفعول مطلق لاطلق المقدر
 وجمانه اعتراض او ظرف لمعنى التشبيه المفهوم من اتحاد الحكم اي زمانا
 مطلقا اي في جميع الاحيان كما في الهندي ويجوز كونه مفعول اعني المقدر
 او حال من الجمع بلان او بدل على قول من جوز وقوع الحال من المضاف اليه او
 بتأويل عند الجمهور فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى اي عرفت
 الجمع كما في الاطول وقد مر فلا تغفل وفي شرح المصنف اراد بقوله مطلقا
 جمع مذكر او مؤنث يعقل او لا يعقل (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها اسنياف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى او على طريق عطف
 القصة على القصة فتأمل (ظاهر) مضاف اليه لحكم (غير) مضاف اليه
 لظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (ضمير) مرفوع
 مبتدأ (العاقلين) مجرور مضاف اليه لضمير (غير) صفة او بدل الكل
 من العاقلين او مفعول اعني المقدر او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض
 وقد سبق التفصيل (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير بتقدير الجمع كما مر

(السالم) مجرور صفة بجمع المقدر (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا
 خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير فعلات والجملة لا محل لها عطف على
 جملة حكم ظاهر الجمع إلى آخره وقبل استئناف (و) عاطفة (فعلوا) مراد
 اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلوا
 (و) عاطفة (النساء) مرفوع مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير النساء (و)
 عاطفة (الأيام) مرفوعة عطف على النساء بتقدير المضاف أي ضمير الأيام
 (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير
 فعلت والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها (و) عاطفة (فعلن) مراد
 اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلن (المثني)
 مرفوع تقديرًا مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 استئناف (لحق) ماض من الباب الرابع (آخره) منصوب مفعول به له
 والضمير مضاف إليه راجع إلى ما بتقدير المضاف أي آخر مفردة وفي القاموس
 لحق به كسمع ولحقه أدركه فلا وجه لما قيل من أن نصب آخره على الحذف
 والايصال والتوفيق من الملك المتعال (الف) مرفوع فاعل لحق والجملة
 صفة ما وصلته (او) عاطفة (باء) مرفوع عطف على الف (مفتوح)
 اسم مفعول مرفوع صفة بياء (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لمفتوح (قبلها)
 ظرف مستقر فاعله فيه راجع إلى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما
 اول محل لها صلته والضمير مضاف إليه لقبيل راجع إلى الباء (و) عاطفة (نون)
 مرفوع عطف على احد الامرين المفهوم من او (مكسورة) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيها هي راجع إلى النون بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة
 لفظا صفة النون (اي بدل) اللام حرف جر متعلق بلحق ويبدل مضارع منصوب
 بان مقدرة فاعله فيه راجع إلى الحقوق او الاحق وحده او مع المحقوق
 كما في شرح الجاسمي والجملة في تأويل المفرد فمحلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد نصب على انه مفعول له متعلقه (على ان) على حرف جر متعلق
 يبدل وان بالقسم حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستمر مرفوع المحل خبر
 ان والضمير مضاف إليه لمع راجع إلى ما بتقدير المضاف أي مع مفردة او إلى المفرد
 المقدر فلا حاجة إلى تقدير المضاف (مثله) منصوب اسم ان المؤخر واسمه
 وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور
 باللام ومحلها البعيد نصب على انه مفعول به غير صريح متعلقه والضمير مضاف

اليه لمثل راجع الى ما يتقدير المضاف اى مثل مفردة او الى المفرد المقدر
 (من جنسه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة مثل ولا يجوز كون الظرف
 المستقر حالا من مثله على ان يكون عامل الحال معنى التحقيق المستفاد من ان
 لعدم السماع من العرب خلافا لبعضهم كافي تفسير ابن عادل والضمير مضاف
 اليه لجنس راجع الى ما يتقدير المضاف اى من جنس مفردة او الى المفرد المقدر
 (فالقصور) انفاء للتفصيل والمقصود مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام
 المقصور لفظ مشترك بين الالف وما فيه الالف اللازمة لفظا وتقديرا نحو فتى
 والفتى واحترزنا بالالف اللازمة عن نحو زيد في حال الوقف فانه لا يسمى مقصورا
 وكذا عن اضر باقى وقف اضرين سمي مقصورا لانه ضد الممدودا ولانه محبوبوس
 عن الحركات والقصر الحبس انتهى فظهر ان المقصور في اصطلاح النحو
 يطابق على الالف وعلى الاسم الذى فيه الالف اللازمة والمراد هنا المعنى
 الاخير فلا حاجة الى تقدير الموصوف اى الاسم المقصور كما توهم وسيجي
 عن قريب ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (الفه) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لالف راجع الى المقصور (عن واو) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
 الفعلية لا محل لها فاعل الشرط (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى الضمير المجرور فى الفه (ثلاثى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
 الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر مبتدأ والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من ذلك الضمير المجرور كافي بهض الشروح لامن المستكن
 فى المقصور كما توهم لانه اسم مثل زيد فاني يكون فيه ضمير ويجوز كون هذه
 الجملة اسنيبا فا او اعتراضا (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل بان والناء
 علامة التانيث نائب الفاعل فيه راجع الى الالف بتأويل الكلمة والجملة الفعلية
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (واوا) منصوب حال من المستكن
 فى قلبت وقدم التفصيل (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية
 ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يكن كذلك (فبا لياء) انفاء جزائية
 وبالياء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فها وبمعنى الالف ملابس
 بالياء فى التثنية والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (الممدود)

مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام الممدود كالمقصود انتهى يعني انه مشترك
 بين الالف والاسم الذي فيه الالف الممدودة والمراد هنا المعنى الاخير فلا حاجة
 الى تقدير الموصوف اي الاسم الممدود كما توهم (ان) شرطية (كانت) ماض
 ناقص مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث (همزة) مرفوعة اسم كانت
 والضمير مضاف اليها همزة راجع الى الممدود (اصلية) اسم منسوب مفعول
 مؤنث نائب الفاعل فيهما هي راجع الى الهمزة وهي معه مركبة منصوبة لفظ
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (ثبت) مضارع مجزوم بان
 او مرفوع بعامل معنوي باعتبار الغاء ان عن عمل الجزم في الجزاء بحولولة
 الماضي كما مر التفصيل فلا تغفل فاعله فيه هي راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المقصود الى آخره
 (و) عاطفة (ان) شرطية (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء
 علامة التأنيث اسمه فيه راجع الى الهمزة (للتأنيث) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل بان نائب
 الفاعل فيه راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (واو) منصوب حال
 من المستكن في قلبت وقد مر وجه آخر فلا تغفل (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يكون كذلك
 (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي جازان
 او خبر لمبتدأ محذوف اي فحكمها الوجهان او فاعل جاز المقدر وعلى
 التقدير فالجملة مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة القرينة او البعيدة (يحذف) مضارع
 مجهول (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 والضمير مضاف اليه انون راجع الى التثنية (الاضافة) متعلق بحذف على
 ان يكون ظرفا له او مفعولا له لاجله يجعل اللام للوقت والتعليل (و) عاطفة
 (حذفت) ماض مجهول والتاء علامة التأنيث (تاء) مرفوعة نائب الفاعل والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يحذف نونه وقيل استئناف (التأنيث) مجرور
 مضاف اليه تاء (في خصيان) ظرف لخذ (ف) عاطفة (البيان) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على خصيان (المجموع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل

خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما به الجملة
 صفة ما وصلته (على آحاد) متعلق بدل (مقصودة) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى الآحاد بتأويل الجماعة وهي معه مركبة بجرور لفظ صفة آحاد
 (بحروف) متعلق بمقصود وقيل بدل بها وقيل بهما على التنازع وفي شرح
 العمام رجع الاول وزيف الاخير ان (مفردة) بجرور مضاف اليه الحروف
 والضمير مضاف اليه لمفرد راجع الى ما (بتغير ما) ظرف مستقر فاعله فيه
 هي او هن راجع الى الحروف او هو راجع الى المفرد والجملة الظرفية بجرور
 محل صفة الحروف او المفرد او منصوبة لمحل حال من احدهما وما بجرور المحل
 صفة لتغير ما لا بهام وقيل حرف زائد وقدم التفصيل عند قوله يوجد ما
 فلا تغفل (فحق) الغاء للتفصيل ونحو من فروع مبتدأ (تمر) بجرور مضاف
 اليه نحو (و) عاطفة (ركب) بجرور عطف على تمر (ليس) ماض ناقص
 اسمه فيه راجع الى المبتدأ (بجمع) الباء زائدة غير متعلق بشئ وبالجمع بجرور
 لفظا ومنصوب محلا خبر ليس والجملة فعالية صغرى من فروع المحل
 خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (على الاصح)
 متعلق بليس على القول بجواز تعلق الجار به او ظرف مستقر من فروع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هذا كان على الاصح والجملة استرض (و) عاطفة
 (نحو) من فروع مبتدأ (فلك) بجرور مضاف اليه نحو جمع (مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة نحو تمره (و) عاطفة (هو)
 من فروع المحل مبتدأ راجع الى الجمع (صحح) من فروع خبره والجملة لا نحو لها
 عطف على جملة المجموع مادل ويحمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة
 (مكسر) من فروع عطف على صحيح (فالصحح) لغاء للتفصيل والصحيح
 من فروع مبتدأ (لمذكر) ظرف مستقر من فروع محل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها تفصيل لاستئناف كازعم (و) عاطفة (او ث) ظرف مستقر
 من فروع المحل عطف على قوله لمذكر (المذكر) من فروع مبتدأ بتقدير
 الصفة اي المذكر للمجموع صححا او بتقدير الموصوف والصفة معا
 اي الجمع المذكور الصحيح كافي النهدي (ما) من فروع المحل خبره والجملة لا محل لها
 استئناف للبيان (لحق) ماض (آخره) منصوب مفعول به له والضمير
 مضاف اليه لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف اي آخر مفردة (واو) من فروع
 فاعل لحق والجملة صفة ما وصلته (مضموم) اسم مفعول (ما) من فروع المحل

نائب الفاعل لمضموم وهو معه مركب من فروع لفظا صفة واو (قبلها)
 ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى واو
 بتأويل الكلمة (او) عاطفة (ياء) من فروع عطف على واو (مكسور)
 اسم مفعول (ما) من فروع المحل نائب الفاعل وهو معه مركب من فروع
 لفظا صفة ياء (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه
 لقبل راجع الى ياء (و) عاطفة (نون) من فروع عطف على احد الامرين
 المفهوم من او (مفتوحة) من فوعة صفة تون (ليدل) اللام متعلق بالمحق
 وبدل مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى المحذوق او اللاحق
 واحده او مع المحذوق كما مر والجملة في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له متعلقه (على ان) على حرف جر متعلق
 بيدل وان بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر من فروع المحل
 خبره المقدم والضمير مضاف اليه لمع راجع الى ماى مع مفردة بتقدير المضاف
 (اكثر) منصوب بلا توين لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل
 اسمه المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور بعلى ومحلها البعيد نصب مفعول به غير
 صريح متعلقه (منه) متعلق باكثر والضمير راجع الى ما بتقدير المضاف الى
 من مفردة او الى المفرد المقدر (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (آخره) من فروع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف الى آخر مفردة او الى الاسم كافي الهندي
 (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قبلها) ظرف مستقر
 والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الياء (كسرة) من فوعة فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل صفة ياء (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان
 والتاء علامة المؤنث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الياء او الآخر والتأنيث
 حينئذ يكون الاخر عبارة عن الياء كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
 جراء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (مثل) معلوم (قاضون)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم الذى
 اريد جوهه او الى آخر الاسم كافي شرح العصام والاول هو الراجح لان المقصور

والمدود من انواع الاسماء المتكينة وجعل الآخر مقصورا امام مسحة او على مقتضى الذقة لاعلى اصطلاح النحاة واما قولهم في هو لا وهو لا مقصور ومدود مع انها لبسا من الاسماء المتكينة لكونها مبنين فعلى احدهذين المذكورين كافي التكت للسبوطي (مقصورا) منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان والتاء علامة التأنيث (الالف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة السابقة (و) عاطفة (بقي) ماض على وزن علم مبني على القتح مجزوم المحل ايضا بان (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة حذفت الالف (قبلها) ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه لقبيل راجع الى الالف (مفتوحا) منصوب حال من ما (مثل) معلوم (مصطفون) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل والرفع على الحكاية كافي قاضون فلا تغفل (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الاسم الذي اريد جمعه جمع الصحيح المذكور (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبني على القتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم المذكور (اسما) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط ثم ان المراد بالاسم الذي اسم كان راجع اليه ما يقابل الفعل والحرف وبالاسم الذي هو خبر كان ما يقابل الصفة فلا يلزم اتحاد السند اليه والسند فلا تغفل (فذكر) الفاء جزائية والمذكر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي فذلك حصول مذكر بتقدير المضاف قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ والرابط من الخبر الى المبتدأ اسم الاشارة والمبتدأ مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المذكر ما الى آخره وقيل استثناف او اعتراض ثم ان في عبارة المصنف مسامحة كما لا يخفى على المصنف حتى اعترض الرضى على المصنف وان اجاب عنه بعض الفضلاء من اراد الاطلاع على الاسئلة والاجوبة فليرجع الى الحواشي الهندية (علم) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة لمذكر (يعقل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر او العلم والجملة مرفوعة المحل صفة المذكر او العلم وفي بعض النسخ لمن يعقل فلن ظرف مستقر صفة المذكر او العلم وجملة يعقل صفة من اوصلته وعلى الاول شرح المصنف

(و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه
 فيه راجع الى الاسم الذي اريد جمه جمع المذكر الصحيح (صفة) منصوبة
 خبره والجملة لا محل لها فاعل الشرط (فذكر) الفاء جزائية ومذكر مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف اي فذلك الشرط حصول مذكر بتقدير المضاف
 قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة السابقة (يقول) مضارع فاعله
 فيه راجع الى المذكر والجملة مرفوعة المحل صفة للمذكر (و) عاطفة
 (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه
 راجع الى الاسم الكائن صفة (افعل) منصوب خبره والجملة لا محل لها
 صلة انوهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على مذكر (فعلاء)
 مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة لاجل الالف الممدودة مضاف اليها
 لافعل (مثل) معاوم (احمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل
 والوصف مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (لا) زائدة (فعلان) منصوب عطف
 على افعال (فعلي) مجرورة تقديرا مضاف اليها الفعلان (مثل) معلوم (سكران)
 مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للالف والتون الزيدتين والوصف
 مضاف اليه مثل هكذا وقع في شرح المصنف وشرح الرضي وفي بعض
 النسخ مثل احمر حراء مثل سكران سكرى فتأمل (و) عاطفة (لا) زائدة
 (مستويا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الاسم الكائن صفة وهو معه
 مركب منصوب لفظا عطف على اقرب او البعيد بتقدير الموصوف اي مذكرا
 (فيه) متعلق بمستويا وظرف له والضمير راجع الى الصفة بتأويل الوصف
 (مع الموث) ظرف لمستويا والموث مجرور مضاف اليه لم (مثل) معلوم
 (جريح) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (صبور) مجرور عطف
 على جريح (و) عاطفة (لا) زائدة (تساء) ظرف مستقر منصوب المحل
 عطف على القريب او البعيد (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتساء (مثل)
 معلوم (علامة) مجرورة مضاف اليها المثل (ويحذف) مضارع مجهول
 (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على مقدر اي يذكر نونه في غير الاضافة والضمير مضاف اليه لتون
 راجع الى الجمع (بالاضافة) متعلق بيحذف والباء سببية او وقتية فعلى الاول
 مفعول به غير صريح لمتعلقه وعلى الثاني مفعول فيه (وقد) للتحقيق (شد)

ماض (نحو) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (سنين) مراد اللفظ مجرور تقديره على حكاية الجبر اولفظا ان لم يقصد الحكاية مضاف اليه نحو وقد مر تفصيل الحكاية فلا تغفل (و) عطف (ارضين) مراد اللفظ مجرور تقديره اولفظا عطف على سنين (المؤنث) مرفوع لفظا مبتدأ اى الجمع الصحيح المؤنث بتقدير الموصوف وقد مر وجه آخر فلا تغفل (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (لحق) ماض (آخره) منصوب منقول به والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف اى آخره مفردة (الف) مرفوع فاعله والجملة صفة ما اوصلته (و) عاطفة (تاء) مرفوع عطف على الف (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الجمع الصحيح المؤنث (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيمر راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى ان كان مفردة صفة (منصوبة) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) حالية (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من اسم كان وقيل يجوز عطف هذه الجملة على جملة كان ورد بانه يلزم حينئذ كون الجملة الظرفية او الاسمية فعل الشرط بواسطة العطف وهو لا يجوز كما مر واجيب بانه يغتفر في الثواني ما لا يغتفر في الاوائل (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (يكون) مضارع ناقص منصوب بهما (مذكور) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه لمذكر راجع الى اسم كان (جمع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الذكر والجملة منصوبة المحل خبر يكون والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط ان يكون الى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المؤنث ما لحق آخه الف ويحتمل انها استئناف او اعتراض (بالواو) متعلق بجمع (و) عاطفة (التون) عطف على الواو (و) عاطفة (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يكون) مضارع ناقص مجزوم لفظا بل ومخلا بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة لا محل لها فعل

الشرط (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى المرئث بتقدير المضاف اى مفردة (مجردا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا يكون ومفعوله محذوف اى عن التاء والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط ان يكون مجردا الى آخره وهو مع جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (كحائض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (جمع) ماض مجزوم المحل بان نائب الفاعل فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى مفردة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على جملة ان كان صفة (مطلقا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه لجمع بتقدير الموصوف اى جمع اوزمانا مطلقا كما فى الهندى ولا يبعد كونه حالامن المستكن فى جمع (جمع) مرفوع مبتدأ (التكسير) مجرور مضاف اليه لجمع (ما) مرفوع المحل خبر مبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (تغير) ماض (بناء) مرفوع فاعله والجملة صفة ما او صلته (واحدة) مجرور مضاف اليه لبناء والضمير مضاف اليه لواحد راجع الى ما (كرجال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض (و) عاطفة (فراس) مجرور عطف على رجال (جمع) مرفوع مبتدأ (القلة) مجرورة مضاف اليها لجمع (افعل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة استئناف (و) عاطفة (افعال) مرفوعة عطف على افعل (و) عاطفة (افعله) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (فعله) مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (الصحيح) مرفوع عطف على احدهما وما قيل من ان الصحيح مرفوع مبتدأ وقوله وما عدا ذلك عطف عليه وقوله جمع كثرة خبر المبتدأ فسهو ظاهر كما يظهر من الشروح على ندى بالظاهر (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (عدا) ماض مبنى على الفتح تقديرا لا محل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (ذلك) اسم اشارة منصوب المحل مفعوله واللام حرف تبييد والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشار اليه بذلك ما ذكر قبل من افعل

وافعال وافعلة وفعلة والصحيح (جمع) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على جملة جمع القلة افعل الى آخره (كثرة) مضاف اليها
 لجمع (المصدر) مرفوع مبتدأ (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استيناف ويحتمل كون المصدر خبر مبتدأ محذوف اي البحث الاتي
 بحث المصدر او مبتدأ وخبره محذوف اي بحث المصدر ماسيبي والجملة الاسمية
 على هذين التقديرين استيناف فيكون قوله اسم خبر مبتدأ محذوف اي هو اسم
 والجملة الاسمية ايضا استيناف (الحدث) مجروره مضاف اليه لاسم (الجارى)
 اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الحدث وهو معه مركب مجرور بتقدير اضافة الحدث
 (على الفعل) متعلق بالجارى (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 المصدر (من الثلاثى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فى سماع اذا
 كان بمعنى مسموعا اذ المصدر اذا كان بمعنى الصفة يتحمل الضمير او من المبتدأ
 بلاتأويل على قول ابن مالك او بالتأويل بالمفعول بما هو مفهوم من الكلام عند
 الجمهور اي حكمت عليه اي المصدر حال كونه من الثلاثى بانه سماع او بالتأويل
 بنائب الفاعل اي قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثى كما فى الهندي
 (سماع) مرفوع خبر المبتدأ بمعنى مسموع او بتقدير المضاف اي ذو سماع
 او يجعله من باب رجل عدل للمبالغة على طريق المجاز العقلي لا بحذف با، النسبة
 كما توهم اذ لا يجوز حذفها كما صرح به عصام الدين وقد مر فلا تغفل (و)
 عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ المحذوف
 بقرينة السباق اي وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه لغير راجع
 الى الثلاثى وفي بعض النسخ فى غيره وعليه شرح المصنف (قياس) مرفوع
 خبر المبتدأ المحذوف بالتأويل الماكور والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 الجملة الاسمية السابقة ويجوز كون الظرف المستقر حال من المستكن فى قياس
 اذا كان بمعنى المفعول اي مقبس ولا يجوز عطف المفرد على المفرد هنا
 بان يجعل قوله من غيره عطفا على قوله من الثلاثى وقوله قياس عطفا على
 قوله سماع عند المصنف لعدم تقدم المجرور اذ قوله من الثلاثى منصوب المحل
 واما عند الفراء فيجوز هذا العطف لانه لم يشترط تقدم المجرور كما تقدم فى بحث
 العطف (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استيناف
 او اعتراض (اخرج اخرجاً) مراد اللفظ منصوب تقديراً مفعول به لتقول
 (و) عاطفة (استخرج استخرجاً) مراد اللفظ منصوب تقديراً عطف على

ما قبلها وفي بعض النسخ اتمت هذه العبارة وعليه شرح الهنري
 وعلى النسخة الاولى شرح المصنف والرضي والعصام والجمامي فلا تغفل
 (و) عاطفة (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ اعني به قوله وهو
 والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على قوله قياس او سماع وقبل لا محل لها
 اسنياف او اعتراض وما قيل من انها من فوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي
 هو يعمل مر دو بيان فيه حذف بلا اقتضاء وهو دخول كافي معنى اللبيب (عمل)
 منصوب مفعول مطلق للنوع اي عمل مجازا اي يعمل عملا مثل عمل فعله حذف
 الموصوف ثم حذف المضاف الذي هو الصفة وقيم المضاف اليه مقامه
 كافي الرضى او مفعول به يعمل بمعنى يفعل عمل فعله كافي شرح الحصن الحصين
 على انقاري وقبل اتصا به على نزع الخافض اي كعمل فعله وفيه نظر
 لان اتصا به العمل اذ كان على نزع الخافض يلزم ان يكون قوله كعمل
 طرفا لغوا كافي قوله تعالى (واختار موسى قومه) والكاف مع مدخوله
 لا يكون طرفا لغوا بل يكون طرفا مستقرا كافي حاشية انوار التنزيل للشهاب
 (فعله) مجرور مضاف اليه العمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى المصدر
 (ماضيا) منصوب حال من المستكن في يعمل لامن الفعل كما توهم (و) عاطفة
 (غيره) منصوب عطف على ماضيا والضمير مضاف اليه لغير راجع الى ماضيا
 (اذا) مجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه ليعمل (لم) حرف جازم
 (يكن) مضارع ناقص مجزوم بلم اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا) منصوب
 خبره والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (مطلقا) منصوب صفة مفعولا
 عند الجمهور او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علما كافي الاظهار والامتحان
 (و) عاطفة (لا) نافية (يتقدم) مضارع (معمولة) من فوع فاعله والجملة
 من فوعة المحل او المحل لها عطف على جملة يعمل والضمير مضاف اليه
 لمعمل راجع الى المصدر (عليه) متعلق بلا يتقدم والضمير راجع الى المصدر
 (و) عاطفة (لا) نافية (يضمر) مضارع مجهول (فيه) متعلق بلا يضمير
 ونائب فاعله والضمير راجع الى المصدر ونائب الفاعل في راجع الى مصدره
 اي لا يقع الاضمار وفيه ظرف انفر له لا يضمير والجملة من فوعة المحل ولا محل لها
 عطف على الجملة القريبة والبعيدة (و) عاطفة (لا) نافية (يلزم) مضارع
 (ذكر) من فوع فاعله (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه اذ كرر ومنصوب
 محلا مفعوله على تقدير كونه مصدرا معلوما او من فوع محلا نائب فاعله

على تقدير كونه مصدرا مجهولا والجملة الفعلية مرفوعة المحل اولاً محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة بتقدير النداى له اتنى به المصدر وقيل
 اعتراض (او) عاطفة (تجزؤ) مضارع (اضافته) مرفوعة فاعله والضمير
 محله القريب مجرور مضاف اليه لاضافة ومحل البعيد نصب مفعولها ان كانت
 مصدرا معلوما او رفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا وراجع
 الى المصدر والجملة مرفوعة المحل اولاً محل لها عطف على احدهما وقيل
 اعتراض (الى الفاعل) متعلق بالاضافة (و) اعتراضية او عاطفة (و)
 للتحقيق مع التقليل (يضاف) مضارع مجهول نائب افعال فيه راجع
 الى المصدر والجملة لا محل لها اعتراض او عطف على ما قبلها (الى المفعول)
 متعلق بتدبير (و) استئناف (اعماله) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب
 مجرور مضاف اليه لاعمال ومحل البعيد منصوب مفعوله (باللام) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من الضمير المجرور في عمله (قليل) صفة مشبهة فاعله
 فيد راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة
 استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل عمله
 بغير اللام كثير وعمله باللام قليل (فان) الفاء لتفصيل وان شرطية
 (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (مطلقا) منصوب صفة لمفعولا
 او مشغول باعراب الحكاية كما مر (فالعامل) الفاء جزائية والعمل مرفوع
 مبتدأ (للفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل لها اتصال (و) عاطفة
 (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر
 (بدلا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (منه) متعلق
 ببدلا والضمير راجع الى الفعل (فوجهان) الفاء جزائية ووجهان مرفوع
 فاعل فعل محذوف اي فيجوز وجهان او مبتدأ وخبره محذوف وقد ما عليه
 اي فقيه وجهان او خبر مبتدأ محذوف اي فالجائز فيه وجهان او فالحكم
 فيه وجهان والجملة الفعلية او الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (اسم) مرفوع
 مبتدأ (الاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول

نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (من فعل) متعلق
 باشتق (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل
 اللام متعلق باشتق بتضمين معنى الوضع اى موضوعا لمن او يجعله للتعليل
 فاستغنى عن التضمين (قام) ماض فاعله فيه راجع الى الفعل لالى من
 كانوا هم والجملة صفة من اوصلته (به) متعلق بقام والضمير راجع الى من
 (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل ظرف
 لقوله (الحدوث) مجرور مضاف اليه معنى (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم الفاعل (من مجرد) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الخبر (الثلاثي) مجرور
 مضاف اليه لجرد من قبيل جرد قطيفة (على فاعل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم الفاعل ما الى آخره
 وقيل اسئناف او اعتراض (و) عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المبتدأ المحذوف اى وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه
 ان غير راجع الى مجرد الثلاثي او حال من المستكن في الظرف المستقر الا انى اعنى به
 قوله (على صيغة) ظرف مستقر مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة صيغته من مجرد الثلاثي الى آخره
 ويجوز ان لا يقدر المبتدأ ويجعل قوله على صيغة عطفا على قوله على
 فاعل فيتعين حينئذ كون قوله من غيره حالا من المستكن في قوله
 على صيغة وقدم التفصيل في بحث المصدر فلا تغفل (المضارع)
 مجرور مضاف اليه لصيغة (بميم) ظرف مستقر صفة او حال من الصيغة
 اى الكائنة او كائنة بيم او ظرف لغو للظرف المستقر اعنى قوله على
 صيغة المضارع كما في شرح العصام (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيها هي راجع الى الميم وهي معه من كبد مجرورة لفظا صفة الميم (و) عاطفة
 (كسر) مجرور عطف على ميم (ما) مبنى على السكون محله القريب مجرور
 مضاف اليه لكسر ومحله بعيد منصوب مفعوله (قبل) ظرف مستقر صفة
 ما اوصلته (الآخر) مجرور مضاف اليه لقبيل (مثل) معلوم (مدخل)
 مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (مستغفر) مجرور عطف على مدخل
 (ويعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم الفاعل والجملة لا محل لها اسئناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها كما قيل (عمل) منصوب مفعول مطلق
 نوعى او مفعول به يعمل كما مر تفصيله لانه منصوب على تزعم الخافض كما زعم

(فعلة) مجرور مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لافعل راجع الى اسم
 الفاعل (بشرط) ظرف مستقر حال من المستكن في يه الى او خبر مبتدأ محذوف
 اي هذا اعني به العمل كائن بشرط والجملة اعتراض (معنى) مجرور تقدير
 مضاف اليه لشرط (الحال) مجرور مضاف اليه لمعنى (او) عاطفة (الاستقبال)
 مجرور عطف على الحال (و) عاطفة (الاعتماد) مجرور عطف على معنى
 الحال (على صاحبه) متعلق بالاعتماد والضمير مضاف اليه لصاحب راجع
 الى اسم الفاعل (او) عاطفة (الهمزة) مجرور عطف على صاحب (او) عاطفة
 (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على الهمزة او على الصاحب فان الفاء
 للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع
 الى اسم الفاعل (للماضى) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (وجب) ماض مجزوم المحل بان ايضا (الاضافة) مرفوعة
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (معنى) منصوب تقدير مفعول مطلق للاضافة بتقدير الموصوف اي اضافة
 معنوية او حال من الاضافة (خلافا للكسائي) قدم اعرابه على التفصيل
 فلا تغفل (و) استئناف او اعتراض (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم وكان والضمير
 راجع الى اسم الفاعل الذى كان بمعنى الماضى (معمول) مرفوع اسمه
 المؤخر وقيل كان تام ومعمول فاعله وله ظرف مستقر حال منه (آخر) اسم
 تفصيل فاعله فيه راجع الى المعمول وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة
 معمول (فبفعل) الفاء جزائية وبفعل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي فاتصابه كائن بفعل او ظرف لغو لفعل مقدر اي
 فينتصب ذلك المعمول بفعل والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة (مقدر) مجرور صفة فعل (نحو) معلوم
 (زيد معطى عموديهما امس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
 واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ ومعطى اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى زيد وهو معه مركب مرفوع تقدير اخبار المبتدأ وعمود مجرور مضاف اليه
 لمعطى ودرهما منصوب مفعول به لفعل مقدر اي اعطاه درهما وامس ظرف
 من الظروف المبنية مبنى على الكسر منصوب المحل مفعول فيه لمعطى هذا ما

ذهب اليه ابو علي الفارسي وقال السيرافي الاجود ان يقال انما عمل اسم الفاعل
 هنا في المفعول الثاني للضرورة حيث لم تكن الاضامة اليه كافية الرضى وفيه
 تفصيل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (دخلت) ماض مجزوم المحل
 بارز والتاء علامة التانيث (الام) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 (استوى) ماض مبني على الفتح تقديره مجزوم المحل بان ايضا (اجمع) مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (وما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ (وضع) ماض مجهول نائب
 الفاعل فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما اول المحل لها صفة
 (منه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في وضع والضمير راجع
 الى اسم الفاعل (المبالغة) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له
 لامفعول له ان اللام صلة لوضع لالتعليل كافي الهندي (كضراب)
 ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو كان كضراب والجملة اعتراض
 ثم انه يقرأ الضراب بالمركة لا بالسكون على التعدد لوجود العطف
 بعده وفي درة الغواص المحريري يقولون هذا واحد اثنان ثلثة اربعة فيعربون
 اسماء الاعداد المرسلات والصواب ان تبني على السكون في حالة العدد فيقال
 واحد بسكون الدال وكذلك حكم نظاره اللهم الا ان توصف او يعطف
 بعضها على بعض فيعرب حينئذ فالوصف كقوله تسعة اكثر من ثمانية
 وثلثة نصف الستة والعطف كقوله واحد واثنان وثلثة لانها بالصفة
 وبالعطف صارت ممكنة فاستحقت الاعراب انتهى (و) عاطفة (ضروب)
 مجرور عطف على ضراب (و) عاطفة (ضراب) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (وعليم وحذر) كل منهما مجرور عطف على احدهما (مثله)
 مرفوع خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل والجملة
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (المثنى) مرفوع تقديره مبتدأ (و) عاطفة
 (المجموع) مرفوع عطف على المثنى (مثله) مرفوع خبر المبتدأ والضمير
 مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل المفرد والجملة لا محل لها عطف على جملة
 ما رضع منه المبالغة الى آخره (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل
 يجوز حذف النون مع اضافة ويجوز حذف النون مع العمل الى آخره (لنون)
 مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (مع) ظرف الحذف

او ظرف مستقر حال منذ (العمل) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (التعريف)
 مجرور عطف على العمل (تحقيقاً) منصوب مفعول له للحرف (اسم) مرفوع
 مبتدأ (المفعول) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما واصله (من فعل) متعلق
 باشتق (ان) ظرف مستقر حال من المستكن في اشتق وفيه وجه آخر قد سبق
 فلا تغفل (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى فعل والجملة صفة من واصله
 (عليه) متعلق بوقع والضمير راجع الى من (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم المفعول (من الثلاثي) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضمير المستكن في الخبر (على مفعول) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم المفعول
 الى آخره وقبل استئناف او اعتراض (كضرب) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (ومن غيره على صيغة)
 قد علم اعراب هذه الالفاظ مما سبق فلا تغفل (الفاعل) مجرور مضاف اليه
 لصيغة (يقبح) ظرف مستقر حال من صيغة الفاعل او صفتها اي كائنة
 او الكائنة يقبح الى آخره او ظرف لغو للظرف المستقر اعني به قوله على صيغة
 (ما) مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه لفتح ومحله البعيد
 نصب مفعول له (قبل) ظرف مستقر صفة ما واصله (الآخر) مجرور
 مضاف اليه لقبل (كاستخرج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (وامره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف
 اليه لامر راجع الى اسم المفعول اي وشان اسم المفعول وحاله (في العمل)
 متعلق بالامر كما جعل كثير من العربيين كالظرف في قوله تعالى (واذكر
 في الكتاب مريم اذ اتبنت) متعلقاً بمحذوف اي خبر مريم وذكر بعضهم
 ان نحو القصة والنبأ والحديث يجوز اعمالها في الظرف خاصة وان لم يرد بها
 معنى مصدرى كقوله تعالى (وهل اتيتك نبأ الخضم اذ تسوروا المحراب وهل اتيتك
 حديث ضيف ابراهيم المكرمين اذ دخلوا عليه) والسر في جواز الاعمال
 تضمن معانيها الحصول والكون كما في تحفة الغريب للد مامني او ظرف
 للظرف المستقر اعني به كما لانه يجوز تقديم مفعول الظرف عليه كما سيجي
 او ظرف لعني التشبيه المستفاد من الكاف ورده ابن هشام في المغني في امثاله

بان معمول معنى التشبيه لا يتقدم عليه وتعبه الدمامنى بان الظرف يجوز ان يتقدم على عامه المعنوى الا ان الرضى والعصام خصا العامل المعنوى الذى يجوز تقدم الظرف عليه بالظرف المستقر كما ذكره فى بحث الحال فلا تغفل ويجوز كونه طرفا مستقرا صفة الامر او حالاً منه على قول ابن مالك او من ضميره المستكن فى الخبر وفى الهندى انه تمييز ولعل مراده انه تمييز بحسب اللغة لا بحسب الاصطلاح فتدبر (و) عاطفة (الاشتراط) مجرور عطف على العمل (كأمر) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة صيغته الى آخره (اسم) مجرور مضاف اليه لامر (الفاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (مثل) معلوم (زيد معطى غلامه درهما) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد من فروع مبتدأ ومعطى اسم مفعول والغلام من فروع نائب الفاعل وهو معه مركب من فروع تقديرا خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه للغلام راجع الى زيد ودرهما منصوب مفعوله الثانى والمفعول الاول نائب الفاعل (الصفة) من فوعة مبتدأ (المشبهة) من فوعة صفة للصفة او مشغولة باعراب الحكاية (ما) من فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او وصلتته (من فعله) متعلق باشتق (لازم) مجرور صفة فعل (لمن قام به) قد من التفصيل (على معنى) ظرف مستقر حال من المستكن فى قام (الثبوت) مجرور مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صيغتها) من فوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى الصفة المشبهة (مخالفة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الصفة المشبهة ما الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (الصيغة) متعلق بمخالفة واللام للتقوية (الفاعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (على حسب) ظرف مستقر من فروع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او صفة لمخالفة او منصوب المحل على الحالية من المستكن فى مخالفة او على المفعول المطلق لهما هى مخالفة كائن على حسب بتقدير الموصوف وقيل او خبر مبتدأ محذوف اى هى كائنة على حسب والجملة تفسير للمخالفة او بيان لها على سبيل الاستئناف او معترضة انتهى وفيه من البعد ما لا يخفى لانه لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ الملفوظ وهو قوله

وصيغتها ولذا اقتصر الفاضل الهندي على الوجه الاول (السماح) بمرور
مضاف اليه لحسب (كحسن) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو
كائن كحسن وبالجملة اسئنياف او اعتراض (و) عاطفة (صعب) بمرور
عطف على حسن (و) عاطفة (شديد) بمرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (تعلم) مضارع فاعله فيه راجع الى الصفة المشبهة
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (عمل) منصوب
مفعول مطلق او مفعول به لتعمل كما مر على وجه مفصل (فعلها) بمرور
مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى الصفة المشبهة
(مطلقاً) منصوب حال من المستكن في تعمل اي تعمل الصفة المشبهة حال
كونها مطلقاً غير متيدة بزمان الحال والاستقبال في نصبها المعمولها من التمييز
كافي زيد حسن وجهها والمنصوب على التشبيه بالمفعول كافي زيد حسن الوجه
بالنصب والتذكير في مطلقاً وتأويل الصفة بالوصف او يجعل مطلقاً عن عداد
الاسماء او بعدم اعتداد تأنيث المصدر كما مر مفصلاً او مفعول فيه لتعمل
بتقدير الزمان اي زماناً مطلقاً او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملة اعتراض
او حال بتقدير قدم من المستكن في تعمل وقيل انه حال من الفعل او مفعول مطلق
لتعمل بتقدير الموصوف اي عملاً مطلقاً فتدبر (و) عاطفة (تقسيم) مرفوع
مبتدأ (مسائلها) مجرورة لفظاً مضاف اليها لتقسيم ومنصوبة محلاً لمفعوله
والضمير مضاف اليه لمسائل راجع الى الصفة المشبهة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان (الصفة) مرفوعة اسمها (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره اي كائنة باللام وبالجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز الاسئنياف والاعتراض (او)
عاطفة (بجردة) اسم مفعول نائب المفاعل فيها هي راجع الى الصفة وهي معه
مركبة منصوبة لفظاً عطف على خبر تكون (و) عاطفة (معمولها)
مرفوع عطف على اسم تكون والضمير مضاف اليه للمعمول راجع
الى الصفة (مضافاً) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعمول وهو
معه مركب منصوب لفظاً عطف على خبر تكون من قبيل عطف الشبثين
بحرف واحد على معمولي عامل واحد (او) عاطفة (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل عطف على مضافاً (او) عاطفة (مجرداً) اسم مفعول

نائب الفاعل فيه راجع الى المعمول وهو معد مركب منصوب لعظا عطف
 على قوله باللام او على مضافا (عنهما) متعلق بمجردا والضمير راجع الى اللام
 والاضافة المفهومة من قوله مضافا (فهذه) الفاء فذلكم وقد مر معنى
 الفذلكم فلا تغفل وهذه اسم اشارة مبنى على الكسر او السكون مرفوع
 المحل مبتدأ و اشارة الى الاقسام المذكورة (ستة) مرفوعة خبر مبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف (و) حالية كافي شرح العمام (المعمول)
 مرفوع مبتدأ (في كل) ظرف مستقر صفة المعمول او حال منه اي الكائن او كائنا
 في كل او ظرف لغو لقوله المعمول كما قيل وقيل انه ظرف لغو للخبر او ظرف مستقر
 حال من المستكن فيه فان قيل على هذا لوجه هل يعتبر التنازع للرفوع
 وما عطف عليه قلت لا يعتبر التنازع في المعمول المتقدم بل يجب العمل الاول
 عند المصنف الا ان الصحيح جريانه فيه كافي الامتحان وقد مر وقد ذكرنا
 فيما سبق ان التنازع مطاقتا ممنوع في الحال على الاصح فلا تغفل (واحد) مجرور
 مضاف اليه لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد لكل كما زعم
 اشدوذ وصفه دون المضاف اليه كما سبق والضمير راجع الى ستة (مرفوع)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من ستلكونها
 مفعول معنى معنى الاشارة المفهوم من اسم الاشارة وقيل لا محل لها استئناف
 او اعتراض (و) عاطفة (منصوب) مرفوع عطف على مرفوع (و) عاطفة
 (مجرور) مرفوع عطف على القريب والبعيد (صارت) ماض ناقص
 والتاء علامة التانيث اسمه فيه راجع الى الاقسام الحاصلة للصفة المشبهة
 بتأويل الجماعة (ثمانية عشر) تركيب تعدادي مبنى جزاءه على القح منصوب
 المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف وفي بعض النسخ فصارت بالفاء والجملة
 حينئذ تفصيل او جواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك فصارت
 الى آخرة (فالرفع) لفاء للتفصيل والرفع مرفوع مبتدأ (على الفاعلية) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (النصب)
 مرفوع مبتدأ (على التشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة ويجوز عطف النصب
 على الرفع وجملة قوله على التشبيه على جملة قوله على الفاعلية فيكون من قبل
 عطف المفرد على المفرد على طريق عطف الشئين بحرف واحد على
 معمول عامل واحد كما لا يخفى (بالفعول) متعلق بالتشبيه (في المعرفة) ظرف

للظرف المستقر اعني على التشبيه او ظرف مستقر مرفوع المحل خير مبتدأ
 محذوف اي هذا كأن في المعرفة والجملة اعتراض ولا يجوز كونه ظرفا للتشبيه
 كما زعم لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهى (و) عاطفة (على التمييز) ظرف
 مستقر مرفوع المحل عطف على قوله على التشبيه (في النكرة) مثل اعزاب
 في المعرفة (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (على الاضافة) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة ويجوز عطف الجر على النصب او الرفع وعطف قوله على
 الاضافة على قوله على التشبيه بالفعول او على الفاعلية (وتفصيلها) مرفوع
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لتفصيل راجع الى الاقسام التي هي ثمانية عشر وقبل
 راجع الى المسائل وهو سهو ظاهر كما لا يخفى على ذي بان ظاهر كما في شرح
 العصام (حسن وجهه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبرا مبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقبل عطف على ما قبلها (ثلاثة)
 منصوبة حال من حسن وجهه اي حال كونه ذاتا لثلاثة اوجه بتقدير المضاف
 فانه وان كان خبرا لفظا لانه فاعل معنى اي تفصيلها حسن وجهه كما
 في شرح العصام او مرفوعة خبرا مبتدأ محذوف اي هو ذو ثلاثة اوجه كما
 في الهندي والجملة استئناف او اعتراض او تفصيلها مبتدأ خبره محذوف
 اي وتفصيلها فيما يذكر بعد فحينئذ قوله حسن وجهه مبتدأ وثلاثة
 ذي ثلاثة خبره لا غير والجملة مبينة للتفصيل (و) عاطفة (كذلك) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من الامثلة الخمسة الآتية قدمت عليها العلم
 انها حال من الجميع وقوله كذلك يعني ثثة كما في شرح العصام (حسن الوجه)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على حسن وجهه (حسن وجهه)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب والبعد بتقدير العاطف
 اي وحسن وجهه (الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجهه) كل من هذه
 لثلاثة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما بتقدير العاطف كما
 في شرح العصام رحمه الله تعالى (اثنان) مرفوع مبتدأ (منها) ظرف مستقر
 مرفوع المحل صفة اثنان والضمير راجع الى الاقسام الثمانية عشر (ممتعان)
 اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اثنتان وهو معه من كب مرفوع لفظا خبره
 والجملة استئناف او اعتراض (الحسن وجهه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني به اثنان والتركيب من قبيل هذا حلوه حاض

كما في شرح العصام (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا عطف على ما قبله بتقدير العاطف اي والحسن وجه ويجوز كونها
 خبر مبتدأ محذوف اي هما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير العاطف
 او مفعول اعني المقدر اي اعني بهما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير
 العاطف ويجوز كون كل منهما خبر مبتدأ محذوف اي الاول الحسن وجهه
 والثاني الحسن وجهه والجملة الاسمية او الفعلية استئناف او اعتراض وجوز
 الهندي كونها على طريق التعداد فلا تغفل (واختلف) ماض مجهول
 (في حسن وجهه) متعلق باختلاف ونائب فاعله او نائب الفاعل ضمير
 المصدر فيه اي وقع الاختلاف فحينئذ قوله في حسن وجهه ظرف لاختلاف
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة اثنان منها ممنوعان
 او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اتفق على امتناع هذين المثالين السابقين
 واختلف في حسن وجهه (و) عاطفة (البواقي) مر فوعة تقديرا مبتدأ اول
 (ما) مر فوع المحل مبتدأ اثنان (كان) ماض ناقص (فيه) ظرف مستقر منصوب
 المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما (ضمير) مر فوع اسمه المؤخر
 والجملة صفة ما او صلته (واحد) مر فوع صفة ضمير (احسن) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى ما وهو معه مركب مر فوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه
 جملة اسمية صغرى مر فوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اليه اي منها
 والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة اثنان منها ممنوعان او على
 جملة اختلف في حسن وجهه وقيل استئناف او اعتراض والمفضل عليه
 لاحسن محذوف اي احسن مما فيه ضمير ان كما في الله اكبر اي اكبر من كل
 شئ وقال صاحب المغرب وتبعه صاحب الافصح يجوز كون ما الموصول
 بدلا من البواقي بدل البعض بتقدير العائد اي منها او صفة لها ولا يخفى ما فيه
 من الركاكة على ان ما الموصولة لاتقع صفة كما وقع الذي جاءني زيد
 الذي اكرمني بل ما اذا كان صفة يكون نكرة ويقع صفة لنكرة وفي شرح
 العصام رجع الله تعالى اختلف في كون ما صفة فتهم من جعل كل ما وقع
 في موضع الصفة خرفا زائدا للتعميم والابهام نحو ضربت ضربا ماوشى ما
 انتهى (و) عاطفة (ما) مر فوع المحل مبتدأ (كان) ماض ناقص (فيه)
 ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما
 (ضميران) مر فوع اسمه المؤخر والجملة صفة ما او صلته (حسن) صفة

مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية من فوعة المحل عطف على الجملة الاسمية الصغرى
 (و) عاطفة (ما) من فروع المحل مبتدأ (لا) لتنى الجنس (ضمير) مبنى على
 القتح منصوب المحل اسم (لا) فيه ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة
 الاسمية من فوعة المحل صفة ما او لا للمحل لها صلته والضمير راجع الى ما
 (قبیح) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع
 لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية من فوعة المحل عطف على الجملة
 الاسمية القرية او البعيدة (و) استئناف او اعتراض (متى) اسم شرط
 منصوب المحل مفعول فيه لشرطه عند الاكثرين واختاره الرضى وبجوابه
 عند الاقلين والفاء ولاننى الجنس اسما نعين عن تقديم معمول ما في خبرهما
 عندهم كما في الرضى وفيه تفصيل فلا تغفل (رفعت) فعل ماض مجزوم المحل
 اتى والتاء من فروع المحل فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها المتى (بها) متعلق برفعت والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة (ولا) الفاء جزائية ولاننى الجنس (ضمير) مبنى على القتح منصوب
 محلا اسم (لا) فيها ظرف مستقر من فروع المحل خبر لا والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة واسم لا وخبره جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (فهى) الفاء لتعليل او جوابية وهى من فروع
 المحل خبر المبتدأ راجع الى الصفة المشبهة (كالفعل) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او جواب اذا المقدر اى
 اذا كان الامر كذلك فهى الى آخره (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا
 فان شرطية ولانافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يمكن كذلك (ففيها) الفاء
 جزائية وفيها ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
 الصفة المشبهة (ضمير) من فروع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مجزومة المحل
 جزاء الشرط خلافا لاد ما مبنى فانه قال الجملة الجزائية المقرونة مع الفاء
 او اذا لا يكون لها محل من الاعراب لما ظهر له من دليل وقد حققنا المسئلة
 فيما سبق فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (الموصوف) مضاف اليه لضمير (فتوئت) الفاء للتفضيل
 وتوئت مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب مفعوله محذوف
 اى الصفة المشبهة كما ذكره الجامى او مضارع مجهول مفرد مؤنث غائبة

نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لاجل لها
 تفصيل ويجوز الاستيناف وجواب اذا المقدر (و) عاطفة (ثاني) مضارع
 مخاطب مرفوع تقدير فاعله فيه انت او مضارع مجهول مؤنث غائبة فاعله
 فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لاجل لها عطف على جملة
 مؤنث (و) عاطفة (تجمع) مثل ثني في جواز الوجهين والجملة لاجل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (اسما الفاعل) مرفوع تقدير مبتدأ
 اذاصله اسمان حذف نونه للاضافة والانف لاجتماع الساكنين وان ثبت
 في الخط كما في جاءني غلاما الرجل الظريفان والفاعل مجرور مضاف اليه لما
 قبله (و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (غير) مرفوع
 صفة او بدل الكل او عطف بيان لاسما الفاعل والمفعول لا خبر مبتدأ
 محذوف اي هما لعدم الاحتياج الى تقدير المبتدأ او منصوب مفعول اعني
 المقدر (المتعدين) مجرور مضاف اليه لغير (مثل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 استيناف او اعتراض (الصفة) مجرور مضاف اليها المثل (فيما) ظرف ائيل
 (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته
 وفي بعض النسخ في ذلك وعلى التسمية الاولى شرح المصنف (اسم)
 مرفوع مبتدأ (التفضيل) مجرور مضاف اليه لاسم (ما) مرفوع محل
 خبره والجملة لاجل لها استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
 راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (من فعل) متعلق باشتق (لموصوف)
 ظرف مستقر منصوب محل حال من المستكن في اشتق وقد مر وجه آخر
 فلا تغفل (بزيادة) متعلق بموصوف على ان يكون الباء صلة او ظرف
 مستقر مجرور محل صفة لموصوف على ان يكون الباء للملابسة (على غيره)
 متعلق بزيادة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى موصوف (و) عاطفة
 (هو) مرفوع محل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (افعل) مرفوع خبره
 يعني اسم التفضيل من حيث الصيغة افعل واما خير وشر فاصلا لهما الخير
 وشر والجملة الاسمية لاجل لها عطف على جملة اسم التفضيل ما الى آخره
 وقيل استيناف او اعتراض (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لشرط راجع الى اسم التفضيل (ان) ناصبة (بني) مضارع
 مجهول منصوب تقدير بان نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة
 لاجل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة محل خبر المبتدأ

والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويجوز الاستيفاء
والاعتراض (من ثلاثي) متعلق بيدي (بمجرد) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى ثلاثي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة ثلاثي (ليمكن)
اللام حرف جر ويمكن مضارع من باب الافعال منصوب بان مقدرة
فاعله فيه راجع الى البناء المفهوم من يدي والجملة في تأويل المفرد
مجرورة المحل باللام والجار مع المجرور ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا الاشتراط كائن ليكن والجملة الاسمية اعتراض بين الموصوف
والصفة الثانية اعني قوله لبس الى آخره ويجوز كون الجار متعلقا بفعل مقدر
اي اشترط هذا ليتمكن والجملة الفعلية ايضا اعتراض وقبل اللام
متعلق بقوله يدي وعلته وورده المهندي والفاضل العصام بلزوم الفصل بالعلة
اي الموصوف والصفة واما الاعتراض فلا يمنع في موضع انتهى (لبس)
ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ثلاثي مجرد (بلون) الباء زائدة ولون مجرور به
لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة مجرورة المحل صفة ثانية للاثلاثي كما في شرح
العصام والمهندي (و) عاطفة (لا) زائدة (عيب) مجرور عطف على لون
(لان) اللام حرف جر متعلق بلبس وان حرف مشبهة بالفعل يقتضي اسما
منصوبا وخبرا من فوعا (منهما) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم لان
والضمير راجع الى لون وعيب (افعل) منصوب اسمه المؤخر او من فوع مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الاسمية من فوعة المحل خبران واسمه ضمير
شان مقدر اي لانه فان حذف ضمير الشان منصوبا جازوا وضعيفا عند المصنف
و بلاضعف عند الفاضل الرضي رحمه الله تعالى اذ المبل الفعل العامل الحرف
كافي ان يوم الجملة ضرب زيد اي انه واما اذ اولي الفعل العامل الحرف كافي انه
ضرب زيد فلا يجوز حذف ضمير الشان ذكره الرضي في بحث الحروف المشبهة
بالفعل وعلى كلا التقديرين اسم ان وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول به
المتعلق وقيل اللام متعلق بفعل محذوف اي انما اشترط ذلك لان منهما
الى آخره والجملة اعتراض لبيان العلة ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا
خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاشتراط كائن لان الى آخره والجملة ايضا
اعتراض لبيان العلة (لغيره) ظرف مستقر صفة افعل اي الكائن لغيره
والضمير مضاف اليه لغير راجع الى اسم التفضيل وقيل قوله لغيره حال

من افعال وفيه انه يلزم حينئذ كون ان عاملا في الحال وهو لا يجوز عند الجمهور
 خلافا لبعضهم كما مر فلا تغفل (مثل) معلوم (زيد افضل الناس)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وفضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (قصد) ماض مجهول مجرور المحل بان (غيره) مرفوع
 نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الثلاثي المجرد المذكور
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (توصل) ماض مجهول من
 باب التفعّل مجرور المحل بان (اليه) متعلق بتوصل ونائب فاعله كما في مر يزيد
 والضمير راجع الى غيره (باشد) متعلق ايضا بتوصل على ان يكون مفعولا به
 غير صريح له ويجوز العكس بان يكون قوله باشد نائب الفاعل وقول اليه
 متعلقا بتوصل على ان يكون مفعولا به غير صريح له كما قال المصنف فيما سبق
 وان لم يكن اى المفعول به فالجميع سواء اى جميع المفعولات سواء في النيابة
 مناب الفاعل ويجوز ان يكون نائب الفاعل ضمير المصدر فيه اى يقع التوصل
 فقوله اليه وباشد متعلق بتوصل على المفعولية وقد مر في امثاله قول آخر فلا تغفل
 والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل الاستيناف والاعتراض لان الفاء قد يستعمل للاستيناف والاعتراض
 (و) عاطفة (نحوه) مجرور عطف على اشد والضمير مضاف اليه نحو
 راجع الى اشد (مثل) معلوم (هو اشد منه استخراجا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فهو مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى رجل غائب وشد اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه
 مركب مرفوع لفظا خبره ومنه متعلق باشد والضمير راجع الى رجل
 آخر واستخراجا منصوب تمييز عن نسبة اشد الى فاعله (و) عاطفة
 (بياضا) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه بياضا مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق لانصوب لفظا عطف على استخراجا
 كما زعم وقد صرح به الفاضل العصام في بحث المفعول المطلق والحجب
 ان هذا الزاعم تبعه هناك وخالفه هنا فوقع في الهلاك كما لا يخفى على
 اولى الالفهام والله ولى التوفيق والانعام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر
 بتقديم (و) عاطفة (عمى) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه عمى

مجرور تقدير اعطف على المثال القريب او البعيد لا منصوب تقدير اعطف على
 ايضا كما زعم واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما تقدم على اولى النهى (و)
استيناف (قياسه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لقياس راجع الى اسم
 التفضيل (للفاعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره اى وقياس اسم التفضيل
 كائى لتفضيل الفاعل والجملة الاسمية للمحل لها استيناف ويجوز كون التياس
 مبتدأ وخبره محذوف اى مجيئه وقوله للفاعل ظرف لغوله او حاصل وقوله
 للفاعل ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى قياسه اى قياسه
 حاصل اذا كان للفاعل اى حال كونه للفاعل فيكون هذا التركيب مثل ضربى
 زيدا قائما فوجب حذف الخبر لاقامة الحال مقام الخبر كما مر كذا فى شرح الهمدى
 (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة للمحل لها اعطف على جملة قياسه للفاعل اعطف الفعلية على الاسمية
 او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل قد جاء للفاعل وقد جاء الى آخره
 وقيل استيناف او اعتراض (للمفول) متعلق بجاى اى تفضيل المفعول
 بتقدير المضاف (نحو) معلوم (اعذر) مجرور بالتحفة لكونه غير منصرف
 اوزن الفعل والوصف مضاف اليه نحو والمعنى اكثر مذور به (و) عاطفة
 (الوم) مجرور كذلك اعطف على اعذر والمعنى اكثر ملومية (و) عاطفة
 (اشهر) مجرور اعطف على القريب او البعيد والمعنى اكثر مشهورية
 (و) عاطفة (اشغل) مجرور اعطف على احدهما والمعنى اكثر مشغولية وكذا
 احب اى اكثر محبوبة واخوف اى اكثر مخوفية وغير ذلك مما سمع من العرب
 فان مجي اسم التفضيل لتفضيل المفعول سماعى كما فى الرضى الا انه قال
 فى التحفة هذا كثير مطرد اذا امن اللبس اما لانه لا يستعمل الامتيا للمفعول
 نحو حب وسقط فى يده وعنى بكذا على صبغة المجهول واما القرينة نحو اشغل
 من ذات التبيين كما فى النكت للسبوطى وفى شرح العصام اذا قصد فى هذه
 الامثلة التفضيل للفاعل توصل باشد ونحوه قال الله تعالى *والذين آمنوا
 اشد حياء لله * لان احب شاع فى المفعول وادا قصد التفضيل للفاعل
 فيما لم يجي له افعال توصل به كذلك انتهى فاحفظه فانه من النفاثس واللطائف
 (ويستعمل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة استيناف او اعطف على جملة قياسه للفاعل (على احد) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فى يستعمل كما فى شرح العصام لاظ فاعل

متعلق به كما زعم لان الاستعمال يستعمل بنى او البناء او اللام كما في حاشية انوار
التزويل للشهاب اللهم الا ان يقال تعلق على باستعمال باعتبار تضمين
مبنى البناء يستعمل مبنيا على احد او يجعل على بمعنى في كما في قوله تعالى
* على ملك سليمان * اي في زمن ملك سليمان او بمعنى البناء كما في قوله تعالى
* حقيقى على ان لا اقول * اي بان لا اقول كما ذكره في معنى اللبيب (ثلاثة)
مجرورة مضاف اليها لاحد (اوجد) مجرورة مضاف اليها لثلاثة (مضافا)
منصوب بدل من محل قوله على احد كما في شرح العصام والهندي (او)
عاطفة (بمن) ظرف مستقر منصوب المحل عطفا على مضافا (او) عاطفة
(معرفا) منصوب عطفا على القريب او البعيد (باللام) متعلق بمرفعا
وذكر في التكت للسيوطى فائدة لطيفة وهي ان افعال التفضيل اذا كان مبنيا
مما يتعدى بمن جازا لجمع بينهما اي بين من التفضيل به وبين من التعمدية تقدم
اليهما تريد نحو زيد اقرب من عمرو من كل خير او اقرب من خير من عمرو وانتهى
(فلا) الفاء للتفصيل ولانافية (يجوز) مضارع (زيد الافضل من عمرو) مراد
اللفظ من فوع تقدير افاضله والجملة لا محل لها تفصيل ويجوز كونها جوابا اذا
المقدر او عطفا على جملة يستعمل عطفا للسبب على السبب ومن قال ان فاعل
لا يجوز مضمرا فيه راجع الى الجمع بين الاثنين والمثال مجرور المحل مضاف اليه
لمضاف مقدر اى نحو فقدرت كى التكلف البعيد به التكلف بلا اقتضاء فلا
يروج عند الطلبة الاصفياء (و) عاطفة (لازيد افضل) مراد اللفظ من فوع
تقدير اعطف على المثال السابق (الا) حرف اسثناء (ان) ناصبة (يعلم) مضارع
مجهول بمعنى يعرف منصوب بان نائب الفاعل فيه راجع الى المفضل عليه والجملة
في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه يستعمل بتقدير المضاف اى وقت
ان يعلم عند الجمهور خلافا لابي على فانه ينزل المصدر الصريح او المأول به
مترتبة الزمان فلا يقدر المضاف كما من التفصيل في بحث التنازع ولا يجوز كونه
مفعولا فيه لقوله لا يجوز كما يتبادر الى الذهن في اول الامر كما في شرح العصام
(فاذا) الفاء للتفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او لجوابها (اضيف)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفصيل والجملة لا محل لها
فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (فله) الفاء جوادية وله ظرف
مستقر من فوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى المستنكر في اضيف
(مغنيان) من فوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز هنا كون معنيان فاعل الظرف

المستقر لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه خلافاً للكوفيين والاختلاف
 فانهم يجوزون اعماله بلا اعتماد كما مر مراراً والجملة الاسمية لا محل لها جواب
 اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل استئناف او اعتراض (احدهما)
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المعنسان (و)
 الاعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى احدهما (الاكثر) اسم
 تفضيل فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معد مركب مرفوع لفظاً خبر
 المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعتراض ويجوز كون الواو للحال
 والجملة منصوبة المحل على الحالية من المبتدأ على قول ابن مالك (ان) ناصبة
 (تقصود) مضارع مجهول منصوب بان (به) متعلق بتقصود والضمير راجع
 الى اسم التفضيل (الزيادة) مرفوعة نائب الفاعل والالف واللام للعهد
 عند البصريين اولاً بوضوح عن المضاف اليه اي زيادة موصوف اسم التفضيل
 عند الكوفية كما مر ويجوز كونها منصوبة على انها مفعول به لتقصده على
 ان يكون على صيغة المضارع المخاطب فتح فاعله تحته انت وعلى كلا التقديرين
 فالجملة الفعلية في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل صفة او عطف بيان لعينان فتدبر
 (على من) متعلق بالزيادة (اضيف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم التفضيل والجملة مجرورة المحل صفة من اول محل لها صلته (اليه)
 متعلق باضيف والضمير راجع الى من (فبشترط) مضارع مجهول (ان)
 ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى موصوف
 اسم التفضيل المفهوم من قوله الزيادة كما اشرفنا اليه (منهم) ظرف مستقر
 منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع الى من باعتبار المعنى وان
 جاز الافراد باعتبار اللفظ والجملة الفعلية في تأويل المفرد مرفوعة محلاً
 نائب الفاعل لشرط وهو معه جملة فعلية لا محل لها تفصيل او جواب اذا المقدر
 وقيل اعتراض (مثل) معلوم (زيد افضل الناس) مراد اللفظ مجرور
 تقديراً مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وافضل اسم
 تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبره
 والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فلا) الفاء للسببية مع المطلق او بغيره
 كما مر في اعراب النبي يطير فيغضب زيد الذباب ولانافية (يجوز) مضارع
 (يوسف احسن اخوة) مراد المفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها

عطف على جملة يشترط عطف المسبب على السبب أو استئناف ويحتمل الاعتراض وجواب اذا المقدر (لخروجه) متعلق باليجوز وعلة له والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخروج ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى يوسف (عنهم) متعلق بالخروج والضمير راجع الى الاخوة (باضافة هم) متعلق بالخروج ايضا والباء للسببية والضمير الراجع الى الاخوة محله القريب مجرور مضاف اليه لاضافة ومحله البعيد نصب مفعول لها ان كانت مصدر معلوما او رفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا مجهولا (اليه) متعلق بالاضافة والضمير راجع الى يوسف (و) عاطفة (اثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (ان) ناصبة (تقصد) مضارع مجهول غائبة او معلوم مخاطب وعلى الثاني فاعله تحتها انت (زيادة) مرفوعة نائب الفاعل او منصوبة مفعول لتقصد والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة احدهما الى آخره (مطلقة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى زيادة وهي معه مركبة مرفوعة لفظا او منصوبة لفظا صفة زيادة (و) استئناف (يضاف) مضارع مجهول مرفوع بالاعمال المعنوية نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض وقيل انه منصوب عطف على تقصد وما ذكرنا اظهر فلا تغفل (للتوضيح) متعلق بضاف وعلة له (فيجوز) الفاء عاطفة ويجوز مضارع (يوسف احسن اخوته) مراد اللفظ مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يضاف عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستئناف والاعتراض وجواب اذا المقدر واذا اريد المعنى فيوسف مرفوع مبتدأ واحسن اسم تفضيل فاعله فيد راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ واخوته مجرورة مضاف اليها لاحسن والضمير مضاف اليه لاختوة راجع الى يوسف (و) عاطفة (يجوز) مضارع (في الاول) متعلق بيجوز وظرف له (الافراد) مرفوع فاعله والجملة الفعلية عطف على الجملة الشرطية السابقة اعني بها قوله فاذا اضيف له معيان ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة (المطابقة) مرفوعة عطف على الافراد (لمن) متعلق بالمطابقة واللام للتقوية اذا المطابقة متعدية بنفسها وفي القاموس طابقه مطابقة وطابقا (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع

لمحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
 والضمير راجع الى من والجملة الاسمية صفة من اوصلته (و) اسنياف
 او عطف (اما) المجرد الاسنياف اول التفصيل (الثاني) مرفوع المحل تقديرا
 مبتدأ (و) عاطفة (المعرف) مرفوع عطف على الثاني (باللام) متعلق بالمعرف
 (فلا) الفاء جوابية ولان في الجنس (بد) مبني على القبح منصوب المحل
 اسم لا (من المطابقة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسم لا وخبره
 جملة اسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي ذمهما
 والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى فتكون
 جملة المتقدمة عدلا لاما التفصيلية بحسب المعنى فكأنه قيل اما الاول
 فيجوز فيه الافراد والمطابقة واما الثاني الى آخره (والذي) اسم موصول
 مرفوع المحل مبتدأ (بمن) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى الذي وهو معه
 جملة فعلية لا محل لها صلة الموصول (مفرد) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على ما قبلها (مذكر) مرفوع صفة
 مفرد (لا) عاطفة (غير) مبني على انضم مرفوع المحل عطف على مفرد مذكر
 وقد مر فيه التفصيل في بحث العدد فلا تغفل (و) اسنياف (لا) نافية
 (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة اسنياف (في مظهر)
 ظرف لقوله لا يعمل (الا) حرف اسثناء (اذا) ظرفية مفعول فيه لا يعمل
 (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى اسم التفضيل (صفة) منصوبة خبره
 والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لانها هذا المسئني مفرغ محذوف المسئني منه
 اي لا يعمل اسم التفضيل في مظهر في جميع الاوقات الا وقت كون اسم التفضيل
 صفة فلا تغفل (اشيء) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لصفة اي كائنة
 لشيء (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل
 (في المعنى) في حرف جر متعلق بالظرف المستقر اعني قوله اسبب او بعامله
 المحذوف على الاختلاف كما في شرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام
 صاحب المعنى او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني
 كون اسم التفضيل حاصل المسبب كأن في المعنى اي في الحقيقة والجملة الاسمية
 اعتراض وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر (لسبب) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في كان
 (مفضل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مسبب وهو معه
 مركب مجرور لفظا صفة مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل

حال من المستكن في مفضل (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار
 ومنصوب محلا مفعوله (على نفسه) متعلق بمفضل والضمير مضاف
 اليه نفس راجع الى مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير في نفسه وفي الرضى لا يجوز جعل هذين الجارين متعلقين
 بمفضل لانه لا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بدون التبعية
 فيجب جعلهما ظرفا مستقرا حالا انتهى (غيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الاول
 (منفيا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب
 منصوب لفظا خبر بعد خبر لكان او حال من اسمه ويجوز كونه حالا من المستكن
 في الظرف المستقر اعني باعتبار غيره ومفعولا مطلقا لمفضل بتقدير الموصوف
 اي تفضيلا منفيا وهو انسب بقوله لانه بمعنى حسن كافي شرح العاصم (مثل)
 معلوم (ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى فاخرف نبي ورأيت فعل وفاعل
 ورجلا منصوب مفعوله واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن باعتبار
 معنى التفضيل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف
 اليه لعين راجع الى رجلا والكحل مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة لرجلا او حال منه لكونه مخصصا بوقوعه في حيز انني كافي ما جاءني
 رجلا راكبا ومنه متعلق باحسن والضمير راجع الى الكحل وفي عين ظرف ايضا
 لاحسن فان اسم التفضيل لكونه ذا الحدتين يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد
 كافي الرضى والهندي او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في
 منه وزيد مجرور مضاف اليه لعين (لانه) اللام حرف جر متعلق بمفهوم الاستثناء
 المذكور اي بعمل اسم التفضيل في هذه الصورة هكذا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى اسم التفضيل (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان
 وسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب
 مفعول له لمتعلقه (حسن) بضم السين مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
 لمعنى ويجوز كون قوله لانه بمعنى حسن ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف ي هذا كان لانه آثم ان اقول يرفع الاسم الظاهر بالشروط السابقة
 لكن هل هذه لافعل من اول افعال في جميع استعماله والذي ينبغي ان يقال
 ان هذا يبنى على الاختلاف في تعليل عدم عمل افعال في الاسم الظاهر مطلقا

هل وانتفاء المشابهة للفعل في لحوق العلامات وهو ظاهر عبارة سبويه
 او عدم وجود فعل بعناه كما قال الشيخ ابو عمرو وغيره ان قلنا بالاول فينبغي
 اذا استعمل افعال بالالف واللام ان يجوز رفعه للظاهر فنقول هذا الرجل
 الافضل ابوه لانه يثنى ويجمع اذذاك وكذا اذا اضيف نحو زيد افضل الناس
 ابوه لانه يجوز تثنيه وجمعه حينئذ وان قلنا بالثاني فلا يبغي ان يعمل افعال
 الا بالشرط المذكورة كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وفيه رسالة مستقلة
 متعلقة بمسئلة الكحل مسماة بكتاب الرضع الباهر في رفع افعال الظاهر
 وفي شرح المغنى للدماميني الكلام في مسئلة الكحل طويل وقد اوردت
 بالتصنيف فعملك بها من طلب وجد وجد (مع) نصب على النظر فيه
 مفعول فيه لمتعلق اللام في لانه او ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من مدخول اللام او المستكن في قوله بمعنى فعلى الاول الحال بين هيئة المفعول
 بواسطة الجار وعلى الثاني بين هيئة الفاعل فلان تغفل ومنهم من قال ان مع
 حرف جر كافي القاموس الا انه خلاف المشهور ومن قال ان مع مع مدخوله دليل
 آخر فهو معطوف على لانه بحذف العاطف اى ومع انه اغترار بما قاله الفاضل
 العصام في الشرح ولما كان توجهه انه يبغي ان يعمل في ما رأيت رجلا افضل منه
 ابوه ضم اليه دليل سبويه على العمل وقال مع انهم الى آخره فقد حل كلام
 المصنف على خلاف مذهبه بلا داع لان حذف العاطف عنده اشد
 شذوذا كما سبق مع انه لا يفهم ما قاله من كلام الفاضل العصام لان
 كون مع انهم الى آخره دليلا آخر بحسب المعنى لا بحسب اللفظ (انهم)
 ان بالفتح حرف مشبه بالفعل وهم منصوب المحل اسمه راجع الى العرب
 كما هو المفهوم من الاشباه والنظائر لا الى النحاة كما زعم (او) حرف شرط
 (رفعوا) ماض جمع مذكّر مبنى على الضم لا محل له والواو مرفوع
 المحل فاعله راجع الى اسم ان ومفعوله محذوف اى لورفعوا احسن بالخبرية
 والكحل بالابتدائية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (افصلوا)
 اللام جوابية وفصلوا ماض جمع مذكّر مبنى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها جواب او
 والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية
 كبرى لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها
 مع وفي بعض النسخ فصلوا بغير اللام وعليه شرح المصنف لانه

قد يحذف اللام من جواب لو كما في قوله تعالى (او نشاء جعلناه اجابا)
 (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله لفصلوا (احسن)
 مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه ايمن (و) عا طفة
 (مفعولة) مجرور عطف على احسن والضمير مضاف اليه لمعمول راجع الى
 احسن (باجنبي) متعلق بفصلما (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 اجنبي (الكحل) مرفوع خبره والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض
 وفي الذبكت للسيوطي قال ابن مالك لم ار هذا الاستعمال الا بعد نفي ولا بأس
 باستعماله بمد نهى واستفهام فيه معنى النفي نحو لا يكن غيرك احب اليه
 الخبر منه اليك وشمل في الناس من رجل احق به الحمد منه يحسن لا يمن
 (و لك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (ان) ناصبة (تقول)
 مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل لك ان تقول هكذا رلك ان
 تقول الى آخره (احسن في عينه الكحل من عين زيد) مراد اللفظ مع محذوفه
 اي ما رأيت رجلا منصوب تقديرا مفعول به لتقول وانا اريد المعنى فاعراب
 ما رأيت رجلا معلوم واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لعين راجع الى
 رجلا والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب لفظا صفة
 رجلا او حال منه وقوله من عينه متعلق باحسن اي من كحل عين بتقدير
 المضاف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه لعين (فان) الفاء للتفصيل وان
 شرطية (قدمت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء مرفوع المحل
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (ذكر) منصوب مفعول به تقدمت
 (لعين) مجرور لفظا مضاف اليها اذ كر ومنصوب محلا مفعولة (قلت)
 ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (ما رأيت كعين زيد احسن
 فيها الكحل) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذ اريد المعنى
 فاخرف نفي ورأيت فعل وفاعل وكعين ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان
 رأيت ان كان بمعنى علمت وزيد مجرور مضاف اليه لعين واحسن اسم
 تفضيل وفيها ظرف لاحسن والضمير راجع الى موصوف مقدر لاحسن
 اي عينا احسن والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب

لفظا مفعول اول لرأيت واما ان كان رأيت بمعنى ابصرت فا حسن مفعوله
 وكعين ظرف مستقر منصوب المحل حال من الموصوف المقدر لا حسن
 ولا يجوز جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لعدم دخول الجار عليه
 خلافا للاخفش فانه جوز كونه اسما بمعنى المثل وان لم يدخل عليه حرف الجر
 وخلافا لابن مضي فانه زعم ان الكاف اسم ابدا لانه بمعنى مثل كما في شرح
 قصيدة كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه لابن هشام وفي الهندي تفصيل
 معنى المراد من هذا المثال وتفصيل اعرابه من اراد فليرجع اليه (مثل)
 منصوب مفعول مطلق لتقول اي قولاء مثل الى آخره بتقدير الموصوف او حال
 من مفعوله او مفعول اعني المقدر او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني
 التركيب السابق مثل الى آخره والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض * مررت على وادي السباع ولا اري * كوادي السباع حين يظلم
 واديا * اقل به ركب اتوه تأية * واخوف الاما وفي الله ساريا * مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وقوله
 على وادي السباع متعلق بمررت فان مررت كما يتعدى بالياء كما في مررت بزيد
 يتعدى بعلى كمررت على زيد فلا حاجة الى جعل على بمعنى الباء كما توهم وفي
 شرح اللب للسيد عبد الله ان مررت عليه انما يقال اذا تجاوزته في المرور لانك
 بجاوزتك اياه صرت فوقه في كثرة السير واذا كان المرور من جانب العلو
 فيكون فيه معنى الاستملاء ايضا كما في شرح المعنى للدماميني والسباع جمع
 سبع بمعنى حيوان مفترس مجرورة مضاف اليها الوادي والواو في ولا اري حالية
 وفي الرضى انها اعتراضية ولانافية واري مضارع متكلم فاعله فيه انا عبارة
 عن المتكلم والجملة منصوبة المحل حال من فاعل مررت او لا محل لها
 اعتراض وكوادي ظرف مستقر منصوب المحل حال من واديا او مفعول ثان
 لقوله لا اري كما مر والسباع مجرور مضاف اليها وادي وحين ظرف من
 الظروف الزمانية منصوب لفظا او مبني على الفتح منصوب محلا لما مر
 في بحث الظروف من ان الظروف المضافة الى الجملة يجوز بناؤها على القح
 مفعول فيه معنى التشبيه المستفاد من الكاف وجوز الهندي كونه ظرفا لقوله
 لا اري وقوله يظلم مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى وادي
 السباع والجملة مجرورة المحل مضاف اليها حين او الجملة في تأ ويل المفرد
 مجرورة المحل مضاف اليها حين على الاختلاف فيما بين النحاة جعل الله

زعمالى سعيهم سبب النجاة والاول هو المختار كما فى الامتحان وان قصر على
 الثانى فى الاظهار المعمول للصبيان الاظهار وقوله واديا منصوب مفعول لاارى
 او مفعوله الاول كما مر التفصيل فلانغفل هذا على رأى سببويه واما على
 رأى الاخفش وابن مضى من وقوع الكاف اسم بمعنى المثل فالكاف منصوب
 المحل مفعول لاارى ان كان بمعنى الروية البصرية وقوله واديا حينئذ عطف
 بيان او بدل من الكاف او تمييز على حد عندى مثل زيد رجلا كما فى الرضى
 او حال موطأة كما فى الهندي او الكاف منصوب المحل حال من واديا وهو
 مفعول لاارى او مفعول ثان لقوله لاارى ان كان من الروية القلبية وقوله
 واديا حينئذ مفعوله الاول واقل اسم التفضيل وبه متعلق به والباء بمعنى فى
 والضمير راجع الى واديا وركب من فروع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة واديا او حال منه او مفعول ثان ان كان قوله كوادى السباع حالا
 او تمييزا كما فى الهندي ثم ان الركب اسم جمع وليس يجمع على الاصحح كما مر
 وهو جماعة الركبان مخصوص براكبى الابل فى الاصل ثم اتسع فيه واطلق
 على كل من ركب دابة كما فى شرح المشكوة لعلى القارى واطراف الوادى الى
 السباع اما الكثرة السباع لانه اذا قل مرور الناس بالوادى كثر السباع فيه
 واما ان المراد بالسباع اشترار الناس وقطاع الطريق وقوله اتوه ماض جمع
 مذكر والواو فاعله راجع الى ركب والضمير مفعوله راجع الى واديا والجملة
 الفعلية من فوعة المحل صفة ركب اول المحل لها استئناف لبيان سبب القلة
 وقوله تأية اى تثبتا وتوقفا وهو مصدر على وزن تفعلة من تركيب اى بكي
 يقال تأيا اى تثبت وهو منصوب على التمييز من نسبة الاقل الى فاعله كما فى
 الرضى ويجوز كونه مفعولا له لاتوه او مفعولا مطلقا له اى اتيا تأية بتقدير
 لموصوف او حال من فاعله اى اتوه حال كونهم ذوى تأية او طرفا له اى
 فى زمان تأية بتقدير المضاف فى الوجهين الاخيرين والواو فى قره واخوف
 عاطفة واخوف اسم تفضيل مبنى للمفعول نائب فاعله راجع الى الوادى
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على اقل وقيل هو مبنى للفاعل
 حينئذ يكون اسناد اخوف الى الوادى مجازا عقليا بعلاقة المفعولية كما فى عبثة
 راضية او يقدر المضاف قبل الفاعل اى سالكه وقوله الاحرف استثناء
 واما مصدرية توقينية وسيجي ان شاء الله تعالى معنى التوقينية ووفى ماض
 ولفظة الجلالة من فوعة فاعله والجملة للمحل لها صلة ما وهى فى تأويل

المفرد منصوبة محلا مفعول فيه لقوله اخوف بتقدير المضاف اى الاوقت
ماوقى الله عند الجمهور كما مر والمستثنى مفرغ وقيل ما بمعنى اسم موصول
كافى قوله تعالى (ومابناها) فيكون ما منصوب المحل على الاستثناء من الركب
او من المستكن فى اخوف وجلة ووقى الله لا محل لها صلة ما والمائد الى الموصول
مخذوف اى وقاه الله تعالى وقيل ما مصدرية غير توفيقية والمستثنى منقطع
اى لكن وقاية الله تأيد وقوله ساريا اسم فاعل من السرى بالضم وهو
السير فى الليل منصوب حال من الركب او من المستكن فى اخوف او مفعول
وقى اوصفة واديا على المجاز العقلى من الاستناد الى المكان اوصفة مصدر
مخذوف لاخوف اى اخوف خوفا ساريا الى الهلاك ويكون حينئذ من
السراية بالكسر دون السرى كفى الهندي الحمد لله الذى بلغنا الى هذا
البحث بمنه واحسانه فنرجو منه التبايع الى آخر الكتاب بفضله وكرمه
(الفعل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع
المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فمراجعة الى ما
والجملة مرفوعة المحل صفة ما واللام لا محل لها صلة (على معنى) متعلق بدل
(فى نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه المنس
راجع الى ما او معنى وقد سبق التفصيل فى تعريف الاسم فلا تغفل (مقترن)
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى معنى وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة
بعد الصفة لمعنى (باحد) متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها
لاحد (الثالثة) مجرورة صفة الازمنة وقيل بدل او عطف بيانها او مرفوعة
خبر مبتدأ مخذوف اى هى او منصوبة بمفعول اعنى المقدر (و) ابتدائية (من)
حرف جر (خواصه) مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لخواص راجع الى الفعل (دخول)
مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويجوز كون
مضمون الجار والمجرور مبتدأ اى وبعض خواصه اذ وقع الظرف موقع
المبتدأ ليس بمسبب والدخول خبره كما ذكره التفتازانى فى حاشية الكشف
وقيل ان من اسم بمعنى البعض مرفوع المحل مبتدأ ومضاف الى الخواص
والدخول خبره وفيه ان احدا من الحماة لم يقل بكون من اسما بمعنى البعض
كافى حاشية انوار التنزيل للشهاب ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف
المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد وعند الكوفيين والاخفش يجوز

لان الاعتماد عندهم ليس بشرط كما مر التفصيل (قد) مراد اللفظ مجرور
تقديرًا مضاف إليه لدخول ومرفوع محلا فاعله (و) عاطفة (السين)
مجرور لفظا عطف على قد او مرفوع لفظا عطف على محل قد لانه
مرفوع على انه فاعل دخول كما عرفت (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ
مجرور او مرفوع تقديرًا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (الجوازم)
مجرورة او مرفوعة لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (لحوق)
مرفوع عطف على الدخول فقط (تاء) مجرور لفظا مضاف إليه المحقوق
ومرفوع محلا فاعله (التأنيث) مجرور لفظا مضاف إليه لتاء (ساكنة)
منصوبة حال من تاء التأنيث فانه وان كان مضافا إليه لفظا الا انه فاعل
معنى ومثل هذا يصح ان يقع ذال الحال بالانفاق (و) عاطفة (نحو) مجرور
عطف على تاء التأنيث كافي شرح العصام (تاء) مجرور مضاف إليه لنحو
(قلت) بحركات التاء مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لتاء (الماضي)
مرفوع تقديرًا مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف
(دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها
صلته (على زمان) متعلق بديل (قبل) ظرف مستقر مجرور المحل صفة زمان
(زمانك) مجرور مضاف إليه لقبل والكاف مجرور المحل مضاف إليه زمان
(مبنى) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
ليبين حكم الماضي بعد بيان حده او اعتراض او المبني خبر بعد الخبر للمبتدأ
كافي الهندي (على القمح) متعلق بمبنى (مع) ظرف لمبنى او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المستكن فيه وقيل صفة مصدر محذوف اي بناء كأننا مع
الى آخره او خبر مبتدأ محذوف اي هو (غير) مجرور مضاف إليه لمع
(الضمير) مجرور مضاف إليه لغير (المرفوع) مجرور صفة الضمير (المتحرك)
مجرور صفة بعد الصفة للضمير (و) عاطفة (الواو) مجرور عطف على
الضمير المرفوع المتحرك (المضارع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل
خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشبه) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (الاسم) منصوب مفعوله (باحد) ظرف لغو لاشبه او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه فعلى الاول البناء للسببية وعلى الثاني
للابسة (حروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (تأنيث) مراد اللفظ
مجرور تقديرًا مضاف إليه لحروف (لوقوعه) متعلق باشبه وعلة له ومن قال

انه متعلق بفعل محذوف اى انما تكون هذه المشابهة لوقوعه الى آخره
او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هذه المشابهة كأنه لوقوعه الى آخره
فقد تكلف والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لوقوع ومحله البعيد
مر فوع فاعله راجع الى ما (مشتراكا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى الضمير المجرور في وقوعه وهو معه مركب منصوب لفظا حال
من ذلك الضمير ويجوز كونه خبر الوقوع ان كان بمعنى الصيرورة (و) عاطفة
تخصيصه) مجرور عطف على الوقوع والضمير محله القريب مجرور مضاف
اليه لتخصيص ومحله البعيد من فوع نائب فاعله اذ هو مصدر مجهول راجع
الى ما (بالسين) ظرف لغو لتخصيص والباء للسببية ومفعوله محذوف
اى باحد الزمانين (و) عاطفة (سوف) مر اذ اللفظ مجرور تقدير عطف
على السين (فالهزمة) الغاء للتفصيل والهزمة من فوعة مبتدأ (للتكلم)
ظرف مستقر من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مفردا) منصوب
حال من المتكلم ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
اى اذا كان (و) عاطفة (النون) مر فوع مبتدأ (له) ظرف مستقر من فوع
المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الهزمة للتكلم والضمير راجع
الى المتكلم (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له
اولاماله المقدر كما مر الاختلاف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
المستقر فيه (غيره) مجرور مضاف اليه لمع والضمير مضاف اليه لغير راجع الى
المتكلم المفرد (و) عاطفة (التاء) مر فوع مبتدأ (للمخاطب) ظرف مستقر
مر فوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر من فوع المحل عطف على محل قوله
للمخاطب (و) عاطفة (المؤنثين) مجرور عطف على المؤنث (غيبية)
بفتح الغين منصوبة حال من المؤنث والمؤنثين حال كونهما غائبين او ذوى
غيبية او ظرف للظرف المستقر اعنى للمؤنث الى آخره اى وقت غيبتهما
كافى شرح العصام ومن قال انه مفعول مطلق لمقدر اى فائب كل منهما غيبية
فقد ناب عن المعنى المقصود بلارية لانه يكون المراد بالغيبية على ما قاله المعنى
اللغوى والمقصود بهما هنا المعنى الاصطلاحى فتدبر (و) عاطفة (الياء)
مر فوع مبتدأ (للاغائب) ظرف مستقر من فوع محلا خبره والجملة لا محل لها
عطف على احدهما (غيرهما) مجرور صفة الغائب لان غيرهما متعين

فغير يتعرف بالاضافة كما في شرح العصام او بدل منه لا عطف بيان ابدا لغائب
 لان ما يحتمل الصفة لا يجعل عند المصنف عطف بيان خلافا لبعض النحاة
 ومنصوب حال من الغائب على قول من قال ان غير الاعتراف بالاضافة اصلا
 وهو الموافق لقوله غيبة او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
 اسنياف او اعتراض والضمير راجع الى المؤنث والمؤنثين مضاف اليه لغير (و)
 اسنياف (حروف) مرفوعة مبتدأ (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحروف
 (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الحروف باعتبار الجماعة
 وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف وقيل
 اعتراض او عطف على ما قبلها (في الياي) متعلق بمضمومة او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فيها (و) عاطفة (مفتوحة) مرفوعة عطف
 على مضمومة (فيها) متعلق بمفتوحة او ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن فيها (سواء) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لما اول المحل لها اصلته
 والضمير مضاف اليه اسوا راجع الى الياي (و) اسنياف (لا) نافية (يعرب)
 مضارع مجهول (من الفعل) متعلق بلا يعرب او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال مما بعده كما في شرح العصام (غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى المضارع والجملة اسنياف وقيل اعتراض او عطف
 (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لما فهم من السياق اي يعرب اذا الى آخره
 لا لقوله لا يعرب لفساد المعنى كما لا يخفى على اولي النهى (لم) جازمة (يتصل)
 مضارع مجزوم تيم (به) متعلق بلم يتصل والضمير راجع الى المضارع (نون)
 مرفوع فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (نا) كيد مجرور مضاف اليه
 انون (و) عاطفة (لا) زائدة (نون) مرفوع عطف على النون (جمع) مجرور
 مضاف اليه انون (لمؤنث) مجرور مضاف اليه بالجمع (و) اسنياف
 (اعرابه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع
 الى المضارع (رفع) مرفوع خبره والجملة اسنياف او اعتراض او عطف
 على الجملة المقدرة العاملة في اذا لم يتصل (و) عاطفة (نصب) رفع عطف
 على رفع (و) عاطفة (جزم) رفع عطف على القريب او البعيد (الصحيح)
 الفاء تفصيل والصحيح مرفوع مبتدأ (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
 راجع الى الصحيح وهو معد مركب مرفوع لفظا صفة الصحيح (عن ضمير)
 متعلق بالمجرد (بارز) مجرور صفة ضمير (مرفوع) مجرور صفة بعد الصفة
 (لالتينية) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ثالثة لضمير (و) عاطفة

(الجمع) مجرور عطف على التثنية (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على القريب او البعيد (المؤنث) مجرور صفة المخاطب (بالضممة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الفحمة) مجرورة عطف على الضمة (او) عاطفة (السكون) مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (يضرب) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (المتصل) اسم فاعل مرفوع لفظا مبتدأ (به) متعلق بالمتصل والضمير راجع الى الالف واللام (ذلك) مرفوع المحل فاعله واللام للتبديد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب (بالنون) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الصحيح الى آخره (و) عاطفة (حذفها) مجرور عطف على النون والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى النون (مثل) معلوم (يضربان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (يضربون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (تضربين) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة المعنى في هذه الامثلة فيضربان مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والالف فاعله و يضربون مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والواو فاعله وتضرب بين مضارع مرفوع ايضا و علامة ارفع النون والياء فاعله عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال الياء علامة المخاطب و فاعله تحته انت بالكسر ثم ان هذه الامثلة الثلاثة موجودة في هذا المحل كما في شرح الهندي وفي بعض النسخ لم توجد اصلا كما في بعض الاعراب (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ (بالواو) متعلق بالمعتل (و) عاطفة (الياء) مجرور عطف على الواو (بالضممة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (تقدير) منصوب على الظرفية للظرف المستقر اى في التقدير او الحالية من الضمة اى حال كون الضمة مقدرة او على التمييز اى ملتبس بتقدير الضمة كما في الهندي و يحتمل كونه مفعول اعنى المقدر او مفعولا مطلقا لفعل محذوف اى قدرت الضمة تقديرا والجملة اعتراض احوال بتقدير قد (و) عاطفة (الفحمة) مجرورة عطف على الضمة (انظرا) مثل اعراب تقديرا (و) عاطفة (الحذف) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ

(بالالف) متعلق بالمثل (بالضم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (القحة) مجرورة
عطف على الضمة (تقدير) مثل اعراب تقدير السابق (و) عاطفة (الحذف)
مجرور عطف على القريب او البعيد (و) استئناف (يرتفع) مضارع فاعله
فيه راجع الى المضارع والجملة استئناف وقيل عطف على ما قبلها (اذا)
لمجرد الظرفية مفعول فيه ليرتفع (يجرد) ماض فاعله فيه راجع الى المضارع
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (عن الناصب) متعلق بتجرد (و)
عاطفة (الجازم) مجرور عطف على الناصب (نحو) معلوم (تقوم) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فتقوم مضارع مخاطب
مرفوع بعامل معنوي وفاعله تحته انت (و) عاطفة (ينتصب) مضارع
فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف على يرتفع (بان) متعلق
بانتصب (ولن) عطف على ان (واذن وكى) كل منهما مراد اللفظ
مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (بان) الباء حرف
جر متعلق ايضا بانتصب وان مراد اللفظ مجرور بها تقدير ومنصوب محلا
عطف على بان السابق (مقدرة) منصوبة حال من ان او مفعول اعنى
المقدر او مجرور صفتيه بتأويل ماسمى به كما مر في بحث النادى وسياًتى
ان شاء الله تعالى في آخر الكتاب فلا تغفل او مرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بعد) ظرف لمقدرة (حتى)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (لام) مجرور عطف
على حتى (كى) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للام (و) عاطفة (لام)
مجرور عطف على القريب او البعيد (المجود) مجرور مضاف اليه للام
(و) عاطفة (الفاء) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (الواو)
مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ
(مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل (اريد ان تحسن الى) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاريد مضارع فاعله
فيه انا والجملة استئناف وان مصدرية وتحسن مضارع من الاحسان منصوب
بان فاعله تحته انت عبارة عن مخاطب والجملة لا محل لها صلة از وهى فى
تأويل المفرد منصوبة محلا مفعول به لا يرد الى متعلق بتحسن (و) عاطفة

(ان تصوموا خيرا لكم) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فان مصدر يذوتصومه وامضارع مخاطب منصوب بان وعلامة النصب حذف النون والواو فاعله والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل مبتدأ خبره خيرا لكم (و) اعتراضية (التي) اسم موصول مفرد مؤنث من فوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى التي والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف اتقع او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او خبره ان كان بمعنى تصير (العلم) مجرور مضاف اليه بعد (هي) ضمير فصل لا محل له من الاعراب عند التحليل لكونه حرفا وقد سبق الاختلاف فلا تغفل (الخففة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ وهي معه من كبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية اعتراض بين المعطوفين (من المثقلة) متعلق بالخففة (و) عاطفة (لبست) فعل ناقص اسمه فيه هي راجع الى المبتدأ والتاء علامة المؤنث (هذه) اسم اشارة والمشار اليه ان المصدرية منصوبة المحل خبر لبست والجملة من فوعة المحل عطف على الخففة من عطف الجملة على المفرد كما في زيد قائم وقعد ابوه او عطف على جملة هي الخففة على قول او لا محل لها عطف على جملة التي تقع آه فعلى الاخيرين يكون العطف من عطف الجملة الفعلية على الاسمية ويحتمل الاستيناف والاعتراض ومن قال ان قوله هذه من فوعة المحل اسم لبست وخبره نحو الاتي فقد سهوا سهاوا واطاها را كما لا يخفى على من كان عقله طاهرا (نحو) معلوم (علمت ان سيقوم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا كما مر والسين حرف استقبال ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب لالى اسم ان الخففة كما زعم لان ضمير الشان لا يرجع اليه ضمير والجملة من فوعة المحل خبر ان واسمه وخبره في تأويل المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام المفعولين عند سيبويه وعند الاخفش مفعوله الاول ومفعوله الثاني محذوف اي حاصله كما في الرضى (و) عاطفة (ان لا يقوم) مراد اللفظ مع المحذوف اي علمت مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا ولا نافية ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب والجملة من فوعة المحل

خبر ان واسمه وخبره في تا ويل المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام
 المفعولين عند سبويه وقدم الاختلاف فلا تغفل (و) عاطفة (التي) اسم
 موصول مرفوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الموصول
 والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف لتقع وقدم التفضيل فلا تغفل
 (الظن) مجرور مضاف اليه ابعده (ففيها) الفاء جوابية وفيها ظرف
 مستقر (الوجهان) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة التي تقع بعد العلم
 الى آخره ودخول الفاء في الخبر لتضمن المبتدأ معنى الشرط كافي الذي
 يأتي في قوله درهم (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فان مثل اريد
 الى آخره (ان ابرح) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى
 فلن ناصبه وابرح مضارع متكلم منصوب بلن فاعله فيه انا (ومعناها) مرفوع
 تقديره مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى كلمة ان (نفي) مرفوع خبره
 والجملة اسنئاف او اعتراض (المستقبل) مجرور لفظا مضاف اليه لنفي
 ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (اذا) لمجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه للاتصاف المحفوظ مع اذن
 فان المراد بها التي ينتصب بهما المضارع او ظرف مستقر مرفوع لمحل
 خبره مبتدأ محذوف اي هذا يعني اتصاف المضارع باذن كائن اذا الى آخره
 والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (لم) جازمة (يعتمد) مضارع مجزوم بها
 (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليه اذا (بعدها) ظرف
 مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذن (على ما)
 متعلق به يعتمد (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه
 لقبيل راجع الى كلمة اذن (و) عاطفة (كان) ماض ناقص (الفعل) مرفوع اسمه
 (مستقبلا) منصوب خبره والجملة مجرورة المحل عطف على جملة لم يعتمد
 (مثل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
 الاسمية القرية او البعيدة (اذن تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فاذن حرف ناصب وتدخل مضارع مخاطب
 منصوب باذن فاعله تحته انت عبارة عن الخطاب والجنة منصوبة مفعول فيه

لتدخل على الاصح وقيل مفعول به له (و) عاطفة (إذا) شرطية منصوبة بالمحل
مفعول فيه لشرطها او جوابها (وقعت) ماض فاعله فيه هي راجع الى
كلمة اذن والتاء علامة التانيث والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة للمحل
مضاف اليها لاذا (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لو وقعت ويحتمل
كونه ظرفا مستقرا منصوب المحل على الحالية من فاعل وقعت او على الخبرية له
ان كان بمعنى صارت (لو او) مجرور مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (الفاء)
مجرور عطف على الواو (فالوجهان) الفاء جوابية والوجهان مرفوع مبتدأ
وخبره محذوف اي فبها الوجهان كما هو الموافق للسياق او فاعل لمجوز المقدر
او مبتدأ وخبره محذوف اي فالوجهان جازان والجملة الاسمية او الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (كي) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثل) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها عطف على القرية او البعيدة (اسلمت كي ادخل الجنة)
مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فاعل
وكي حرف ناصب وادخل مضارع متكلم منصوب بكي وفاعله فيه انا والجملة
لا محل لها تعليل لما قبلها والجملة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لا دخل
(و) اعتراض (معناها) مرفوع تقديره مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى
راجع الى كلمة كي (السببية) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها اعتراض
بين المعطوفين ويحتمل الاستئناف (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع
تقديره مبتدأ (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه للانتصاب المحوظ مع حتى
كما مر في اذا السابق او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا
الانتصاب بعد حتى كأن اذا كان الى آخره والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر
(كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (مستقبلا) منصوب خبره
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (بالنظر) متعلق بكان (الى ما) متعلق
بالنظر (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع
لى كلمة حتى (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من حتى فانه وان كان مبتدأ
لفظ الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد من مثل كانه قبل امثل حتى بمثل اسلمت
حتى ادخل الجنة او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن بمعنى كي آه
والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (كي) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه
لمعنى (او) عاطفة (الى) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على (مثل) مرفوع

خبر المبتدأ وهو معدة بجملة اسمية عطفت على القريبة او البعيدة ومن قال ان
 خبر المبتدأ محذوف اى حتى ينصب المضارع بعده واذا نظرف له ومثل خبر
 مبتدأ محذوف فقد خالف السباق (اسلمت حتى ادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت قول وفاعل وحتى حرف جز
 بمعنى كى متعلق باسماء وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له لمتعلقه والجنة منصوبة مفعول فيه اوبه لادخل هذا عند البصريين
 وعند الكوفيين انتصاب المضارع بحتى لا بان مقدرة ومذهب البصريين
 ارجح لانه يلزم عندهم الاضمار وهو مجاز ويلزم على مذهب الكوفيين الاشتراك
 والمجاز اولى كفاى الاشياء والنظائر لسيرطى فى الحو (و) عاطفة (كنت سرت
 حتى ادخل البلد) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت على المثال المتقدم
 واذا اريد المعنى فكنت ماض ناقص والتاء فاعله عند المصنف وسرت فعل
 وفاعل والجملة منصوب بذالمحل خبر كنت وحتى حرف جز بمعنى كى اوالى متعلق
 بسرت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة
 فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 او مفعول به غير صريح لمتعلقه والبلد منصوب مفعول فيه او مفعول به لادخل
 (و) عاطفة (اسير حتى تغيب الشمس) مراد اللفظ مجرور تقدير عطفت
 على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاسير مضارع متكلم فاعله فيه
 انا وحتى حرف جز بمعنى الى متعلق باسير وتغيب مضارع منصوب بان المقدرة
 والشمس مرفوعة فاعله والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى
 ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه (فان) شرطية والتاء
 للتعليل فيكون هذا دليلا على التقيد المذكور اذ نتيجة للتقيد بقوله اذا كان
 مستقبلا كفاى الهندي (اردت) ماض مجزوم محلا بان والتاء فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (الحال) منصوب مفعول به لاردت (تحقيقا)
 منصوب حال من الحال (او) عاطفة (حكاية) منصوبة عطفت على تحقيقا
 (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا اسمه فيه هى راجع الى كلمة
 حتى والتاء علامة التأييد (حرف) منصوب خبره والجملة لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها غلة لما قبلها اذ نتيجة ويحتمل
 الاستيفاف (ابتداء) مجرور مضاف اليه لحرف (فيرفع) مضارع مجهول

نائب الفاعل فيمراجع الى المضارع او مضارع محطاب فاعله فيه انت
 والمفعول محذوف اي فترفع اي المضارع والجملة لا محل لها تفصيل او اسنياف
 او جواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك وقيل تعليل (و) عاطفة (تجب)
 مضارع (السببية) مر فوعة فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة ترفع
 (مثل) معلوم (مرض فلان حتى لا يرجونه) مر اذ اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فرض ماض و فلان مر فوع فاعله وحتى
 ابتدائية ولانافية ورجون مضارع جمع مذكر والواو مر فوع المحل فاعله
 راجع الى جماعة الذكور والنون علامة الرفع والجملة اسنياف والضمير
 منصوب المحل مفعوله راجع الى فلان (و) اسنياف او اعتراض (من ثمة)
 متعلق بقوله الآتي امتنع ومفعول له لان من للتعليل وثمة اشارة الى كون
 حتى عند ارادة الحال حرف ابتداء ووجوب سببية ما قبلها لما بعدها (امتنع)
 ماض (الرفع) مر فوع فاعله والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض (في)
 حرف جر متعلق بامتنع (كان سيري حتى ادخلها) مر اذ اللفظ مجرور تقدير
 بفي ومنصوب محلا مفعول فيه متعلقه (في الناقصة) ظرف ايضا لامتنع
 اي وقت تحققت الناقصة فار الازل متعلق بالامتناع المطلق والثاني بالتمديد
 كما في جاست يوم الجمعة امام الامير او مفعول له لامتنع بجعل في بمعنى اللام كما في قوله
 عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اي لاجل هرة كما في شرح العمام (و) عاطفة
 (اسرت حتى تدخلها) مر اذ اللفظ مجرور تقدير اعطف على التركيب السابق
 (و) عاطفة (جاز) ماض (في التامة) متعلق بجاز ظرف او علة له مثل قوله
 في الناقصة (كان سيري حتى ادخلها) مر اذ اللفظ مر فوع تقدير فاعل جاز
 والجملة لا محل لها عطفت على جملة امتنع واذا اريد المعنى فكان ماض تام
 بمعنى ثبت وسيري مر فوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لسير
 وحتى ابتدائية وادخل مضارع متكلم فاعله فيه انا والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (ايهم
 سار حتى يدخلها) مر اذ اللفظ مر فوع تقدير فاعل فعل محذوف اي
 وجاز والجملة لا محل لها عطفت على جملة جاز المذكور ولا يجوز كون هذا
 التركيب مر فوعا تقديرا على ان يكون معطوفا على التركيب السابق لعدم
 تقييد هذا التركيب بقيد التركيب السابق اعني قوله في الناقصة كما لا يخفى
 على ذوي العقول الكاملة واذا اريد المعنى فايهم اسم استفهام مر فوع

مبتدأ وهم مجرور المحل مضاف اليه لاى راجع الى جماعة غائبين وسار ماض
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية استئناف وحتى ابتدائية ويدخل مضارع فاعله فيه راجع
 الى المبتدأ والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (كى) مراد اللفظ مجرور تقديرها
 مضاف اليه اللام (مثل) من فوع خبر مبتدأ والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القريبة او البعيدة (اسلمت لادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقديرها مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فعل وفاعل واللام حرف
 جرقة متعلق باسمت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له متعلقه والجنة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لادخل كما مر الاختلاف
 (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (المجود) مجرور مضاف اليه اللام (لام)
 من فوع خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض
 (تأكيد) مجرور مضاف اليه لقوله لام (بعد) ظرف التأكيد (النقى) مضاف
 اليه بعد (لكان) متعلق بالنقى (مثل) من فوع خبره والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويحتمل كون خبر المبتدأ قوله لام تأكيد
 فيئذ يكون مثل خبر مبتدأ محذوف اى هو مثل الى آخره (وما كان الله
 ليذبهم) مراد اللفظ مجرور تقديرها مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فإنا فيه
 وكان ماض ناقص ولفظة الجلالة من فوعة اسمه واللام حرف جر ويسمى
 لام المجود زائدة غير متعلق بشئ ويعذب مضارع منصوب بان المقدرة
 فاعله فيه راجع الى اسم كان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المقدرة
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب
 خبر كان بتقدير المضاف اما فى جانب الاسم اوفى جانب الخبر اى ما كان صفة
 الله او ما كان الله ان يعذب او على تأويل المصدر المأول باسم الفاعل
 اى وما كان الله معذبهم وقيل لاحاجة الى التقدير والتأويل وجازا المحل
 بصورة الفعل وفيه نظر كذا فى الهندي وقدمر التفصيل والضمير منصوب
 المحل مفعول به لقوله ليذب راجع الى جماعة غائبين وعند الكوفيين ان لام المجود
 حرف ناصب بنفسه والفعل بعده منصوب بها الا بان المقدرة كما فى الإشباه
 والنظائر وحواشى انوار التنزيل (و) عاطفة (الفاء) من فوع مبتدأ

(بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الشرطين (السببية) مرفوعة خبره والجملة اسنياف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الفاء (امر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة احدهما السببية (او) عاطفة (نهى) مرفوع عطف على امر (او) عاطفة (استفهام) مرفوع عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (نفي) مرفوع عطف على احدهما (او) عاطفة (تمن) مرفوع تقدير اذا اصله تمنى فاعل فصار تمنى عطف على احدهما (او) عاطفة (عرض) مرفوع عطف على احدهما ثم ان مثال الامر زنى فاكرمك فزنى امر حاضر مبنى على السكون لا محل له عند البصريين فاعله تحته انت عبارة عن المخاطب والنون وقاية او عماد على الاختلاف كما مر والياء منصوب المحل مفعوله والفاء عاطفة سببية واكرم مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها اصله ان المقدرة وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على الزيارة المفهومة من قوله زنى اى ليكون منك زيارة فاكرم منى وقال الرضى الفاء للسببية المحضة بلا عطف والمأول بالمفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف وجوبا لكثرة الاستعمال كفاي شرح معنى اللبيب للدمايىنى اى فاكرامى اياك ثابت فتكون الجملة الاسمية لا محل لها جوابا لما قبلها كفاي شرح العصام ومن قال ان هذه الجملة الاسمية عطف على جملة زنى على هذا القول فقد حل كلام القائل على ما هو برئ منه كما يظهر بالمرآة الى الرضى وقس على هذا المثال اعراب سائر الامثلة بلا قيل وقال وزعم بعضهم ان الفاء في هذه وكذا الواو ناصب للفعل المضارع بنفسه كفاي شرح المصنف ونسب هذا القول السبوطى في الاشياء والنظائر الى الكوفيين (و) عاطفة (الواو) مرفوع مبتدأ (بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (الجمعية) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب

بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون (مثل) مرفوع
 اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أي
 والثاني والجملة لا محل لها عطف على جملة الأول الجمعية (ذلك) مجرور
 لمحل مضاف إليه لمثل واللام حرف تبييد والكاف حرف خطاب
 لا محل لها من الإعراب ويجوز كون الجمعية مع ما عطف عليها مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف أي هما أو مجرورة على البدلية وعطف بيان من شرطين
 أو منصوبين بمعنى المقدر فلا تغفل (و) عاطفة (أو) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ (بشرط) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 عطف على أحدهما (معنى) مجرور تقديرا مضاف إليه لشرط (إلى أن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه للمعنى وعند سبويه بمعنى إلا أن كما
 في شرح المصنف ثم إن المراد بقول المصنف معنى إلى أن أو إلا أن وجود
 هذا المعنى في التركيب لا لكونهما بمعنى أو كما في الأتيان (و) عاطفة (العاطفة)
 مجرورة عطف على حتى في قوله وبان مقدرة بعد حتى فهذا وإن كان بحسب
 اللفظ أبعد لكنه أقرب بحسب المعنى كما في الجاني وقيل العاطفة مرفوعة
 مبتدأ وخبره قوله الآتي إذا كان إلى آخره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على أول المعدودات الناصبة بتقدير إن وهو قوله حتى إذا كان مستقبلا
 أو على آخرها وهو قوله وبشرط معنى إلى أن ورد هذا بان العاطفة لم تذكر
 في الأتيان فكيف تذكر في التفصيل (إذا) لمجرد الظرفية منصوب بمحل
 مفعول فيه المقدرة المحفوظة بواسطة العطف (كان) ماض ناقص
 (المعطوف) مرفوع اسم كان (عليه) متعلق بالعطوف ونائب فاعله
 والضمير راجع إلى الألف واللام (اسمها) منصوب خبره والجملة مجرورة
 المحل مضاف إليها إذا (و) استئناف (يجوز) مضارع (أظهارة)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (إن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه لأظهارة ومنصوب محلا مفعوله
 (مع لام) ظرف لأظهارة أو ظرف مستقر منصوب المحل حال من إن وقيل
 ظرف ليجوز ولام مجرور مضاف إليه لمع (كي) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف إليه لفظه لام (و) عاطفة (العاطفة) مجرورة عطف على لام كي
 (و) عاطفة (يجب) مضارع فاعله فيه راجع إلى أظهارة والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يجوز وقيل اعتراض (مع لا) ظرف يجب

او المستكن فيه فان الضمير راجع الى المصدر يجوز تعلق الجار به على المختار
 كما مر او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في يجب وقيل حال
 من اللام في قوله الآتي في اللام وفيه ان الحال لا تقدم على ذي الحال المجرور
 على الاصح كما مر ولا مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (في اللام) متعلق
 بـ يجب وظرف له بحذف المضافين اي في صورة دخول اللام (و) عاطفة
 (بـ) مجزوم مضارع فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف
 على جملة يرتفع او ينصب (بـ) متعلق بـ يجزوم (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف على لم (و) عاطفة (لام) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (امر) مجرور مضاف اليه اللام (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا عطف على احدهما (في النهي) ظرف مستقر صفة لا او حال منه
 اي الكائن او كاشف النهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
 اسنياف او اعتراض (و) عاطفة كالم مجرور عطف على احدهما (المجازاة)
 مجرورة مضاف اليها الكلم (و) اسنياف (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى كالم المجازاة بتأويل الجماعة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير مع ما
 عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف ويحتمل
 الاعتراض (و) عاطفة (مهما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مضاف على ان (و)
 عاطفة (اذما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مضاف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (حيثما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مضاف على احدهما (ان
 متى وما ومن واي واني) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير مضاف
 على القريب او البعيد (واما) حرف شرط والمبتدأ بعده محذوف اي اما
 الجزام المضارع (مع) ظرف المبتدأ المحذوف وظرف مستقر منصوب المحل
 حال منه او من ضمير المستكن في شاذ او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي
 هو والجملة اسنياف او اعتراض (كيفما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمع (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على كيفما (فشاذ)
 الغاء جواية وشاذ اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو مع مركب
 مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض
 (و) عاطفة (بان) عطف على يل (مقدرة) منصوبة حال من ان او مجرورة
 صفتها بتأويل ما يسمى به كما مر (فلم) الغاء التفصيل ولم مراد اللفظ مرفوع
 تقدير مبتدأ (اقلب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 تفصيل (المضارع) مجرور مضاف اليه اقلب ومنصوب محلا مفعوله

(ماضيا) منصوب حال من المضارع او مفعول ثانٍ اقلب على تضمين معنى التصبير وقيل اقلب لفظ الماضي مضارع كما في شرح العصام وصحح كل من القولين كما في الاشباه والنظائر للسبوطي وفي شرح المغني للدماميني قال ابن قاسم في الجني الداني والاول هو الصحيح لان له نظيرا وهو المضارع الواقع بعد لو والقول الثاني لانظيره (و) عاطفة (نفيه) مجرور عطف على القلب والضمير مضاف اليه لئني راجع الى المضارع او الماضي (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثليها) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع الى آخره (وتختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا بالثناء على التانيث او بالياء على التذكير فاعله او نائبه فيه هي او هو راجع الى كلمة لما او الى لفظ لما وقدم ان الحرف يذكر ويؤنث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة لما مثلها وقيل عطف على قوله مثلها لتضمنه معنى تماثله (بالاستغراق) متعلق بتختص والياء داخل على المقصور (و) عاطفة (جواز) مجرور عطف على الاستغراق (حذف) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز مرفوع محلا فاعله (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه حذف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (الامر) مجرور مضاف اليه اللام (اللام) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع او على جملة لما مثلها (المطلوب) اسم مفعول مرفوع صفة اللام (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام لكونها بمعنى التي (الفعل) مرفوع نائب فاعل للمطلوب (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (لانهي) ظرف مستقر صفة لا او حال منه اي الكائن او كائنا لانهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض وفي بعض النسخ لا انهي بالاضافة (المطلوب) اسم مفعول مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام (الترك) مرفوع نائب الفاعل للمطلوب (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (المجازاة) مجرورة مضاف اليها الكلم (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى كالم الجازاة بتاويل الجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معناه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما (على الفعلين) متعلق بتدخل (استبسية) متعلق بتدخل

وعلة له (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لسببية (و) عاطفة (مسببية)
مجرورة عطف على السببية (الثاني) مجرور تقديرا مضاف اليه لسببية
(و) استئناف (يسميان) مضارع مجهول مرفوع بالاعمال المعنوية والنون
علامة الرفع والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعلين (شرط)
منصوب مفعوله الثاني والمفعول الاول نائب الفاعل (و) عاطفة (جزاء)
منصوب عطف على شرطها والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
او عطف على جملة تدخل بتقدير العائد الى المبتدأ اي يسميان عند دخولها
(فان) شرطية والفاء للتفصيل (كانا) ماض ناقص مجزوم المحل باز والالف
مرفوع المحل اسمه راجع الى الفعلين او الى الشرط والجزاء (مضارعين)
منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (او) عاطفة (الاول) مرفوع
عطف على اسم كان اي او كان الاول ولم يؤكد بالمنفصل او لا وجود للفصل
كما في ضربت اليوم وزيد وخبره محذوف اي مضارعا وهو عطف على مضارعين
من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على ممولي عامل واحد وما قبل
من ان الاول اسم كان المحذوف وخبره محذوف اي مضارعا فلا حاجة اليه لانه
ادعطف الاول على اسم كان فكان منسجبا ليا بواسطة العطف كما لا يخفى
(فالجزم) الفاء جزائية والجزم مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي واجب وقد مر
وجه آخر فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها تفصيل وقيل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (ان) شرطية
(كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (الثاني) مرفوع تقديرا اسمه وخبره
محذوف اي مضارعا والجملة لا محل لها فعل الشرط (فالوجهان) الفاء
جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جائزان او خبر مبتدأ
محذوف اي فحكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف اي في الوجهان
والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (او) عاطفة (ذا) شرطية
منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (كان) ماض ناقص (الجزاء)
مرفوع اسمه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بغير) ظرف مستقر صفة ماضيا (قد)
مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لغير (لفظا) منصوب حال من المستكن
في الظرف المستقر اعني بغير الراجع الى الماضي وقيل خبر كان المقدر اي سواء
كان الماضي لفظا (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا

ويجتمل ك ون لفظا او معنى تفصيلا لقد اناه خلاف المتبادر كما في شرح
 العصام (لم) حرف جازم (يجوز الفاء) فعل مضارع مجزوم بل تقديره لانه
 لما اتقى الساكنان ساكن الزاي وسكون لام التعريف حرك الزاي بالكسرة
 كما في قوله تعالى (لم يكن الذين كفروا) فصار الجزم تقديريا والفاء مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف
 على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمه فيد راجع الى الجزاء (مضارعا)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فاعل الشرط (مثلنا) منصوب صفة مضارعا
 (او) عاطفة (منقبا) منصوب عطف على مثبتة (بلا) متعلق بمنقبا (فالوجهان)
 الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جازان وقد مر
 وجهان آخران عن قريب فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك
 (فالغناء) الفاء جزائية والفاء مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي لازم
 والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطف على احدهما (ويجي) مضارع (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقديره فاعله
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب
 المعنى كانه قبل ويجي الفاء لزوما في الجزاء ان لا يمكن كذلك ويجي اذا الى آخره
 (مع) ظرف ليجي او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (الجملة)
 مجرورة مضاف اليها مع (الاسمية) مجرورة صفة الجملة (موضع) منصوب
 مفعول فيه ليجي (الفاء) مجرور مضاف اليه لموضع (و) عاطفة (ان)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مقدرة) مرفوعة خبرا مبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة اعني بها جملة
 كلم المجازاة تدخل او البعيدة اعني بها جملة قلب المضارع الى آخره او المقدرة
 منصوب حال من ان او من ضميره المستكن في الخبر فحينئذ خبرا مبتدأ قوله الاتي
 بعد الامر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة كما ذكرناه
 آنفا ومن قال ان قوله ان مرفوع المحل عطف على كلم المجازاة او على لم وقوله
 مقدرة حال من ان وقوله بعد الامر ظرف لمقدرة فقد سهوا سهاوا ظاهر الابتنى
 على ذوى العقول السليمة (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمقدرة

على الاحتمال الاول او ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ على الاحتمال
الثاني فلا تغفل (الامر) مجرور مضاف اليه لبيد (و) عاطفة (النهي)
مجرور عطف على الامر (و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (التثني) مجرور تقديرًا عطف على احدهما (و) عاطفة
(العرض) مجرور عطف على احدهما (اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل
منعول فيه لمقدرة وقيل ظرف الانجزام المحفوظ بطريق الانسحاب (قصد)
ماض مجهول (السببية) من فوعة نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل مضاف
اليها الاذا (نحو) معلوم (اسم تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
اليه لنحو واذا اريد المعنى فاعلم امر حاضر مبني على السكون عند البصريين
لا محل له وعند الكوفيين معرب مجرور بلام مقدرة فاعله فيه انت والجملة
لا محل لها استيناف وتدخل مضارع مخاطب مجرور تقديرًا بان المقدرة وجوبا
للاقائه للسكون وتحركه بالكسرة كما مر فاعله فيه انت والجملة مفعول فيه له
على الاصح والجملة لا محل لها جزاء لشرط المقدراى اريد لم تدخل الجنة (و)
عاطفة (لا تكفر تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على المثال
المذكور واذا اريد المعنى فلانهاية جازمة وتكفر مضارع مخاطب مجرور بها
فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استيناف وتدخل مضارع مخاطب مجرور
تقديرًا تحركه بالكسرة دفعا لالتقاء الساكنين بان المقدرة وجوبا فاعله فيه
انت والجملة مفعوله والجملة لا محل لها جزاء لشرط المحذوف اى ان لا تكفر
تدخل الجنة (و) عاطفة (امتنع) ماض (لا تكفر تدخل النار) مراد اللفظ
من فروع تقديرًا فاعله والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى
كانه قيل جاز التركيبان المذكوران وامتنع هذا التركيب (خلافا) منصوب
منعول مطلق لخلاف المقدور وجملة معترضة (للساكن) ظرف مستقر
من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى حاصل للساكنى وقدم الفصل
فلا تغفل (لان) اللام متعاقب باسنتع وان حرف مشبه بالفعل (التقدير)
منصوب اسم ان (ان لا تكفر) مراد اللفظ من فروع تقديرًا خبره والجملة
فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعوله لمتعلقه
(الامر) من فروع مبتدأ (صيغة) من فوعة خبره والجملة لا محل لها استيناف
وفى بعض النسخ مثال الامر وعليه شرح المصنف (يطلب) مضارع
مجهول (بها) متعلق بطلب والضمير راجع الى الصيغة (الفعل) من فروع

نائب الفاعل والجملة الفعلية من فوعة المحل صفة لصيغة (من الفاعل)
 متعلق بيطاب (المخاطب) مجرور صفة الفاعل (بحذف) متعلق ايضا
 بيطلب او ظرف مستقر من فوع المحل صفة بعد الصفة لصيغة وقيل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو اعني الطلب المذكور كأن بحذف والجملة
 استيناف او اعتراض (حرف) مجرور لاننا مضاف اليه لحذف ونصب
 محلا مفعولا (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحرف (و) عاطفة (حكم)
 من فوع مبتدأ (آخره) مجرور مضاف اليه للحكم والضمير مضاف اليه لآخر
 راجع الى الامر (حكم) من فوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة الامر صيغة ويحتمل الاستيناف والاعتراض (المجزوم)
 مجرور مضاف اليه لحكم (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر
 مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى حرف المضارعة او الى
 حذف حرف المضارعة كافي الجملي (ساكن) من فوع اسم كان او فاعله
 ان كان تاما بمعنى وجد وقوله بعده حينئذ ظرف لكان والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (و) حالية لاماطفة كك ما توهم وقدم التفصيل في بحث
 المضمرات (ايس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (براعي)
 الباء زائدة غير متعلقة بشئ اور باعي مجرور بها لفظ او منصوب محلا خبره والجملة
 منصوبة المحل حال من ساكن والرابط من الحال الى ذى الحال الواو فقط ولم
 يتقدم الحال على ذى الحال مع انه ذكره محضة لكونه مقترنا بالواو لان الحال
 اذا افترن بالواو كافي جاني رجل والشمس طاعة لا يجوز تقدم الخا على
 ذى الحال فضلا عن الوجوب رعاية لاصل الواو الذي هو والعطف كما صرح به
 عصام الدين في الحاشية (زدت) ماض مجزوم المحل ايضا بان والباء فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل
 جواب اذا المقدر ولا يخفى بعده (همزة) منصوبة مفعول بزنت (وصل)
 مجرور مضاف اليه لهمزة وفي بعض النسخ زيدت على صيغة المجهول حينئذ
 همزة وصل من فوعة نائب الفاعل (مضمومة) منصوبة صفة همزة وصل
 او حال منها التخصيصها بالاضافة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم
 المحل بها (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير
 مضاف اليه لبعده راجع الى الساكن (ضمة) من فوعة اسم المؤخر والجملة

لا محل لها فعل الشرط والجزاء المحذوف ووجه ما يدلالة السياق اى زدت همزة
 وصل مضمومة والجملة الشرطية اعتراض (و) عاطفة (مكسورة) منصوبة
 عطف على مضمومة (فيما) متعلق بمكسورة (سواء) ظرف مستقر صفة
 ما وصلته والضمير مضاف اليه اسوى راجع الى الساكن المذكور (مثل) معلوم
 (اقتل) مراد للفظ مجرور تقديرا مضاف اليه مثل (و) عاطفة (اضرب)
 مراد للفظ مجرور تقديرا عطف على اقتل (و) عاطفة (اعلم) مراد للفظ
 مجرور تقديرا عطف على لقريب او البعيد (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المضارع (رباعيا) اسم
 دنسب نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (مفتوحة) الفاء جزائية ومفتوحة
 اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ المحذوف وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ المحذوف اى فالهمزة مفتوحة والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (مقذوعة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى
 المبتدأ المحذوف وهي معد مركبة من فوعة لفظا خبر بعد الخبر له اوصفة
 لمفتوحة (فعل) من فوع مبتدأ (ما) موصوف او موصولة مجرور المحل مضاف
 اليه لفعل (ام) حرف جازم (بسم) مضارع مجهول مجزول بلم يحذف الآخر
 (فاعله) من فوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما
 والجملة مجرورة المحل صفة ما ولا محل لها صلته فكلمة ما عبارة عن الفعل
 او المفعول فعلى الاول اضافة الفعل الى ما من اضافة العام الى الخاص وهي
 لامية عند الجمهور ويائية عند البعض وقدم على التفصيل وعلى الثانى لادنى
 ملاية كافي كوكب الخرقاء (هو) ضمير فصل لا محل له ان كان ما موصولا
 او ضمير من فوع من فصل من فوع المحل مبتدأ ثان راجع الى المبتدأ الاول ان كان
 ما موصولا (ما) موصول او موصوف من فوع المحل خبر المبتدأ اعنى به فعل ما
 او خبر المبتدأ الثانى على الاحتمال الثانى وهو مع جملة اسمية صغرى من فوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية سواء كانت كبرى
 اولم تكن لا محل لها استيفاف ويحتل كون فعل ما مبتدأ وخبره محذوف اى
 ما سيجي او خبر مبتدأ محذوف اى ما سياتى بحث فعل ما الى آخره والجملة الاسمية
 لا محل لها استيفاف فعلى هذا يكون جملة هو ما استيفافا ايضا (حذف)

ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والجملة صلة ما ووصفته والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى الماضي والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (كسر) ماض مجهول مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ما ولا محل لها صلته (آخرة) مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى الماضي (و) عاطفة (يضم) مضارع مجهول مجزوم تقديرا كافي لم يمد بحركات الدال لان المضارع اذا عطف على الماضي الواقع شرطا او جزاء يكون مجزوما كافي الاظهار ولما ادغم صار الاعراب تقديرا (الثالث) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (مع) ظرف لبضم او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثالث (همزة) مجرورة مضاف اليها (الوصل) مضاف اليه لهزمة (و) عاطفة (ثاني) مرفوع تقديرا عطف على الثالث (مع) منصوب على الظرفية عطف على مع همزة الوصل من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معبولى عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثاني (الناء) مجرور مضاف اليه (خوف) منصوب مفعول له ليضم (اللبس) مجرور افظا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا مفعوله (و) استئناف (معتل) مرفوع مبتدأ اول (العين) مجرور افظا مضاف اليه لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كافي حسن الوجه كافي معنى اللبس فا حفظه فانه مما يغفل عنه العاقل اللبيب (الافصح) مرفوع مبتدأ ثان (قيل) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اى فيه وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (بيو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على قبل (و) عاطفة (جا) ماض (الاشمام) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيه ويجوز كون الجملة لا محل لها من الاعراب

على الاستيناف او الاعتراض او عاطفة (الواو) مرفوع عطف على الاشمام
 (و) عاطفة (مثله) مرفوع مبتدأ وقيل خبر مقدم والضمير مضاف اليه
 ائحل راجع الى الممثل العين من الثلاثي (باب) مرفوع خبر المبتدأ او مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة معتل العين الى آخره ويحتمل
 الاستيناف او الاعتراض (اختير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه باب
 (و) عاطفة (انقيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على اختيار (دون)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من اختيار وتقيد اي متجاوزين عن استخير
 واقيم (استخير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه (دون) (و) عاطفة (اقيم)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على استخير (و) عاطفة (ان) شرطية
 (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد
 حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (مضارعا) منصوب خبره والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله)
 مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى اسم كان
 او الى المضارع والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل لها
 عطف على جملة ان كان ماضيا الى آخره (و) عاطفة (فتح) ماض مجهول
 مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لفتح والجملة لا محل لها
 عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع
 الى ما هو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما او مرفوعة المحل صفته (آخره)
 مجرور مضاف اليه لقبيل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى الضمير المجرور
 في اوله (و) استيناف (معتل) مرفوع مبتدأ (العين) مجرورة لغضا مضاف اليها
 لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كما مر (ينقلب) مضارع فاعله
 فيه راجع الى ما قبل آخره كما في شرح المصام وقيل راجع الى العين والجملة
 فعلية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي فيه
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف
 بحسب المعنى كما قبل الفعل الذي لا يعتل عينه يثبت ومعتل العين الى آخره
 (الفا) منصوب حال من المستكن في ينقلب او خبره المنصوب ان كان بمعنى
 يصير وتبل نصبه على طريق نزاع الخافض اي الى الف فان تعديته بالي قال
 في المغرب وسرير مقلوب قرائمه الى فوق كما في شرح الهداية لاولي الشهر
 بان كمال الوزير (المتعدي) مرفوع تقدير مبتدأ وخبره محذوف اي بحث المتعدي

ماسياتى او خبر مبتدأ محذوف اى ماسيجى بحث المتعدى (و) عاطفة (غير)
 مرفوع عطف على المتعدى (المتعدى) مجرور تقدير مضاف اليه لغير
 (فالمتعدى) الفاء لتفصيل والمتعدى مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل
 خبر والجملة لا محل لها تفصيل (يتوقف) مضارع (فهمه) مرفوع فاعله
 والجملة صفة ما وصلته والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لفهم ومحل
 البعيد منصوب مفعوله راجع الى ما (على متعلق) بفتح اللام متعلق بـ يتوقف
 (كضرب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كأن
 كضرب والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (غير) مرفوع مبتدأ (المتعدى)
 مجرور تقدير مضاف اليه لغير (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره والضمير محله لغير
 مجرور مضاف اليه لخلاف ومحل البعيد منصوب مفعوله (كقدم) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كأن كقدم والجملة لا محل لها اعتراض
 (و) استئناف (المتعدى) مرفوع تقدير مبتدأ (يكون) مضارع ناقص
 اسمه فيه راجع الى المبتدأ وخبره محذوف اى متعديا والجملة فعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وقيل اعتراض او عطف على جملة فالمتعدى ما الى آخره (الى واحد) متعلق
 بغير يكون اعنى متعديا المحذوف اى الى مفعول واحد بتقدير الموصوف
 (كضرب) اعرابه معلوم مما سبق (و) عاطفة (الى اثنين) عطف على
 الى واحد (كاعطى) اعرابه معلوم (و) عاطفة (علم) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على اعطى (و) عاطفة (الى ثلثة) عطف على القريب والبعيد
 (كاعلم) اعرابه معلوم (و) عاطفة (ارى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على اعلم (وايأ ونبأ واخبر وحدث) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب والبعيد (و) استئناف او اعتراض (هذه) مرفوعة المحل
 مبتدأ اول اشارة الى الافعال المتعدية الى ثلثة مفاعيل (مفعولها) مرفوع مبتدأ
 ثان والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى المبتدأ (الاول) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى المفعول وهو معه مر كب مرفوع لفظا صفة للمفعول
 (كفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة
 اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (اعطيت) مراد اللفظ مجرور

تقدير مضاف اليه لمفعول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (و)
عاطفة (الثالث) مرفوع عطف على الثاني اي والمفعول الثاني والمفعول
الثالث بتقدير الموصوف (كفعولي) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
اي كأنان كفعولي والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى
(علمت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمفعول (افعال) مرفوع
مبتدأ (القلوب) مجرورة مضاف اليها الافعال (ظننت) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مضاف اليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف (و) عاطفة
(حسبت) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ظننت (و) عاطفة (خلت)
مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (وزعت و علمت ورأيت
و وجدت) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (تدخل)
مضارع فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب بتأويل الجماعة والجملة لا محل لها
اسنياف او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني قوله افعال القلوب او خبر
لهذا المبتدأ ان جعلت قوله ظننت وما عطف عليه بدل الكل او عطف بيان له
او خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر والجملة الاسمية او الفعلية
لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر (على الجملة) متعلق بتدخل (الاسمية)
اسم منسوب نائب فاعلها فيها هي راجع الى الجملة وهي معه مركبة مجرورة
لفظا صفة الجملة (ليان) متعلق بتدخل وعلة له (ما) موصوف او موصول
مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه البيان ومحله اليه منصوب
مفعوله (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجملة الاسمية (عنه) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ اي تلك الجملة ناشئة عنه والضمير راجع الى ما والجملة
الاسمية صفة ما او صلته (فتنصب) الفاء عاطفة وتنصب مضارع فاعله فيه
هي راجع الى افعال القلوب والجملة لا محل لها او مرفوعة المحل عطف
على جملة تدخل (الجزئين) منصوب مفعول به لتنصب (و) اسنياف
(من خصا نصها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف
اليه لخصا نص راجع الى افعال القلوب (انه) بالفتح حرف مشبه بالفعل
والضمير للشان لامر جمع له منصوب المحل اسمه (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشرطها وجوابها (ذكر) ماض مجهول (احدهما)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المفعولين (ذكر)

ماض مجهول (الآخر) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها جواب الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف على جملة تدخل ويجوز كون المأول بالمفرد مرفوع المحل على انه فاعل الظرف المستقر عند البصريين وان لم يوجد الاعتقاد لان الظرف المستقر اذا وقع بعد ان المصدرية كما في قوله تعالى (ومن آياته انك ترى الارض خاشعة) يرفعها بلا شرط الاعتقاد وان لم يرفع صريح المصدر اشبهها بالضمير في انها لا توصف مثله كما في الرضى فاحفظه فانه من النوادر (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كان بخلاف والجملة لامحل لها استيناف او اعتراض وقيل انها حال (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مر اذ اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (جواز) مرفوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز كونه فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد خلافا للكوفيين والاختصاص كما مر والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة ومن خصائصها انه الى آخره (الاناء) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز ومرفوع محلا فاعله (اذا) ظرفية منصوبة بالمحل مفعول فيه لجواز (توسطت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (او) عاطفة (تأخرت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل عطف على جملة توسطت (لاستقلال) متعلق بالجواز وعلة له (الجزئين) مجرور لفظا مضاف اليه لاستقلال ومرفوع محلا فاعله (كلاما) تمييز عن نسبة الاستقلال الى الجزئين او حال منه (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كان بخلاف والجملة اعتراض وقد مر التفصيل (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مر اذ اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لباب (مثل) معلوم (زيد علمت) (قائم) مر اذ اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لثقل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وعلمت فعل وفاعل والجملة لامحل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد هو معه مركب مرفوع لفظا

خبر المبتدأ (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مر فروع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الخصائص (انها) ان حرف شبه بالفعل والهاء منصوب
 المحل اسمه راجع الى افعال القلوب (تعلق) مضارع مجهول نائب الفاعل
 فيه هي راجع الى اسم ان والجملة مر فوعة المحل خبره واسم ان مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مر فوعة المحل مبتدأ
 مؤخر او فاعل الظرف المستقر كما عرفت آنفا والجملة الاسمية او الظرفية
 لا محل لها عطفت على الجملة القرينة او البعيدة (قبل) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه لتعلق (الاستفهام) مجرور مضاف اليه الماقبل (و) عاطفة (التي)
 مجرور عطفت على الاستفهام (و) عاطفة (اللام) مجرور عطفت على
 القريب او البعيد (مثل) مملوم (علمت ازيد عندك ام عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى فعلت فعل وفاعل والهمزة
 حرف استفهام وزيد مر فوع مبتدأ وعند ظرف مستقر فاعله فيه هو
 راجع الى احد الامرين المفهوم من ام لاني زيد بخصوصه حتى يقال ان
 ام منقطعة لا متصلة وعمرو مبتدأ خبره محذوف اي عندك لانه اذا كان
 ام متصلة يلزم عطفت عمرو على زيد فيلزم ان يكون عندك خبرا عنهما
 وهو لا يجوز لان ضمير المفرد لا يرجع الى اثنين كما في زيد قام وعمرو كما ادعاه
 الشريف في شرح المفتاح والقياس لبس بصحيح لان العطف في المقبس عليه
 بالواو والكلام انما هو في العطف بام التي هي لاحد الشبئين ام الاشياء كما في تحفة
 الغريب للدماميني والكاف مجرورة المحل مضاف اليها عند والظرف المستقر مع
 فاعله جملة فعلية او مركب مر فوع المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية منصوبة
 المحل مفعول علمت كما في الاظهار ومن قال انها لا محل لها من الاعراب على
 الاستيناف فخطأ فاحش بلا خلاف وام عاطفة متصلة ويقال لها العادة
 للنعطمة والمنفصلة كما في الاشياء والنظار وعمرو مر فوع عطفت على زيد
 للنشربك في الخبر وفي الاشياء والنظار فان قيل فلم يجزم الجميع في نحو ازيد عندك
 ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع بان يكون بعدها مبتدأ حذف خبره
 قيل لان الكلام اذا امكن حمله على التمام امتنع حمله على الحذف ولانه
 دعوى خلاف الاصل بغير بينة انتهى * ثم ان في هذا المثال اشكالان جهة
 ان علمت يقتضى كون ما بعده معلوما بالكلم والاستفهام يقتضى كون ما بعده
 مشكوكا له ومتعلقهما واحد وهو مضمون الجملة فكيف يجتمعان وجوابه

من وجهين الاول وهو الذي اختاره اكثر المحققين كالامام المرزوقي وابن
الحاجب ومن تبعهما ان المضاف مقدر اي علمت جواب هذا اللفظ والثاني
وهو الذي اختاره الرضى ان الاستفهام هنا ليس للشك الراجع الى المتكلم
بل للشك فيك الراجع الى المخاطب والمعنى علمت المشكوك الذي هو مضمون
الجملة والعدول عن التصريح بالعلوم المجزوم مبنى على نكتته في ذلك كالاتهام
في قوله تعالى (وانا اواباكم لعلى هدى او في ضلال مبين) وفي شرح
المصباح للمولى مصنفا قلت الجواب الاول غير متمش هنا لان الجملة الاستفهامية
حينئذ مر اداة اللفظ مضاف اليها لمقدر هو مفعول علمت فلا تعليق حينئذ
في الكلام لان الجملة المتعلقة عنها مر اداة المعنى منصوبة المحل على المفعولية
كما لا يخفى على اولى الافهام كذا قررت في معرني على الاظهار من غير اطلاع
على كلام احد من الاخيار ثم رأيت عند تسويد هذا المعرب في شرح الهندي
والجدي لله الملك المعين الناصر الهادي (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (انه) ان حرف
مشبه بالفعل والضمير للشان منصوب المحل اسم ان (يجوز) مضارع
(ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (فاعلهما) مرفوع
اسم يكون والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى افعال القلوب (و) عاطفة
(مفعولها) مرفوع عطف على الفاعل والضمير مضاف اليه لمفعول
راجع الى افعال القلوب (ضميرين) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية
لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل يجوز وجملته
مرفوعة المحل خبران واسمه مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان
وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر او فاعل الظرف المستقر
وقدم آتفا والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة
(اشي) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى ضميرين وهو مع جملة فعلية
منصوبة المحل صفة لضميرين (واحد) مجرور صفة شئ (مثل) معلوم
(علمتني منطلقا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فعلت فعل وفاعل والنون وقاية لا محل له والياء منصوبة المحل مفعول اول
علمت ومنطلقا اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم وهو مدح مركب
منصوب لفظا مفعوله الثاني (و) استيناف (لبعضها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعض راجع الى افعال القلوب

(معنى) مرفوع تقديرًا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 ويحتمل الاعتراض (آخر) مرفوع صفة معنى (يتعدى) مضارع مرفوع
 تقديرًا باعمال معنوي فاعله فيه راجع الى البعض والجملة مرفوعة المحل
 صفة بعد الصفة لمعنى اول المحل لها استئناف (به) متعلق يتعدى والباء
 للسببية والضمير راجع الى معنى آخر (الى واحد) متعلق ايضاً يتعدى
 (فظننت) الفاء للتفصيل وظننت من اد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (اتهمت)
 مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (علمت) مراد
 اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
 والجملة لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (عرفت) مراد اللفظ
 مجرور تقديرًا مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (رأيت) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرًا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 عطف على القرينة او البعيدة (ابصرت) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
 اليه لمعنى (و) عاطفة (وجدت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما
 (اصبت) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمعنى (الافعال) مرفوعة
 لفظًا مبتدأ (الناقصة) مرفوعة صفة الافعال او مشغولة باعراب الحكاية
 (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل
 لها صلتها (لتقرير) اللام حرف جر صلة اوضع اول التعليل متعلق بوضع
 والتقرير مجرور بها انظما ومنصوب محلامفعول به غير صريح او مفعول له
 اوضع كما ذكره مولانا عبدالرحمن الجامى فى شرحه واختار الثانى العلامة
 الكافى فى رساله كتبها فى قول النحاة كان زيد قائما واتى فيها باثنى عشر
 بحثا كفى الاشياء والنظائر للسبوطى (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لتقرير
 ومنصوب محلامفعول به وقد تقدم ان بعضهم يسمي المرفوع بعد كان فاعلا
 ومنهم المصنف فلا تغفل (على صفة) متعلق بالتقرير وقيل ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من الفاعل (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة كفى الاشجار قطعت (كان)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية

لا محل لها عطف على جملة الافعال الناقصة ما وقع او استيناف او اعتراض
(و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على كان (و) عاطفة
(اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القرب والبعيد (و) عاطفة
(امسى واضمحى وظل وبات وعاض وواد وغدا وراح وما زال وما انفك وما فتى
وما برح وما دام ولبس) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على
احدهما (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض (ما جاءت حاجتك)
مراد اللفظ مرفوع تقدير افعال فاعل قد جاء وبالجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى كانه قيل قد جاء الافعال المذكورة الناقصة وقد جاء ما جاءت
حاجتك ويحتمل الاستيناف والاعتراض واذا اريد المعنى فانافية وجاءت
ماض ناقص والتاء علامة التأنيث لا محل له فاعله فيه راجع الى الفارقة
وحاجة منصوبة خبره والكاف مجرورة المحل مضاف اليها لاجبة او ما
استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ وفاعل جاءت راجع الى ما وانما انت الضمير
باعتبار الخبر كافي من كانت امك كافي الرضى وحاجتك منصوبة خبر جاءت
والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ او ما الاستفهامية منصوبة المحل
خبر مقدم لجاءت وحاجتك مرفوعة فاعله ثم ان الاحتمال في حاجتك من
الرفع والنصب بهر الاحتمال العقلي بل هو مبني على الرواية قال في معنى اللبيب
يروى برفع حاجتك فالجملة فعلية وينصبها فالجملة اسمية وذلك لان جاء بمعنى
صار فعلى الاول ما خبرها وحاجتك اسمها وعلى الثاني ما مبتدأ واسمها
ضمير ما وان انت حـ لا على معنى ما وحاجتك خبرها انتهى ولا يخفى انه ترك
احتمال ما نافية في صورة النصب كاذ كرنا فلا تغفل وهذا الكلام اول من
قاله الخوارج قالوه لابن عباس رضى الله تعالى عنهما حين جاء اليهم رسول الله
امير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه كما في شرح المغني للدمايني
وسبب مجئ ابن عباس الى الخوارج رسول الله من على كرم الله وجهه مبين
في تعطيل تلبس ابليس على وجه التفصيل لابن الجوزي (و) عاطفة
(قعدت كأنها حربة) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على تركيب
ما جاءت حاجتك واذا اريد المعنى فقعدت ماض ناقص والتاء علامة
التأنيث لا محل له فاعله فيه راجع الى الشفرة التي ذكرت فيما
تقدم وكان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى
المستكن في قعدت وحربة مرفوعة خبره واسمه وخبره جملة اسمية

منصوب بفالمحل خبر قدمت وجملته لا محل لها استئناف واوله * ارفه شفرته
حتى قدمت الى آخره فارهف ماض فاعله فيه راجع الى رجل غائب
والارهاق التحديد من الحددة وشفرة منصوبة مفعوله والضمير مضاف اليه
لشفرة راجع الى فاعل ارفه والشفرة بفتح الشين اوضحها السكين العظيم
وحتى ابتدائية لا محل لها (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى البدأ اعني
هي اولى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة والجملة مرفوعة المحل خبر
بعد الخبر لقوله هي اولا محل لها استئناف او اعتراض (على الجملة) متعلق
بتدخل (الاسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى الجملة
وهي معمر كية مجرورة لفظا صفة الجملة (لا عطاء) متعلق بتدخل
وعلة له (الخبر) مجرور لفظا مضاف اليه لا عطاء وانه منصوب محلا مفعوله الاول
(حكيم) منصوب مفعوله الثاني (معناها) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى افعال الناقصة (فترفع) الفاء عاطفة
وترفع مضارع فاعله فيه راجع الى المستكن في تدخل والجملة الفعلية
مرفوعة المحل اولا محل لها عطف على جملة تدخل عطف المسبب على
السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدر وقيل استئناف او اعتراض
(الاول) منصوب مفعول به لترفع (و) عاطفة (تنصب) مضارع فاعله فيه هي
راجع الى المستكن في تدخل او في ترفع والجملة عطف على جملة ترفع (الثاني)
منصوب مفعول به لتنصب (مثل) معلوم (كان زيدا قائما) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه
وتأما خبره (فكان) الفاء لتفصيل وكان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ هذا
على تقدير الحكاية في كان وهو الاكثر كما في الرضى ويجوز كونه مرفوعا لفظا على
الابتداء بغير التنوين بتأويل الكلمة على منع الصرف للعلية لنفسها والتأنيث
بقرينة قوله تكون ناقصة بالتأنيث وان جاز كونها مع التنوين على الصرف
بتأويل اللفظ في نفس الامر كما مر مرارا فلا تغفل (تكون) مضارع ناقص اسم
فيه هي راجع الى كان بتويل الكلمة (ناقصة) اسم فاعل فاعله فيها هي
راجع الى اسم تكون والجملة فعلية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبدأ وهرمعة
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (لثبوت) ظرف مستقر منصوبة المحل صفة
ناقصة او حان من المستكن في تكون او ناقصة او خبر بعد خبر لتكون (خبرها)
مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه خبر

راجع الى كلمة كان (ماضيا) منصوب مفعول مطلق لثبوت اى ثبوت ماضيا
 بتقدير الموصوف احوال من الخبر فانه وان كان مضافا اليه لفظا لانه
 فاعل الثبوت في الحقيقة (دائما) منصوب صفة ماضيا (او) عاطفة (منقطعا)
 منصوب عطف على دائما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل
 عطف على محل قوله لثبوت (صار) مرادا للفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمعنى هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر ويجوز كونه مجرورا لفظا مع التنوين
 بتأويل اللفظ او بغير التنوين بتأويل الكلمة فعلى الاول منصرف وجره
 بالكسرة وعلى الثانى غير منصرف وجره بالفتحة كما مر عن الرضى فلا تغفل
 (و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص (فيها) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى كلمة كان (ضمير) مرفوع اسم يكون
 والجملة منصوبة المحل عطف على جملة بمعنى صار او على جملة لثبوت
 (الشان) مجرور لفظا مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية على
 الاختلاف كما فى عبد الله علما (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسم فيه راجع
 الى كلمة كان (تامة) منصوبة خبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة
 تكون ناقصة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لتامة احوال
 من الممكن فى تكون او تامة او خبر بعد الخبر لتكون وقيل خبر مبتدأ محذوف اى
 هو كائن بمعنى الى آخره وهو ضعيف لا يرتكب التكلف بلا اقتضاء وهو مدخول
 (ثبت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بمعنى (و) عاطفة (زائدة) منصوبة
 عطف على تامة (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (الانتقال)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فكان
 تكون آه (و) عاطفة (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و)
 عاطفة (امسح) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اصبح (و)
 عاطفة (أض) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
 او البعيد (لاقترا) ظرف مستقر فاعله فيه هى او من راجع الى هذه المذكورات
 والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
 عطف على القرية او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لاقترا
 ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها لمضمون (باوقاتها)
 متعلق باقترا والضمير مضاف اليه لاوقات راجع الى هذه الافعال المذكورة
 (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة قوله
 لاقترا الى آخره (صار) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه

لمعنى (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسمه فيه هي راجع الى هذه الافعال المذكورة بتأويل الجماعة (تامة) منصوب بخبر تكون والجملة من فوعة المحل عطف على الجملة الظرفية القرية او البعيدة (و) عاطفة (ظل) مراد للفظ من فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (بات) مراد للفظ من فوع تقدير عطف على ظل (لافتران) ظرف مستقر فاعله فيه همار اجمع الى ظل وبات والجملة الظرفية من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القرية او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لافتران ومن فوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها المضمون (بوقيةها) متعلق بافتران والضمير مضاف اليه لوقتي راجع الى ظل وبات اصله وقتين حذف نونه للاضافة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر من فوع المحل عطف على جملة قوله لافتران (صار) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه معنى (و) عاطفة (ما زال) مراد للفظ من فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (ما برح) مراد للفظ من فوع تقدير عطف على ما زال (وما فتى وما انفك) كل منهما مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على التريب او البعيد (لا استمرار) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى هذه الافعال الاربعة المذكورة على طريق الاشجار قطعت او قطعن والجملة الظرفية من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على احدهما (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لاستمرار ومن فوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (لما لها) متعلق بالاستمرار والضمير مضاف اليه لفساعل راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (مد) ظرف من الظروف المبني بمعنى اول المدة بمعنى على السكون من فوع المحل مبتدأ عند المصنف كما مر في بحث الظروف (قبله) ماض كع فاعله فيه راجع الى الفاعل والضمير راجع الى الخبر منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير الزمان اى زمان قبله وعند لزجاج مذخر مقدم وما بعده مبتدأ مؤخر وعلى هذين القواين فالجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقال السيرافي من منصوبة المحل على الحال ولا يرد عليه انه لا بد في الجملة الاسمية الواقعة حالا من الواو لان ذلك اذا لم يجعل الجملة مأولة بالفرد كما في كليمه فوه الى في فانه بتأويل مناه او قد فسر السيرافي مذنيوم الجمعة في ما رأيت زيدا مذنيوم الجمعة بقوله متقدما كما في شرح الهامم وعند اكثر الكوفيين فذم منصوب

المحل مفعول فيه لاستزارو جملة قبله مجرورة المحل مضاف اليها المذوق في شرح
 التسهيل لابن مالك وهذا هو الصحيح وهكذا في شرح اب الاسباب للسيد
 عبد الله والمراد باقبول المصلاحيه كما في الرضى (و) عاطفة (يلزمها)
 مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الافعال المذكورة (التنى)
 مرفوع فاعله والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى به
 قوله لاستزار خبرها وقيل لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (مادام)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (لتوقيت) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (امر) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتوقيت ومنصوب محلا مفعوله (بمد) متعلق بتوقيت (ثبوت)
 مجرور مضاف اليه لمدة (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع
 محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى مادام وتأويل الكلمة (لفاعلها)
 متعلق بالثبوت والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى كلمة مادام (ومن ثم)
 متعلق باحتياج الآتى وعلة له لان من للتعليل وثمره اشارة الى الحكم السابق
 بطريق الاستعارة كما مر (احتاج) ماض فاعله فيه هو راجع الى مادام
 وتأويل اللفظ والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (الى كلام) متعلق
 باحتياج (لانه) اللام حرف جر متعلق باحتياج وان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى مادام (ظرف) مرفوع خبران
 واسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب
 بدل من قوله ثم او مفعول له لاحتياج الى الكلام وكون مادام لتوقيت علة
 لكونه ظرفا وتحقق الاحتياج بناء عليه فلا يرد ما اورد من تعلق العلتين
 بلا تبعية بفعل واحد كما في شرح الهندي (و) عاطفة (لبس) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ (لتنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه
 لتنى ومنصوب محلا مفعوله (الجملة) مجرورة مضاف اليها المضمون (حالا)
 منصوب مفعول فيه لتنى اى في زمان حال بتقدير المضاف (وقيل) ماض
 مجهول (مطاقا) مراد اللفظ مع محذوف اى هو لتنى مضمون الجملة مطلقا
 مرفوع تقدير نائب الفاعل لقبيل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل في هذا المقام قيل لبس موضوع
 لهذا وقيل موضوع لهذا مطلقا مفعول فيه او مفعول مطلق لتنى اى زمانا

مطلقاً او نقياً مطلقاً او مفعول مطلق لا تطلق المقدر وجائته اعتراض او حال
 بتقديم قد (و) اسئيف (يجوز) مضارع (تقديم) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها اسئيف ويحتمل الاعتراض (اخبارها) مجرورة لفظاً مضاف
 اليها تقديم ومنصوبة محلاً مفعوله والضمير مضاف اليه لاخبار راجع الى
 الافعال الناقصة بتأويل الجماعة (كلها) مجرورناً كيد معنوي لاخبار والضمير
 المجرور مضاف اليه لكل راجع الى الاخبار بتأويل الجماعة او الى الضمير
 المجرور وفي الهندي او كلها بدلا فتدبر (على اسمائها) متعلق بتقديم والضمير
 مضاف اليها الاسماء راجع الى الافعال الناقصة (و) عاطفة (هي) مرفوع
 المحل مبتدأ راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة او الى الاخبار وفيه
 ان قوله وهو من كان الى آخره ياباه فيه انه يمكن اصلاحه بحذف مضاف كما
 في شرح الهندي (في تقديمها) ظرف لغو الخبر الظرف اعني به على ثلاثة
 اقسام او متعلقه المحذوف كما مر الاختلاف والضمير المجرور مجله القريب
 مجرور مضاف اليه لتقديم ومجمله البعيد منصوب مفعوله راجع الى اخبار الافعال
 الناقصة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ على قول او من ضميره
 المستكن في الخبر عند الاخفش وابن برهان خلافاً لسبويه فانه لم يجوز تقديم
 الحال على عامله الظرف مطلقاً كما مر التفصيل فلا تغفل (عليها) متعلق
 بالتقديم والضمير راجع الى الافعال الناقصة (على ثلاثة) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة يجوز
 تقديم اخبارها عطف الاسمية على الفعلية وقيل اسئيف او اعتراض (اقسام)
 مجرورة مضاف اليها لثلاثة (قسم) مجرور على انه وحده بدل البعض من
 ثلاثة اقسام بحذف العائد اي منها او بدل الكل مع ما عطف عليه منها
 او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي الاول منها او مبتدأ بحذف الصفة
 اي منها خبره قوله الآتي يجوز والجملة الاسمية على الاحتمالين الاخيرين اسئيف
 او صفة لثلاثة اقسام (يجوز) مضارع فاعله فيه هو راجع الى التقديم والجملة
 مجرورة المحل او مرفوعة المحل صفة قسم بتقديم العائد الى الموصوف اي فيه
 او مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقديم العائد الى المبتدأ على الاحتمال الاخير
 والعجب ان العربيين ساكتون عنه مع انه ظاهر كما لا يخفى على ذوى العقل
 الطاهر (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى القسم الاول (من كان)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسئيف

او اعتراض (الى راح) متعلق بالظرف المستقر او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من كان على ان تكون الى بمعنى مع كما في شرح العصام وفي الهندي
 ان الى لانهاء الغاية متعلق بمقدر اي بالغا او واصلا وما بعد الى هنا داخل
 فيمى قبله بالدليل وهو الحصر المذكور (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف
 على قسم السابق او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثاني منها والجملة لا محل
 لها او مجرورة المحل عطف على جملة الاول قسم او مبتدأ خبره قوله الاتي
 لا يجوز والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة قسم يجوز (لا)
 نافية (يجوز) مضارع فاعله فيه راجع الى لتقديم المذكور والجملة صفة قسم
 او خبر مبتدأ بتقدير العائد اي فيه كما تقدم (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى القسم الذي لا يجوز (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استئناف
 او اعتراض (في اوله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لاول راجع الى ما
 (ما) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف مرفوع المحل
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلة
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر (لابن) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادني كائن لابن الى آخره وقد سبق
 التفصيل فلا تغفل (كبسان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للعلبة
 والالف والنون المزيدين مضاف اليها لابن او مشغول باعراب الحكاية
 كما في عبد الله علما (في غير) ظرف للظرف المستقر اوله متعلقه المحذوف اعني به
 ابن كبسان او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ المحذوف
 اي هذا يعني خلافا لابن كبسان كائن في غير الى آخره (مادام) مراد اللفظ
 مجرور تقديرا مضاف اليه لغير (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف على
 قسم اقرب او البعيد او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثالث منها والجملة
 لا محل لها او مجرورة عطف على جملة الاول قسم او على جملة قسم
 لا يجوز او مبتدأ خبره قوله الاتي مختلف والجملة حيثئذ عطف على جملة
 قسم يجوز او على جملة قسم لا يجوز (مختلف) مجرور او مرفوع صفة قسم
 او مرفوع خبر المبتدأ وقد سبق التفصيل (فيه) متعلق بمختلف ونائب فاعله
 والضمير راجع الى قسم (وهو) مرفوع محل مبتدأ راجع الى قسم مختلف فيه
 (ليس) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة استئناف او اعتراض
 (افعال) مرفوعة مبتدأ (المقاربة) مجرورة مضاف اليها لافعال (ما)

مرفوع المحل خبره والجملة محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لذوق) متعلق بوضع
 (الخبر) محرور لفظا مضاف اليه ادنو ومر فوع محلا فاعله (رجاء) منصوب
 مفعول مطلق ادنو اي دنور جاء بتقدير المضاف او تمييز عن نسبة الدنو الى الخبر
 او خبرا كان المقدراى سواء كان رجاء او حال من الخبر كافي البدب (او) عاطفة
 (حصولا) منصوب عطف على رجاء (او) عاطفة (اخذا) منصوب
 عطف على القريب والبعيد (فيه) متعلق باخذا والضمير راجع الى الخبر
 (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عسى) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا خبره والجملة لا محل لها تفصيل (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى عسى (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 (منصرف) محرور مضاف اليه لغير ثمانه بكسر الراء وفتحها الحن للزومه
 كافي شرح العزى لعلى القارى (تقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة
 لا محل لها استئناف (عسى زيدان يخرج) مراد اللفظ منصوب تقديرا
 مقول القول واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبني على الفتح
 تقدير المحل له وزيد مرفوع اسمه وفاعله على الاختلاف كما في مرفوع باب
 كان وان ناصبة ويخرج مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى زيد والجملة
 الفعالية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبر عسى
 بتقدير المضاف فى جانب الاسم او الخبر اى عسى حال زيد او اذا ان يخرج
 لتصحيح الحكم وقيل لاحاجة الى تقدير المضاف لانه من قبيل رجل عدل
 وقيل ان الزائدة لا مصدرية ووردية بس بشئ لانها قد نصبت ولانها لا تسقط
 الا قليلا واجيب بان الرد الاول انما يتشى على غير مذهب الاخفش والافهويرى
 عمل الزائدة وبان الرد الثانى مدفوع بانه قد يكون الزائد لازما كفى احسن به
 ويه يده ما ذكره السيوطى فى الاشياء والنظار من انه قال بعضهم ان ان هذه
 زائدة لازمة وحينئذ لا تقدر بالمصدر به يزول الاشكال كيف يقع الخبر مصدرا
 عن الجملة انتهى وقيل المضارع مع ان مشبه بالمفعول وليس بخبر
 لعدم صدقه على الاسم وتقدير المضاف تكلف وذلك لان المعنى الاصلى
 قارب زيدان يخرج اى الخروج ثم نقل الى انشاء الطبع فالمضارع مع ان
 وان لم يبق على المفعولية فى صورة الانشاء فهو مشبه بالمفعول الذى
 كان فى صورة الخبر فانصب اشبهه بالمفعول وعسى على هذا

تامة وقال الكوفيون ان الفعل مع ان في محل الرفع بدل مما قبله بدل الاشتغال لان فيه اجالا ثم تفصيلا وفي ابهام الشيء ثم تفسيره وقم عظيم لذلك الشيء في انفس وقال الشارح الرضى والذى ارى ان هذا وجه قريب الا ان ابن هشام رد قول الكوفيين في معنى اللبيب بانه حينئذ يكون بدلا لازما يتوقف عليه فائدة الكلام ولبس هذا شان البديل واجاب عن رده الدماميني في شرحه حيث قال لهم ان يقولوا اى مانع يمنع من وقوع البديل لازما في بعض الصور مع مجيئ مثل ذلك في بعض التوابع كوصف مجرور رب اذا كان ظاهرا والبديل اولي بذلك لانه المقصود بالحكم انتهى وههنا اقوال اخر مذكورة في معنى اللبيب فارجع اليه ان كنت العاقل اللبيب (و) عاطفة (عسى ان يخرج زيد) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على تركيب عسى زيدان يخرج واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح تقدير لا محله وان ناصبه ويخرج مضارع منصوب بان وزيد مرفوع فاعله والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل اسم عسى قائم مقام خبره فعلى هذا فعسى ناقص او فاعله فعلى هذا هو تام بمعنى قرب ويحتمل كون ان يخرج خبرا مقدما وزيد اسما مؤخرا لعسى ويجوز التنازع بان يعمل عسى في زيد على الاسمية وفاعل يخرج مضمرة فيدراجع الى زيد لتقدمه رتبة ويعمل يخرج فيه على الفاعلية وفاعل عسى مضمرة فيه راجع الى زيد لانه وان لم يزم في هذه الصورة ارضاء قبل الذكر الا انه جائز في العمدة بشرط التفسير عند جمهور العلماء كما مر في بحث التنازع (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محله لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قبل تذكر ان كثيرا وقد تحذف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (كاد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محله لها عطف على جملة الاول عسى (نقول) مضارع فاعله في هانت والجملة لا محله لها استئناف او اعتراض (كاد زيد مجيء) مراد اللفظ منصوب تقدير ماقول القول واذا اريد المعنى فكاد ماض من افعال المقاربة وزيد مرفوع اسمه ويجيء مضارع فاعله فيه راجع الى زيد والجملة الفعلية منصوبة المحل خبره (وقد) للتحقيق مع التقليل (يدخل) مضارع (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محله لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر آنفا (و) استئناف

(إذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوا بهما (دخل) ماض مبنى على الفتح لا محل له (الني) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (على كاد) متعلق بدخل (فهو) الفاء جواية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كاد (كالافعال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (على الاصح) متعلق بالظرف المستقر اعني به كالافعال او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملة اعتراض (وقيل) ماض مجهول (يكون للاثبات مطلقا) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قال المصنف قيل هو كالافعال وقيل يكون الى آخره واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى نفي كاد والاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملة لا محل لها استئناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي كاد يكون الى آخره كازعم ومطلقا منصوب ظرف او مفعول مطلق ليكون اي زما نامطلقا او كونا مطلقا او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملة اعتراض او حال بتقدير قدم المستكن في يكون (و) عاطفة (قبل) ماض مجهول (يكون في الماضي للاثبات وفي المستقبل كالافعال) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها من الاعراب عطف على جملة قبل السابق وقيل قوله يكون في الماضي للاثبات مراد اللفظ مرفوع تقديرا مفعول القول وقوله وفي المستقبل كالافعال عطف على المقول وفيه نظرا لانه انما يصح هذا اذا كان الواو من الحامى وليس كذلك بل من المحكى فحينئذ لا بد من ان يكون المجموع مفعول القول كما قال ابن هشام في معنى اللبيب اذا قيل قال زيد عبد الله منطلق وعمرو مقيم فليست الجملة الاولى في محل نصب والثانية تابعة لها بل الجملان معاني موضع نصب ولا محل لواحدة منهما لان المقول مجموعهما وكل منهما جزء للمقول كما ان جزئي الجملة الواو حدة لا محل لهما باعتبار القول فتأمل انتهى ولا يخفى ان مقاله مبنى على جعل الواو من المحكى لان الحامى حكى هذا المقول بعينه فكان المجموع في تأويل هذا اللفظ فيكون الاعراب للمجموع واما ان كان الواو من الحامى فالجملة الاولى وحدها منصوبة المحل مفعول القول والواو عاطفة والجملة

الثانية ايضا منصوبه المحل عطف على الجملة الاولى كما صرح به الدماميني في شرحه واعل وجه التاء مل ما ذكرناه وقد مر فيما سبق واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى النفي الداخلة على كاد وما يشق منه وفي الماضي ظرف ليكون والاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجهته لا محل لها استيناف والواو عاطفة وقوله في المستقبل عطف على في الماضي وكلا فعال ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محل الاثبات من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (تمسكا) منصوب مفعوله لقييل على ان يكون مصدرا مجهولا واقالوا المقدر على ان يكون مصدرا معلوما او حال من فاعل قالوا المقدر اي متمسكين (بقوله) متعلق بتمسكا والضمير مضاف اليه لقول راجع الى الله تعالى شانه وعم نواله (تعالى) ماض فاعله فيه هو راجع الى الله تعالى والجملة لا محل لها اعتراض (وما كادوا يفعلون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف يسان او يبدل الكل من القول او مرفوع تقديرا خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديرا مفعول اعني المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقديرا على انه مفعول القول كما زعمه اكثر المعلمين والمتعلمين الذين لم يسمعوا كلام العلماء الكاملين لان القول هنا بمعنى المفعول لا بمعنى المصدر كما افاده شيخنا الشيخ محمد افندي عليه راحة الملك الهامى نقلا عن شيخه العالم محمد افندي الكوز لحصارى ثم آيت في حاشية التلويح في بحث تعريف الامر للمولى حسن جلي عليه راحة ربى ما يوافقه واذا اريد المعنى فالواو حالية او اعتراضية وما حرف نفي وكاد فعل ماض من الافعال المقاربة والواو مرفوع المحل فاعله او اسمه على الاختلاف راجع الى قوم موسى عليه السلام وجهلة يفعلون منصوبه المحل خبر كاد وجهته فعالية منصوبه المحل حال من ضمير الجمع في ذبحوها ولا محل لها اعتراض (واو) عاطفة (بقول) الباء حرف جر متعلق ايضا بتمسكا وقول مجرور بها لفظ او منصوب محلا عطف على محل قوله بقوله تعالى وقد تقرر في محله جواز تعلق الجازين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما مر مرارا (ذى الرمة) مجرور تقديرا الحذف الباء من اللفظ لانتفاء الساكنين كما في الاظهار مضاف اليه لقول والرمة مجرورة لفظا مضاف اليها لذي او مشغولة باعراب الحكاية كما في عبد الله علما (اذا غير الهجر المحبين لم يكذب رسيس اليهودى من خب مبة يبرح) مراد اللفظ مجرور تقديرا بديل الكل او عطف

بيان اقول او مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديره
 مفعول اعني المقدر كما مر عن قريب واذا اريد المعنى فاذا شرطية منصوبة
 المحل مفعول فيه اشترطها او جوابها وغير ماض من باب التفعيل والهجرت
 مرفوع فاعله و يروي بدله النأي وهو البعد كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب
 والهجرت ضد الوصل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا والمحبين منصوب مفعوله بتقدير المضاف اي محبة المحبين
 ولم حرف جازم ويكده مضارع من افعال المقاربة مجزوم بلم والرسس
 مرفوع اسمه والهوى مجرور تقديره مضاف اليه لرسس وفي الهندي
 الرسس الثابت والاضافة من باب جرد قطيفة وهكذا في الشهاب ثم انه
 اراد برسس الهوى نفسه كما في شرح العصام ومن حب متعلق بيبرج الاتي
 ومية مجرورة لفظا بالقحة اكونها غير منصرفة للعلمية وانما ثبت مضاف
 اليها الحب ومنصوبة بمحلا مفعوله كما يفهم من شرح العصام ويبرج مضارع
 يعني يزول فاعله فيه راجع الى اسم ابيك والجملة منصوبة المحل خبره
 (و) عاطفة (اثاث) مرفوعة مبتدأ (طفق) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 خبره والجملة لا محل لها عطفت على جملة الاول عسى او على جملة الثاني كاد
 (و) عاطفة (كرب) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطفت على طفق (وجعل
 واخذ) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقديره عطفت على القريب او البعيد
 (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى هذه الافعال الاربعة بتأويل الجماعة
 (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (كاد) مراد
 اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اوشك) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره عطفت على القريب وهو اخذ او على البعيد وهو طفق
 (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اوشك بتأويل الكلمة او اللفظة (مثل)
 مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (عسى) مراد اللفظ مجرور
 تقديره مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (كاد) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفت
 على عسى (في الاستعمال) ظرف لمثل او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي هذا يعني كون اوشك مثل عسى وكاد كأن في الاستعمال (فعل)
 مرفوع مبتدأ (المتعجب) مجرور مضاف اليه لفعل وفي بعض النسخ افعال
 التعجب وفي اكثر النسخ فعلا التعجب بصيغة التثنية (ما) مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجرور نائب الفاعل فيه

راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (لا انشاء) متعلق بوضع (التعجب)
 مجرور لفظا مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (له)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما في قولهم في الدار رجل
 والضمير راجع الى فعل التعجب او الى ما وضع (صبيغتان) مرفوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فعل التعجب ما وضع وقيل
 استيناف او اعتراض (ما فعله) مراد اللفظ مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف
 اي الاول والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض او بدل البعض
 من صبيغتان او بتقدير العائد اي منهما (و) عاطفة (افعل به) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي الثاني والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة الاول ما فعله او افعل به مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على
 ما فعله على تقدير كونه بدلا ويحتمل ان يكون المجموع خبر مبتدأ محذوف
 اي هما او بدل الكل او عطف البيان لصبيغتان او مفعول اعني المقدور (وهما)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما فعله و افعل به لالي صبيغتان والاولو جب
 ان يقال منصرفين بالتأنيث الا ان يؤول ويقال ان الصبيغتين عبارتان
 عن ما فعله و افعل به فالصبيغتان وان كانت مؤنثة لفظا الا انها مذكورة
 معنى وبهذا الاعتبار صح رجوع الضمير المذكور اليهما (غير) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض (متصرفين)
 بكسر الراء تشية اسم فاعل وقمها لحن كما مر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ
 وهو معه مر كب مجرور لفظا مضاف اليه لغير (مثل) معلوم (ما احسن زيدا)
 مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامر فروع
 المحل مبتدأ بالاتفاق الا انهم اختلفوا فيه فقال سبويه انه نكرة بمعنى شئ
 من ياب شرا هرذ ناب وقال الاخفش موصول وقال القراء استفهام واحسن
 فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما وزيدا مفعوله والجملة مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ اولها محل لها صلة الموصول والخبر محذوف اي حاصل هذا
 الذي ذكرناه على اصل الوضع الاول والوضع الثاني معناه وهو انشاء التعجب
 ليس عليه ولهذا يعبر عنه بالتركي نه عجيب زيدا يردم اي شدي كذا استفيد
 من الاستاذ رحمه الله رحة واسعة (و) عاطفة (احسن يزيد) مراد
 اللفظ مجرور تقديره عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحسن
 امر حاضر صورة وناض معنى من افعل اي صار ذا فعل والباء زائدة لازمة

وزيد مجرور به لفظاً ومر فوع محلاً فاعله هذا عند سببويه وعند الاخفش
 هو امر صورة ومعنى فاعله فيدانت والباء زائدة اولاً تعدية وزيد مجرور به اللفظاً
 ومنصوب محلاً على انه مفعول به صريح او غير صريح لاحسن وهذا
 الاعراب ايضا على اصل الوضع والمعنى المراد هنا ليس عليه لان المعنى
 انشاء التعجب وانهذا يعبر عنه بالتركي به تعجب زيد يردم ابتدئ ويظهر
 ما قلنا في قوالهم ما! قدر الله تعالى فان المعنى الوضعي الاصلى ليس بممكن في هذا
 المثال وانما المراد انشاء التعجب وقد نص في الاشياء والنظائر على جواز
 هذا المثال (و) عاطفة (لا) نافية (بينان) مضارع مجهول والالف نائب
 الفاعل راجع الى البدأ اعني بهما وبالجملة مر فوعة المحل عطف على غير
 متصرفين اولاً محل لها اسنياف او اعتراض (الا) حرف استثناء (ما)
 متعلق بلا بينان (يبنى) مضارع مجهول (منه) متعلق ببيني والضمير راجع الى
 ما (افعل) مر فوع نائب الفاعل وبالجملة صفة ما او صلته (التفضيل)
 مجرور مضاف اليه لافعل (ويتوصل) مضارع مجهول (في المتنع) متعلق
 يتوصل ونائب فاعله او نائب الفاعل فيه ضمير التوصل اى ويقع التوصل
 وقوله في المتنع ظرف له وبالجملة الفعلية لا محل لها اسنياف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل لا يتوصل في الممكن ويتوصل
 في المتنع (يمثل) متعلق يتوصل ومفعول به غير صريح له او نائب الفاعل
 ليتوصل وفي المتنع ظرف له (ما اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقديراً
 مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اشدد باستخراجه) مراد اللفظ مجرور تقديراً
 عطف على ما قبله واذا اريد المعنى فيهما فالاعراب مثل اعراب ما احسن زيدا
 واحسن زيد والضمير راجع الى الغائب فيهما مضاف اليه لاستخراجه (و) عاطفة
 (لا) نافية (يتصرف) مضارع مجهول (فيهما) متعلق بلا يتصرف ونائب
 فاعله والضمير راجع الى ما فاعله واذ فعل به وبالجملة لا محل لها عطف على جملة
 لا بينان على ان يكون قوله ويتوصل في المتنع اعتراضاً بين المعطوفين
 وقيل اسنياف (بتقديم) متعلق بلا يتصرف ومفعول به غير صريح له ويجوز
 كونه نائب الفاعل لقوله لا يتصرف وفيهما حيثئذ ظرف له (و) عاطفة
 (تأخير) مجرور عطف على تقديم (و) عاطفة (لا) زائدة (فصل) مجرور
 عطف على القريب او البعيد (واجاز) ماض (المازني) مر فوع فاعله
 وبالجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كأنه قيل لم يجوز الجهور الفصل بالظرف و اجاز المازني (الفصل) منصوب
 مفعول به لاجاز (بالظرف) متعاقب بالفصل (و) اسنياف (ما) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (ابتداء) مرفوع خبره بجعله بمعنى المبتدأ او بتقدير
 المضاف اي اذا ابتداء او بجعله من قبيل رجل عدل والجملة الاسمية اسنياف
 وفي بعض النسخ ابتدائية بدل ابتداء ومعناها واعرابها ظاهر (نكرة)
 مرفوعة خبر بعد الخبر للمبتدأ وقيل خبر مبتدأ محذوف اي هي احوال
 من الخبر (عند) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكيمية بين المبتدأ
 والخبر او ظرف مستقر مرفوع لمحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا (سبويه)
 تركيب صوتي والجزء الاول مبنى على الفتح والجزء الثاني مبنى على الكسر
 بجرور محلا مضاف اليه عند (و) عاطفة (ما) مرفوع للمحل مبتدأ (بعدها)
 ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى كلمة ما
 (الخبر) مرفوع خبره والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة وما ابتداء
 ويجوز كون ما مرفوع المحل على العطف على ما الاولى وكون الخبر مرفوعا على
 العطف على ابتداء فيكون العطف من قبيل عطف المفرد على المفرد على
 طريق عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد فلا تغفل
 (و) عاطفة (موصولة) مرفوعة عطف على قوله ابتداء وفي بعض النسخ
 موصولة بغير عاطف وعليه شرح المصنف فعلى هذا موصولة خبر بعد
 الخبر للمبتدأ لامعطوف على ابتداء بحذف العاطف فانه شاذ عند المصنف
 كما مر ولا خبر مبتدأ محذوف اي هي فانه تكلف بلا اقتضاء فلا تغفل (عند
 الاخفش) مثل اعراب عند سبويه (والخبر) مرفوع مبتدأ (محذوف)
 مرفوع خبره والجملة لامحل لها اسنياف او اعتراض وقيل عطف فتأمل
 (و) عاطفة (ه) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (فاعل) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة وما ابتداء لاجل جملة الخبر محذوف
 كزعم (عند سبويه) سبق اعرابه عن قريب (فلا) لفي الجنس (ضمير) مبنى
 على الفتح منصوب المحل اسم لا (في فعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا
 واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها جواب اذا المقدر او اسنياف او اعتراض
 وقيل عطف على جملة وبه فاعل (و) عاطفة مفعول مرفوع عطف على
 فاعل وفي بعض النسخ مفعول بغير عاطف فهو حينئذ خبر بعد الخبر للمبتدأ

فعلى الاول شرح المصنف وعلى الثاني شرح الهندي (عند) منصوب
 على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكمية او ظرف مستقر من فروع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا (الاخفش) مجرور مضاف اليه لعند (والباء)
 من فروع مبتدأ (للتعديّة) ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على جملة ومفعول فتأمل (او)
 عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على الظرف المستقر اعني للتعديّة (فقد)
 ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم وجوابا والضمير راجع الى افعال
 (ضمير) من فروع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او جواب
 اذا المقدر (افعال) مرفوعة مبتدأ (المدح) مجرور مضاف اليه لافعال
 (و) عاطفة (الذم) مجرور عطف على المدح (ما) من فروع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى ما والجملة صفة ما او صلته (لانشاء) متعلق بوضع (مدح) مجرور لفظا
 مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (او) عاطفة (ذم) مجرور
 عطف على مدح (فنها) الفاء للتفصيل لالاستئناف كما زعم اذكر الاجال
 فيما تقدم ومنها ظف مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
 افعال المدح الى آخره (نعم) مراد اللفظ من فروع تقديرا مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (بئس) مراد اللفظ من فروع
 تقديرا عطف على نعم (وشرطها) من فروع مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لشرط راجع الى نعم وبئس (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان
 (الفاعل) من فروع اسمه (معرفا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى الفاعل وهو معه مركب منصوب لفظا خبر يكون والجملة الفعلية
 في تأويل المفرد من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (باللام) متعلق بمعرفة (و) عاطفة (مضافا) منصوب عطف
 على معرفة (الى المعرفة) متعلق بمضافا (بها) متعلق بالمعرف والضمير راجع الى
 اللام (او) عاطفة (مضرا) منصوب عطف على القريب او البعيد (بميرا)
 منصوب صفة مضرا (بنكرة) متعلق بميرا (منصوبة) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيها هي راجع الى نكرة وهي مع مركبة مجرورة لفظا صفة
 نكرة (و) عاطفة (بما) الباء حرف جر متعلق بميرا وما مراد اللفظ مجرور تقديرا
 بالباء ومنصوب محلا عطف على محل قوله بنكرة (مثل) معلوم (فنعما هي)

مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
 فاعله في ضمير مبهم لامر جمع له لفظا والجملة الفعلية من فوعة المحل خبر مقدم
 وما ذكره بمعنى شئ منصوب المحل تمييز عن ذلك الضمير المبهم والعامل
 في التمييز ذلك الضمير المبهم كما في ربه رجلا على ما في الاظهار وهي ضمير
 من فوع منفصل من فوع المحل مبتدأ مؤخر راجعة الى الصدقات وفي ما هذه
 مذاهب اخر مذكورة في الشروح فعملك بها ان كنت من ذوى القلوب الجروح
 (و) اسنياف (بمد) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم (ذلك) مجرور المحل
 مضاف اليه البعد واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب (المخصوص)
 من فوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف وقيل اعتراض
 (وهو) من فوع المحل مبتدأ راجع الى المخصوص (مبتدأ) من فوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها
 (ما) من فوع المحل مبتدأ (قبله) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى ما
 والجملة الظرفية صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى المبتدأ
 او الى قوله هو (خبره) من فوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية من فوعة المحل
 صفة مبتدأ او خبر بعد الخبر لقوله هو او لا محل لها اسنياف او اعتراض
 والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى المبتدأ او الى قوله هو (او) عاطفة (خبر)
 من فوع عطف على المبتدأ (مبتدأ) مجرور مضاف اليه لخبر (محذوف) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مبتدأ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة
 مبتدأ (مثل) معلوم (نعم الرجل زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح مبنى على الفتح لا محل له والرجل
 من فوع لفظا فاعله والجملة الفعلية من فوعة المحل خبر مقدم وزيد
 من فوع مبتدأ مؤخر والرابط في جانب الخبر الى المبتدأ ادعاء ككون
 الفاعل عين المخصوص وقيل لام التعريف كما في شرح الاستاذ
 على الاظهار وفي معنى اللبيب الرابط العموم او اعادة المبتدأ بمعنى اه على
 الاختلاف في ان اللام للجنس او للعهد وفي شرحه للشمي وذلك انهما
 ان كانت للجنس فالرابط العموم وان كانت للعهد فالرابط الاعادة انتهى
 او لا محل لها اسنياف فينبذ خبر مبتدأ محذوف وجوبا اي هو كما في بعض
 الشروح او الممدوح كما في معنى اللبيب او مبتدأ خبر محذوف اي الممدوح
 على الاختلاف فيما بين النحاة ورد الاخير بانه لم يسد شئ مسدا لخبر فكيف

يُحذف وجوبا كما في معنى اللبيب (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لشرط راجع الى المخصوص (مطابقة) مرفوعة خبرا مبتدأ
والجمله لا محل لها عطف على جمله هو مبتدأ واسئناف او اعتراض
(الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب محلا مفعولها
والفاعل محذوف او مرفوع محلا فاعلها والمفعول محذوف اي مطابقة
المخصوص الفاعل او مطابقة الفاعل المخصوص (و) اسئناف (بئس
مثل القوم الذين كذبوا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (او) عاطفة (شبهه)
مرفوع عطف على مبتدأ والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى المبتدأ
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وما عطف عليه
على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية
لا محل لها اسئناف وقيل اعتراض واذا اريد المعنى فبئس فعل ذم ومثل
مرفوع فاعله وهو معه جمله فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والقوم مجرور
مضاف اليه لمثل والذين اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر اي مثل الذين
بتقدير المضاف هذا احداً والتأويلات في هذه الآية او الذين مجرور المحل
صفة القوم والمخصوص بالذم محذوف اي مثلهم وهذاتاً ويل آخر وجمله
كذبوا صلة الموصول (و) اسئناف (قد) للتحقيق مع التقليل (يحذف)
مضارع مجهول (المخصوص) نائب الفاعل والجمله لا محل لها اسئناف
ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى اي يذكر المخصوص
كثيرا وقد يحذف (اذا) ظرفية منصوبة محلا مفعول فيه يحذف (علم)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المخصوص والجمله تجرورة المحل
مضاف اليها اذا (مثل) معلوم (نعم العبد) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح والعبد مرفوع فاعله
والمخصوص بالمدح محذوف اي ايوب (و) عاطفة (نعم الماهدون) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال المتقدم واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
والماهدون مرفوع فاعله والمخصوص بالمدح محذوف اي نحن (و) عاطفة
(ساء) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نعم او على بئس (مثل)
مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجمله الاسمية اسئناف او اعتراض
(بئس) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل وقيل ساء مبتدأ خبره قوله

مثل بئس والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض وفيه نظر لانه لا يوافق السباق
والسباق لانافي مقام تفصيل الافراد لافعال المدح والذم فليتامل (و) عاطفة
(منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى افعال المدح
والذم (حبذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها عطفت على جملة فنها نعم وبئس وساء (وفاعله) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى حب في حبذا (ذا) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض
(و) عاطفة (لا) نافية (يتغير) مضارع فاعله فيه راجع الى حبذا والفاعل
او ذا والجملة مرفوعة المحل عطفت على ذاعلى الاحتمال انه - في اول محل لها
عطفت على جملة فاعله ذا وقبل اسنياف (و) عاطفة (بعده) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى
حبذا (المخصوص) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها عطفت على
جملة فاعله ذا ويجوز الاسنياف (و) عاطفة او اسنياف (اعرابه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع الى مخصوص حبذا
(كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطفت على ما قبلها او اسنياف (مخصوص) مجرور مضاف اليه
لاعراب (نعم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمخصوص
(و) اسنياف (يجوز) مضارع (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بان
(قبل) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليقع (المخصوص) مجرور
مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (بعده) منصوب على الظرفية عطفت على
قبل والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المخصوص (تميز) مرفوع فاعل
يقع والجملة لا محل لها اسنياف ويجوز العطف على الجملة المقدرة اي يجوز
ان لا يقع قبل المخصوص وبعده تميز الى آخره (او) عاطفة (حال)
مرفوع عطفت على تميز (على وفق) متعلق بيقع او ظرف مستقر مرفوع
المحل صفة لاحد الامرين المفهوم من او او مفعول مطلق ليقع اي وفوقا
كأثنا على وفق بتقدير الموصوف (مخصوصه) مجرور لفظا مضاف اليه
لوفق ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا فاعله فعلى الاول الفاعل محذوف
وعلى الثاني المفعول محذوف اي على وفق احد الامرين المخصوص او على وفق
المخصوص احد الامرين والضمير مضاف اليه لمخصوص راجع الى حبذا

وفي اعراب حبذا الرجل زيد اقوال شتى مذكورة في معنى اللبيب وقد ذكرناها
 في معرب الاظهار (الحرف) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيد راجع
 الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما والا محل لها صلته (على معنى) متعلق
 بدل (في غيره) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه
 لغير راجع الى ما او الى معنى وقد سبق التفصيل فلان تغفل (ومن ثم) متعلق
 بقوله الآتي احتاج ومفعول له لان من للتعليل قدم المحصر (احتاج) فعل
 ماض فاعله فيه راجع الى الحرف والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 (في جزئيه) متعلق باحتاج وظرف له والضمير مضاف اليه لجزئية راجع الى
 الحرف (الى اسم) متعلق باحتاج (او) عاطفة (فعل) مجرور عطف على
 اسم (حروف) مرفوعة مبتدأ (الجر) مجرور مضاف اليها الحروف (ما) مرفوع
 المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (الافضاء) متعلق بوضع ومفعول له
 لان اللام للتعليل وفي شرح العصام انما جعلنا اللام تعليلا لاصلة لوضع
 لان الايصال ليس ما وضعه حروف الجر كما يظهر من بيان معانيها وفسرنا
 الافضاء بالايصال مع انه بمعنى الوصول لتعديته بالباء انتهى (بفعل) متعلق
 بالافضاء وفي بعض النسخ لافضاء بفعل باللام التعريف وعلى الاول شرح
 المصنف (او) عاطفة (معناه) مجرور تقدير اعطف على فعل والضمير مضاف
 اليه لمعنى راجع الى فعل (الى ما) متعلق بالافضاء (يليه) مضارع مرفوع
 تقديرا بعامل معنوي فاعله فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى ما الاولى لا الى فعل او معناه كازعم (و) عاطفة (هي) مرفوع
 المحل مبتدأ راجع الى حروف الجر بتأويل الجماعة (من) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة
 حروف الجر ما وضع ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة (الى)
 مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على من (وحتى وفي) كل منهما مراد
 اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد (والباء واللام) كل
 منهما مرفوع لفظا عطف على احدهما (ورب) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا عطف على احدهما هذا على قصد الحكاية وان لم يقصد الحكاية
 قرب مرفوع لفظا مع التثوين بتأويل اللفظ او بغير التثوين بتأويل الكلمة

عطف على احد هما فعلى الاول فهو منصرف وعلى الثاني غير منصرف
 للعلمية والتأنيث كما مر مفصلا فلا تغفل (و) عاطفة (واوها) مرفوع عطف على
 احد هما والضمير مضاف اليه او اراجع الى كلمة رب (و) عاطفة (واو) مرفوع
 عطف على احد هما (القسم) مجرور مضاف اليه او (و) عاطفة (باؤه)
 مرفوع عطف على احد هما والضمير مضاف اليه لباء اراجع الى القسم (و)
 عاطفة (تاؤه) مرفوع عطف على احد هما والضمير مضاف اليه لنا، اراجع الى
 القسم (وعن وعلى والكاف ومد ومد وحاشا وعدا وخلا) كل من هذه
 المذكورات مراد اللفظ مرفوع عطف على احد هما (فن) انفاء للتفصيل لا
 جواب شرط مقدر كما زعم ومن مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (لا ابتداء)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة
 (التبيين) مجرور عطف على الابتداء (و) عاطفة (التبيين) مجرور عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على محل الظرف
 المستقر اعني به الابتداء (في غير) متعلق بزائدة وظرف لها. (الموجب) مجرور
 مضاف اليه غير (خلافا) مفعول مطلق لخالف المقدر (للكوفيين)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادتي كائنة للكوفيين
 وقدمر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الاخفش) مجرور عطف على
 الكوفيين (و) استئناف (قد كان من مطر) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 مبتدأ (و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على المبتدأ والضمير مضاف اليه
 لشبهه راجع الى المبتدأ (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هورا راجع الى
 كل واحد من المبتدأ وما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وقد مر في امثاله توجيه آخر فلا تغفل واذا اريد المعنى فقد حرف تحقيق
 وكان ماض ناقص او تام بمعنى ثبت فاعله فيه راجع الى شئ ومن حرف جريانية
 زائدة كما زعم الكوفيون والاخفش ومطر مجرور بها لفظا والجار مع المجرور
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في كان كما في شرح المعنى
 للدما مبني وما ذكره المصنف في الشرح انه ما دل بقدر كان شئ من المطريان
 حاصل المعنى لا توجيه العبارة حتى يرد عليه ان حذف الموصوف واقامة الجملة
 او الظرف مقامه بلا شرط ذكر في محله قليل وخاصة اذا كان الموصوف
 فاعلا لان الجار والمجرور لا يكون فاعلا للفعل المبني للفاعل الا اذا كان الجار
 زائدا نحو كفي يزيد كما قال الرضي ولو سلم ان ما ذكره المصنف توجيه العبارة

فلا نسلم امتناع حذف الفاعل واقامة الظرف مقامه كيف وقد قال ابن
 مالك في شرح الذهيبيل يوجه قوله تعالى (وحيل بينهم وبين ما يشتهون)
 بحذف الموصوف واقامة الصفة مقامه اي وحيل حول بينهم انتهى واجيب
 بوجه آخر وهو انه وارد على سبيل الحكاية كأنه قيل هل كان من مطرف قبل
 كان من مطرف فزيد من في الموجب لاجل حكاية من الزيادة في غير الموجب
 كما قال دعنى من تمرتان كافي الرضى والدماميني (و) عاطفة (الى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرها مبتدأ (للانتهاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة فن الابتداء (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
 مرفوع المحل عطف على قوله للانتهاء (مع) مراد اللفظ مجرور تقديرها
 مضاف اليه بمعنى (قليل) منصوب حال من بمعنى مع او ظرف لقوله بمعنى
 اي زمانا قليلا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق له اي كونا قليلا
 بتقدير الموصوف ايضا ومفعول اعنى المقدر (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرها مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف
 مستقر مرفوع المحل عطف على قوله كذلك (مع) مراد اللفظ مجرور تقديرها
 مضاف اليه بمعنى (كثيرا) منصوب حال من بمعنى مع ويجوز فيه ما يجوز
 في قليلا من الاحتمال ويجوز فيهما وجه آخر وهو كونهما مفعولا مطلقا
 لفعل مقدر اي قل قليلا وكثر كثيرا وجملة اسئناف او حال بتقدير قد
 فلا تغفل (و) عاطفة (يختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما
 ومتعديا فاعله او نائبه مستكن فيد راجع الى حتى والجملة مرفوعة المحل عطف
 على قوله كذلك او على قوله بمعنى مع ويجوز الاسئناف والاعتراض
 (بالظاهر) متعلق بختص والباء داخل على المقصور عليه (خلافا للبرد)
 قدم اعراب امثاله فلا تغفل (و) عاطفة (في) مراد اللفظ مرفوع تقديرها
 مبتدأ (للظرفية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على احدهما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله
 للظرفية (على) مراد اللفظ مجرور تقديرها مضاف اليه بمعنى (قليل) سبق اعرابه
 آنفا (و) عاطفة (الباء) مرفوع مبتدأ (الاصاق) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الاستمانه) مجرورة
 عطف على الاصاق (والمصاحبة والمقابلة والتعمدية والظرفية) كل منها

مجرور عطف على القريب او البعد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
 الظرف المستقر اعني للاصلاق (في الخبر) ظرف لزيادة او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيها (في النفي) ظرف لزيادة اي زائدة في الخبر
 في وقت النفي كما في ضربت زيدا يوم الجمعة امام الامير او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من الخبر او مجرور المحل صفته اي كائنا والكائن في النفي او مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في النفي (او) عاطفة (الاستفهام)
 مجرور عطف على النفي (قياسا) منصوب مفعول مطلق لزيادة اي زيادة
 قياس بتقدير المضاف او زيادة قياسية بتقدير الموصوف او مفعول اعني المقدر
 وقد ذكرت الاحتمالات اخروا عرضنا عنها الكونها تكلفا (و) عاطفة (في غيره)
 عطف على قوله في الخبر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر المذكور
 (ساعا) منصوب عطف على قياسا (نحو) معلوم (بحسبك زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى فالباء حرف جر زائد غير متعلق
 بشيء وحسب مجرور بها لفظا ومرفوع محلا مبتدأ والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لحسب وزيد مرفوع خبره كما في شرح المفتاح للسيد وفي النكت
 للسيوطي اختار شيخنا الفاضل العلامة الكافي ان يحسبك خبر مقدم لانه محط
 الفائدة ثم رأيت لابن مالك وعلمه بان زيدا معرفة وحسبك نكرة لانه مما لا يعرف
 بالاضافة لان شيخنا المذكور لا يخصه بما اذا كان المؤخر معرفة بل يقول به
 في مثل بحسبك وهم انتهى (و) عاطفة (التي بيده) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالتي ماض مبني على الفتح تقدير
 لا محل لفاعله فيه راجع الى غائب والجملة استئناف او الباء حرف جر زائد
 غير متعلق بشيء ويد مجرور بها لفظا ومنصوب محلا مفعوله كما في الرضي والضمير
 مضاف اليه ليدرجع الى المستكن في التي والمعنى التي بيده اي نفسه كما في الهندي
 وشرح الفاضل العصام بذكر الجزء وارادة الكل كما في قوله تعالى
 (ثبت بدا ابي لهب) والتفصيل مذکور في حاشية انوار التنزيل للشهاب
 ومنه قوله تعالى (ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة) اي ولا تلقوا انفسكم
 الى التهلكة خلافا لبعض النحاة فانهم قالوا ان الباء في هذه الآية ليست بزائدة
 في المفعول بل الباء للآلة او السببية والتقدير ولا تلقوا انفسكم الى التهلكة
 بايديكم محذوف المفعول به كما في النكت للسيوطي (و) عاطفة (اللام)
 مرفوع مبتدأ (الاختصاص) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره

والجملـة لا محل لها عطف على احد هما (و) عاطفة (التعليل) مجرور
 عطف على الاختصاص (و) عاطفة (زائدة) مر فوعة عطف على قوله
 للاختصاص (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مر فوع المحل عطف
 على القريب او البعيد (عن) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه (معنى) (مع)
 منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله بمعنى او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المستكن فيه (القول) مجرور مضاف اليه (مع) (و) عاطفة (بمعنى)
 ظرف مستقر مر فوع المحل عطف على احد هما (الواو) مجرور مضاف اليه
 (في القسم) متعلق بقوله بمعنى الواو او ظرف مستقر صفة الواو او حال منه
 كافي شرح العصام (للتعجب) ظرف مستقر حال او صفة للقسم ويجوز
 كون قوله للتعجب ظرفا ايضا لقوله بمعنى الواو على ان يكون اللام بمعنى عند فيكون
 من قبيل ضرب بتزيد ايوم الجمعة امام الامير (و) عاطفة (رب) مراد اللفظ
 مر فوع تقدير مبدأ وقدمر فيه وجهان آخران فلا تغفلوا عنهما
 يا ايها الاخوان (للتقليل) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملـة
 لا محل لها عطف على احد هما (لها) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى كلمة رب (صدر) مر فوع مبتدأ مؤخر والجملـة الاسمية
 لا محل لها استيناف او اعتراض او مر فوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ
 وفي بعض النسخ ولها بالواو وعلى الاول شرح المصنف (الكلام) مجرور
 مضاف اليه لصدر (مختصة) مر فوعة خبر بعد الخبر للمبتدأ او خبر مبتدأ
 محذوف اي هي والجملـة استيناف او اعتراض او منصوبة حال من الضمير المجرور
 في لها او من المستكن في للتقليل على ان يكون جملة لها صدر الكلام
 اعتراضا بين الحال وصاحبها (بنكرة) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور
 عليه (موصوفة) مجرورة صفة نكرة (على الاصح) ظرف مستقر مر فوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملـة استيناف او اعتراض
 (و) عاطفة (فعالها) مر فوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفعل راجع
 الى كلمة رب (ماض) مر فوع تقدير خبره والجملـة لا محل لها عطف على
 جملة لها صدر الكلام او على جملة هي مختصة على احد الاحتمالات
 (محذوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ماض او الى المبتدأ
 وهو معه مر كب مر فوع لفظا صفة ماض او خبر بعد الخبر للمبتدأ لا خبر
 مبتدأ محذوف اي هو محذوف كما زعم لوجود المبتدأ مذكورا قبله وهو

قوله فعلها (غالباً) منصوب مفعول مطابق او مفعول فيه محذوف بتقدير
الموصوف اي حذفاً غالباً او زماً ناغالباً (وقد) للتحقيق مع التقليل (تدخل)
فعل مضارع فاعله فيه راجع الى كلمة رب والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على مقدر اي تدخل على الظاهر غالباً وقد تدخل
الى آخره (على مضمراً) متعلق بتدخل (مبهم) مجرور صفة مضمرة (مبهم)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مبهم وهو معه مركب مجرور لفظاً
صفة مبهم (بنكرة) متعلق بمبهم (منصوبة) اسم مفعول نائب الفاعل
فيها هي راجع الى نكرة وهي معه مركبة مجرورة لفظاً صفة نكرة (والضمير)
مرفوع مبتدأ (مفرد) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض (مذكر) مرفوع خبر بعد الخبر للمبتدأ او صفة مفرد (خلافاً)
للكتوفين) قدم اعراب امثاله (في مطابقة) ظرف لخالفا وقيل ظرف
مستقر صفة او حال منه (التمييز) مجرور لفظاً مضاف اليه لمطابقة ومنصوب
محلاً لمفعولها (ويلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
الى كلمة رب (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
(فتدخل) الفاء عاطفة او جوابية وتدخل مضارع فاعله فيه هي راجع الى
كلمة رب والجملة لا محل لها عطف على جملة يلحقها ما من قبيل عطف السبب
على السبب او جواب شرط مقدر اي اذا كان الامر كذلك وقيل اعتراض
(على الجمل) متعلق بتدخل (و) عاطفة (واوها) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليها لو او راجع الى كلمة رب (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع
الى واو والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على احدهما ومن قال انها اعتراض فهو اعراض
عن الحق لانه لما ذكر واو رب في الاجمال لم ان تدخل في حيز التفصيل
وذلك بالمعطف على المفصل (على نكرة) متعلق بتدخل (موصوفة) مجرورة
صفة نكرة (و) عاطفة (واو) مرفوع مبتدأ (القسم) مجرور مضاف اليه
لو او (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافية ملغى عن العمل
(تكون) مضارع اسمه فيه هي راجع الى واو القسم (عند) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما وقيل يجوز كون قوله
واو القسم خبر مبتدأ محذوف اي ومن حروف الجر واو القسم والجملة عطف

على ما قبلها والجملة الثانية اعنى قوله انما تكون الى آخره اعتراض انتهى
 وفيه ما لا يخفى لان واو القسم عدت من حروف الجر في الاجال مثل اخواتها
 فلا وجه لعدده منها مرة ثانية كاللايخفى على ذوى القلوب الطاهرة (حذف)
 مجرور مضاف اليه لعند (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب
 محلا مفعوله (لغير) ظرف مستقر منصوب المحل خبر بعد الحذف لانكون
 او حال من المستكن فيها وصر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن
 لغير الى آخره واما ما قال عصام الدين من ان قوله لغير السؤال خبر مبتدأ
 محذوف اى هو لغير السؤال واهس متعلقا بقوله تكون والا لكان اخر جزء
 كلام دخل عليه انما فيصير التقدير لا يكون عند حذف الفعل الا لغير السؤال
 وهو فاسد انتهى ففيه ان كون قوله لغير السؤال آخر جزء كلام فقط
 ممنوع بل آخر جزء الكلام مجموع الجزئين بل الاخبار الثلاثة اذا كان قوله
 مختصة خبرا ثالثا فيكون المأول لانكون الا حاصلة عند حذف الفعل كائنة
 لغير السؤال كما اشار اليه الهندي ونظيره قوله انما كان زيد فقيرا ذليلا اى
 ما كان الا فقيرا ذليلا (السؤال) مجرور مضاف اليه لغير (مختصة) منصوبة
 خبر ثالث لتكون او حال من المستكن في قوله لغير السؤال او مر فوعه خبر
 مبتدأ محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بالظاهر) متعلق
 بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (و) عاطفة (التاء) مر فوع مبتدأ
 (مثلاها) مر فوع خبره والجملة لا محل لها عطف على احد هما والضمير
 مضاف اليه مثل راجع الى واو القسم (مختصة) مر فوعه خبر بعد الخبر للمبتدأ
 لا خبر مبتدأ محذوف اى هى كما قيل لوجود المبتدأ المذكور اعنى قوله التاء
 او منصوبة حال من المبتدأ فانه مفعول معنى والعامل فيه معنى التمثيل المستفاد
 من مثل كانه قيل مثل التاء بواو القسم كفى زيد قائما كعبر وقاعدة كما مر
 في بحث الحال (باسم) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه
 (الله) مجرور مضاف اليه لاسم من اضافة العام الى الخاص كفى شرح العصام
 (تعالى) معترضة وفي بعض النسخ لم يوجد هذا اللفظ كفى شرح العصام
 (واباء) مر فوع مبتدأ (اعم) اسم تفضيل فاعله فيدر ارجع الى المبتدأ وهو مع
 مركب مر فوع لفظا خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 لا عطف على القرينة او البعيدة كما زعم لان بقاء القسم لم يذكر في الاجال فكيف
 يعطف قوله والباء اعم على الجملة التفصيلية المتقدمة (منهما) متعلق باعم

والضمير راجع الى واوالقسم وتاء القسم (في الجميع) متعلق باعم وظرف له
وقيل حال من ضميره المستكن فيه (ويتلقى) مضارع مجهول مرفوع
تقديرها بعامل معنوي (القسم) مرفوع لفظا نائب الفاعل والجملة لامحل لها
استيناف او اعتراض (باللام) متعلق يتلقى او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من القسم والباء بمعنى مع كما في شرح العصام (و) عاطفة (ان) مراد
اللفظ مجرور تقدير اعطف على اللام (و) عاطفة (حرف) مجرور وعطف على
اللام او على ان (النفي) مجرور مضاف اليه (و) عاطفة (يحذف) مضارع
مجهول (جوابه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها اعطف على الجملة
المتقدمة وقيل اعتراض والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى القسم (اذا)
ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه يحذف (اعترض) ماض فاعله فيه
راجع الى القسم والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (او) عاطفة
(تقدمه) ماض والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى القسم (ما) مرفوع
المحل فاعله والجملة مجرورة المحل اعطف على جملة اعتراض (يدل) مضارع
فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (عليه) متعلق بيدل والضمير
راجع الى الجواب (و) عاطفة (عن) مراد اللفظ مرفوع تقديرها مبتدأ
(للمجاورة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها اعطف
على احدهما (و) عاطفة (على) مراد اللفظ مرفوع تقديرها مبتدأ
(للاستعلاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها اعطف
على احدهما (وقد) للتحقيق مع التقليل (بكونان) مضارع ناقص والالف
مرفوع المحل اسمه راجع الى عن وعلى (اسمين) منصوب خبره والجملة
الفعلية لامحل لها استيناف او اعتراض او عطف على مقدر اي يكونان
حرفين كثيرا وقد يكونان الى آخره (بدخول) متعلق بكونان والباء سببية
او ظرفية وقيل متعلق يعلم المقدر ويحتمل كونه ظرفا مستقرا مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كان بسبب دخول من او كان في وقت دخوله
(من) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله
(عليهما) متعلق بدخول والضمير راجع الى عن وعلى (و) عاطفة (الكاف)
مرفوع مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لامحل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
قوله للتشبيه (وقد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه

فيه راجع الى الكاف (اسم) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى يكون الكاف حرفا
كثيرا او قد يكون اسما (ويختص) مضارع معلوم او مجهول لانه يستعمل
لازما ومتعديا فاعله او نائبه فيمرجع الى الكاف والجملة الفعلية لا محل لها
عطف على جملة يكون اسما ويحمل الاستئناف والاعتراض (بالظاهر)
متعلق بـيختص والباء داخل على المفعول عليه (و) عاطفة (مذ) مراد
اللفظ من فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (مذ) مراد اللفظ من فوع تقدير
عطف على مذ (للزمان) ظرف مستقر من فوع المحل خبر عن المبتدأ
وما عطف عليه اى كائن للزمان والجملة لا محل لها عطف على احدهما
ويجوز كون الظرف خبرا عن الاول وخبر الثاني محذوف او بالعكس كما مر
على وجه التفصيل (للابتداء) ظرف مستقر من فوع المحل بدل الاشتغال
من قوله للزمان كما فى الهندى او خبر مبتدأ محذوف اى هما كائنان للابتداء والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ويجوز كون الظرف المستقر منصوب
المحل على الحالية من المستكن فى قوله للزمان اى حال كونهما للابتداء
(فى الزان) ظرف للظرف المستقر اعى قوله للابتداء وقبل انه ظرف مستقر
حال من مذ ويند او من ضميرهما المستكن فى قوله للابتداء (الماضى) مجرور
تقدير صفة الزمان (او) عاطفة (الظرفية) مجرورة عطف على الابتداء
(فى الحاضر) عطف على قوله فى الزمان الماضى من قبيل فى الدار زيد
والحجرة عمرو (معلوم) (مارأيت مد شهرنا) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى ثنائية ورأيت فعل وفاعل والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب ومذ حرف جر متعلق بما رأيت
وشهر مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لتعلقه بنا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه لشهر (و) عاطفة (مذ يومنا)
مراد اللفظ مع محذوفه اى مارأيت مجرور تقدير عطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فاعراب مارأيت معلوم ومذ حرف جر متعلق بما رأيت
ويوم مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لتعلقه بنا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه ليوم ثم ان المثالين المذكورين كليهما
تظرفيتا ويمكن ان يجعل الاول مثلا للابتداء كما يتوهم بحسب الظاهر لكن
بتقدير مضاف اى مارأيت مذ دخول شهرنا (و) عاطفة (حاشا) مراد

اللفظ من فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ من فوع
 تقديرا عطف على حاشا (و) عاطفة (خلا) مراد اللفظ من فوع
 تقديرا عطف على القريب او البعيد (للاستثناء) ظرف مستقر من فوع
 المحل خبر عن حاشا وما عطف عليه اى كائنة او كائنت للاستثناء على
 طريق الاشجار مقطوعة او مقطوعات والجملة لا محل لها عطف على
 احدهما ويحتمل كون الظرف خبرا عن الاول فقط وخبر الثانى والثالث
 محذوف ابدا لالة المذكور او بالعكس وقد سبق على وجه التفصيل فلا تغفل
 (الحروف) من فوعة مبتدأ (المشبهة) من فوعة صفة الحروف (بالفعل)
 متعلق بالمشبهة (ان) مراد اللفظ من فوع تقدير مع ما عطف عليه خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف هذا اذا قصد الحكاية وهى الاكثر
 ويجوز ان يقرأ ان بالرفع مع التنوين على الصرف بتأويله باللفظ وبغير
 التنوين على غير الصرف بتأويله بالكلمة كما فى الرضى وكذا الحال فى اخواته
 الآتية فى جريان الوجوه الثلاثة فاحفظه فانه من المسائل النادرة التى لم يسمعها
 اكثر العلماء الكاملة حتى ان رجلا مشهورا بالخبو بين الطلبة لما طالع معربنا
 على العوامل الجديد ورأى فيه مثل ما ذكرنا ههنا انكر اولاً ثم سلم عند
 رؤيته هذه المسئلة منقولة عن الرضى ثم لما وقعت الملاقاة قال لى لولم تقل
 كذا فى الرضى لم اقبل ما قلته واذا كان حال المشهور هكذا فكيف حار غير
 المشهور وباللله التوفيق فى كل الامور (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فوع
 تقديرا عطف على ان (وكأن ولكن وليت ولعل) كل منها مراد اللفظ
 من فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لها) ظرف مستقر والضمير
 راجع الى الحروف المشبهة بالفعل اولى هذه الحروف الستة بتأويل الجماعة
 (صدر) من فوع لفظا فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاستمبة من فوعة المحل خبر بعد الخبر الحروف
 المشبهة بالفعل اولا محل لها استيناف او اعتراض (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لصدر (سوى) اسم من ادوات الاستثناء منصوب على النظر فيه تقديرا
 مفعول فيه للظرف المستقر اعنى لهما (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لسوى قال الرضى انما انتصب سوى لانه فى الاصل صفة ظرف مكان
 وهو مكانا قال الله تبارك وتعالى (مكانا سوى) اى مستويا ثم حذف
 الموصوف واقيم الصفة مقامه مع قطع النظر عن معنى الوصف اى معنى
 الاستواء الذى كان فى سوى فصار سوى بمعنى مكانا فقط ثم استعمل

سوى استعمال لفظ مكان لما قام مقامه في افادة معنى البديل تقول انت
مكان عرواي بده لان البديل ساد مسد البديل منه فكان مكانه ثم
استعمل بمعنى البديل في الاستثناء لانك اذا قلت جاءني القوم بديل زيد افاد
ان زيدا لم يأتك فجرد عن معنى البدلية ايضا لمطلق معنى الاستثناء
فسوى في الاصل مكان مستو ثم صار بمعنى مكان ثم بمعنى بديل ثم بمعنى الاستثناء
انتهى ثم انه ذكر في الغازي الاشباه والنظائر النحوية ما اسهم في الاستثناء منصوب
به وهو ادائه له الحكمان يعني مسألة الاستثناء بغير وسوى نحو قام القوم غير زيد
فغير منصوب على الاستثناء فنصبه نصب المستثنى وليس بمسثنى وانما هو
اداة الاستثناء ومجروره هو المستثنى فهو غريب في بابها لانه سرى اليه حكم
مجروره فله حكم الاداة في المعنى وحكم المستثنى انتهى (فهى) الفاء للتفصيل
الاجمال المفهوم من الاستثناء وهى مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة ان
(بعكسها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل ويحتمل
الاعتراض وجواب اذا المقدر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لعكس
(وتلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى هذه الحروف
او الى الحروف المشبهة بالفعل بتأويل الجماعة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
فاعله والجملة عطف على جملة لها صدر الكلام او استئناف او اعتراض
(فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقديرا بعامل معنوى
تائب الفاعل فيه هى راجع الى الضمير المنصوب فى تلحقها والجملة عطف
على جملة تلحقها ما من قبيل عطف المسبب على السبب ويحتمل جواب اذا المقدر
وقيل اعتراض (على الافصح) متعلق بتلغى او ظرف مستقر منصوب المحل
مفعول مطلق لتلغى بتقدير الموصوف اى الفاء كائن على الافصح او مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة الاسمية استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن
والجملة عطف على جملة فتلغى بطريق عطف المسبب على السبب (حيثئذ)
منصوب على الظرفية او مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول فيه لتدخل فى تلغى
كما سبق فى اواخر الظروف واذمبنى على السكون تقديرا اذا صلة اذا بالسكون
فلما دخل التنوين عوضا عن المضاف اليه المحذوف التقي ساكنان ولدفعهما
كسر الذال ومجروره محلا مضاف اليه حين وزعم الاخفش ان اذ هنا معرفة زوال
افتقارها الى الجملة وان الكسرة فيه حركة اعراب ورده السبوطى فى الاثنان

من اراد وجهه فليرجع اليه وقال الرضى كلمة حين ليست بمضافة الى اذبل ما
اضيف اليه كلمة حين محذوف اي حين كان كذا واذبل من حين وادخل تنوين
العووض الى البدل هذا كلامه لخصا وفيه زيادة تفصيل فارجع اليه ان كنت
من اصحاب التحصيل وذكر السبوطي في الاشباه والنظائر ما قاله الرضى
ولم يتعرض لما ذكره الجمهور فكأنه هو الصواب عنده ثم ان اضافة حين الى اذ
على قول الجمهور من قبيل اضافة الاعم الى الاخص المطلق مثل شجر
الاراك لان معنى المضاف مطلق الوقت ومعنى المضاف اليه الوقت المقيد
ومضاف اليه محذوف كما ذكره الدماميني في شرح المعنى والشهاب وسعدى جلبي
في حاشيتهم على انوار التنزيل وقيل من اضافة المسمى الى الاسم وقيل من
اضافة المؤكد بالفتح الى التأكيد وقيل حين زائدة (على الفعل) متعلق
بتدخل (فان) الفاء للتفصيل وان بالكسر مراد اللفظ مرفوع تقديرا
مبتدأ وقد مر وجه آخر فلا تغفل (لا) نافية (تغير) مضارع فاعله فيه
هي راجع الى كلمة ان والجملة فعاية صغرى مرفوعة محلا خبر المبتدأ
والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (معنى) منصوب تقديرا مفعوله
(الجملة) مجرورة مضاف اليها معنى (و) ما طرفة (ان) بالفتح مراد اللفظ
مرفوع تقديرا مبتدأ (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف
المستقر الاقنى اعنى به قوله في حكم المفرد او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ان على قول ابن مالك او من ضميرها من المستكن في الخبر عند
الاخفش وابن برهان خلافا لسبويه فانه لا يجوز تقديم الحال على
العامل الظرف كما مر (جملتها) مجرورة مضاف اليها المع والضمير
مضاف اليه جملة راجع الى كلمة ان (في حكم) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة فان لا تغير (المفرد)
مجرور مضاف اليه الحكم (و) استئناف (من ثم) متعلق بوجوب المؤخر ومفعوله
قدم لخصر واسم الاشارة اشارة الى الفرق بين ان بالكسر وان بالفتح (وجب)
ماضى (الكسر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف (في موضع)
مفعول فيه لوجب (الجل) مجرور مضاف اليها الموضع (و) ما طرفة (الفتح)
مرفوع عطف على الكسر (في) حرف جر متعلق بوجب (موضع)
مجرور بها الفظا ومنصوب محلا عطف على محل قرله في موضع الجمل من قبيل
عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق وكذا

في جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف اتفاقي (المفرد)
 مجرور مضاف اليه لموضع (فكسرت) الفاء للتفصيل وكسرت ماض مجهول
 والهاء علامة التأنيث ونائب الفاعل فيه هي راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها تفصيل (ابتداء) منصوب مفعول فيه لكسرت بتقدير المضاف
 عند الجمهور اى وقت ابتداء او بلا تقديره عند ابي علي فان المصدر عنده
 ينزل منزلة الظرف كما مر فلا تغفل (و) عاطفة (بعد) منصوب على الظرفية
 عطف على ابتداء ويحتمل كون قوله ابتداء بمعنى مبتدأة حال من المستكن
 في كسرت فحينئذ بعد ظرف منصوب المحل عطف على ابتداء وهذا
 هو الموافق لقوله الآتي وفتح فاعله ومبتدأة ومضافا اليها وفي الرضى اشارة اليه
 حيث قال قوله فكسرت ابتداء اى مبتدأ بها سواء كان في اول كلام المتكلم
 نحو ان زيدا قائم او كان في وسط كلامه اذ كان ابتداء كلام آخر نحو اكرم زيدا
 انه فاضل فقولك انه فاضل كلام مستأنف وقع علة لما تقدمه انتهى (القول)
 مجرور مضاف اليه بعد (و) عاطفة (الموصول) مجرور عطف على القول
 (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول والهاء علامة التأنيث نائب الفاعل فيه
 هي راجع الى المستكن في كسرت وقبل راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها عطف على جملة كسرت (فاعلة) منصوبة حال من المستكن
 في فتحت (و) عاطفة (مفعولة) منصوبة عطف على فاعلة (و) عاطفة
 (مبتدأة) منصوبة عطف على فاعلة او على مفعولة (و) عاطفة (مضافا)
 منصوب عطف على افرير او البعيد (اليها) متعلق بمضافا ونائب فاعله
 والضمير راجع الى المستكن في فتحت ثم ان تسمية ان بالفتح بهذه المذكورات مجاز
 لان الفاعل هو ان مع مدخولها لان وحدها وكذا البواقي (و) اسنياف
 (قالوا) ماض جمع مذكروا او مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب لا الى النحاة
 كما زعم والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف وقع جوابا عن سؤال مقدر وهو
 ان لولا تدخل على الجملة الاسمية فوجب كسر ان فاجاب بان الجملة بعدها
 لا يجوز اظهار جزئها كما في الرضى والتفصيل فيه (لولا انك) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى قائم لكان كذا مثلا منصوب تقديرا مفعول القول واذا اريد المعنى
 فلولا حرف لامتناع شئ لوجود غيره وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو مع
 مر كمر فوع لفظا خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل

مبتدأ وخبره محذوف وجوابا اي موجود والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وجهلة اكان كذا لا محل لها على انها جواب لولا وقد مر التفصيل والاختلاف
 في بحث الخبر (لانه) اللام متعلق بقا لوان بالفتح حرف مشبه بالفعل والضمير
 منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (مبتدأ) مرفوع خبره وهو مع اسمها
 وخبرها في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له
 لمتعلقه (و) عاطفة (لوانك) مراد اللفظ مع محذوفه اي وقت اكان كذا مثلا
 منصوب تقديرا عطف على لوانك لان الواو من الحاسي لا من المحكي
 والا اكان المجموع منصوب المحل على المقولية كما في معنى اللبيب وقدم
 فيما سبق واذا اريد المعنى فلو حرف شرط وان بالفتح حرف مشبه بالفعل
 والكاف منصوب المحل اسمه وقت فعل وفاعل والجملة مرفوعة المحل خبره
 واسم ان مع خبره في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل فعل محذوف وجوبا
 اي ثبت لو جود مفسره وهو ان المفتوحة لا لانتها على الشبوت كما في
 شرح العصام وقد مر والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط وجهلة
 لكان كذا جواب لولا (لانه) اللام حرف جر متعلق ايضا بقا لوان وان حرف
 مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لوان (فاعل)
 مرفوع خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام
 ومحله البعيد نصب عطف على محل لانه مبتدأ بطريق عطف الشبوتين
 بحرف واحد على معمول عامل واحد ثم انه قيل في بعض الشروح ان الخبر
 المحذوف في لوانك هنا قائم ورد بان خبر ان الواقع بعد لوان يجب كونه فعلا لا اسما
 كما سيحى في المتن في بحث حروف الشرط فلا تغفل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (جاز) ماض مجزوم المحل بان (التقدير ان) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل ايضا بان (الامر ان)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 تفصيل (مثل) معلوم (من يكرمني فاني اكرمه) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فن اسم شرط مبنى على السكون مرفوع
 المحل مبتدأ ويكرم مضارع مجزوم بمن فاعله فيه هو راجع الى من والنون
 وقاية لا محل لها لكونه حرفا والياء مبنى على السكون منصوب المحل مفعولاه والجملة
 الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وان بالكسر حرف مشبه بالفعل

والباء منصوب المحل اسمه واكرم مضارع متكلم مرفوع بعامل معنوي فاعله
 فيه انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى من والجملة
 فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية كبرى مجزومة
 المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط والجزاء مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وقال بعضهم جملة الشرط فقط مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ وصوبه ابن هشام في معنى اللبيب وقال بعضهم الجملة
 الجزائية محلها القريب مجزوم جزاء الشرط ومحلها البعيد مرفوع خبر
 المبتدأ فلا يلزم كون الشيء الواحد معمولاً لعاملين مختلفين من جهة
 واحدة كما في مرت بك وقال بعضهم لا خبر لهذا المبتدأ لاغناء الشرط
 والجزاء عن الخبر هذا على تقدير كسر ان واما على تقدير الفتح
 فاسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف مقدما
 عليه اي فثابت اني اكرمه لان المطرد في خبر ان الفتح اذا ذكر تقديم
 الخبر عليه كما في عندي انك قائم لئلا يتوهم انها مكسورة فاجرى على المعتاد
 في الحذف كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب او مؤخر عنه اي فاني اكرمه ثابت
 كما هو ظاهر كلام صاحب الاظهار لان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ في صورة
 ذكر الخبر لما كان لدفع الالتباس بان المكسورة وحذف الخبر في هذه الصورة
 لم يبق وجه لدفع الالتباس فلما منع من تقدير الخبر مؤخرا كما لا يخفى على اولي
 الافهام وان خفي على الفاضل العصام على ان هذا الموضع موضع الالتباس
 حيث جاز الامر ان لما جاز التقديران او المأول بالمفرد مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي فجزاؤه اني اكرمه وقد وجد في القرآن العظيم والفرقان
 الفخيم ايراد لفظ الجزاء بعد فاء الجزاء كما قال الله تعالى (ومن يقتل مؤمنا
 متعمدا فجزاؤه جهنم) فانكار العصام وجود هذا في كلام العرب مكابرة
 جدا ومخالفة لما ذكره في تأويل ان خير اذ خير حيث قال تقديره ان كان عملهم خيرا
 فجزاؤهم خير او منصوب المحل مفعول به لفعل مقدر اي فيعلم كما ذكره الشهاب
 في حاشيته المذكورة والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط
 ومجموع الشرط والجزاء مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
 استئناف هذا على احد الافعال وقد عرفت التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
 (اذ الله عبد القفا واللهازم) مراد اللفظ مجرور تقديره اعطف على المثال السابق
 واول البيت * وكنتم اري زيدا كما قيل سبدا * واذا اريد المعنى فكنت ماض

متكلم ناقص والتاء مرفوع المحل اسمه وارى مضاع متكلم مجهول
بمعنى اظن يتعدى الى المفعولين كافي التصريح على التوضيح لابن هشام لاماض
مجهول كإظن نائب الفاعل فيه انا عبارة عن المتكلم والجملة الفعلية منصوبة
المحل خبر كنت وزيدا منصوب مفعول اول لارى والكاف حرف جر فقط
عند سيبويه ولا يجوز جملة اسماء بمعنى المثل خلافا للاخفش كما مر وما موصول
او موصوف مجرور به محلا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن كما قيل والجملة الاسمية للمحل لها اعتراض بين
الفعل ومفعوله وقيل ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والجملة
لا محل لها صلة ما او مجرورة المحل صفته وقيل ما مصدرية اى كقولهم ذلك
انتهى والظاهر ما ذكرنا وسيدا منصوب مفعول له الثانى وانا حرف للفاجأة كما
هو مختار الرضى لا محل لها من الاعراب وقدمر التفصيل في بحث حذف الخبر
وجوبا وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه وعبد
مرفوع خبره والجملة الاسمية للمحل لها استئناف والتقدير امضاف اليه
لمبدوا واو عاطفة واللاهزم مجرورة عطف على القفا ثم ان اللاهزم جمع لهزيمة
وفي الرضى الالهزمتان عظمان نائمان في اللحين تحت الاذنين جمعهما
الشاعر بما حو لهما كقوله جب مذاكيره وفي الهندي جمعهما الشاعر بارادة
ما فرق الواحد او يارادتهم ما مع حواليهما تغليا وعلى تقدير ان بالقبح فاسمه
وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف اى ثابت والجملة
الاسمية للمحل اها استئناف واما اذا كان اذا الفاجأة اسما على انها منصوبة المحل
مفعول به لفا جأت المقدر فالجملة الاسمية في التقديرين مجرورة المحل مضاف
اليها لانا ومعنى البيت على ما في بعض الشروح انه لئيم يخدم قفاه ولهزمتيه
ياكل ويتعطل ليسمن قفاه ولهزمتيه ولا يرتاض لحرز الفضائل ونعم ما قيل
* من كان همته ما يدخل في جوفه * فقيته ما يخرج من جوفه * وما قيل *
من كان همته ما يدخل فاه * فقيته ما يخرج من معاه (و) عاطفة (شبهه)
مجرور عطف على المثال القريب او البعيد والضمير مضاف اليه اشبهه راجع
الى كل واحد من المثالين وفي شرح العصام الاظهر وشبههما لانه لم يرد به
ماله من زيد اختصاص بالصورة الثانية بل اشار الى مواضع اخر يجوز التقديرين
انتهى وقد بلغت هذه المواضع الى تسعة كافي التوضيح لابن هشام وتفصيله
في شرحه المسمى بالتصريح لخالد الازهرى ثم ان هذه العبارة لم توجد

في بعض النسخ وعليه شرح الهندي وموجودة في شرح المصنف والرضي
فلا تغفل (و) استيناف او اعتراض (لذلك) اللام حرف جر للتعليل متعلق
بجواز المؤخر وذا اسم اشارة مبني على السكون محله القريب مجرور باللام
ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه واللام حرف تبعية والكاف
حرف خطاب لا محل لهما والمشار اليه بذا كون ان المكسورة لا تغير معنى الجملة
(جاز) ماض (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض
(على اسم) متعلق بالعطف (المكسورة) مجرورة مضاف اليها الاسم (لفظا)
منصوب حال من المكسورة كما في الرضي وقيل مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
اي كسرا لفظيا (او) عاطفة (حكما) منصوب عطف على لفظا (بارفع)
متعلق بالعطف لا يجاز كما توهم وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال
من العطف (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة اي متجاوزة
عن المكسورة كما في الهندي وقيل ظرف لجاز (الفتوحة) مجرورة مضاف اليها
لدون (مثل) معلوم (ان زيدا قائم وعمر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمثل واذا اريد المبنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا اسمه وقائم اسم فاعل
فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبران والجملة الاسمية
لا محل لها استيناف والواو عاطفة وعمر مرفوع عطف على المحل
البعيد زيد وهو الرفع على الابتدائية وهو قول بعض البصريين الذين
لا يشترطون وجود الطاب لذلك المحل وقيل عطف على محل الحرف والاسم
والقول الاول اولى كما في الرضي وقيل وعمر وليس بعطف على شيء مما ذكر وانما
هو مبتدأ خبره محذوف اي كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض، صرح
بعضهم بان هذا هو قول الصحيح وفي شرح المعنى للدما مبني وقد قررنا ذلك في
شرح التسهيل بما فيه كفاية وفي التصريح وهو قول المحققين من البصريين
وهم الذين يشترطون ذلك (و) استيناف (يشترط) مضارع مجهول (مضى)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف وقيل اعتراض (الخبر) مجرور
لفظا مضاف اليه لمضى ومرفوع محلا فاعله لان من اضافة المصدر الى فاعله
(لفظا) منصوب على التمييز من نسبة لمضى الى الخبر (او) عاطفة (حكما)
منصوب عطف على لفظا (خلافا للكوفيين) قد سبق اعراب امثاله مفصلا
فلا تغفل عنه اصلا (و) استيناف (لا) لنفي الجنس (اثر) مبني على الفتح
منصوب المحل اسم لا مرفوع المحل اسم لا كما زعم لان لا هذه لنفي الجنس

لا المشبهة بلبس اذ لا يبنى اسمها على القتح بل يعرب كما في لارجل قائما برفع رجل
 (اكونه) ظرف مستقر من فروع المحل خبر لا والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وقيل اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه اكون
 ومحله البعيد من فروع اسمها راجع الى اسم ان (مبنيا) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هو راجع الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كون
 (خلافا للمبرد) سبق اعراجه (و) عاطفة (الكسائي) مجرور عطفا على المبرد
 (في مثل) مفعول فيه لخلافا (انك وزيد اهبان) مراد للفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لثقل واذا اريد المعنى فان حرف شبهه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسم ان والواو عاطفة وزيد من فروع عطفا على الكاف
 جلا على محله البعيد وهو الرفع على الابتداء وذا هبان اسم فاعل تثنية
 فاعله فيه اتماع عبارة عن المخاطبين على التغليب وهو معه مركب من فروع لفظا
 خبر عن ان وزيد وقال البصريون هذا التركيب لا يجوز للزوم كون الشيء الواحد
 في حالة واحدة مع ولا عاملين مختلفين وهما ان والعامل المعنوي وهذا لا يجوز
 وقال الكوفيون يجوز لان العامل في خبر ان هو العامل المعنوي لان فلا يلزم
 المحذور المذكور كما هو مفصل في الشرح (و) استئناف (اكن) مراد للفظ
 من فروع تقدير مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (لذلك) متعلق بقوله الاتي
 دخلت ومنه قول له قدم عليه للحصر والمشار اليه بذلك كون ان المكسورة لا تغير
 معنى الجملة (دخلت) ماض والتاء علامة التأنيث (الام) من فروع فاعله
 والجملة لا محل لها عطفا على جملة جاز العطف (مع) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من فاعل دخلت او ظرف له (المكسورة) مضاف اليها المع
 (دونها) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة وقيل ظرف ادخلت
 والضمير مضاف اليه لدون راجع الى المفتوحة (على الخبر) متعلق بدخلت
 (او) عاطفة (على الاسم) على حرف جر متعلق بدخلت والاسم مجرور بهما
 لفظا ومنصوب محلا عطفا على محل قوله على الخبر (اذا) ظرفية منصوبة
 المحل مفعول فيه لدخلت (فصل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
 مصدره اى وقع فصل كما في قوله وقد حيل بين العير (والنزان) والجملة مجرورة
 المحل مضاف اليها اذنا (بينه) منصوب على الظرفية مفعول فيد لفصل
 لامر فروع نائب الفاعل لفصل اذ لازم الظرفية لا يقع نائب الفاعل عند الجمهور

كما في الرضى خـ لا فاللاخفش وقد مر التفصيل في بحث المفعول معه
 والضمير مضاف اليه لبيان راجع الى اسم ان (و) عاطفة (بينهما)
 زائد لا عامل ولا معمول والضمير الراجع الى المكسورة مجرور المحل عطف على
 الضمير في بيته الاول ولا يجوز عطف بين الثاني على بين الاول وكون الضمير
 المجرور مضافا اليه لبيان الثاني كما توهم وقد مر التفصيل في بحث العطف
 (او) عاطفة (على ما) على حرف جر متعلق بدخلت وما موصوف او موصول
 محله القريب مجرور بعلى ومحله البعيد منصوب عطف على محل قوله على الخبر
 او على محل قوله على الاسم (بينهما) ظرف مستقر صفة ما او سلمته والضمير
 مضاف اليه لبيان راجع الى اسم ان وخبره (و) استئناف (في لكن) متعلق
 بمبتدأ محذوف اى دخول اللام في لكن على اسمها او خبرها او على بينهما
 (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ المحذوف والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قيل دخول اللام في ان المكسورة على المواضع المذكورة قياس
 وفي لكن ضعيف (و) استئناف (تخفف) مضارع مجهول (المكسورة)
 مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
 (فيلزمها) الفاء عاطفة ويلزم مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله
 راجع الى المكسورة المخففة (اللام) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة تخفف من قبيل عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستئناف
 والتفصيل وجواب اذا المقدر والاعتراض كما قبل (و) عاطفة (يجوز)
 مضارع (الغاوها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لا لغاء ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها
 عطف على ما قبلها وقيل اعتراض (و) عاطفة (يجوز) مضارع
 (دخولها) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول
 ومرفوع محلا فاعله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القريبة او البعيدة وقيل اعتراض (على فعل) متعلق بدخول (من
 افعال) ظرف مستقر مجرور المحل صفة فعل او منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحال على ذى الحال ولو كان نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما مر في تعريف الكلمة او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
 كائن من افعال والجملة استئناف او اعتراض (المبتدأ) مجرور مضاف اليه

لافعال (خلا فاللوكوفين) قد سبق اعرابه على التفصيل (في التعميم)
 مفعول فيدخلها او ظرف مستقر صفة خلافا وخير مبتدأ محذوف اي هو
 كائن في التعميم والاول هو الظاهر (و) عاطفة (تخفف) مضارع مجهول
 (المفتوحة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لامحل لها عطف على جملة تخفف
 المكسورة (فتعمل) الفاء عاطفة وتعمل مضارع فاعله فيه هي راجع الى
 المفتوحة المخففة والجملة لامحل لها عطف على جملة تخفف ويجرى
 في هذه الجملة الاحتمال الذي ذكر في جملة فيلزمه اللام فلا تغفل (في ضمير)
 ظرف لتعمل (شان) مجرور مضاف اليه لضمير لاصفاهه كاتوهم بدائل انهم
 يقولون بدالها ضمير الشان بالتحريف وبالاضافة فلا تغفل (مقدر) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ضمير شان وهو معه مركب مجرور
 لفظا صفة ضمير شان (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع
 الى المفتوحة المخففة والجملة لامحل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
 (على الجمل) متعلق بتدخل (مطلقا) منصوب حال من الجمل والتذكير
 لكونه من عداد الاسماء كقول في امثاله السيد في شرح المفتاح او مفعول مطابق
 لتدخل بتقدير الموصوف اي دخولا مطلقا او فعل مقدر اي اطقت مطلقا
 او مفعول اعنى المقدر (و) استيناف او اعتراض (شد) ماض (اعمالها)
 مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاعمال ومحله البعيد
 نصب مفعوله راجع الى المفتوحة المخففة والجملة لامحل لها استيناف
 او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (في غيره) متعلق باعمال والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى ضمير شان (و) عاطفة (يلزمها) مضارع
 والضمير منصوب المحل مفعول به يلزم راجع الى المفتوحة المخففة (مع)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفعول يلزم او ظرف له كما في الهندي
 (الفعل) مجرور مضاف اليه لمع (السين) مرفوع فاعل يلزم والجملة لامحل لها
 عطف على جملة تدخل على ان يكون جملة شذ اعمالها اعتراضا بين
 المعطوفين وقيل اعتراض (او) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا عطف على السين (او) عاطفة (قد) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (حرف) مرفوع عطف على
 احدهما (التي) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (كان) مراد اللفظ
 مرفوع تقديرا مبتدأ (لاتشبيهه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة

لا محل لها عطف على جملة فان لا تنغير الى آخره او على جملة واز مع جملتها
في حكم المفرد (و) عاطفة او اسنياف (تخفف) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه هي راجع الى كان بتأويل الكلمة والجملة مرفوعة محل عطف على
الظرف المستقر اعني للنشيه او لا محل لها عطف على جملة كان للنشيه
او اسنياف ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى كان
المخففة والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف من قبيل عطف المسبب على
السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدر او اسنيافا او تفصيلا او اعتراضا
كما مر في امثالها (على الافصح) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
المستكن في تلغى او مفعول مطلق له اي الغاء كالتاء على الافصح او مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الافصح والجملة اسنياف او اعتراض
وقبل متعلق بتلغى (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(الاستدراك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على الجملة القريبة او البعيدة (يتوسط) مضارع فاعله فيه هو راجع الى
لكن والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر لمبتدأ او منصوبة المحل حال
من المستكن في الظرف المستقر او لا محل لها اسنياف او اعتراض وقبل خبر
مبتدأ محذوف اي هو ولا يخفى ضعفه لوجود المبتدأ المذكور وهو لكن
ولا وجه لتقدير المبتدأ فلا تغفل (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه
ليتوسط (كلامين) مجرور مضاف اليه لين (متغايرين) اسم فاعل تثنية
فاعله فيه هما راجع الى كلامين وهو معه مجرور لفظا صفة كلامين
(معنى) منصوب تقديرا تمييز عن نسبة متغايرين الى فاعله او مفعول مطلق
متغايرين اي تغايرا معنويا بتقدير الموصوف (و) عاطفة (تخفف) مضارع
مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن بتأويل الكلمة والجملة عطف
على جملة يتوسط ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوي نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن
المخففة والجملة عطف على جملة تخفف ويحتمل كونها جواب اذا المقدر
او تفصيلا او اعتراضا كما مر مرارا (و) عاطفة (يجوز) مضارع (معها)
منصوب على الظرفية مفعول فيه يجوز او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
فاعله والضمير مضاف اليه لمع راجع الى لكن المخففة (الواو) مرفوع فاعل

يجوز والجملية عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويحتمل الاستيناف
والاعتراض (و) عاطفة (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (للتنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملية لا محل لها عطف على الجملة
القرينة او البعيدة (و) استيناف او اعتراض (اجاز افاض) (القراء) مرفوع
فاعله والجملية لا محل لها استيناف او اعتراض (ليت زيدا قائمًا) مراد اللفظ
منصوب تقديرًا مفعول اجاز واذا اريد المعنى فليت عنده بمعنى اتنى يتعدى
الى مفعولين كفعال القلوب كافي لرضى وزيدا منصوب مفعوله الاول وقائمًا
اسم فاعل فاعله فيدراجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظًا مفعوله الثاني
ومن ثم جاء ليت ان زيدا قائم كما جاء علمت ان زيدا قائم واسئشهد بقوله
* يا ليت ايام الصبا رواجما * والبصربون يحملون رواجعًا على الحالية وعليده
خبر ليت محذوف اى ياليت ايام الصبا لنا رواجع والكسائي يقدر كانت اى
ياليت ايام الصبا كانت رواجع وهو ضعيف لان كان ويكون لا يضر ان الاقيا
اشتهر استعما لهما فيه فتكون الشهرة دليلا عليهما كما في قولهم ان خيرا
فخير كذا في الرضى (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ
(الترجى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملية لا محل لها عطف على الجملة
القرينة او البعيدة (و) عاطفة (شد) ماض (الجر) مرفوع فاعله والجملية
مرفوعة المحل عطف على الظرف المستقر اعنى للترجى او لا محل لها
استيناف او اعتراض في آخر الكلام كما هو مذهب بعض اولى الافهامة وان
قال المولى حسن چلبى في حاشية المطول هو قول ضعيف (بها) متعلق
بشدوا الضمير راجع الى كذا اعل (الحروف) مرفوعة مبتدأ (العاطفة) مرفوعة
صفة الحروف (الواو) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملية
لا محل لها استيناف (و) عاطفة (الفاء) مرفوع عطف على الواو (و)
عاطفة (تم) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على احدهما (واو)
واما وام ولاويل ولكن كل منها مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف
على احدهما (فالاربعة) الفاء للتفصيل واربعة مرفوعة مبتدأ (الاول)
مرفوعة صفة الاربعة ثم انها بضم الهيمزة وقح الواو جمع الاولى (الجمع)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملية لا محل لها تفصيل (فالواو)
الفاء للتفصيل لا استيناف او عطف كما زعم والواو مرفوع مبتدأ (الجمع)

ظرف مستقر. مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مطلقاً) منصوب حال من الجمع لا من المستكن في خبر المبتدأ راجع الى الواو لان الاطلاق وصف الجمع لا الواو ويحتمل كونه مفعولاً مطلقاً لاطلاق المقدر وجليلته استيناف او حال بتقدير قد (لا) انفي الجنس (ترتيب) يبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (فيها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير المجرور راجع الى الواو بتأويل الكلمة واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تفسير لقوله المجمع مطلقاً او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ (و) عاطفة (الفاء) مرفوع مبتدأ (للترتيب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فالواو للمجمع مطلقاً (و) عاطفة (ثم) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى الفاء بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة والبعيدة (بمهلة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ او منصوب المحل حال من الضمير المجرور في مثلها فانه وان كان مضافاً اليه لفظاً الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد من مثل لان المعنى امثل ثم بالفاء (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى ثم بتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (معطوفها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعطوف راجع الى حتى بتأويل الكلمة (جزء) مرفوع خبره والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على مثلها ويحتمل كون الجملة لا محل لها من الاعراب على الاستيناف او الاعتراض (من متبوعه) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة جزئية والضمير مضاف اليه المتبوع راجع الى المعطوف هكذا في شرح المصنف رحمه الله وارضى وغيرهما الا انه وقع في شرح الجامعي من متبوعها بتأنيث الضمير لاجع الى كلمة حتى بتقدير المضاف اي متبوع معطوفها ولا يجوز كونه ظرفاً لغواً لجزء لانه اسم بمعنى البعض وليس بمصدر حتى يصح تعلق الجار به وفي القاموس الجزء البعض ويقم جمع اجزاء انتهى (ليفيد) اللام متعلق بفعل مقدر اي اشترط كون المعطوف جزءاً من متبوعه ويفيد مضارع منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى العطف المدلول عليه بالمعطوف والجملة لا محل لها صلة ان المقدرة وهي في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله

البعيد نصب مفعول له المتعلقه (قوة) منصوبة مفعول به ايقيد (و) عاطفة
 (ضعفا) منصوب عطف على قوة (و) عاطفة (او) مراد اللفظ من فوع
 تقدير ابتدأ (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على (و)
 عاطفة (ام) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لاحد)
 ظرف مستقر فاعله فيه هن او هي راجع الى هذه الحروف الثلاثة كافي قولهم
 الاشجار مقطوعات ومقطوعة هو معه جملة فعلية عند البصريين او مركب
 عند الكوفيين من فوعة المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (الامرين) مجرور مضاف اليه لاحد
 (مبهما) اسم مفعول نائب فاعله فيه هو راجع الى احد وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من احد (قام) الفاء للتفصيل لاسياف ولا اعتراض
 كانوا هم وام مراد لفظه من فوع تقدير ابتدأ (المتصلة) اسم فاعل مفرد
 مؤنث فاعلها هي راجع الى ام بتأويل الكلمة وهو معه مركب من فوعة
 لفظا صفة ام (لازمة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها هي راجع الى
 المبتدأ بالتأويل المذكور وهي معه مركب من فوعة لفظا خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لهما تفصيل (لهزمة) متعلق بلازمة (الاستفهام)
 مجرور مضاف اليه لهزمة (يا ايها) مضارع من فوع تقدير باعمال معنوي
 والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ام المتصلة (احد) من فوع فاعل
 يا ايها والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من المستكن في لازمة او من المبتدأ
 على قول ابن مالك او من فوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لهما
 اسنياف او اعتراض (المستويين) مجرور مضاف اليه لاحد (و) عاطفة
 (الاخر) من فوع عطف على احد (الهزمة) منصوبة عطف على مفعول
 يلي عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (بعد) منصوب على
 النظرية مفعول فيه ليلي (ثبوت) مجرور مضاف اليه لبعدهما (مجرور
 لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع بحال فاعله والضمير مجرور المحل مضاف اليه
 لاحد راجع الى المستويين (لطلب) متعلق بقوله يلبيها كافي الهندي وقيل
 متعلق بفعل مقدر اي اشترط ذلك (التعيين) مجرور لفظا مضاف اليه
 لطلب ومنصوب محلا مفعوله (ومن ثم) متعلق بقوله الاتي لم يجز ومفعول له
 لمتعلقه قدم عليه المحصر (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم
 (ارايت زيدا ام عمرا) مراد اللفظ من فوع تقديرا فاعل لم يجز والجملة الفعلية

لا محل لها استيناف او اعتراض (و) عاطفة (من ثمه) متعلق ومفعول له
 لقوله الاتي كان قدم عليه المحصر (كان) ماض ناقص (جوابها)
 مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ام المتصلة
 (بالتعيين) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف
 على جملة لم يميز (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من التعيين لامن
 اسم كان كإزعم وقبل ظرف المكان (نعم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لدون (او) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على نعم (و)
 عاطفة (المنقطعة) مرفوعة مبتدأ اي ام المنقطعة وتسمى ايضا بالمنقطعة
 كما ان المتصلة تسمى بالعادة كما في الاشياء والنظار وقد ذكرناه في بحث التعليق
 (كبل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على
 جملة قام المتصلة لازمة (و) عاطفة (الهمزة) مجرورة عطف على بل (مثل)
 معلوم (انها لا بل ام شاء) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد
 المعنى فان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى قطيعة
 ظهرت من بعيد واللام ابتدائية وابل مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استيناف وام منقطعة بمعنى بل عاطفة وشاء مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اي ام هي شاء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة انها لا بل على
 طريق عطف القصة على القصة كما في حاشية العصام او على التأويل
 لتلايلهم عطف الانشاء على الاخبار لانه لما ضرب عن الاول وشك في الثاني
 كان كأنه قال بعد قوله انها لا بل بل ليست كذلك وشك فيها فقال ام شاء اي هي
 غير شاء ام شاء كما في الهندي وقبل ان ام المنقطعة ليست بعاطفة وانما هي
 حرف استيناف فلا يشكل حينئذ عطف الانشاء على الاخبار كما في شرح
 العصام وقبل شاء مرفوع عطف على لا بل وفيه ان الرضى صرح
 بان المنقطعة لا يليها الاجلة نظاهرة الجزئين نحو ان يدعوك ام عندك عمرو
 او مقدر احد هما نحو انها لا بل ام شاء اي ام هي شاء وفي شرح لب الالباب
 للسيد عبد الله هذا مذهب بعض النحاة وقال ابن مالك ان ام المنقطعة
 تجيء اعطف المفرد على المفرد بمجرد الاضراب كما في هذا المثال ثم ان الشاء
 هنا بلا تااء اسم جمع او جمع على الاختلاف كما في القرو الشاة بالتاء واحدها
 وما وقع في بعض النسخ بالتاء فتحريف من الناسخ اذا القطيعة لانكون شاة
 بل شاء (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (قبل) منصوب

على الظرفية مفعول فيه لقوله الآتي لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيها او من المبتدأ على قول ابن مالك (المعطوف) مجرور
مضاف اليه اقبل (عليه) متعلق بالمعطوف ونائب فاعله والضمير راجع الى
الالف واللام (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى اما
بتأويل الكلمة وهي معه مر كبة مر فوعة لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية
لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة لا اعتراض كما زعم (مع) ظرف لقوله
لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (اما) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (جائزة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها
هي راجع الى كلمة اما وهي معه مر كبة مر فوعة لفظا خبر بعد الخبر المبتدأ
(مع) ظرف لجائزة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (او)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ
مر فوع تقدير مبدأ (و) عاطفة (بل) مراد اللفظ مر فوع تقدير
عطف على لا (ولكن) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف على القريب
او البعيد (لاحدهما) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه
والجمله لا محل لها عطف على الجمله القريبة او البعيدة والضمير مضاف اليه لا حد
راجع الى الامرين (معينا) منصوب حال من احد (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ
مر فوع تقدير مبدأ (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى
لكن بتأويل الكلمة وهي معه مر كبة مر فوعة لفظا خبر المبتدأ والجمله
لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (لتنفي) متعلق بلازمة (حروف)
مر فوعة مبدأ (التنبيه) مجرور مضاف اليه لحروف (او) مراد اللفظ
مر فوع تقدير مضاف اليه عطف عليه خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها
اسنياف (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف على الا
(و) عاطفة (ها) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف على احد هما (حروف)
مر فوعة مبدأ (النداء) مجرور مضاف اليه لحروف (يا) مراد اللفظ مع ما
عطف عليه مر فوع تقدير خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها اسنياف
(اعمها) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ محذوف وهو معه مر كبة
مر فوع لفظا خبر مبدأ محذوف اي هو والجمله لا محل لها اعتراض
بين المعطوفين والضمير مضاف اليه لا عم راجع الى حروف النداء (و) عاطفة
(ايا) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف على يا (و) عاطفة (هيا) مراد اللفظ

من فروع تقدير عطف على القريب او البعيد (للبعيد) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان للبعيد والجملة معترضة (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على احدها (و) عاطفة (الهمزة)
 من فوعة عطف على احدها (للقريب) ظرف مستقر من فروع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هما كائنان للقريب والجملة معترضة (حروف) من فوعة
 مبتدأ (الايجاب) مجرور مضاف اليه لحروف (نعم) مراد اللفظ من فروع
 تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة
 (بلى) مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على نعم (و) عاطفة (اي واجل
 وحيوان) كل منها مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على القريب او البعيد
 (فنعيم) الفاء للتفصيل وانعم مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (مقررة)
 اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (ما) متعلق
 بمقررة (سبقها) فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى كية نعم والجملة مجرورة المحل صفة ما ولا محل لها اصلته (و)
 عاطفة (بلى) مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم
 مفعول مؤنث فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما مر عن القاموس
 فاعلها او نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 فنعيم مقررة بايجاب) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (النفي)
 مجرور لفظا مضاف اليه لايجاب ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (اثبات) من فروع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (بعد) ظرف لاثبات (الاستفهام) مجرور
 لفظا مضاف اليه بعد (و) عاطفة (يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة (القسم) من فروع فاعله والجملة من فوعة
 المحل عطف على اثبات عطف الجملة على المفرد كافي زيد قائم وابنه قاعد
 او لا محل لها من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض (و) عاطفة (اجل)
 مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (جبر) مراد اللفظ من فروع
 تقدير عطف على اجل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فروع تقدير عطف
 على القريب او البعيد (تصديق) من فروع خبر المبتدأ مع ما عطف عليه

والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة لقرينة او البعيدة (للمخبر)
متعلق بتصديق وفي بعض النسخ المخبر وعلى الاول شرح المصنف (حروف)
مر فوعة مبتدأ (الزيادة) مجرورة مضاف اليها الحروف (ان) بالكسر مراد
اللفظ مع ما عطف عليه مر فوع تقدير اخبار المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف (و) عاطفة (ان) بافتح مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على ان
(و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة
(من) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة (الباء)
مر فوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (الام) مر فوع عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان بكسر الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي فز يادة ان
(مع) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
تفصيل وقيل خبر مبتدأ محذوف اي تراد فحينئذ لا حاجة الى تقدير المضاف
قبل المبتدأ ومع ظرف الخبر المحذوف وقيل ان مر فوع المحل نائب الفاعل
لفعل محذوف اي فيراد ان وقس عليه سائر المعطوفات الآتية فلا تغفل (ما)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (الناقية) اسم فاعل مؤنث فاعلمها
فيها هي راجع الى ما بتأويل الكلمة او اللفظة وهي معه مر كبة مجرورة
لفظا صفة ما (و) استيناف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث لا محل لها
فاعله فيها هي راجع الى زيادة ان والجملة لا محل لها استيناف ويحمل الاعتراض
والعطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل كثر زيادة ان مع ما الناقية
وقلت الى آخره (مع) ظرف لقات او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
فاعله (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (المصدرية) اسم
منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ما بتأويل الكلمة وهي معه
مر كبة مجرورة لفظا صفة ما (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على ما المصدرية (و) عاطفة (ان) بفتح الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ان (مع) ظرف
مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
فان مع ما وقد مر وجه آخر عن قريب فلا تغفل (لما) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لمع (و) عاطفة (بين) ظرف مستقر مر فوع المحل

عطف على محل الظرف المستقر اعني مع (ما) (او) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لين (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على لومثاله والله ان لوقام زيدت كافي الجامي والهندي والامتحان والصواب ان يقال لقيت باللام او ماقت: يحرف النبي لما سيجي في حروف الشرط من انه اذا تقدم القسم اول الكلام على الشرط لزم الماضي لفظا او معني وكان الجواب للقسم لفظا ومن المقرر انه يتلقى القسم باللام وان وحروف النبي كما سبق عن قريب ولا يحذف من هذه المذكورات الاحرف النبي بقريئة كقوله تعالى (تالله فتؤن تذكر يوسف) اي لا فتؤن ولا قريئة هنا وحين عرضت ما قلته على الاستاذ استحسنه وبالله التوفيق نعم هذا مناقشة في المثال وهي ليست من دأب المحصلين (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ان والجملة لا محل لها استيفاف وقد مر في امثالها احتمال آخر فلا تغفل (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (انكاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ما (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القريب او البعيد (اذا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمع (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على اذا (و) عاطفة (اي) يفتح الهمزة وتشديد الباء مجرور لفظا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على على احدهما (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على احدهما (شرطا) منصوب حال من هذه المذكورات الخمس بتقدير المضاف اي ذوات شرط او ادوات شرط او مفعول فيه للظرف المستقر اعني قوله مع اذا بتقدير المضاف اي وقت افادة الشرط وهذا قيد لجميع ما ذكر لانها كلها تستعمل شرطا وغير شرط كذا في شرح الهندي (و) عاطفة (بعض) مجرور عطف على احدهما (حروف) مجرور مضاف اليها البعض (الجر) مجرور مضاف اليه لحروف (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ما والجملة لا محل لها استيفاف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع واعلم انه يراد ما وجوبه بعد الكاف اذا دخل على ان المفتوحة المشددة

انه لا يلتبس بكان نحو زيد صديقي كما ان عمرا اخي كما في الاشباه والنظائر التحريية
 للسيوطي وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام وحاشية العصام على
 الجاهلي وقد غفل عنه اكثر الناظرين حيث يزعمون ان ما فيه موصولة او
 موصوفة وان بعدها مكسورة ولا يجدون العائد الى ما ويتكلفون بلا طائل
 ومن الله التوفيق في معرفة المسائل (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة (لا) مع ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرية او البعيدة وقد مر احتمال
 آخر فلا تغفل (الواو) مجرور مضاف اليه لمع (بعد) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه لا ظرف المستقر اعني مع او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر
 للمبتدأ (التنفي) مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على
 بعد الاول (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعده (المصدرية)
 اسم منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ان بتأويل الكلمة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة ان (و) استيناف (قلت) ماض والتاء
 علامة التانيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة لا محل لها استيناف
 ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (قبل) منصوب
 ظرف لقلت (القسم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لقبل (و) عاطفة
 (شدت) ماض والتاء علامة التانيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة
 لا محل لها عطف على جملة قلت (مع) منصوب ظرف اشدت او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة
 (من) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (الباء) مرفوع عطف
 على من (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على الباء او على من (تقدم)
 ماض (ذكرها) مرفوع فاعله والجملة فعلية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة القرية او البعيدة
 والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحله البعيد منصوب مفعوله
 راجع الى المبتدأ وما عطف عليه بتأويل الجماعة وتقدير المضاف اي ذكر
 زيادتها (حرفا) مرفوع تقديرا مبتدأ اذا صلح حرفان حذف نونه بالاضافة
 وحذف الالف من اللفظ لالتقاء الساكنين فصار الاعراب تقدير يا ولا اعتبار
 في الكتابة في الخط لان الاعتبار للفظ دون الخط كما سبق امثاله (التفسير)
 مجرور مضاف اليه لحرفا (اي) مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديرا

خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ
 من فروع تقدير اعطف على اي (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ من فروع
 تقديراً مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم مفعول مؤنث كما مر وجهه فاعلها
 او نائب فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهي معه من كية
 من فروع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بما) متعلق بمختصة
 والباء داخل على المقصور عليه (في معنى) ظرف مستقر صفة او صلة
 (القول) مجرور مضاف اليه لمعنى (حروف) من فروع مبتدأ (المصدر)
 مجرور مضاف اليه لحروف (ما) مراد اللفظ من فروع تقدير اعم اعطف
 عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان)
 بفتح الهيمزة وسكون النون مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ما (وان)
 بالفتح والتشديد مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ما (فالاولان)
 الفاء للتفصيل والاولان من فروع مبتدأ (للفعلية) ظرف مستقر فاعله فيه
 هما راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ
 (للاسمية) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 اعطف على جملة فالاولان للفعلية (حروف) من فروع مبتدأ (التحضيض)
 مجرور مضاف اليه لحرف (فاهلا) مراد اللفظ من فروع تقدير اعم اعطف عليه
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الا) مراد اللفظ
 من فروع تقدير اعطف على هلا (و) عاطفة (اولا) مراد اللفظ من فروع تقدير
 اعطف على الا او عنى هلا (و) عاطفة (لوما) مراد اللفظ من فروع تقدير
 اعطف على القريب او البعيد (لها) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم
 والضمير المجرور راجع الى حروف التحضيض بتأويل الجملة (صدر)
 من فروع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل من فروع المحل خبر بمداخلة المبتدأ (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لصدر (و) عاطفة (تلتزم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى حروف
 (الذم) التحضيض والجملة لا محل لها او من فروع المحل على ما قبل
 اعطف على جملة لها صدر الكلام ويحتمل الاستئناف والاعتراض
 منصوب مفعول به لتلتزم وفي بعض النسخ ويلزمها الفعل فعلى هذا قوله
 الفعل من فروع فاعل يلتزم والضمير المنصوب مفعوله راجع الى حروف

التحضيض وعلى الاول شرح المصنف (لفظاً) منصوب حال من الفعل
بمعنى ملفوظاً او بتقدير المضاف الى ذاللفظ او مفعول اعنى المقدر (او) عاطفة
(تقديراً) منصوب عطف على لفظاً (حرف) مرفوع مبتدأ (التوقع)
مجرور مضاف اليه حرف (قد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره وبالجملة
الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (في المضارع) ظرف لقوله الا ترى
للتقليل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستقر فيه او من التقليل
على رأى من جوز وقوع الحال عن ذى الحال المجرور بحرف الج مقدماته
واختاره المولى الجامى فى شرحه (للتقليل) ظرف مستقر مرفوع المحل
عطف على قوله قد وقيل خبر مبتدأ محذوف اى وهى آه وبالجملة الاسمية حينئذ
استئناف او اعتراض (حرفاً لاستفهام) مرفوع تقدير امتداد كما مر تفصيله
والاستفهام مجرور لفظاً مضاف اليه حرفاً (الهمزة) مرفوعة مع ما عطف
عليها خبر المبتدأ وبالجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (هل)
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على الهمزة (لهما صدر الكلام) اعراه
ظاهر مما تقدم (تقول) مضارع فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهى راجع
الى العرب وبالجملة لا محل لها استئناف (ازيد قائم) مراد اللفظ منصوب تقدير
مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح
لا محل له وزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد
وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ (و) عاطفة (اقام زيد) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على ازيد قائم واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام
وقام ماض وزيد مرفوع فاعله (وكذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مقدم (هل) مراد اللفظ مرفوع تقدير امتداد مؤخر وبالجملة الاسمية لا محل لها
استئناف او اعتراض (و) استئناف (الهمزة) مرفوعة مبتدأ (اعم) اسم
تفضيل فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر
المبتدأ وبالجملة الاسمية لا محل لها استئناف واسم التفضيل لكونه مستعملاً هنا
عن المقدر اى اعم من هل لم يؤنث بل يذكر لانه سبق ان اسم التفضيل المستعمل
بمن مفرد مذكر لا غير (تصرفاً) منصوب على التمييز من نسبة اعم الى فاعله
(تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت او غابته فاعله فيه هى راجع الى العرب
والجملة لا محل لها استئناف (ازيد اضربت) مراد اللفظ منصوب تقدير
مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد منصوب مفعول به

لضربت المؤخر وهو فعل وفا عمل والجملة فعلية لاجل لها اسنياف (و)
 عاطفة (انضرب زيد او هو اخوك) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على
 ما قبله واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ونضرب مضارع مخاطب
 فاعله في هانت عبارة عن المخاطب والجملة لاجل لها اسنياف زيد منصوب
 مفعول به لتضرب والواو حالية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى زيد
 واخو مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لاخو والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من زيد وفي حاشية المطول لحسن الفنارى المراد من الاخوة
 الصداقة والتأخي لا الاخوة الحقيقية والالكات الجملة الاسمية حال مؤكدة
 فلم يجز دخول الواو عليها كما قرر في النحو انتهى فليأمل (و) عاطفة (ازيد
 عندك ام عمرو) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على القريب او البعيد
 واذا ريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لاجل لها اسنياف والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لعند وام عاطفة متصلة وعمرو مرفوع عطف على زيد
 وقد سبق في بحث التعليق ما يتعلق بهذا المثال على وجه التفصيل
 والتحقيق فلا تغفل (و) عاطفة (انما اذا ما وقع) مراد اللفظ منصوب
 تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (ان كان) مراد اللفظ منصوب
 تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (او من كان) مراد اللفظ
 منصوب تقديرا عطف على احدهما (دون) منصوب ظرف لتقول او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله وفي الافصاح احوال من المقول
 وفي شرح العصام قوله دون هل متعلق بقوله تقول فبجمله في قوة تقول الهمزة
 في هذه المواضع دون هل انتهى (هل) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
 لدون (حروف) مرفوعة مبتدأ (الشرط) مجرور مضاف اليه لحروف
 (ان) مراد اللفظ مع ما طف عليه مرفوع تقديرا خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لاجل لها اسنياف (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
 عطف على ان (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف
 على لو او على ان (لها) ظرف مستقر (صدر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر
 والظرف مرفوع المحل خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة
 المحل خبر بعد الخبر المبتدأ او لاجل لها اسنياف او اعتراض (الكلام)
 مجرور مضاف اليه مصدر (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع

تقدير مبتدأ (الاستقبال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها تفصيل (وان) الواو حالبة عند النحشري عاطفة عند الجرمي
واعتراض عند الرضي وفي شرح مشكوة المصابيح لعلي القاري تسمى هذه
الواو واو المبالغة وان شرطية وتسمى في مثل هذا الموضع وصلية وجزاؤها
مخذوف وجو ببدلالة الجملة المتقدمة التي هي كالعوض عن الجواب المحذوف
كافي الرضي (دخل) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى ان والجملة
لا محل لها فاعل الشرط والجملة الشرطية منصوبة بالمحل حال من المستكن
في الظرف المستقر اعني به الاستقبال او لا محل لها اعتراض وعند الجرمي
الجملة الشرطية اعني ان دخل عطف على النقيض المقدراي ان لم يدخل
على الماضي وان دخل فلا تغفل (على الماضي) متعلق بدخل (و) عاطفة
(لو) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ (عكسه) مرفوع خبره والضمير
مضاف اليه لعكس راجع الى ان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان
للاستقبال (و) استيناف او اعتراض (تلزمان) مضارع والالف مرفوع
فاعله راجع الى ان ولو والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض
(الفعل) منصوب مفعول به لتلزمان (لفظا) منصوب حال من الفعل
بمعنى ملفوظ او بتقدير المضاف اي ذا لفظ (او) عاطفة (تقديرا) منصوب
عطف على لفظا اي مقدرا او ذا تقدير وقد مر في امثالهما احتمال آخر
فلا تغفل (ومن ثم) متعلق ومفعول له لقوله الآتي قيل قدم عليه المحصر
(قيل) ماض مجهول (اولئك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل
لقيل والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فاعرابه
سبق على وجه التفصيل (بالفتح) متعلق بقيل او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من نائب الفاعل لقيل فعلى الاول الباء صلة وعلى الثاني للابسة
(لانه) اللام متعلق بقيل وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل
اسمه راجع الى ان اي لان ان مع معموليه كافي الجامي (فاعل) مرفوع خبر
ان واسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد
نصب مفعول له متعلقه وفي الهندي قوله لانه دليل على ترتبه على ذلك
الدليل فلا يلزم متعلقان من جنس واحد ثم ان كون ما بعد لو في هذا المثال
فاعل فعل محذوف وجوبا اي لو ثبت انك الى آخره كما مر التفصيل
مذهب المبرد كافي الرضي وفي معنى اللبيب هو مذهب المبرد والراجح والكوفيون

وقيل انه مبتدأ مخذوف الخبر وجوباً كما يحذف بعد اولا كما نقله ابن
هشام الخضر اوى عن اكثر البصريين كذا في شرح قصيدة كعب بن زهير
رضي الله تعالى عنه لابن هشام صاحب معنى اللبيب وقال سيبويه هو مبتدأ
ولا يحتاج الى خبر لاشتمال صلة ان على المسند والمسند اليه كما في معنى اللبيب
ونقله ابن عصفور عن البصريين كما في شرح المذكور وفي الرضى قال السيرافي
الذي عندي انه لا يحتاج الى تقدير الفعل ولكن ان تقع نائبة عن الفعل الذي
يجب وقوعه بعد لو لان خبر ان اذا فعل ينوب لفظه عن الفعل بعد او
فاذا قلت لو ان زيدا جاءني فكذلك قلت او جاءني زيد انتهى (و) عاطفة
(انطلقت) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على قوله لو انك بالفتح
(بالفعل) متعلق بقيل اعطف على قوله بالفتح عطف شئين بحرف واحد
على معمولي عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من انطلقت
(موضع) منصوب على انه مفعول فيه لقبيل (منطلق) مجرور مضاف اليه
لموضع (ايكون) اللام حرف جر متعلق بقيل ويكون مضارع ناقص
منصوب بان المقدره اسمه فيه راجع الى الفعل (كالموضع) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المصدرية المحذوفة
وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب
عطف على محل قوله لانه فاعل من قبيل اعطف الشئين بحرف واحد
على معمولي عامل واحد فيكون مفعول له لقبيل بطريق التبعية كما في قولهم
جئت زيدا لكرامه واصداقته وفي لرضي ومنهم من لا يشترط مجيء الفعل
في خبران الواقعة بعد او وان كان مشتقا ايضا كاذب اليه ابن مالك
رحمه الله تعالى (و) اسنياف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم
المحل بان اسمه فيه راجع الى خبران الواقعة بعد او (جامدا) منصوب خبر
كان والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل
بان ايضا فاعله فيه راجع الى وقوع الاسم خبرا عن ان الواقعة بعد او
والجملة الفعلية لا محل لها جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف
ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل ان كان مشتقا
لم يجز وان كان جامدا جاز (لتمذره) متعلق بجاز ومفعول له متعلقه والضمير
محلها القريب مجرور مضاف اليه لتمذره ومحلها البعيد مر فوع فاعله راجع الى
اسم كان (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه اشرطها

او جوابها (تقدم) ماض (القسم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها لاذن (الاور) منصوب على النظر في صفة
 مفعول فيه لتقدم على تضمين معنى الدخول وفي شرح العصام اول مرفوع
 صفة القسم ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لاول (على الشرط) متعلق بتقدم (لزمه) ماض والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى القسم (الماضي) مرفوع تقدير فاعله وفي بعض
 النسخ المضي والجملة الفعلية لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استيناف (لفظا) منصوب حال من الماضى لامن ضمير لزمه كما زعم
 (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على لفظا (و) عاطفة (كان)
 ماض ناقص (الجواب) مرفوع اسم كان (للقسم) ظرف مستقر منصوب
 المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف على الجملة لزمه الماضى (لفظا)
 منصوب تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله المستكن فيه او مفعول
 مطلق له اى كونا لفظيا بتقدير الموصوف او مفعول اعنى المقدر (مثل)
 معلوم (والله ان آتيتني) مراد اللفظ مع محذوفه اى لا كرمك مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالواو حرف جر متعلق باقسام المقدر
 ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبه محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه
 وان شرطية وانبت فعل ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة الفعلية
 لا محل لها فاعل لشرط والنون وقايد لا محل لها الكونها حرفا والياء منصوب
 المحل مفعوله واللام جواب القسم واكرمت فعل وفاعل والكاف مفعوله
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب القسم لفظا وجزء الشرط معنى ولذا
 استغنى الشرط عن تقدير الجزاء كما في شرح العصام وفي الرضى ويجعل الجواب
 للقسم ويستغنى عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه (و) عاطفة
 (ان لم تأتني لا كرمك) مراد اللفظ مع محذوفه اى والله ان لم تأتني مجرور
 تقدير عطف على ما قبله عطف المثال على المثال كذا ذكره مولانا عصام
 الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق فلا تغفل واذا اريد المعنى فالواو
 حرف جر متعلق باقسام المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبه
 محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه وان حرف شرط ولم حرف جازم وتأت
 مضارع مخاطب مجزوم لفظا ولم محلا بان فاعله فيها انت عبارة عن المخاطب
 والنون وقايد والياء منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها فاعل الشرط

واعراب لاكرمتك قد سبق آتفا فلا تغفل (و) عاطفة (ان) شرطية
(توسط) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى القسم والجملة الفعلية
لا محل لها فعل الشرط (بتقديم) متعلق بتوسط (الشرط) مجرور افظا
مضاف اليه لتقديم ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (غيره) مجرور عطف
على الشرط والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الشرط (جاز) ماض
مجزوم المحل بان (ان) ناصبة مصدرية (يعتبر) مضارع مجهول منصوب
بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى الشرط او الى القسم والجملة في تأويل
المفرد مرفوعة المحل فاعل جاز والجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة لاسنياف
كازعم (و) عاطفة (ان) ناصبة (يلغي) مضارع مجهول منصوب تقديرا
بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى شرط او الى القسم والجملة في تأويل
المفرد مرفوعة المحل عطف على قوله ان يعتبر (كقولك) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كأن كقولك والكاف مجرور
المحل مضاف اليه لقول وفي بعض النسخ نحو واعدا به معلوم (انا والله
ان تأتني آتك) مراد اللفظ مجرور تقديره بدل السكلى او عطف بيان للقول
او مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديره مفعول به
لاعنى المقدر ولا تقل انه منصوب تقديره مفعول القول فان القول هنا بمعنى المقول
لابالاعنى المصدرى كما مر مرارا على وجه التفصيل واذا اريد المعنى فانا
مرفوع المحل مبتدأ والوا وحرف جر متعلق باقسم المقدر ولفظة الجلالة
مجروبة لفظا ومنصوبه محلا مفعول به غير صريح لتعلقه وجواب القسم
محذوف وجو بابقرينة الجزاء اي لا تبتك والجملة القسمية لا محل لها اعتراض
بين المبتدأ والخبر كما في زيد والله قائم وان شرطية وتأت مضارع مخاطب
مجزوم بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية لا محل لها فعل
الشرط والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله وآت مضارع متكلم
مجزوم بان فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله
والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة لشرطية صغرى مرفوعة المحل
خبر مبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (ان ائتني
والله لا تبتك) مراد اللفظ مجرور تقديره او مرفوع تقديره او منصوب تقديره عطف
على تركيب انا والله ان تأتني الى آخره واذا اريد المعنى فان شرطية وايت

ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والتون وقاية والياء منصوب المحل
 مفعوله والجملة الفعلية لالمحل لها فعل الشرط والواو حرف جر متعلق
 بالقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة محلا مفعول به
 غير صريح لمتعلقه واللام جواب القسم وآيتك مضارع تتكلم مبنى على الفتح
 مرفوع محلا بعامل معنوي هذا عند الجمهور وقيل معرب مرفوع تقديرا
 بعامل معنوي كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وتحفة الغريب للدماميني فاعله
 فيه انا عبارة عن المتكلم والتكاف منصوب المحل مفعوله والجملة لالمحل لها
 جواب القسم لفظا وجزاء الشرط معنى (و) استئناف (تقدير) مرفوع
 مبتدأ (القسم) مجرور لفظا مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله
 (كاللفظ) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ والجملة الاسمية لالمحل
 لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قيل تلفظ القسم حكمه هذا وتقدير القسم كاللفظ (نحو) معلوم
 (لئن اخرجوا لا يخرجون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
 واذا اريد المعنى فاللام لتوطئة القسم وتسمى ايضا بمؤذنة لا يذ انهابا بالقسم
 المقدر كما انها تسمى بموطئة القسم لتوطئتها للقسم المقدر وتمهيد هاله كما
 في معنى اللبيب وان شرطية واخرجوا ماض مجهول مجزوم المحل بان والواو
 مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الغائبين والجملة الفعلية لالمحل لها
 فعل الشرط والجزاء محذوف بقرينة جواب القسم ولانا فية وبخروجون
 مضارع مرفوع بعامل معنوي والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى
 الغائبين والجملة الفعلية لالمحل لها جواب القسم المقدر اى والله لئن
 اخرجوا لا يخرجون (و) عاطفة (ان اطعموهم انكم لشركون)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
 فان شرطية واللام الموطئة قبلها محذوف اى لئن كافي حاشية انوار التنزيل
 للولى الشهاب واطعموهم ماض جمع مذكر مخاطب مبنى على السكون
 مجزوم المحل بان والتاء علامة الخطاب والميم زائدة والواو مرفوع المحل
 فاعله عبارة عن المخاطبين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما تقدم
 والجملة الفعلية لالمحل لها فعل الشرط وان حرف مشبه بالفعل وكم ضمير
 منصوب متصل مبنى على السكون منصوب المحل اسم ان واللام ابتدائية
 ومشركون اسم فاعل جمع مذكر مخاطب فاعله فية انتم عبارة عن المخاطبين

وهو معد من كبر فروع لفظا خبران واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها جواب
للقسم المقدر لفظا وجزاء معنى لحرف الشرط واما ما قيل من انه ليس هنا
قسم مقدر وان الجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط على اضمار الفاء
كقوله * من يفعل الحسنات الله يشكرها * فردود بان ذلك خاص بالشعر
كافي معنى اللبيب واما نحو * لئن كانت الدنيا على كما ارى * تباريح من ليلي
فالموت اروح * فليس اللام موطنة للقسم المقدر بل هي زائدة بدل ليس
ان الشرط قد اجيب بالجملة المقرونة بالفاء هنا فلو كانت اللام للتوطئة
اي يجب الا القسم هذا هو الصحيح وخالف في ذلك الفراء فزعم ان الشرط
قد يجاب مع تقدم القسم عليه كافي المعنى اللبيب والرضى (و) عاطفة (اما) مراد
اللفظ مر فوع تقديرا مبتدأ (للتفصيل) ظرف مستقر مر فوع المحل خبره
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان للاستقبال او على جملة
واو عكسه (و) عاطفة (الترم) ماض مجهول (حذف) مر فوع نائب الفاعل
والجملة الفعلية مر فوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى قوله للتفصيل
ويحتمل ككون الجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب على الاستيناف
او الاعتراض او منصوب بالمحل على الحالية من المستكن في الخبر الظرف
بتقدير قد (فعلها) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفاعل راجع الى اما بتأويل الكلمة (و) عاطفة
(عوض) ماض مجهول (بينها) منصوب على الظرفية مفعول فيه لموض
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لابين راجع الى كلمة (اما) (و) عاطفة (بين)
زائد لا عامل ولا مفعول كما مر على وجه التفصيل (فانها) مجرور عطف على
الضمير المجرور في بينها لامضاف اليه لابين الثاني وهو عطف على بين الاول
كازعم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لافاء راجع الى كلمة (اما) (جزء)
مر فوع نائب الفاعل لعوض والجملة الفعلية مر فوعة المحل او لا محل لها
او منصوبة المحل عطف على جملة الترم (مما) ظرف مستقر مر فوع المحل صفة
جزء (في خبرها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ما ولا محل لها صلته والضمير
مجرور المحل مضاف اليه لخير راجع الى الفاء (مطلقا) منصوب مفعول فيه
لعوض بتقدير الموصوف اي زمانا مطلقا او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
اي نوعا مطلقا وقيل مطلقا حال من جزء او مفعول مطلق لا تطلق المقدر
فأمل (وقيل) ماض مجهول (هو مفعول المحذوف مطلقا) مراد اللفظ

من فروع تقديرات نائب الفاعل لقبيل والجملة الفعلية لا محل لها استيناف
 واعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى اقول هكذا وقيل الى آخره
 واذا اريد المعنى فهو من فروع المحل مبتدأ راجع الى العوض كفاى شرح العصام
 اوالى ما وقع بين اما وبين فائتها كفاى الجامى اوالى ما بعد اما كفاى الهندى والمأل
 واحد كالا يخفى على احد وانما الاختلاف فى التعبير ومعمول من فروع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استيناف والمخذوف مجرور مضاف اليه
 لمعمول ومطلقا منصوب مفعول مطلق لمعمول او ظرف له بتقدير الموصوف
 اى عملا مطلقا كفاى الجامى وزمانا مطلقا كفاى الهندى وقيل حال من المعمول
 او مفعول مطلق لقبيل اى قولا مطلقا او لاطلق المقدر فتأمل (مثل)
 معلوم (اما يوم الجمعة فزيد منطلق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فاما حرف شرط ويوم منصوب مفعول فيه
 للفعل المحذوف اى يكن اولاما لقيامه مقام الفعل المحذوف هذا
 على القول الثانى واما على ما ذكره المصنف فهو مفعول فيه لمنطلق
 الآتى والجمعة مجرورة مضاف اليها ليوم والاضافة لامية عند الجمهور
 وبيانها عند البعض كما مر الاختلاف فى اضافة العام الى الخاص والفاء
 جوابية وزيد من فروع مبتدأ ومنطلق اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد
 وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب اما
 (و) عاطفة (قيل) ماض مجمولى (ان كان جائز التثنية فى الاول والاين الثانى)
 هذا المجموع مراد اللفظ من فروع تقديرات نائب الفاعل لقبيل وجملة لا محل لها
 عطف على جملة قبيل الاول والواو فى قوله والامن المحكى لامن الحامى فلايد
 حينئذ ان يكون المجموع مقول القول ولا يجوز ان يكون قوله ان كان جائز
 التقديم فى الاول مقول القول وان يكون قوله والاين الثانى عطف فاعليه
 كما تزعم العامة كفاى معنى الايب وشرحه للدهامينى وقدم على وجه التفصيل
 فلا تغفل واذا اريد المعنى فان شرطية وكان ماض ناقص مجزوم المحلى بان اسمه
 فيه راجع الى الجزء المتوسط بين اما وغائها وجائز اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها
 فعل الشرط والتقديم مجرور لفظا مضاف اليه لجائزوه منصوب محلا على التشبيه
 بالمفعول كفاى حسن الوجه فجر التقديم ناشئ عن نصبه ونصبه ناشئ عن رفعه
 والاصل جائز تقديمه بالرفع على الفاعلية ثم اريد اضافة الجائز الى التقديم

فنصب على التشبيه بالمفعول ثم اضيف الجائز اليه للتخفيف كما مر التفصيل
في الاضافة اللفظية واما بقدر الجرائثا عن ارفع لئلا تلزم اضافة الشيء
الى نفسه ولانهم يقولون مررت بامرأة حسنة الوجه واو كان الوجه من فروع
المحل لم يجز تأنيث الصفة كما لا يجوز ذلك مع رفع الوجه كما في شرح قصيدة
كعب بن زهير لابن هشام فاحفظه فانه مما يغفل عنه اكثر اولى الافهام والقاء
جزائية ومن الاول ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن
من الاول والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
لا محل لها استيناف والواو في والا عاطفة والا مر كبة من ان ولا فان شرطية
ولانافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك والقاء جزائية ومن الثاني
ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن من الثاني والجملة
الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عاطف
على الجملة الشرطية السابقة وقد نقل عن الشهاب فيما سبق كون الظرف
المستقر بتقدير المتعلق فعلا جزاء الشرط فعلى هذا الحاجة الى تقدير المبتدأ
في الموضوعين بل الظرف المستقر نفسه فيهما جزاء الشرط فلا تغفل فانه
من التكررات التي لا توجد في اكثر المعربات ثم ان مثال جائز التقديم اما يوم الجمعة
فزيد منطلق فيوم الجمعة عندهذا القائل ظرف لمنطلق ومثال ممنوع التقديم
اما يوم الجمعة فان زيدا منطلق فيوم الجمعة عنده ظرف لفاعل محذوف ولا يجوز
ان يكون ظرفا لمنطلق لان معموله ان لا يتقدم عليه معمول معموله اولى
بان لا يتقدم عليه واجاب من ذهب الى الاول بان لا ما خاصة جواز التقديم
لما يمنع تقدمه مطلقا وهو مذهب سيبويه ومن تبعه (حرف) من فروع مبتدأ
(الردع) مجرور مضاف اليه حرف (كلا) مراد اللفظ من فروع تقدير خبره
والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (وقد) حرف تحقيق (جاء) ماض
فاعله فيه راجع الى كلا والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض او عطف على ما
قبلها بحسب المعنى كانه قيل جاء كلا بمعنى الردع وقد جاء الخ (بمعنى) ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن في جاء او خبر منصوب له ان كان بمعنى
صار (حقا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (تاء) من فروع
مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه تاء (الساكنة) اسم فاعل
مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى تاء التأنيث وهي معه مر كبة من فوعة
لفظا صفتاء التأنيث (تلحق) مضارع مؤنث فاعله فيه هي راجع

المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة
 اسمية كبرى لا محل لها استئناف (الماضي) منصوب لفظاً مفعول به لتلحق
 (لتأنيث) متعلق بـ تلحق ومفعول له له وقيل ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المستكن فيه (المسند) مجرور مضاف إليه لتأنيث (اليه)
 متعلق بالمسند ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (فان)
 الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه
 راجع الى المسند اليه (ظاهراً) منصوب خبر كان اي اسما ظاهراً بتقدير
 الموصوف والجملة فعلية لا محل لها فاعل الشرط (غير) منصوب صفة ظاهراً
 او خبر بعد الخبر لكان (حقيقي) مجرور مضاف اليه لغير اي غير مؤنث حقيقي
 بتقدير الموصوف كافي الجامي وغيره (فخبر) الفاء جزائية ومخبر اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب من فوع لفظاً
 خبر مبتدأ محذوف اي فانت مخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) استئناف (اما) حرف شرط
 (الحاق) مرفوع مبتدأ علامة مجرورة لفظاً مضاف اليها الحاق ومنصوبة
 محلا مفعوله (التثنية) مجرورة مضاف اليها العلامة (و) عاطفة (الجمعين)
 مجرور عطف على التثنية (فضعيف) الفاء جوابية وضعيف صفة مشبهة
 فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فوع لفظاً خبر المبتدأ
 المذكور لا خبر مبتدأ محذوف اي فهو كازعم اذ لا حاجة الى تقدير المبتدأ
 مع وجود المبتدأ المذكور والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (التثنية) مرفوع
 مبتدأ (نون) من فوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ساكنة)
 اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى نون بتأويل الكلمة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظاً صفة نون (تتبع) مضارع مؤنث فاعله فيه هي
 راجع الى نون والجملة فعلية من فوعة المحل صفة بعد الصفة لنون وهذا
 هو الظاهر لمن له العقل الطاهر وقيل هذه الجملة خبر بعد الخبر المبتدأ
 احوال من النون او من المستكن في ساكنة او مستأنفة او خبر مبتدأ محذوف
 اي هي تتبع انتهى ولا يخفى ما فيه من كون ما ذكر خلاف الظاهر بل بعضه غير
 صحيح وهو كون الجملة استئنافاً لانه حينئذ يلزم كون جملة تتبع خارجاً عن التعريف
 وهو باطل فتأمل فيه حتى يظهر لك ما فيه (حركة) منصوبة مفعول به
 لتتبع (الآخر) مجرور مضاف اليه لحركة (لا) حرف نفي لا عطف كازعم

(التأكيدي) متعلق وعلة لقوله تتبع (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه انما كيد
 ومنصوب محلا مفعوله (وهو) الواو ابتدائية وهو من فروع المحل مبتدأ راجع
 الى التنوين (للتمكن) ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على جملة التنوين نون
 الى آخره (و) عاطفة (التكبير) مجرور عطف على التمكن (و) عاطفة
 (العوض) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (المقابلة)
 مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى التنوين والجملة لا محل لها عطف على جملة
 هو للتمكن او من فوعة المحل عطف على محل قوله للتمكن ويحتمل
 الاستئناف والاعتراض (من العلم) متعلق يحذف (موصوفا) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معه من كيد منصوب لفظا حال
 من العلم (بان) متعلق موصوفا (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى ابن وهو معه من كيد منصوب لفظا حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف
 بالجر على انه صفة ابن بتأويل ما يسمى به كافي زيدنا ذكره الدماميني في شرح
 المغني وقد ذكرناه ايضا في بحث المنادى فلا تغفل (الى علم) متعلق بمضافا
 آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معه من كيد مجرور لفظا
 بالفتحة لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل صفة علم (نون) مرفوع مبتدأ
 (التأكيدي) مجرور مضاف اليه نون (خفيفة) من فوعة خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى خفيفة
 وهي معه من كيد من فوعة لفظا صفة خفيفة (و) عاطفة (مشددة) من فوعة
 عطف على خفيفة (مفتوحة) اسم مفعول مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع
 الى مشددة وهي معه من كيد من فوعة لفظا صفة مشددة وفي بعض النسخ
 وثقيلة مفتوحة وعلى الاول شرح المصنف (مع) ظرف مفتوحة او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها وقيل ظرف مقدر اي
 اذا استعملت مع الى آخره ولا يخفى انه تكلف بعيد (غير) مجرور
 مضاف اليه مع (الالف) مجرور مضاف اليه غير (تختص) مضارع
 معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا كما مر فاعله او نائب الفاعل فيه
 هي راجع الى نون التأكيدي او الى كل واحد من الخفيفة والمشددة كافي الهندي
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقيل من فوعة المحل خبر بعد الخبر لقوله

نون التاء كيد (بالفعل) متعلق بتختص والساء داخل على المقصور عليه
(المستقبل) مجرور صفة الفعل (في الامر) ظرف مستقر مجرور المحل صفة
الفعل المستقبل اى الكائن في الامر او منصوب المحل حال منه اى كائنا في الامر
او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن في الامر والجملة الاسمية
اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر
(و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة
التنى) مجرور تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (العرض) مجرور
عطف على احدهما (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على احدهما (و)
عاطفة (قلت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيدهى راجع الى نون التاء كيد
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل كثر نون التاء كيد
في هذه الاشياء المذكورة وقلت اى آخره ويحتمل كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
(في التنى) متعلق بقلت (و) عاطفة (زمت) ماض والتاء علامة التأنيث
فاعله فيدهى راجع الى نون التاء كيد والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت
(في مثبت) ظرف اقوله زمت (القسم) مجرور مضاف اليه مثبت (و)
عاطفة (كثرت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيدهى راجع الى نون التاء كيد
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (في مثل) ظرف لكثرت
(اما تفعلمان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فاما مركبة من ان وما فان شرطية ومازا ئمة لتأ كيد الشرط قلبت النون
الى الميم فادغم الميم فى الميم فصار اما وتفعلمان مضارع مخاطب مبنى على الفتح
مجزوم محلان عند الجمهور وقيل معرب مجزوم به تقديرا كما فى شرح المغنى
للدمامى والاشباه والنظائر نحو: فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة
لا محل لها فاعل الشرط والنون نون التاء كيد مبنى على الفتح لا محل له لكونه حرفا
(و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (قبلها) ظرف مستقر مرفوع المحل
صفة ما ولا محل له صلته والضمير مضاف اليه لقبيل راجع الى نون التاء كيد
(مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الاتى مضموم او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فيه وقيل خبر كان المحذوف اى اذا كان
مع الى آخره وهو ضعيف كما مر مرارا (ضمير) مجرور مضاف اليه لمع (المذكورين)
مجرور مضاف اليه لضمير (مضموم) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية

لا محل لها عطف على جملة تون التأكيد خفيفة الى آخره ويحتمل الاستيناف
 والاعتراض (و) عاطفة (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيد لقوله الآتي
 مكسور او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المخاطبة)
 محرورة مضاف اليها المع بتقدير المضاف اي ضمير المخاطبة (مكسور) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا عطف
 على مضموم ولا يجوز عطف مع على مع السابق وعطف مكسور على مضموم
 لما لا يلزم من عطف شئين بحرف واحد على معمولي عاملين مختلفين بل تقدم
 المجرور كافي قوله زيد في الدار والحجرة عمرو وهذا لا يجوز عند المصنف
 خلافا للفرع كما تقدم في بحث العطف وقيل قوله مكسور خبر مبتدأ محذوف
 اي وما قبلها مع المخاطبة مكسور والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية
 السابقة انتهى وفيه نظر لانه ارتكاب حذف بلا مقتض وهو مدخول
 كافي معنى اللبيب (و) عاطفة (فيما) مفعول فيه لقوله الآتي مفتوح او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (عدا) ماض فاعله فيه راجع الى ما
 والجملة صفة ما اوصلته (ذلك) منصوب المحل مفعول به اعدا واللام للتبديد
 والكاف حرف خطاب لا محل لهما لكونهما حرفين (مفتوح) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا
 عطف على مكسور او على مضموم (و) استيناف (تقول) مضارع
 مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب او مضارع غائبة فاعله
 فيه هي راجع الى العرب كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
 استيناف (في التثنية) متعلق بتقول (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على
 التثنية (المؤنث) مجرور مضاف اليه الجمع (اضربان) مراد اللفظ منصوب
 تقديرا مفعول به صريح لا تقول عند الجمهور ومفعول مطلق له عند المصنف
 قال الرضي وهذا بهم كما تقدم في باب اعلم وارى والدليل عليه اضافة اسم
 الفاعل اليه في قولك انا قاتل زيد قائم واطلاقك على تلك الجملة انها مقولة
 وكلاهما علامة المفعول به على ما ذكرنا في الموضع المشـار اليه انتهى واذا
 اريد المعنى فاضربا امر حاضر تثنية مذكر مخاطب مبنى على التثنية
 لا محل له والالف من فروع المحل فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف
 والتون مشددة مبنى على الكسور لا محل له لكونه حرفا (و) عاطفة (اضربان)
 مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على اضربان واذا اريد المعنى
 فاضربان جمع مؤنث مخاطبة مبنى على السكون لا محل له والتون مبنى على

الفتح من فروع المحل فاعله والالف فاصلة حتى بهما لتفصل بين التونات
 والنون المشددة مبنى على الكسر لا محل له والجملة الفعلية لا محل لها استيناف
 (ولاند خلهما) مضارع غائبة من فوعة بعامل معنوي والضمير المنصوب
 منصوب المحل مفعول فيه اوبه كما من الاختلاف راجع الى التثنية وجمع
 المؤنث (الخفيفة) من فوعة فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استيناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل تدخلهما المشددة
 ولاند خلهما الى آخره (خلاف اليونس) قد سبق اعرايه على وجه
 التفصيل في بحث التازع فلا تغفل ثم ان يونس غير منصرف للعلية والعجمة
 (و) استيناف (هما) من فوع المحل مبتدأ راجع الى الخفيفة والمشددة
 (في غيرهما) ظرف للظرف المستقر اعنى به قوله كالمفصل او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر والضمير
 مضاف اليه لا غير راجع الى التثنية وجمع المؤنث (مع) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه للظرف المستقر الآتى او ظرف مستقر منصوب المحل حال بعد
 حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر الآتى (الضمير)
 مجرور مضاف اليه لمع (البارز) مجرور صفة الضمير (كالمفصل)
 ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية من فوعة
 المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استيناف (فان) الفاء
 للتفصيل وان شرطية (لم) حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد
 مجزوم لفظا بلم ومحلا بان فاعله فيه هو راجع الى الضمير البارز والجملة الفعلية
 لا محل لها فعل الشرط (فكالمفصل) الفاء جزائية وقوله كالمفصل ظرف
 مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فالتون المؤكد كائن كالمفصل
 والجملة الاسمية مجزومة المحل جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 تفصيل (و) استيناف (من ثم) متعلق بقوله الاقيل وعلة له لان من
 للتعليل (قيل) ماض مجهول (هل ترين) بفتح الياء مراد اللفظ من فوع
 تقديرا نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض
 (و) عاطفة (ترون) بضم الواو مراد اللفظ مع المحذوف اى هل ترون
 كما اشار اليه المولى الجامى قدس سره السامى من فوع تقدير اعطف على
 هل ترين (و) عاطفة (ترين) بكسر الياء مراد اللفظ مع المحذوف اى هل ترين
 من فوع تقدير اعطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اغزون) بفتح الواو
 مراد اللفظ من فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة (اغزن

بضم الزاي وحذف الواو مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على احدهما
(و) ما طفة (اغزن) بكسر الزاي وحذف الياء مراد اللفظ من فروع
تقدير عطف على احدهما (والخففة) من فوعة مبتدأ بحذف الموصوف
اي النون المخففة (تحذف) مضارع مجهول من فروع بعامل معنوي
فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر
المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (للساكن)
متعلق بتحذف وظرف له لان اللام للظرفية بدليل قوله وفي الوقف
كافي الهندي اي عند اجتماع الساكن بحذف المضاف وفي بعض النسخ
للساكنين بصيغة التثنية (و) ما طفة (في الوقف) عطف على قوله
للساكن بحذف المضاف اي في حال الوقف (فرد) الفاء عاطفة ويرد مضارع
مجهول (ما) من فروع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على جملة تحذف بحذف العائد اي لاجلها اي المخففة كما اشار اليه المولى الجامى
ويحتمل كونها جواب اذا المقدر وقيل تفصيل او استئناف (حذف) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية صفة ما واصلته (و)
عاطفة (المفتوح) من فروع مبتدأ بحذف الموصوف اي النون (ما) من فروع
المحل نائب الفاعل للمفتوح لكونه معرفا باللام (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او
صلته والضمير مضاف اليه ليقبل راجع الى المبتدأ (تقلب) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل
خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة والمخففة تحذف
وقيل استئناف (الفا) منصوب مفعول ثان لتقلب لانه اذا كان بمعنى التصير
يتعدى الى المفعولين والمفعول الاول قائم مقام الفاعل وقيل حال من المستكن
في تقلب وفي شرح الهداية للمولى الشهير يابن كمال الوزير نصبه على نزع
الخافض اي الى الف وهكذا في شرح المقصود للعبشي البسري فلا وجه
لتخطئة هذه العبارة والتصويب ان يقال الى الف بكلمة الى كافي شرح المقصود
لمولانا ومن كل وجه اولانا محمد افندي الشهير بالبركوى اصلا وقطعا ثم ان
المصنف رحمه الله كما افتتح كتابه هذا بالالف ختموا به وهو من حسن خاتمة
الكتاب عند ذوى الالباب * اللهم كما نعمت علينا باعراب هذا الكتاب وانعمت
نعمتك بآتمامه على وجه الصواب اجعله دافعا للعقاب وموجباً لحسن التأب
وجزيل الثواب واجعله خالصاً لوجهك الكريم وسبباً للنجاة (يوم لا ينفع مال
ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم) يقول العبد الفقير الى الله الملك اعز القدير

هذا آخر ما وردنا من الاعراب على كتاب الكافية التي هي المشكلات شافية
 بعون الله الملك الغفار والرب الستار اعانة للطلبة المشتاقين الى معرفة الاعراب
 وطلب المرصاة الرب المرشد الى الصواب والمأمول من الناظرين ذوى الصلاح
 اصلاح ما يقبل الاصلاح وعدم التبادر الى التخطئة فيما هنالك لعل المخطي
 يكون ابن اخت خالتك لانه كتب فيه فوائد كثيرة وذكر فيه قواعد وفيرة
 لا توجد في اكثر المعثورات بل توجد في المفصلات مع اني معترف بالخطأ
 والنسيان اللذين هما من خصائص الانسان قد استراح من كمد الانتهاض انغلى
 في العرب من السواد الى البياض العبد الفقير الى الملك القدير حسين بن احمد
 حفظهما الطافر بهما الصمد الشهير بزيني زاده زاد الله سبحانه زاده ورفقه
 سبحانه في وظائف عبوديته للاعراض عن مطالبه الاعراض والاعراض
 قبيل عصر يوم السبت الخامس من ايام رمضان المنتظم في سلك شهر سنة
 ثمان وستين ومائة والف من هجرة من ارتدى بالعز والشرف صلى الله عليه وسلم
 وعظيمة وكرم وعلى آله العظام وصحبه الفخام وعلى من
 تبعهم الى يوم القيام ما ذكرت في الالسنه
 الكلمية والكلام

مطبعة عامر ده طبع اولمئشدر
 في ٢٧ جادى الآخرة
 سنة ١٢٨١